

1 Возникновение философии, основные вопросы философии, понятие, исторические типы, вопросы мировоззрения

Сам термин «философия» появился благодаря древнегреческому философу Пифагору (5 в. до н.э.) и означает любовь к мудрости. Философия – это не готовое знание, а поиск, требующий напряжения ума и всех духовных сил человека. Предпосылкой к появлению философии является развитие цивилизации, изменение общественной жизни и изменение сознания людей.

Основной вопрос философии: благодаря Ф. Энгельсу в философии сложилась традиция считать основным вопросом философии вопрос о том, что первично – дух или материя (лежит ли в основании мира материальное или духовное начало. Вторая сторона вопроса – познаваем ли мир?

Основные исторические типы философии: 1) Античная и средневековая философия 2) Философия эпохи Возрождения и Нового времени 3) Немецкая классическая философия.

Античная философия является исторически первой формой. Хронологически включает философские учения Древней Греции и Древнего Рима. Она охватывает период с конца 7в. до н.э. по 6 в. н.э.

Средневековая философия охватывает отрезок со 2 по 14 вв. и представляет собой совокупность религиозно-философских учений. В этот период господствующей становится религиозная идеология (теоцентризм, где греч. theos - бог). (реалисты - Августина Блаженного, И. С. Эриугену, Ансельма Кентерберийского, Фому Аквинского.)

Философия эпохи Возрождения и Нового времени. Эпоха Возрождения - это период в культурном и идейном развитии стран Западной и Центральной Европы с конца 14 до начала 16 вв. Отличительные черты эпохи Возрождения следующие: 1) обращение к культурному наследию античности, его возрождение (отсюда и название); 2) борьба против церкви; 3) утверждение светской культуры и гуманизм как целостного мировоззрения; 4) усиление престижа науки и экспериментального исследования. (Николай Кузанский, Джордано Бруно)

Философия Нового времени. В начале 17 в. происходит переход к крупной машинной индустрии и связанное с этим изменение социально-экономических отношений. Наука становится символом Нового времени. Опираясь на науку, философия ставит задачу увеличения власти общества над природой и интеллектуального совершенствования человека. (Френсис Бэкон)

Немецкая классическая философия. В конце 18 - первой половине 19 вв. немецкими мыслителями был создан преемственный ряд философских систем, которые принято называть классической немецкой философией. Ее основными чертами были: а) возрождение диалектики; б) критика обыденной (рассудочной) философии; в) стремление представить философию как систему научного знания. (Гегель, Кант, Ницше)

Вопросы мировоззрения. Мировоззрение формируется в различных областях человеческой жизни, практики, культуры, философия же играет важную роль в решении мировоззренческих проблем. Итак, мировоззрение – это целостный взгляд на мир и место в нем человека. Мировоззрение это образование, содержащее различные компоненты: знания, ценности и нормы, убеждения и верования, а также обычаи, традиции, практический опыт. В зависимости от содержания можно выделить следующие типы мировоззрения: мифологическое; обыденное; религиозное; научное; художественное; философское .

Итак, мифосознание было исторически первым типом мировоззрения. **Миф** (от греч. Mythos – слово, предание, сказание) – это специфическое образное, исторически предшествующее появлению рационального мышления и характеризующееся представлениями о небывалых существах, явлениях и процессах. **Обыденное мировоззрение** – мировоззрение, основанное на повседневном житейском опыте и здравом смысле. **Религия** (от лат religio – благочестие, святость) – это форма мировоззрения, фундаментом которой служит вера в наличие тех или иных сверхъестественных сил. **Наука** (греч. Episteme, лат. Scientia) – сфера познавательной деятельности людей, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности с целью их последующего практического применения. **Искусство** – форма духовной жизни, сущность которой состоит в вызывании эмоциональных состояний ради самих эмоциональных состояний через систему художественных образов. Элемент, объединяющий философию и искусство, достаточно заметен: уникальность результата, личное творчество. **Философия** — это система самых общих теоретических взглядов на мир, место в нем человека, уяснение различных форм отношения человека к миру.

2. Марксистская философия, материалистическое понятие исторического процесса, закономерный характер процесса

Марксистская философия создана совместно немецкими, учёными Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом и является составной частью более широкого учения — Марксизма. Философия марксизма выступает как научный метод познания и преобразования мира. Сердцевину Марксизма образуют исследования классических философских вопросов, концентрирующихся вокруг отношений человека к миру, отношений людей между собой и природы (сущности) человека. Основные тезисы марксизма:

- В основу мировоззрения кладутся не религиозно-мистические или идеалистические, а выводы современного естествознания;

- Марксизм открыто признал свою связь с интересами определенного класса - пролетариата;

- Ставится принципиально новая задача - не ограничиваться объяснением мира, а выбрать методологию его преобразования, в первую очередь - преобразования общества на основе сознательной революционной деятельности;

- Центр Философских исследований переносится из области чистого познания и отвлеченных человеческих отношений, а также из области абстрактных рассуждений об общем устройстве мира на область практики;

- Материализм впервые распространяется на понимание общественной жизни;

- Познание и мышление были поняты по иному. Мышление стало рассматриваться как результат сложной исторической общественно-трудовой деятельности, т.е. практики. Основным принцип: антагонизм между производственными силами и производственными отношениями- движущая сила в переходе от одной к другой общественно-экономической формации (исторически определенный тип общества, представляющие особую ступень его развития). Исторический материализм: т. е. понимание развития исторического процесса с материалистической позиции: Уровень экономики, материальное производство, производственные отношения определяют судьбу государства и общества в истории. Рост уровня производительных сил приводит к изменению производственных отношений и смене общественно-экономических формаций и общественно-политического строя.

История общества предстает как история способов производства, в которых заложены источники общественного развития. Определенную роль играют производительные силы конкретного способа производства. Общество развивается, пока производственные отношения соответствуют производительным силам. Если они из формы развития производительных сил превращаются в оковы, возникает необходимость замены способа производства более прогрессивным, с новыми производительными силами и новыми производственными отношениями. Поскольку за «экономическими отношениями» каждого общества проявляются интересы различных социальных образований, то история общества предстает как история борьбы классов: рабов и рабовладельцев, крепостных и помещиков, рабочих и капиталистов.

По Марксу 5 общественно-экономических формаций:

- первобытнообщинная,
- античная,
- феодальная,
- капиталистическая
- коммунистическая.

Каждая характеризуется своей мерой зависимости от природы; своим уровнем развития производительных сил. Переход от одной общественно-экономической формации к другой осуществляется в ходе социальных революций. Когда производственные отношения из формы развития производительных сил превращаются в их оковы, тогда общественное бытие изменяет общественное сознание и подготавливает его к новым ценностям нового бытия. Достаточно четко просматривается источник развития, **противоречие** - механизм количественно - качественных изменений и отрицание старого качества новым.

3. Обоснование Марксистского коммунизма, проблема отчужденности свободного труда

Значение «Немецкой идеологии», ее место в истории марксизма определяется тем, что Маркс и Энгельс впервые всесторонне, как целостную концепцию, разработали – материалистическое понимание истории и тем самым осуществили исторически первое, философское, обоснование теории научного коммунизма. В основе этого главного достижения «Немецкой идеологии» лежит одно совершенно конкретное открытие – выяснение диалектики производительных сил и производственных отношений, которое и позволило разработать материалистическое понимание истории как целостную концепцию. Следствием этого открытия явилось окончательное выяснение общей структуры человеческого общества (производительные силы – производственные отношения – политическая надстройка – формы общественного сознания) и общей закономерности его исторического развития (начало учения об общественных формациях), а также вывод о необходимости пролетарской, коммунистической революции как результате развития противоречий между производительными силами и производственными отношениями буржуазного общества

Проблемы отчужденности свободного труда.

Проблема заключается в том, что с древних времен человек занимался отчужденным трудом. Он работал не для себя, а для кого то... Ему не было никакой выгоды в его работе... Соответственно ни о каком развитии и не могло быть и речи... но со временем люди стали осознавать и стали уходить от отчужденного труда, тем самым открывалась дорога к развитию (рабы, крепостные и т.д.)

4. Русская философия

В историографии нет единого мнения касательно истоков русской философии, её периодизации и её культурного значения, но можно считать 998 год. Этапы развития:

1) 11-17вв соответствует средневековой философии (Теоцентрическая философия)

В рамках религиозного мировоззрения решался вопрос о природе человека (Изборник Святослава^[8], Кирилл Туровский, Нил Сорский), государственной власти (Иосиф Волоцкий) и общечеловеческих ценностях («Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона, который иногда называется «первым древнерусским философом»^[9]). ;

2) конец 17- первая четверть 19 приобретение черт просветительской философии (реформы Петра 1)

Реформы Петра I способствовали ограничению власти церкви и проникновению в Россию западной философии посредством формируемой системы высшего образования. Самым популярным западным новшеством стал деизм, приверженцами которого стали такие ключевые мыслители русского Просвещения как Михаил Ломоносов и Александр Радищев. Практически идеи деизма выражались в обосновании подчинения духовной власти светской. Также философия русского просвещения адаптировала многие идеи масонства (Николай Новиков). Григорий Теплов составляет один из первых русских философских словарей;

3) начало 19 века рождение русской классической литературы;

Петр Чаадаев, который задается вопросом о смысле России как отдельной цивилизации. В остальном он повторяет старые идеи о механистическом устройстве мира.

Иван Киреевский отстаивает идеал допетровской патриархальной Руси.

Константин Аксаков проводит различие между страной и государством

4) 1825г по настоящее время современная русская философия.

По мнению Николая Лосского, характерными чертами русской философии являются: космизм, софиология (учения о Софии), соборность, метафизичность, религиозность, интуитивизм, позитивизм, реалистичность.

5. Основные направления русской философии

Славянофильское направление - т.е. славянолюбие, неравнодушие к прошлому и настоящему (Аксаков, Кириевский). Зима 1838-1839 зарождение славянофильства. Хомяков впервые сказал о миссии русского народа - возрождение запада. Три единства: монархия, крестьянская община, православие. Славянофильское направление переросло в народничество.

Народничество - идеология, появившаяся в Российской империи в 1860—1910-х годах, позиционирующая себя на «сближении» интеллигенции с народом в поисках своих корней, своего места в мире. Движение народничества было связано с ощущением интеллигенцией потери своей связи с «народной мудростью», «народной правдой». (Герцен А.И.)

Западническое направление - 40е г 19 века. Родоначальник - Чаадаев П. Я. Материалисты, во главе личность, индивид. Представители: Белинский, Герцен.

Космизм - конец 19 века. Чижевский, Циолковский, Вернадский. Направление философии, которое рассматривает космос, окружающий мир и человека как единое целое. А. Л. Чижевский основал философскую систему космической биологии. Первое положение - развитие биосферы происходит не только под влиянием внутренних причин, но и космоса. Определяющую роль процессов на Земле играет Солнце. Циолковский выдвинул идею вечности, несотворимости и неуничтожимости материи. Вернадский - по мере эволюции человека усиливается его преобразующая деятельность, вормируется новая сфера разума- ноосфера. Она постоянно расширяется, в будущем станет ведущей на Земле и перейдет в космос.

Евразийство — философско-политическое движение, выступающее за отказ от европейской интеграции России в пользу интеграции с центральноазиатскими странами. Евразийское движение, появившееся в среде русской эмиграции в 1920—1930-е гг., приобрело популярность к началу XXI века.

Идеи евразийства, практически забытые ко второй половине XX века, были во многом воскрешены историком и географом Л. Н. Гумилёвым и получили широкое распространение к началу XXI века. Гумилёв в ряде книг, — «Этногенез и биосфера Земли», «Тысячелетие вокруг Каспия» и «От Руси к России», — используя евразийскую концепцию и дополняя её собственными разработками, формирует свою концепцию этногенеза, приводящую его к ряду выводов, среди которых для нас наибольшую важность имеют следующие:

во-первых, любой этнос представляет собой общность людей, объединённую некоторым стереотипом поведения;

во-вторых, этнос и его стереотип поведения формируются в конкретных географо-климатических условиях и остаются устойчивыми длительный период времени, сравнимый со временем существования этноса;

в-третьих, суперэтнические целостности формируются на основе обобщенного стереотипа поведения, разделяемого представителями различных этносов единого суперэтноса;

в-четвёртых, стереотип поведения суперэтнической целостности представляет собой некоторый способ бытия, отвечающий определенным условиям существования.

Религиозная философия - Центральной идеей русской религиозной философии выступает идея всеединства, которая стала основанием для формирования целого философского направления – метафизики всеединства. философия всеединства оформилась в последней четверти XIX века Ее основоположником является В.С. Соловьев. Идея всеединства имеет ряд взаимосвязанных аспектов. В онтологическом аспекте всеединство представляет собой единство всего мира, Космоса, а также единство Бога и сотворенного им мира. Мировой процесс, по Соловьеву, - это процесс «собираания Вселенной», восхождения к всеединству.

6 Основные направления современной философии

Конец 19 по 21 век- современная философия.

1)Марксистская философия-первичность общественного бытия над общественным сознанием. Впервые дано материалистическое описание исторического процесса. Дается понятие о неизбежности коммунизма.

2)Русская философия в современном мире. 3 направления: славянофильское, русский космизм, философия экзистенциализма. Русский космизм- основа современной русской философии.

3)Философия экзистенциализма (существование), конец 19 века. Существует немецкая (Хайдеггер, Ясперс), французская (Альбер Камю).

4)Философия жизни, конец 19 века. Фридрих Ницше "Воля к власти".

5)Позитивизм - направление философии, зародившееся в 30-е – 40-е годы XIX в. и выступающее за то, чтобы философия была освобождена от научных черт и опиралась только на достоверное научное знание. По мнению позитивистов, философия должна исследовать лишь факты (а не их внутреннюю сущность), освободиться от любой оценочной роли, руководствоваться в исследованиях именно научным арсеналом средств (как и любая другая наука), опираться на научный метод. Основатель Огюст Конт, Франция, конец 19 века.

6)Прагматизм - основатель Чарльз Пирс (прагматик — это человек, который выстраивает свою систему поступков и взглядов на жизнь в аспекте получения практически полезных результатов).

7)Герменевтика - искусство толкования, направление в философии XX века, выросшее на основе теории интерпретации литературных текстов.

8)Персонализм - направление в философии, признающее личность первичной творческой реальностью и высшей духовной ценностью, а весь мир — проявлением творческой активности верховной личности — Бога.

9)Философия культуры - это раздел философии, рассматривающий культуру как целостность. Философия культуры появилась в XIX веке. На основе критики существующих систем образовалось три основных направления: позитивизм, неокантианство и «философия жизни».

10)Философия науки — раздел философии, изучающий понятие, границы и методологию науки. Предметом философии науки, — как отмечают исследователи, — являются общие закономерности и тенденции научного познания как особой деятельности по производству научных знаний, взятых в их историческом развитии и рассматриваемых в исторически изменяющемся социокультурном контексте.

11)Философия техники — исследование первопричин техники. Основателем этого раздела философии является Эрнст Капп.

12)Феноменология (учение о феноменах). Феноменология началась с тезиса Гуссерля «Назад, к самим вещам!». Феноменология, таким образом, предполагает обращение к первичному опыту.

13)Структурализм — теория, в соответствии с которой структура системы или организации более важна, чем индивидуальное поведение её элементов. Структура определяла форму изучаемого объекта как систему, состоящую из отношений между её элементами.

7 одно из основных направлений современной философии

Философия культуры.

Слово культура – одно из широко употребляемых и изучаемых. Культура является объектом изучения не только философии, но и ряда частных социально-гуманитарных дисциплин. Раздел философии, в котором объектом исследования является культура, называется философией культуры. Термин «философия культуры» в начале XIX в. ввел немецкий романтик А.Мюллер. Философия культуры – это общая теория культуры, касающаяся ее сущности, генезиса, наиболее общих закономерностей развития, классификации ее видов, форм и направлений, ее взаимоотношения с природой и обществом. Главный вопрос философии культуры – это вопрос о существовании культурных универсалий, которые могут служить для осмысления сущности культуры, ее предназначения, и ее судьбы. К культурным универсалиям относятся все общечеловеческие формы общественной жизни: общественное производство, труд и игра, досуг и общение, образование и воспитание, духовная жизнь (искусство, мораль, правовое сознание и др.).

Позитивизм

Позитивизм (лат. positivus — положительный) в качестве главной проблемы рассматривает вопрос о взаимоотношении философии и науки. Главный тезис позитивизма состоит в том, что подлинное (положительное) знание о действительности может быть получено только лишь конкретными, специальными науками.

Первая историческая форма позитивизма возникла в 30-40 г. XIX века как антитеза традиционной метафизике в смысле философского учения о началах всего сущего, о всеобщих принципах бытия, знание о которых не может быть дано в непосредственном чувственном опыте. Основателем позитивистской философии является Огюст Конт .

Вторая историческая форма позитивизма (рубеж XIX-XX вв.) связана с именами немецкого философа Рихарда Авенариуса (1843-1896) и австрийского физика и философа Эрнста Маха (1838-1916). Основные течения — махизм и эмпириокритицизм. Махисты отказывались от изучения внешнего источника знания в противовес кантовской идеи «вещи в себе». Главную задачу философии видели не в обобщении данных частных наук (Конт), а в создании теории научного познания. Рассматривали научные понятия в качестве знака (теория иероглифов) для экономного описания элементов опыта — ощущений.

Логический позитивизм Философия — это род деятельности по анализу естественных и искусственных языков. Логический позитивизм основывается на принципе верификации (лат. verus — истинный; facere — делать), который означает эмпирическое подтверждение теоретических положений науки путем сопоставления их с наблюдаемыми объектами, чувственными данными, экспериментом. Мори-ца Шлика (1882-1936), Рудольфа Карнапа (1891-1970)

Четвертая форма позитивизма — постпозитивизм характеризуется отходом от многих принципиальных положений позитивизма. Подобная эволюция характерна для творчества Карла Поппера (1902-1988), пришедшего к выводу, что философские проблемы не сводятся к анализу языка. Главную задачу философии он видел в проблеме демаркации— разграничении научного знания от ненаучного

8 Возникновение науки. 3 аспекта бытия науки. Этапы развития науки.

Наука начинается в XVI—XVII вв., и благодаря работам Г. Галилея, И. Кеплера, Х. Гюйгенса и И. Ньютона, создается первая теоретическая модель физики на языке математики;

Аспекты:

Наука, как познавательная деятельность.

Наука возникает из практической деятельности людей. Она является естественным продолжением обыденного стихийно-эмпирического познания, в ходе которого люди постигали свойства и отличия необходимых им в практической жизни вещей.

Наука, как социальный институт.

Связано с появлением научных обществ, академий, специальных научных журналов. С развитием науки происходит неизбежный процесс дифференциации научного знания, сопровождающейся специализацией научного знания, возникновением новых научных дисциплин и разделением прежних наук на отдельные разделы и дисциплины. На рубеже 19-20 веков достижения науки все чаще начинают использоваться в материальном производстве и социальной жизни, а во второй половине 20 века наука превращается в непосредственную производительную силу, значительно ускорившую рост экономики и благосостояния в развитых странах.

Наука как особая сфера культуры.

С самого начала своего возникновения наука испытывала воздействие со стороны культуры общества. Не следует также забывать, что в своем развитии наука взаимодействует и с другими формами общественного сознания (искусство, мораль, философия, религия), а также и с социальными институтами общества. Поэтому правильное представление о роли и месте науки в общей системе культуры можно получить только тогда, когда будут учитываться, во-первых, многообразные ее связи и взаимодействия с другими компонентами культуры, во-вторых, раскрыты специфические особенности, отличающие ее от других форм культуры, способов познания и социальных институтов.

Этапы развития науки:

1 этап – древняя Греция – возникновение науки в социуме с провозглашением геометрии, как науки об измерении земли. Объект исследования – мегамир (вкл. вселенную во всем многообразии)

2 этап – Средневековая европейская наука – наука превратилась в служанку богословия. Противоборство между номиналистами (единичные вещи) и реалистами (универсальные вещи). Объект исследования – макромир (Земля и ближ. космос).

3 этап – Новоевропейская классическая наука (15-16 вв). Объект исследования – микромир. Совокупность элементарных частиц. Взаимосвязь эмпирического и рационального уровня познаний.

4 этап: 20 век – набирает силу неклассическая наука. Объект исследования – микро-, макро- и мегамир. Взаимосвязь эмпирического, рационального и интуитивного познания.

Постнеклассическая наука – этап, который идет сейчас.

9. Особенности современной постнеклассической науки.

1)Широкое распространение идей и методов синергетики — теории самоорганизации и развития систем любой природы. В этой связи становится все более укрепляющееся представление о мире не только как о саморазвивающейся целостности, но и о как нестабильного, неустойчивого, неравновесного, хаосогенного, неопределенностного

2)Укрепление парадигмы целостности, т. е. осознание необходимости глобального всестороннего взгляда на мир

3)Укрепление и все более широкое применение идеи (принципа) коэволюции, т.е. сопряженного, взаимообусловленного изменения систем или частей внутри целого

4)Внедрение времени во все науки, все более широкое распространение идеи развития («историзация», «диалектизация» науки)

5)Изменение характера объекта исследования и усиление роли междисциплинарных комплексных подходов в его изучении. В современной методологической литературе все более склоняются к выводу о том, что если объектом классической науки были простые системы, а объектом неклассической науки — сложные системы, то в настоящее время внимание ученых все больше привлекают исторически развивающиеся системы, которые с течением времени формируют все новые уровни своей организации. Причем возникновение каждого нового уровня оказывает воздействие на ранее сформировавшиеся, меняя связи и композицию их элементов

6)Соединение объективного мира и мира человека, преодоление разрыва объекта и субъекта. Соединение объективного мира и мира человека в современных науках — как естественных, так и гуманитарных — неизбежно ведет к трансформации идеала «ценностно-нейтрального исследования»

7)Еще более широкое применение философии и ее методов во всех науках.

8)Усиливающаяся математизация научных теорий и увеличивающийся уровень их абстрактности и сложности. В науке резко возросло значение вычислительной математики (ставшей самостоятельной ветвью математики), так как ответ на поставленную задачу часто требуется дать в числовой форме. В настоящее время важнейшим инструментом научно-технического прогресса становится математическое моделирование.

9)Методологический плюрализм, осознание ограниченности, односторонности любой методологии — в том числе рационалистической (включая диалектико-материалистическую).

10 Основные функции и методологические принципы философского научного познания

Интегративной функции

Суть философии состоит в соединении воедино практического, познавательного и ценностного жизненного опыта людей. Философия старается обобщить, оценить осмыслить как интеллектуальные, духовные и практические достижения всего человечества, так и отрицательный исторический опыт.

Критическая функция

Философия стремится разрушить старые идеалы и взгляды, сформировать новое мировоззрение, что сопровождается сомнениями и критикой принятых догм и стереотипов.

Онтологическая функция

С помощью этой функции раскрывается сложность и многомерность человеческого бытия, рассматривается такое понятие как небытие.

Гносеологическая функция

Философия подталкивает мышление человека к познанию окружающего мира и поиску истины.

Функции: познавательные, связанные с самим производством научного знания, и практические, связанные с их применением, в развитии общества и самого человека.

1) описательно - систематизирующая – описание эмпирических фактов, выявления на их основе простейших обобщений и выдвижения гипотез для их объяснения;

2) объяснительная функция научного познания, предполагающая раскрытие сущности изучаемого объекта.

3) прогностическая - способность науки выявлять объективные тенденции развития явлений природы и на этой основе предвидеть дальнейший ход их развития.

Практические функции, которые подразделяются на:

1) производственно – технологическую - наука является непосредственной производительной силой, непосредственно влияющей на производство;

2) социально-управленческую, которая характеризует использование научного знания для решения практических задач регулирования социальных отношений, выработки целей общественной деятельности и сознательного управления социальными процессами;

3) культурно - мировоззренческую, предполагающую изменение предметного мира культуры, преобразование общества и развитие человека.

Принципы:

1) *Принцип развития*, признающий непрерывное изменение, преобразование и развитие всех предметов и явлений действительности, их перехода от одних форм и уровней к другим.

2) *Принцип детерминизма* (от лат. — определяю), исходящий из признания существования всеобщей причинной обусловленности, закономерности, направленности всех явлений природы и общества.

3) *Принцип системности*, утверждающий, что весь мир есть множество соединенных между собой элементов (предметов, явлений, процессов, принципов, взглядов, теорий), образующих определенную целостность, единство.

4) *Принцип индетерминизма* – это методологическая позиция, в которой отрицается как объективность причинных связей, так и ценность причинных объяснений в науке.

Методологические требования:

1) Структурно-функциональный подход к исследованию

2) Системная организация самого процесса исследования

Общенаучные принципы:

1) системность (раскрытие целостности объекта как системы и создание единой целостной картины);

2) единство теории и практики (объяснительный принцип научного познания и задачи науки на службе практике);

3) детерминизм (признание объективности закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности явлений);

4) единство теоретического и эмпирического (целостность структуры исследования, практическая проверка познавательных проблем).

11. Методы научного познания. Понятие метода, классификация методов

Метод (от греч. methodos - путь, исследование) - это совокупность средств, приемов и операций, применяемых в ходе познавательной или практической деятельности (способ познания, исследования явлений природы и общ. деят). Главное требование к методу познания состоит в том, чтобы он соответствовал природе того объекта, для познания которого используется.

Классификация: в зависимости от сферы действия того или иного метода различают: 1) специальные (частные) методы - наука; 2) общенаучные (общие) - несколько наук, подразделяются на методы эмпирического и теоретического уровней научного познания; 3) всеобщие (универсальные).

Уровни научного познания: 1) *Эмпирический* (Наблюдение. Оно представляет собой целенаправленное исследование предметов, которое в первую очередь опирается на различные органы чувств (восприятия, ощущения, представления)); 2) *Теоретический* (использует интеллектуальные абстракции. Одним из важнейших его методов является формализация – отображение знания в символическом и знаковом виде).

К эмпирическим методам относят наблюдение и эксперимент.

Наблюдение - это чувственное восприятие фактов действительности с целью получения знания о внешних сторонах, свойствах и признаках рассматриваемого объекта. Результатом наблюдения является описание объекта, зафиксированное с помощью языка, схем, графиков, диаграмм, рисунков, цифровых данных. Структура наблюдения включает в себя субъекта наблюдения, наблюдаемый объект и средства наблюдения - разнообразные приборы, усиливающие зрение, слух и другие чувства наблюдателя. Различают два основных вида наблюдения - качественное и количественное. Первое направлено на качественное описание явлений, а второе имеет целью установить и описать количественные параметры объектов. В основе количественного наблюдения лежит процедура измерения, то есть, процесс определения количественного отношения измеряемой величины к другой величине, которая принимается за эталон.

Эксперимент - это активный, целенаправленный метод познания, заключающийся в многократно воспроизводимом наблюдении объекта в специально созданных и контролируемых условиях. В ходе эксперимента могут варьироваться условия его протекания, меняться арсенал используемых средств. В современной науке эксперимент занимает центральное место и выступает в качестве связующего звена между эмпирическим и теоретическим уровнями познания. Главная задача эксперимента заключается в проверке гипотез и прогнозов, выдвигаемых теориями.

К теоретическим методам относят:

Абстрагирование - предметы, явления и процессы обладают множеством различных свойств и характеристик, не все из которых важны в данной конкретной познавательной ситуации. Поэтому исследователь сосредотачивается на том, что его интересует и отвлекается от тех сторон объекта, которые не представляются ему важными.

Анализ и синтез - это связанные между собой методы познания, обеспечивающие целостное знание объекта. **Анализ** - это мысленное расчленение объекта на составляющие части с целью их изучения. После, как составляющие части изучены по отдельности, необходимо полученное знание свести воедино. Это происходит в ходе **синтеза** - объединения ранее выделенных признаков, свойств, сторон в единое целое.

Индукция - это логический прием получения знания из множества частных посылок. **Дедукция** - это выводное знание. В ходе дедукции из общей посылки выводятся (дедуцируются) заключения частного характера. Индукция и дедукция органически связаны и взаимно дополняют друг друга. Индукция приводит к предположению о причинах и общих закономерностях наблюдаемых явлений, а дедукция позволяет выводить из этих предположений эмпирически проверяемые следствия и тем самым подтверждать или опровергать эти предположения.

Метод аналогии - это логический прием, с помощью которого, на основе сходства объектов по одним признакам делается вывод об их сходстве и по другим признакам.

Моделирование - это метод исследования объекта через построение и изучение его аналога (модели). Моделирование применяется там, где изучение оригинала невозможно или затруднено. Типичным приемом моделирования является изучение свойств новых конструкций самолетов на их уменьшенных моделях, помещаемых в аэродинамическую трубу. Моделирование может быть предметным, физическим, математическим, логическим, знаковым.

Специальные методы исследования, применяются в конкретных науках. К ним относят метод спектрального анализа в физике и химии, метод статистического моделирования при изучении сложных систем и другие.

12. Методология научного познания: понятия, виды методологии в познании

Методология – имеет 2 понятия:

1) система определенных способов и приемов, применяемых в той или иной деятельности.

2) учение о методах познания (виды: совокупность частных и общих методов познания; всеобщий метод познания;).

Всеобщие методы познания: метафизический., диалектико-материалистический., синергетический.

Метафизический подход.

Мышление, оперирующее односторонними, застывшими понятиями, он определял как метафизическое. *Односторонность, абсолютизация, преувеличение той или иной стороны объекта* являются характерными особенностями метафизического метода. Широкое распространение метафизические взгляды получили в естествознании и философии XVII - XVIII веков. В этот период наука только собирала факты, расчленяла природу на отдельные, не связанные между собой части. Это выработало у исследователей привычку рассматривать вещи и их составные части вне сложного взаимодействия между ними, вне развития.

Метафизика как метод имеет, подобно диалектике, ряд своих принципов. Во-первых, все предметы, явления, процессы рассматриваются как оторванные и не зависящие друг от друга. Во-вторых, утверждается абсолютность, завершенность всех мировых связей. В-третьих, изменения, присущие конечным вещам, понимаются либо как процесс роста, то есть как только количественные изменения, либо как повторение пройденного. И, наконец, в-четвертых, единственным источником изменений признается столкновение внешних противоположных сил.

Диалектико – материалистический подход

Диалектический метод, исходя из *принципа всеобщей взаимосвязи* предметов и процессов, утверждает, что в окружающем нас мире нет абсолютно изолированных вещей и что познать тот или иной объект – это значит определить его место в системе взаимодействующих вещей, в его связи с окружающими явлениями. Само познание возникает в процессе взаимодействия человека и окружающего его мира.

Однако мало провозгласить, что «все взаимосвязано», необходимо это онтологическое утверждение довести до *принципа конкретности*. Реализация этого принципа включает в себя следующие познавательные операции в их последовательности: целостное рассмотрение предмета; познание фактов и явлений на основе глубинных процессов; обнаружение всеобщего и выведение из него единичного; познание и прослеживание историчности сущности предмета; рассмотрение универсальности развития и противоречивости предмета.

С помощью понятий всеобщей связи и взаимодействия обосновывается *принцип всестороннего рассмотрения* изучаемых предметов и явлений. Согласно данному принципу, правильное понимание какой-либо вещи невозможно без изучения всей совокупности ее внутренних и внешних сторон, отношений и связей с другими вещами.

Синергетический подход

Совокупность принципов, основой которой является рассмотрение объектов как самоорганизующихся систем.

Основные принципы синергетического подхода:

1) объекты это развивающиеся сложные открытые нелинейные системы (открытость означает способность к обмену энергией, веществом, информацией с внешней средой, а нелинейность означает наличие многих случайных направлений развития, обусловленных внутренними или внешними случайными воздействиями);

2) самоорганизация системы начинается с хаоса (т.е. неустойчивости), когда в существовании системы возможны флуктуации (колебания) отклонения от средних значений процессов, характеризующих систему;

3) существует альтернативные пути развития системы, которые формируются в точках бифуркации (раздвоение) – точках выбора траектории (стратегии) дальнейшего развития;

4) будущее состояние системы (аттрактор – притягивать) как бы притягивает, организует, формирует, изменяет наличное ее состояние, где аттракторы выступают как цель (направленность развития системы).

13. Понятие диалектики. Виды диалектики

Диалектика - учение (теория) и всеобщий метод (методология) познания Вселенной (т.е. признанная в современной философии теория развития всего сущего. Диалектика теоретически отражает развитие материи, духа, сознания, познания и других аспектов действительности через: законы диалектики; категории; принципы.

Виды:

1) *Материалистическая* (рассматривает всеобщую связь и развитие в материалистическом мире, в живой и неживой природе);

2) *Идеалистическая* (всеобщая связь и развитие в отраженном мире духовного);

3) *Субъективная* (имеет место в сознании одного субъекта);

4) *Объективная* (существует во вселенной, независимо от человека).

В истории философии сложились три основных формы диалектики:

а) античная, которая была наивной и стихийной, поскольку опиралась на житейский опыт и отдельные наблюдения (Гераклит, Платон, Аристотель, Зенон);

б) немецкая классическая, которая была разработана Кантом, Фихте, Шеллингом и особенно глубоко Гегелем, но на идеалистической основе;

в) материалистическая, основы которой были заложены К. Марксом и Ф. Энгельсом.

Главное в диалектике - понимание мира как органической системы. Это означает, что он состоит из множества разнообразных, но необходимым образом связанных между собой элементов. И, - что самое главное, - он содержит причину своего развития в самом себе. Диалектика имеет место там, где развитие мира осуществляется за счет внутреннего противоречия. Таким образом, диалектика выступает в качестве учения о мире как целостной системе, главным законом которой является закон противоречивой, необходимой связи её элементов.

Под "связью" в диалектике понимается такое отношение между вещами или процессами, когда изменение свойств или состояний в одних, автоматически влечет за собой изменение свойств или состояний в других.

14. Категории диалектики. Неосновные законы диалектики

Категория - всеобщее понятие, имеют парный характер (сущность/явление, случайность/необходимость, форма/содержание, причина/следствие ...)

Связь между парными категориями раскрывается в неосновных законах диалектики:

• **Закон сущности и явления:** в свойствах и связях развивающегося явления всегда проявляется его сущность: «сущность является, явление существенно». Сущность – нечто сокровенное, глубинное, пребывающее в вещах, их внутренних связях и управляющее ими. Сущность всегда конкретна, не бывает сущности вообще. Явление – это проявление сущности.

• **Закон единичного и общего:** всякие общие свойства, связи, законы реализуются лишь через характеристики единичного сущего. Единичное – категория, выражающая относительную обособленность, дискретность объектов, присущие им специфические особенности, составляющие их неповторимую определённую. Общее – категория, выражающая единство, сходство классов или групп объектов. Общее не существует вне единичного; единичное существует только как общее.

• **Закон необходимости и случайности:** Необходимость – закономерный тип связи явлений, определяемый их устойчивой внутренней основой и совокупностью существенных условий их возникновения и развития. Случайность – тип связи, который обусловлен несущественными, внешними для данного явления причинами.

• **Закон причины и следствия:** все свойства и связи развивающегося сущего есть следствия определенных причин (Принцип детерминизма). Согласно данной идее, развитие всех явлений мира причинно обусловлено, то есть любое явление есть следствие каких-либо причин или оснований, порождающих его: «Ничто не может возникнуть из ничего или превратиться в ничто».

• **Закон возможности и действительности:** развитие сущего есть превращение присущих ему возможностей в новую действительность (с новыми возможностями).

• **Закон содержания и формы:** содержание сущего (набор его элементов, свойств, связей и т.д.) определяет форму его развития, которая, в свою очередь, может влиять на содержание.

15. Основные законы диалектики

Существует три основных закона диалектики:

1. единства и борьбы противоположностей;
2. переход количества в качество;
3. отрицания отрицания.

Единство и борьба противоположных начал есть внутренний источник развития всего сущего. Закон единства и борьбы противоположностей опирается на предположение о том, что из противоположных начал состоит всё сущее. Эти начала являются едиными по своей природе, но при этом находятся в состоянии борьбы, так как противоречат друг другу. В качестве примеров здесь можно назвать добро и зло, жизнь и смерть, чёрное и белое.

Закон перехода количественных изменений в качественные гласит, что при некоторых изменениях количественного характера в каком-либо объекте действительности непременно меняется его внутреннее качество. Но изменение качества явления имеет объективный предел. Ведь изменение качества неизбежно приводит к изменению меры, то есть к выходу за границы установившейся ранее системы координат. Например, при постепенном охлаждении воды, то есть при изменении количественного параметра — температуры, будет меняться её качество, но по достижению температуры в 0 градусов по Цельсию вода изменит своё агрегатное состояние.

Под количеством понимается исчисляемый параметр какого-либо явления, такой как объём, число, вес и т.д. Качество есть некоторая постоянная объективная система характеристик и связей явления. Понятие меры объединяет в себе количественные и качественные параметры явления.

Согласно закону отрицания отрицания, всё новое, что отрицает старое, занимая его место, само постепенно превращается из нового в старое и на следующем этапе развития отрицается чем-то ещё более новым. Примером действия данного закона может служить процесс ежедневного отмирания старых кровяных клеток и замены их новыми клетками. Отрицание и преодоление старых форм существования новыми есть фактор развития предметов и явлений действительности.

16 Понятие синергетики, предмет, школы

Синергетика (содействие, соучастие) – философско - научное направление, в рамках которого исследуются системы разных типов и уровней. Понятие синергетики ввел Герман Хакен.

Предмет синергетики - механизмы самоорганизации, т.е. возникновение относительной устойчивости. Эти механизмы присущи как миру живых и неживых систем, так и миру природных и соц. систем.

Среди научных школ выделяют:

1) *Штутгартская школа*- основная задача исследование механизмов самоорганизации как природных, так и соц. системах. (Герман Хакен)

2) *Брюссельская школа* (Илья Пригожин)- основная задача разработка теории основ самоорганизации.

3) *Российская школа*: Моисеев Н. Н.- идеи универсального эволюционизма и коэволюции человека и природы, Курдюмов С. П.- разработал теорию самоорганизации на базе математических моделей и вычислительного эксперимента, Математический аппарат теории катастроф, пригодный для описания многих процессов самоорганизации, разработан российским математиком В. И. Арнольдом.

Синергетика изучает открытые неравновесные системы способные к самоорганизации за счет обмена веществом, энергией и информацией с окружающей средой.

17 Основные понятия синергетики

Синергетика имеет свой собственный язык. Это – язык таких понятий, как «флуктуации», «аттракторы», «бифуркации», «детерминированный хаос». Понятие «аттрактор», скажем, близко к понятию «цель». Последнее можно рассматривать в самом широком, внечеловеческом смысле как целеподобность, направленность поведения нелинейной системы, “конечное состояние” (разумеется, относительно конечное, завершающее лишь некоторый этап эволюции) системы. Под аттрактором в синергетике понимают относительно устойчивое состояние системы, которое как бы притягивает (лат: *attrahere* – притягивать) к себе все множество «траекторий» системы, определяемых разными начальными условиями. Если система попадает в конус аттрактора, то она неизбежно эволюционирует к этому относительно устойчивому состоянию (структуре). Например, независимо от начального положения мяча он скатывается на дно ямы. Состояние покоя мяча на дне ямы – это аттрактор движения мяча. На уровне математического описания бифуркация означает ветвление решений нелинейного дифференциального уравнения. Физический смысл бифуркации таков: точка бифуркации – это точка ветвления путей эволюции системы. На основе синергетических представлений о развитии ученые выделяют в истории нашей планеты, по меньшей мере, две фундаментальные бифуркации, изменившие направление общепланетарной эволюции — возникновение живого вещества и образование мозга (но механизмы этих изменений нам неведомы).

18 От линейной науки к нелинейной

Закономерности, связываемые с наукой классического типа, носят линейный характер, т.е. результат изменения системы прямо пропорционален внешнему воздействию. Традиционная наука имеет дело с закрытыми системами. При этом не учитывается их взаимосвязь с внешним миром. Процессы, происходящие в этих системах, носят обратимый характер: при устранении внешнего воздействия система автоматически возвращается в исходное состояние. С синергетикой связано формирование науки нового типа – «нелинейной науки», которая изучает нелинейные, открытые и неравновесные системы. Выделяются следующие особенности нелинейных систем: 1) При определенном диапазоне изменений среды и параметров нелинейных уравнений система радикально не меняет своих характеристик. Если же внешнее воздействие на нелинейную систему перейдет некоторое критическое значение параметров, то режим развития системы меняется качественным образом. 2) Нелинейность порождает своего рода квантовый эффект – дискретность путей эволюции систем. В конкретной нелинейной системе возможен не любой путь развития, а лишь определенный их спектр, соответствующий решениям нелинейных дифференциальных уравнений, описывающих данную систему. 3) Нелинейность означает возможность спонтанных направлений изменений системы, поскольку развитие совершается через случайность выбора пути в момент бифуркации.

19 Теория катастроф

Теория катастроф — раздел математики, включающий в себя теорию бифуркаций дифференциальных уравнений (динамических систем) и теорию особенностей гладких отображений. термины «катастрофа» и «теория катастроф» были введены Рене Томом и Кристофером Зиманом в конце 1960-х — начале 1970-х годов («катастрофа» в данном контексте означает резкое качественное изменение объекта при плавном количественном изменении параметров, от которых он зависит). Одной из главных задач теории катастроф является получение так называемой нормальной формы исследуемого объекта (дифференциального уравнения или отображения) в окрестности «точки катастрофы» и построенная на этой основе классификация объектов. Теория катастроф нашла многочисленные применения в различных областях прикладной математики, физики, а также в экономике.

В процессе своего развития система проходит две стадии: эволюционную (иначе называемую адаптационной) и революционную (скачок, катастрофа). Во время разворачивания эволюционного процесса происходит медленное накопление количественных и качественных изменений параметров системы и ее компонентов, в соответствии с которыми в точке бифуркации система выберет один из возможных для нее аттракторов. В результате этого произойдет качественный скачок и система сформирует новую диссипативную структуру, соответствующую выбранному аттрактору, что происходит в процессе адаптации к изменившимся условиям внешней среды.

Эволюционный этап развития характеризуется наличием механизмов, которые подавляют сильные флуктуации системы, ее компонентов или среды и возвращают ее в устойчивое состояние, свойственное ей на этом этапе. Возникает острое противоречие между старым и новым в системе, а при достижении параметрами системы и среды бифуркационных значений неустойчивость становится максимальной и даже малые флуктуации приводят систему к катастрофе - скачку. На этой фазе развитие приобретает непредсказуемый характер, поскольку оно вызывается не только внутренними флуктуациями, силу и направленность которых можно прогнозировать, проанализировав историю развития и современное состояние системы, но и внешними, что крайне усложняет, а то и делает невозможным прогноз. Иногда вывод о будущем состоянии и поведении системы можно сделать, исходя из "закона маятника" - скачок может способствовать выбору аттрактора, "противоположного" прошлому

20 Новая парадигма (концепция) общественного развития

Парадигма- совокупность фундаментальных научных установок, представлений и терминов, принимаемая и разделяемая научным сообществом и объединяющая большинство его членов.

В связи с противоречивыми результатами общественного развития страны в последние полтора-два десятилетия ныне много стали говорить о проблемах, типах и направлениях социального развития России. К сожалению, слова П. Н. Чаадаева о том, что Россия «растет, но не зреет», сказанные в первой половине XIX века, остаются верными в отношении к ней и в наши дни. В стране произошли кардинальные изменения, но достигнутые результаты носят настолько противоречивый характер, что требуется обновление общественного развития России. Россия нуждается в обновленной по целям, методам и средствам социальной парадигме развития, в которой диалектически сочетались бы международные и национальные традиции и тенденции, интересы всех и каждого члена общества на условиях, исключающих разные виды угнетения и дискриминации, а тем более эксплуатации человека человеком. Чтобы разработать реальную парадигму общественного развития России, необходимо иметь четкую научно обоснованную теоретико-методологическую базу прогнозирования и проектирования. И прежде всего исходить из того, что перспективы общественного развития должны разрабатываться на основе совокупности исторических, экономических, социальных, политических и духовных тенденций в современном обществе не только в России, но и в мире в целом.

21 Синергетический подход в различных сферах общественной деятельности

Синергетический подход – способ постановки новых, нетрадиционных вопросов о сложноорганизованном мире, стимулирующих перспективные направления исследований в различных областях науки, в том числе, гуманитарных. Как учение о закономерностях самоорганизации и саморегулирования в системах первоначально синергетика появилась в исследованиях представителей естественных наук (физики, химии, математики, биологии). Затем благодаря своей универсальности синергетика оформилась в междисциплинарный подход в рамках философских концепций современного мировоззрения. Ученые, занимающиеся проблемами синергетики, отмечают, что синергетика имеет интегративную, или синтетическую, ценность и «может служить основой для междисциплинарного синтеза знания». Все чаще основные положения синергетики используются представителями гуманитарных наук, в том числе, при исследовании вопросов в области государства и права.

22 Синергетический подход в естествознании:

Синергетический подход в естествознании: Природа иерархически структурирована в несколько видов открытых нелинейных систем разных уровней организации: в динамически стабильные, в адаптивные, и наиболее сложные — эволюционирующие системы. Связь между ними осуществляется через хаотическое, неравновесное состояние систем соседствующих уровней. Неравновесность является необходимым условием появления новой организации, нового порядка, новых систем, то есть — развития. Когда нелинейные динамические системы объединяются, новое образование не равно сумме частей, а образует систему другой организации или систему иного уровня. Общее для всех эволюционирующих систем: неравновесность, спонтанное образование новых микроскопических (локальных) образований, изменения на макроскопическом (системном) уровне, возникновение новых свойств системы, этапы самоорганизации и фиксации новых качеств системы. При переходе от неупорядоченного состояния к состоянию порядка все развивающиеся системы ведут себя одинаково (в том смысле, что для описания всего многообразия их эволюций пригоден обобщённый математический аппарат синергетики). Развивающиеся системы всегда открыты и обмениваются энергией и веществом с внешней средой, за счёт чего и происходят процессы локальной упорядоченности и самоорганизации. В сильно неравновесных состояниях системы начинают воспринимать те факторы воздействия извне, которые они бы не восприняли в более равновесном состоянии. В неравновесных условиях относительная независимость элементов системы уступает место корпоративному поведению элементов: вблизи равновесия элемент взаимодействует только с соседними, вдали от равновесия — «видит» всю систему целиком и согласованность поведения элементов возрастает. В состояниях, далёких от равновесия, начинают действовать бифуркационные механизмы — наличие кратковременных точек раздвоения перехода к тому или иному относительно долговременному режиму системы — аттрактору. Заранее невозможно предсказать, какой из возможных аттракторов займёт система.

В экономике

В наше время не всегда удобно применять традиционные методы исследования и анализа экономических процессов, так как в современной экономике в условиях рынка системы носят нелинейный и неравновесный характер.

Элементы таких систем способны к самоорганизации, чувствительны к случайностям, изменчивы.

Экономическая среда меняется очень быстро. Долговременные прогнозы становятся неактуальными. В этих условиях наиболее эффективными становятся сетевые и транснациональные компании, большую роль играют информационные системы.

Синергетику можно рассматривать как основное ядро развития, которую называют теорией самоорганизации. В какой-то мере она претендует на роль системной, обобщающей науки, какую в свое время играла кибернетика. Основным объектом исследования в синергетике является согласованное поведение большого числа элементов (например, молекул, частиц, пузырьков, королек металла и т. п.) внутри объекта (системы), приводящие к образованию динамической (диссипативной) структуры, которая может существовать только в условиях интенсивного обмена с окружающей средой. Выделяют два необходимых, но недостаточных условия самоорганизации.

Первое условие – система должна быть открытой, т. е. обмениваться веществом и энергией с окружающей средой, уметь как бы «жить» за счет своего окружения, удовлетворяя принципу минимума диссипации энергии.

Второе условие – система должна иметь определенный порядок сложности и способности к взаимодействию составляющих ее элементов (как правило, нелинейному). Понимание особенностей эволюции самоорганизующихся систем, каковыми являются экономические системы, позволяет в определенных ситуациях стимулировать бурные процессы роста, если известны ключевые параметры сложной системы. При самоорганизации элементов нелинейной системы возникают новые функции и свойства, изучать которые можно в рамках быстро развивающейся науки о процессах самоорганизации в неравновесных системах – синергетики. Синергетический подход развивается на базе традиционного. Он отвергает некоторые идеи традиционной экономики и трактует результаты традиционной экономики как частные, а не общие случаи. Основы традиционных концепций играют фундаментальную роль и для развития синергетической экономики. Возникающие в ходе развития инновационные толчки можно рассматривать как воздействие, приводящее к качественным изменениям системы: экономика без инноваций вынуждена оставаться в устойчивом равновесии, а инновационные толчки могут привести к хаосу.

Хаос оставался чем-то непостижимым вплоть до появления современной нелинейной динамической теории. Сама концепция хаоса является новой для динамической теории экономики. Синергетическая экономика показывает, что хаос лежит в природе любой эволюционной экономической системы. Постоянные изменения в технологиях, динамичность структуры глобальных рынков и насыщение спроса в основных отраслях – все это привело к резкому сокращению периода цикла «стратегия-операции- стратегия». Изменения происходят так быстро, что фирмы должны постоянно следить за средой, отыскивая в ней стратегические разрывы (это ускорение прекрасно иллюстрируется деятельностью по приобретению и слиянию компаний, которая является одним из основных инструментов стратегических изменений.)

С точки зрения синергетической экономики, теории, составляющие традиционную теорию экономической динамики, являются не универсальными, а лишь частными случаями. Можно сделать вывод о том, что эта новая теория позволяет динамической экономике объяснить и даже предсказать некоторые динамические процессы, которые не могут быть объяснены с помощью традиционных теорий и методов. Синергетическая экономика предлагает обнадеживающее новое направление для объяснения сложных экономических явлений. Таким образом, синергетический подход в экономике может рассматриваться как часть системы совершенствования методов стимулирования инновационной деятельности и менеджмента предприятий.