



## Алистер Кроули

### 777

Книга «777»

с дополнительным материалом, взятым из более поздних произведений  
АЛИСТЕРА КРОУЛИ

#### Предисловие

Книга «777» представляет собой каббалистический словарь церемониальной магии, восточного мистицизма, сравнительной религии и символизма. Это также справочник церемониальных заклинаний и руководство для проверки реальности сновидений и видений. Он совершенно необходим для тех, кто желает связать эти столь явно отличные друг от друга понятия. Книга была издана частным образом самим Алистером Кроули в 1909 году, впоследствии она очень долго не переиздавалась, и теперь эта книга практически недоступна.

Кроули, обладавший феноменальной памятью, написал ее за одну неделю в Борнмуте, не обращая к справочникам, во всяком случае, он так утверждает в неопубликованных частях своих «Исповедей». Однако этот материал используется здесь не впервые. Девяносто процентов материала, древнееврейские слова и имена, четыре схемы распределения цветов, порядок и соответствия Великих Арканов Таро публикуются здесь в том виде, в каком преподаются в «Герметическом Ордене Золотой Зари» в его внутреннем круге «Алой Розы и Золотого Креста» (R.R. et A.C.).

Этот Орден существует и поныне, хотя и под другим названием, но бездействует ввиду прекращения доступа новых членов. Он был тем источником, из которого испили двадцатилетние Кроули и У. Б. Йетс. В этой школе они изучили традиционный западный символизм, который впоследствии так украсил их поэзию и их мысли. В этой школе их научили церемониальной магии, умению смотреть в магический кристалл и технике выявления тончайших движений разума на так называемом «астральном плане». Однако Кроули не был удовлетворен традиционными каббалистическими учениями Западного Герметического Ордена с его акцентом на магию и демонологию. Он поехал на Восток, стал там прилежно изучать арабский язык и усвоил тайные магометанские традиции под руководством опытного учителя в Каире. Поехав затем в Индию, он изучил элементы Shaivite Yoga у Шри Парананды (Shri Parananda), который был заместителем министра юстиции Цейлона до того, как стал сидху. В южной Индии он изучил Веданту и

Раджа Йогу с «Mahatma Jnana Guru Yogi Sabhapaty Swami». Таким образом, он стал достаточно квалифицированным, чтобы сопоставить индийскую и каббалистическую системы.

Аллан Беннет, его друг и учитель в «Золотой Заре», стал бирманским буддийским монахом (bhikkhu), приняв имя Ананда Меттейа. Кроули учился и у него, и на Цейлоне, и в Бирме и таким образом он сумел добавить колонки, относящиеся к хинаяна-буддизму, к уже имеющимся в книге «777». И хотя он дошел до восточных границ Китая, он нигде не смог найти квалифицированного учителя даосизма или специалиста по И Цзин (Yi King). Его соответствия Триграмм с Древом Жизни и его объяснения Гексаграмм в Приложении 1 к книге «777» основываются на переводах Легга (Legge).

Кроули было всего 32, когда он написал «777». Позднее, когда его знания и опыт стали значительно шире, он был уже не удовлетворен ею. Он планировал расширенное новое издание, в котором собирался исправить некоторые ошибки, включить много нового материала и связать все это с «Книгой Закона». Он работал над этим в двадцатых годах, но работа так и не была завершена. Все то, что он закончил, опубликовано здесь, при этом большая часть материала печатается впервые. Поэтому задача редактирования в основном состоит в том, чтобы опустить незавершенные заметки и опубликовать завершенные.

Новый материал, отмеченный в содержании звездочкой, состоит из очерка о магическом алфавите, короткой заметки о Каббале и новой теории чисел. Далее идут объяснения к наиболее важным колонкам Таблицы I. Эти объяснения включают в себя несколько исправлений и целый ряд важных дополнений к первоначальной Таблице. Желаяющие работать с этими Таблицами (с. 128-170) должны извлечь эти дополнения из текста и присоединить их к соответствующим колонкам. И последнее, некоторые из новых колонок и «классификаций» были частью взяты из «Книги Тота» и частью — из собственноручных заметок Кроули к книге «777». Редактор предполагал, что Кроули намеревался включить их в новое издание. А для тех, кто интересуется Гематрией, были добавлены числовые значения греческого и арабского алфавитов.

Кроули так и не закончил «Исправленное 777», но он оставил достаточно материала для посмертной публикации.

777

VEL PROLEGOMENA SYMBOLICA AD SYSTEMAM SCEPTICO-  
MYSTICAE VIAE EXPLICANDAE,  
FUNDAMENTUM HIEROGLYPHICUM SANCTISSIMORUM SCIENTIAE  
SUMMAE

ПРЕДИСЛОВИЕ

Нижеследующая работа является попыткой сравнительной классификации сведений о мистицизме и религиях.

Скептик одобрит наши труды, ибо сама всеобщность этих символов отвергает любую возможность их реального существования, так как при наличии стольких противоречий что-то обязательно должно быть ложным. В то же время мистик будет радоваться той же всеобщности, поскольку она подтверждает их реальность, в конце концов, какие-то из них окажутся истинными.

К счастью, мы научились сочетать эти подходы, не примиряя противоположности, но подтверждая их. Вознесение над законами интеллекта является безумием обычного человека и гениальностью Сверхчеловека, явившегося, чтобы разрушить оковы нашего понимания. Дикарь, не могущий понять число шесть, ортодоксальный математик, не представляющий четыре измерения, философ, не понимающий Абсолют — все они одинаковы, им необходимо проникнуться Божественной Сутью Фаллического Йода Макропрозопа и дать жизнь своим понятиям. Действительно (в этом можно согласиться с

Бальзаком), Абсолют ускользает, мы не сможем понять его; но радость заключена в самом поиске. Неужели я лучше стафилококка, если мои мысли стиснуты в оковах?

Но мы отвлеклись.

Последними попытками систематизировать знания в виде таблиц являются: «Разоблаченная Каббала» (KABBALA DENUDATA) Кнорра ван Розенрота (не завершена, а в некоторых частях искажена для соответствия догматам), потерянные символы Склепа, где, как говорят, похоронен Христиан Розенкрейц, некоторые труды доктора Ди и сэра Эдварда Келли, некоторые весьма несовершенные таблицы Корнелиу-са Агриппы, «Великое Искусство» Раймонда Луллия и некоторые весьма надуманные излияния теософов-эзотериков, а из более поздних — учения Ордена Алой Розы и Золотого Креста и Герметического Ордена Золотой Зари. К несчастью, основным девизом последних обществ была молитва: «Виски наш насущный дай нам сегодня, и еще чуть-чуть за удачу!», уныло завершаемая: «И ныне дарована нам на пропитание ознакомительная лекция». В такой обстановке Даат смешалась с Дьюаром и Вельзевул с Бьюкененом. Но даже лучшие из этих систем оказались слишком громоздкими; современные же методики позволили нам свести суть двадцати тысяч страниц к двум десяткам.

Лучшая из серьезных попыток систематизировать данные сравнительного религиоведения была предпринята Блаватской. Она обладала потрясающим гением для овладения сутью религий, но не смогла классифицировать их. Грант Элиен и некоторые диспутирующие рационалисты провели весьма небрежный эксперимент относительно этого предмета, но единственным человеком, достойным упоминания, является Фрэзер, автор «Золотой Ветви». Однако он также не свел все в таблицы; нам позволено пожертвовать литературным стилем и даже некоторой точностью, дабы прояснить этот великий вопрос. Суть этой идеи заключается в следующем: когда японец думает о Хасимане и когда бур думает о Повелителе армий и сражений, это не две мысли, а одна.

Причиной людского сектантства является различие не мыслей, но их выражения; и наша несколько амбициозная работа исправит эту ситуацию.

Каждая новая секта ухудшает это положение. Особенно это касается грубых и одуревших от невежества американцев, их мысли состоят из рудиментов всех языков; они, как дворняги, бросаются на гнилые останки болтливых обезьян и со свирепым рыком и воем грызут и рвут их на части.

Проститутка умственного труда, назовем ее миссис Эдди, изобрела понятие, которое обычные люди называют «Бог», окрестила его словом «Разум», затем доказала для него ряд утверждений, истинных для «Бога», и этим поставила на уши всю истеричную, подавленную, сумасшедшую «Америку». Лично я не критикую людей, обсуждающих свойства четырехсторонних треугольников, но категорически против использования хорошо известных слов, как, например, свинья, духовный целитель или навозная куча, для обозначения объекта параноидального фетишизма.

Даже среди серьезных философов распространены великие заблуждения. Такие понятия, как Бог, Абсолют, Дух, имеют множество значений в зависимости от места и времени спора и воззрений спорящих.

Пришло время, когда этим определениям и их взаимосвязи следует придать форму, пусть и за счет некоторого недостатка общепринятой философской скрупулезности.

2. Основными источниками наших таблиц стали уже перечисленные выше философы и традиционные системы, также и многие другие: Пьетро ди Абано, Луллий, Элифас Леви, сэр Р. Бартон, Свами Вивекананда, индийские, буддийские и китайские традиции, Коран и его толкователи, «Книга Мертвых» и, в особенности, наши собственные исследования. Надо сказать, что китайская, индусская, буддийская, мусульманская и египетская системы никогда прежде

не рассматривались с точки зрения Каббалы; суть Таро никогда не обнародовалась.

Элифас Леви знал истинные соответствия, но использовать их было запрещено.

Вся эта секретность выглядит очень глупо. Невыразимая Тайна — это тайна, которая не может быть раскрыта. Заставлять человека приносить страшные клятвы, а затем сообщать ему еврейский алфавит и этим разрушать его веру в таинственное — это просто обман. Возможно, это вызовет смех; но заявлять, что эти сведения взяты из манускриптов розенкрейцеров, находящихся в Британском музее — мерзкое жульничество.

Зарабатывать же деньги на этом, что и делают некоторые личности в последнее время, является чистейшим (и, я полагаю, наказуемым) мошенничеством.

Тайны Адептов недоступны людям, на возможность раскрыть их мы можем только надеяться. Когда ко мне подходит человек и вопрошает об Истине, я убегаю и пытаюсь научить бушмена дифференциальному исчислению; я обязательно отвечу первому человеку, как только научу последнего. Но скрывать от ученика мистический алфавит — это всего лишь прием эгоистичного шарлатана. Того, кого можно научить, следует учить, тот, кого нельзя научить, — пусть хотя бы узнает.

3. Как утомленный воин-победитель, любящий вспоминать свои сражения, — Forsitan haec olim meminisse juvabit\*\*, — мы подробно расскажем о трудностях нашей задачи. Вопрос касательно священных алфавитов был заброшен как безнадежный. Он подобен исследованию природы жен-

\* Вероятно, это так, хотя это подтверждают и те, кто очерняет эту благородную личность и злословит по поводу его учения.

\*\* «Может быть, и об этом когда-нибудь будет приятно вспомнить» (лат.).

щины; чем дальше идешь, тем глубже трясина; пока не начинает казаться, что у нее нет твердого дна. Все символы в высшей степени произвольны; между понятием «мать», звуком плача ребенка «ма» и сочетанием линий «ма» нет очевидной связи.

Примечательно, что звук «ма» получается естественным образом в результате открытия губ и выдоха. Это единственно возможное объяснение, хотя индусы подняли бы большой шум по этому поводу. И все эти прекрасные схемы рано или поздно разрушаются, обычно очень быстро.

Уберем едкую суть и прикроем все бинтами, мы показываем эти прекрасные чистые повязки и предлагаем врачу восхищаться ими! Приведу один конкретный пример: совершенно очевидно, что английская буква T эквивалентна по звучанию еврейской П, греческой T, арабской & и коптской t; но они имеют разные числовые значения. Кроме того, наши явные ассоциации, связанные с формой (возможно, целый ряд ассоциаций), распадаются при сравнении современных алфавитов с древними и не поддаются расшифровке.

Та же самая проблема в другой форме возникает в вопросе о богах.

Жрецы хотят умиловить местного идола и льстят ему, называя его создателем; философы, обладающие более широким кругозором, хотят провести аналогии между множеством богов, чтобы достигнуть согласия. Время и стадная природа человека создали богов, поскольку идеи стали всеобщими; сектанство же создало ложные различия между идентичными богами, чтобы спорить о них.

Так кем же считать Исиду, покровительницу злаков, каковой она была изначально? Образом материнства? Луной? Великой богиней Земли? Природой? Космическим Яйцом, из которого произошла Природа? Но поскольку время и место изменились, она является всем этим!

Но кто же Иегова: вспыльчивый старец из начала Книги Бытия, законодатель Левитов, этот бог-воитель Иисуса Навина, Фаллос вырождающихся рабов Египта, ревнивый властный бог во времена Царей? Может, духовная концепция времен Пленения, придуманная тогда, когда все надежды были потеряны, или средневековое поле битвы

распятой на кресте логики, Сущность, лишенная всех своих атрибутов, сходная с Парабрахманом и Абсолютом философов?

Сатана, который во времена Книги Иова был просто генеральным прокурором и выступал в качестве обвинителя от имени Короны, за эту деятельность подвергается разнообразным поношениям со стороны нечестивцев и со временем сам становится клеветником.

Неужели кто-то думает, что ангел может быть настолько глуп, чтобы пытаться обманывать Всеведущего Бога и настраивать его против праведников?

Далее, кем может быть Молох, если не формой Иеговы, отвергаемой теми, кто не получал огромных прибылей от его обрядов? Как быть с жестоким и угрюмым Иисусом евангелистов, отделенным их мелочной злобой от доброго Иисуса итальянских детей? Как отождествить чудотворца-шовиниста у Матфея с метафизическим Логосом у Иоанна? Короче говоря, пока человеческий разум гибок, определения любых понятий будут разными.

Но необходимо чего-то придерживаться: плохие правила лучше, чем их отсутствие. Мы можем лишь надеяться, что наши критики помогут нам признать собственную беспомощность, и, согласившись с тем, что глубокие познания сделали нас сумасшедшими, мы сможем в старости получать гуманитарную помощь и щедрую скидку при покупке галош.

4. Древо Жизни — это скелет, на котором строится тело истины. Следует полностью изучить все пропорции и соотношения его частей. Только практика позволит изучающему определять, насколько совершенны эти соответствия, некоторые из них ускользают при поверхностном исследовании. Например, жук может быть связан со знаком Рыб только через Аркан Таро «Луна». Верблюд связан с Арканом «Верховная Жрица» только через букву Гимел.

Так как на Древо Жизни можно поместить любые объекты (включая и Ничто), Таблицу невозможно завершить. Она уже и так достаточно громоздка, поэтому мы, насколько возможно, старались ограничиваться списком Вещей Обычно Неизвестных. Надо помнить, что меньшие таблицы были отделены от тридцатидвухстрочной таблицы просто для экономии места; например, в таблице из семи строк то, что относится к Сатурну, взято из тридцать второй строки большой таблицы.

У нас не было возможности свести в таблицы многие великие системы Магии: четыре малые книги Лемегетона, систему Абрамелина, если ее клипотические ответвления вообще поддаются классификации; однажды мы проследили их до великой и ужасной Демонической Триады, находящейся под управлением Непроизносимого Имени. Также не нашлось места для обширной и всеобъемлющей системы, скрытой в «Книге Скопления Сил» («Book of the Concourse of the Forces»), которая тесно связана с Таро и, разумеется, представляет собой нечто большее, чем просто дополнение и практическое применение Книги Тота.

Но мы надеемся, что наше рискованное предприятие привлечет учеников со всех сторон света, так как когда раненый Сатана опирается о свое копьё,

«тотчас со всех сторон на помощь спешит множество ангелов сильных»,

что может со временем вызвать появление более удовлетворительной книги.

Большинству людей многие колонки покажутся простым набором бессмысленных слов.

Но практика и продвижение на магическом или мистическом пути даст возможность понемногу разбираться в них. Как цветок распускается под жаркими поцелуями Солнца, так и эта таблица будет раскрывать свое великолепие перед ослепляющим взглядом просветления. Набор пустых символов предстанет перед опытным исследователем как совершенное таинство, и с благоговением закрывая эти страницы, он воскликнет: «Да поддержит нас то, к чему мы приобщились, в поисках Квинтэссенции, Камня Философов, Высшего Блага, Истинной Мудрости и Совершенного Счастья!»

Да будет так!

## Краткий Очерк О Природе и Значении МАГИЧЕСКОГО АЛФАВИТА

Главной целью книги «777» было построение Магического Алфавита.

Одна из величайших трудностей для ученика, которая с ростом его знаний будет еще более серьезной, состоит в следующем. Выясняется, что он не может дать никакого четкого определения понятиям, которые он использует.

Каждый философ дает свое собственное определение даже для таких распространенных понятий, как «душа»; и в большинстве случаев он даже не подозревает, что другие авторы используют тот же термин в другом смысле. Очень часто не сходятся во мнениях даже технические писатели и прочие, кто позаботился определить терминологию, прежде чем ее использовать. Для того же слова «душа» различия очень велики. Иногда оно используется для обозначения Атмана, безличного принципа, практически синонима понятия абсолюта, но это слово также имеет множество значений. Другие используют его для обозначения индивидуальной души, отделенной от сверхдуши или Бога. Другие рассматривают его как эквивалент Нешама, Понимания, разумной сущности в человеке, его устремлений; в то время как другие подразумевают Нефеш, животную душу, сознание, соответствующее чувствам. Кроме того, слово «душа» было даже идентифицировано с Руах, который в действительности является механизмом памяти. Кроме этих основных существуют буквально сотни значений со своими мелкими особенностями. Поэтому можно встретить писателя, который опишет душу как А, В и С, в то время как его ученый коллега будет с неистовством возражать ему, говоря, что она не является ни одной из этих вещей. Несмотря на это, по сути они могут утверждать одно и то же.

Давайте представим, что каким-то чудом мы получили ясное представление о значении слова. Тут-то и начинаются сложности, так как немедленно возникает вопрос о связи этого понятия с другими. Несколько попыток создать цельную связную систему привели к тому, что эти связные системы было невозможно понять.

Ввиду этого урагана непонимания совершенно необходимо создать фундаментальный язык. Я понял это, будучи еще двадцатилетним. Мои дальние путешествия по всему миру позволили мне встретиться с религиозными мыслителями и философами всех направлений, и чем больше я узнавал, тем сильнее возрастало мое замешательство. Я с горечью подтвердил и понял слова старого Фихте: «Если бы мне пришлось прожить жизнь заново, первым делом я бы изобрел совершенно новую систему символов, посредством которой я смог бы выражать мои идеи». И на самом деле некоторые люди, особенно Раймонд Луллий, пытались сделать это.

В 1904 году я обсуждал эту проблему с Бхикку Ананда Меттейя (Алланом Беннеттом). Он признался, что полностью удовлетворен буддийской терминологией, но я не смог согласиться с этим мнением. Во-первых, сами слова варварски длинные и непроизносимые для среднего европейца, во-вторых, для понимания этой системы требуется полное принятие буддийских учений. В-третьих, значение ее терминов не такое ясное и легкодоступное, как хотелось бы и как утверждал мой почтенный коллега. В них много педантизма, запутанных и спорных вопросов. В-четвертых, терминология является исключительно психологической. Она не принимает во внимание небуддийские понятия и вообще не очень связана с общим порядком во Вселенной. Буддийская терминология может быть дополнена индуистской, но это немедленно вызовет противоречия, и мы разом потеряемся в бесконечных обсуждениях вроде того, является ли Ниббана Нирваной или нет, и так далее до бесконечности.

На первый взгляд, Каббала также подвержена последнему недостатку, но она имеет реально прочный фундамент, а догматические толкования раввинов можно с легкостью отбросить. Мы можем привязать все во Вселенной к простой системе чисел, символы которых однозначно воспринимаются любым рациональным умом. Связи между этими

символами установлены природой. Не может быть разных мнений по вопросу, является ли число 49 квадратом числа 7 или нет, по крайней мере, в обычных случаях.

Таковы были мои размышления, которые привели меня к выбору Древа Жизни как основания магического алфавита. Десять цифр и двадцать две буквы еврейского алфавита с их традиционными и рациональными соответствиями (если принять к рассмотрению их числовые и геометрические взаимосвязи) позволяют нам создать связный систематизированный фундамент, достаточно прочный для основания и достаточно гибкий для наших надстроек.

Но нельзя считать, что о Древе все известно априори. Нельзя идти к какой-то другой общей истине, отличной от природы самих символов. Фактически целью нашей работы должно быть выявление природы и сил каждого символа. Мы должны облечь голые математические идеи в многоцветные одеяния соответствий в каждом разделе мышления. Таким образом, наша первой задачей будет рассмотреть, что же мы подразумеваем под словом «число». Я уже рассматривал это в моих комментариях к строфе 4 главы I «Книги Закона»: «Каждое число бесконечно; не существует различия». (См. очерк «Что есть "число" и "символ"?» на с. 263).

Изучающему следует основательнейшим образом подойти к вопросу о трансфинитных числах. Пусть он в благоговейном, но критическом духе изучит «Введение в математическую философию» достопочтенного Бертрана Рассела. В частности, в свете моих заметок о числах вся концепция о Алеф-Ноль может дать довольно четкое представление о главных парадоксах магического толкования понятия числа и особенно о равенстве  $0=2$ , которое я изобрел для объяснения Вселенной и для согласования постоянно встречающихся в ней противоречий.

Наш теперешний уровень понимания далек от совершенства. Совершенно очевидно, что невозможно получить ясное представление о каждом простом числе только из того, что они равны Алеф-Ноль.

Числа от 0 до 10, являющиеся основой десятичной системы, можно рассматривать как микрокосм Алеф-Ноль. Поскольку они бесконечны, число 10 представляет собой возвращение к Единству посредством нового появления Ноля. Далее следует все более усложняющийся ряд чисел, каждое из которых представляет не только себя через связь со своими соседями, но и комбинацию двух или более чисел первого десятка. В результате мы достигаем чисел, чьи множители (исключая единицу) больше, чем 10, например,  $143=11 \times 13$ . Но потребность рассматривать числа вне первого десятка является кажущейся, ведь каждое простое число является развитием одного или более чисел из начального ряда от 0 до  $10^*$ . По меньшей мере, это можно считать условной истиной в настоящий момент изучения. Такое число, как, например,  $3299 \times 3307 \times 3319$ , можно рассматривать как отдаленную и не очень важную группу неподвижных звезд. (Таким образом, 13 — это «средний модуль» и 111 — «большой модуль» Единицы. То есть при умножении одного числа на 13 и 111 получается другое число, объясняющее первое относительно частных аспектов понятия Единицы. Например,

\* Значение простых чисел от 11 до 97 см. на с. 122.

$26=2 \times 13$  представляет собой более частный случай Диады, чем просто 2; число 888 описывает функции числа 8 с точки зрения полного значения 111, которое само по себе является детальным описанием природы Единства, включая, например, учение о тайне уравнения  $3=1$ .)

Далее, каждое большое число, связанное с числами от 0 до 10, выражает расширенную идею этого числа, это необходимо сразу же учесть в его основной концепции. Например, обнаружив, что 120 делится на 5, мы впредь должны думать о числе 5 как об основе тех понятий, которые мы находим в 120, а также использовать наши предыдущие понятия о 5 как ключ к исследованию 120.

На первый взгляд, может показаться, что такой способ работы может привести только к ставящим в тупик противоречиям и путанице, но перед ясным от природы разумом с развитой интуицией такой проблемы не возникнет.

Напротив, практика (ведущая к совершенствованию) дает возможность охватить и последовательно классифицировать гораздо большее количество данных, чем можно запомнить при самом сильном старании. Герберт Спенсер довольно понятно объяснил психологию восприятия. Совершенство разума, если рассматривать его только как склад информации, можно оценить по его способности представлять любые требуемые данные в систематизированном виде, в группах и подгруппах.

Попытка введения магического алфавита для создания такой системы действительно является значительным шагом вперед на пути в бесконечность. С одной стороны, все мыслимые идеи посредством последовательной интеграции сводятся к простым числам от 0 до 10, а от них — к 2, 1 и 0. С другой стороны, значения 0, 1 и 2 значительно расширяются новыми определениями, таким образом, включая в себя любое мыслимое понятие всех планов Вселенной.

Здесь мы подходим к рассмотрению практического применения этих идей. В отношении чисел от 0 до 10 Ключевой Шкалы можно сказать, что каждое из них является фундаментальным понятием реального бытия. Их свойства определяются соответствиями, указанными в разных столбцах Таблицы. Таким образом, можно сказать, что бог Хануман, шакал, опал, стиракс, правильность и т. д. являются качествами, присущими понятию «8». Что касается чисел от 11 до 32 Ключевой Шкалы, то они не являются числами в нашем понимании слова. Составитель «Сефер Йецира» приписал их к 22 путям совершенно произвольным образом. В их соответствиях нет никакого смысла: трудно придумать что-то более отдаленное от понятия числа 29, чем знак Рыб. В качестве основных идей лучше всего рассматривать буквы иврита, их соответствия таким всеобъемлющим символам, как Старшие Арканы Таро, довольно очевидны. (Следует заметить, что некоторые магические алфавиты, особенно коптский, имеют больше 22 букв. Их дополнительные сиволы соответствуют сфирот Древа Жизни.)

Тем не менее, числовые значения букв отображают реальные и важные связи, но они несколько отличаются от чисел сфирот. Например, хотя Бет=2=Меркурий и Меркурий является частью понятия Хокма=2, первая 2 не идентична другой, поскольку сам по себе Меркурий не является сфирой. Он не является реальной эманацией в очевидной последовательности от 0 до 10, поскольку Бет является всего лишь путем, соединяющим Кетер и Бина, 1 и 3. Зайн=7 — это путь, соединяющий Бину (3) и Тиферет (6). Таким образом, это не числа как таковые, но выражения связей между числами в соответствии с predetermined геометрической моделью.

Огромную важность имеет другой класс чисел. Это ряд, указанный на козырях Таро, они пронумерованы в естественном порядке от 1 до 22, обычно римскими числами. Не считая двух исключений, эти числа меньше на единицу, чем порядковый номер букв алфавита, соответствующих этим козырям. Так, Гимел, третья буква, соответствует II Аркану, Мем, тринадцатая буква — XII. Эти числа относятся к роду понятий, весьма напоминающему числовые значения букв, но представляют скорее не сущность числа, а его активную магическую силу.

Вернемся к простым сфирот, числа 0, 1, 2, 3, 5 и 7 являются простыми числами, все остальные — комбинациями этих простых чисел. Здесь уже содержится принцип равновесия между простым и сложным. В то же время эти сложные числа обладают неотъемлемыми качествами, которые не позволяют думать о них просто как о комбинациях из их математических составляющих. Шесть само по себе является идеей, это «вещь в себе». То, что  $6=2 \times 3$ , является всего лишь одним из его свойств. Сходные замечания применимы и к числам больше 10, но здесь важность простых чисел относительно составных значительно возрастает. На нынешнем уровне нашего понимания лишь несколько составных чисел по своему значению выделяются относительно смысла



их математических элементов. Как пример можно указать: 93, 111, 120, 210, 418, 666. Но из простых чисел все выражают довольно определенные понятия. Например, 19 является общим женским символом, 31 — наивысшей женской троицей, «великим модулем» Ноля. 41 является аспектом женского как вампирической силы, 47 — как движущегося и чувственного, 53 — как дающего удовольствие, 59 — как требующего дополнения и т. д. Каждое простое число передает свое особое значение кратным ему числам. Так, число 23, символ жизни, описывает жизнь Диады в числе 46 и т. д. Значения простых чисел были тщательно проработаны вплоть до 97\*.

\* См. с. 122.

нас методов они могут быть изучены только через кратные им числа. То есть чтобы установить природу числа 17, мы должны изучить ряд чисел 34, 51, 68 и т. д. и выяснить, какие выражения и понятия соответствуют им. Мы найдем пропорцию  $51:34=3:2$ . Исходя из наших знаний о 3 и 2, можно сравнить эффект, производимый на них множителем 17. К примеру, 82 является числом ангела Венеры и означает нечто любимое, 123 означает войну, мор, наслаждение, насилие, и 164 выражает идею разделения, а также всего мирского как противопоставления священному. Общим элементом этих понятий является опасная привлекательность; отсюда можно сказать, что 41, наибольший общий делитель этих чисел, обозначает вампира\*.

Но вышеуказанные соображения, которые позволяют применить знаки магического алфавита на бесконечности символов, не вполне подходят для этого очерка. Нашей основной целью является создать средство для передачи понятий, и мы не достигнем этого, если будем метить слишком высоко. Все, что необходимо для практических целей, можно выяснить, ограничившись традиционно принятой системой 32 путей из 10 цифр и 22 букв. Единственно необходимым добавлением являются три Покрова Ничто, имеющие фундаментальное значение в совершенной структуре Древа на схематическом чертеже\*\* Эти Покровы полезны только для описания весьма небольшого количества реальных категорий.

Числа 31 и 32 должны быть рассмотрены дважды, поскольку буква Шин представляет собой два различных понятия, одно из которых связано с элементом Огня, другое с Духом. Буква Тау также связывается и с планетой Сатурн, и

\* Словарь традиционных каббалистических значений чисел от 1 до 1000 и еще нескольких больших опубликован в THE EQUINOX 1, 8 под названием «Sepher Sephiroth subfigura D».

\*\* См. с. 125.

с элементом Земли. Теоретически это значительный изъян нашей схемы. Но традиционные соответствия столь гармоничны и четко определены, что изменить их практически невозможно. (На практике эта теоретическая путаница никогда не вызывает никаких серьезных проблем.)

Другая проблема возникла из-за открытия планет Нептун и Уран. Однако мы попытались обратить это в нашу пользу, включив их вместе с Primum Mobile (Перводвига-телем) в расстановку планет соответственно сфирот. Эта попытка оправдала себя, так как позволила нам создать совершенно симметричные соответствия для управителей и экзальтации Знаков Зодиака.

В конце необходимо сказать лишь то, что, как и в большинстве других исследований, ключ к успеху заключается в знании, полученном через ежедневную практику.

## ТАБЛИЦА ПРОСТЫХ ЧИСЕЛ ОТ 11 ДО 97

11. Характерное число магии, или энергии, склонной к изменению.

13. Число божественного женского единства; легко трансформируется во вторичные мужские понятия посредством любого мужского элемента; или единство, проистекающее из любви.
17. Мужское единство (Троица Алеф, Вау, Йод).
19. Женский символ. «
23. Символ нарождающейся жизни.
29. Собственно магическая сила, мужской поток.
31. Божественная женская троица — ноль из символа круга.
37. Само единство в уравновешенном троичном проявлении.
41. Йони как вампирическая сила, бесплодная.
43. Число оргазма, в особенности мужского.
47. Йони как символ активного, охватывающего, чувствительного и т. д. Дух работы.
53. Йони как инструмент наслаждения.
59. Йони, ищущая лингам, яйцо, растворитель или щелочь.
61. Небытие, считающее себя бытием.
67. Чрево матери, вынашивающее близнецов.
71. Число Бина. Образ пустоты и молчания, являющихся удовлетворением стремления.
73. Женский аспект Хокма в его фаллической функции.
83. Освящение: любовь в своей наивысшей форме: энергия, свобода, амрита, устремление. Основа понятий романтики и религии.
89. Число греха-ограничения. Извращенный вид молчания, употребляемый Черными Братьями.
97. Число Хесед как воды и отца.

#### ТАБЛИЦЫ СООТВЕТСТВИЙ

I	II	III	IV	V	
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Еврейские названия Сефирот и букв</b>	<b>Произношение названий из столбца II</b>	<b>Перевод слов столбца II</b>	<b>Сознание адепта</b>  <b>Божьи Имена в Ассия</b>	
0	AYN	Айн	Ничто	<b>אין</b>  <b>אין סוף</b>  <b>אין אמת</b>	
00	AYN SVP	Айн Соф	Без Предела		
000	AYN SVP AVR	Айн Соф Аур	Беспредельный L.V.X.		
1	KThR	Кетер	Венец		Эхейе
2	ChKMН	Хокма	Мудрость		Ях
3	BYNH	Бина	Понимание		YHVH Элохим
4	ChSD	Хесед	Милосердие		Эль
5	GBVRH	Гебура	Сила (Строгость)		Элохим Гибор
6	ThPARTh	Тиферет	Красота		YHVH Элоах Ведаат

7	NTzCh	Нецах	Победа (стойкость до победы)		ҮНҮН Саваоф
8	HVD	Ход	Великолепие		Элохим Саваоф
9	YSVD	Йесод	Основание		Шаддай Эль Хай
10	MLKVTh	Малкут	Царство		Адонай ха- Арец
11	ALP	Алеф	Вол (Плуг)		
12	BYTh	Бет	Дом		
13	GML	Гимель	Верблюды		
14	DLTh	Далет	Дверь		
15	HH	Хе	Окно		
16	VV	Вау	Гвоздь		
17	ZYN	Зайн	Меч		
18	ChYTh	Хет	Ограда		
19	TYTh	Тет	Змея		
20	YVD	Йод	Рука (тыльная сторона открытой ладони)		
21	KP	Каф	Ладонь (сжатая в кулак или открытая ладонь)		
22	LMD	Ламед	Стрекало		
23	MYM	Мем	Вода		
24	NVN	Нун	Рыба		
25	SMK	Самех	Опора		
26	OYN	Айн	Глаз		
27	PH	Пе	Рот		
28	TzDY	Цаде	Рыболовный крючок		
29	QVP	Коф	Затылок		
30	RYSh	Реш	Голова		
31	ShYN	Шин	Зуб		
32	ThVTh	Тау	Т-крест или знак Тау		
32 bis					

31 bis	ShYN	Шин	Зуб		
--------	------	-----	-----	--	--

	VI		VII	VIII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Небеса Ассия</b>	<b>Произношение названий из столбца VI</b>	<b>Перевод столбца VI</b>	<b>Уровни клипот</b>
1	RAShYTh HGLGLYM	Рашит Ха-Галгалим	Сфера Изначального Двигателя	(1) האומיאל
2	MSLVTh	Маслот	Сфера Неподвижных Звезд Зодиака	(1) עיניאל
3	ShBThAY	Шаббатай	Сфера Сатурна	(1) סאתאריאל (2) נעשכלה
4	TzDQ	Цедек	Сфера Юпитера	(3) גולחב (4) תגרירון
5	MADYM	Мадим	Сфера Марса	(5) ערב זרק (6) סמאל (7) נמליאל (7) לילית
6	ShMSh	Щемеш	Сфера Солнца	Элементы см Столбец LXVIII
7	NVGH или NGCh	Ногах	Сфера Венеры	Планеты соответствуют сфирот
8	KVKB	Кокаб	Сфера Меркурия	
9	LBNH	Лебана	Сфера Луны	
10	OVLМ YSVDVTh	Олам Йесодот	Сфера Элементов	
11	RVCh	Руах	Воздух	
12	(пропущенные графы планет соответствуют Сефиротам)		Меркурий	
13			Луна	
14			Венера	
15	TLH	Тале	Овен Огонь	בעיררון
16	ShVR	Сур	Телец Земля	אדימרון צללד מירון שיתרון שלהבורון צפררון
17	ThAVMYM	Томаим	Близнецы Воздух	
18	SRTN	Соратан	Рак Вода	
19	ARYH	Ари	Лев Огонь	
20	BThVLH	Бетула	Дева Земля	
21			Юпитер	
22	MAZNYM	Мозеним	Весы Воздух	עביררון

23	MYM	Мем	Вода	נחשתירון
24	OQRB	Акраб	Скорпион Вода	
25	QShTh	Кешит	Стрелец Огонь	נחשירון דנדירון
26	GDY	Геди	Козерог Земля	
27			Марс	בהמירון נשימירון
28	DLY	Доли	Водолей Воздух	
29	DGYM	Дагим	Рыбы Вода	
30			Солнце	
31	ASh	Аиш	Огонь	
32			Сатурн	
32 bis	ARTz	Арец	Земля	
31 bis	ATh	Ат	Дух	

	IX	X	XI	XII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Меч и Змея</b>	<b>Мистические числа сфирот</b>	<b>Элементы (со своими планетарными управителями). Не путать с зодиакальными управителями.</b>	<b>Древо Жизни</b>
1	Пламенный Меч направлен от верхних Сефирот к нижним, подобен Сверкающей Молнии. Его рукоять Кетер, острое Малкут.	1	Корень Воздуха	1й План, Средняя Колонна
2		3	Корень Огня	2й ", Правая "
3		6	Корень Воды	2й ", Левая "
4		10	Корень Воды	3й ", Правая "
5		15	Корень Огня	3й ", Левая "
6		21	Корень Воздуха	4й ", Средняя "
7		28	Корень Огня	5й ", Правая "
8		36	Корень Воды	5й ", Левая "
9		45	Корень Воздуха	6й ", Средняя "
10		55	Корень Земли	7й ", Средняя "
11	Змея Мудрости	66	Горячий и влажный Воздух	Путь, связывающий 1-2
12	простерлась снизу вверх по путям или по буквам, так,	78		", " 1-3
13		91		", " 1-6
14		105		", " 2-3

15	что её голова в Алеф, хвост в Тау. Алеф, Мем, и Шин - Материнские буквы, соотносящиеся с Элементами; Бет, Гимель, Далет, Коф, Пе, Реш и Тау -Двойные Буквы, соотносящиеся с Планетами; оставшиеся, Одинарные Буквы, соотносятся с Зодиаком.	120	Солнце, Огонь, Юпитер	", " 2-6
16		136	Венера, Земля, Луна	", " 2-4
17		153	Сатурн, Воздух, Меркурий	", " 3-6
18		171	Марс, Вода	", " 3-5
19		190	Солнце, Огонь, Юпитер	", " 4-5
20		210	Венера, Земля, Луна	", " 4-6
21		231		", " 4-7
22		253	Сатурн, Воздух, Меркурий	", " 5-6
23		176	Холодная и влажная Вода	", " 5-8
24		300	Марс, Вода	", " 6-7
25		325	Солнце, Огонь, Юпитер	", " 6-9
26		351	Венера, Земля, Луна	", " 6-8
27		378		", " 7-8
28		406	Сатурн, Воздух, Меркурий	", " 7-9
29		435	Марс, Вода	", " 7-10
30		465		", " 8-9
31		496	Горячий и сухой Огонь	", " 8-10
32	528		", " 9-10	
32bis			Холодная и сухая Земля	

	<b>XIII</b>	<b>XIV</b>	<b>XV</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Пути сефер йецира</b>	<b>Общая атрибуция Таро</b>	<b>Шкала цветов Королей</b>
1	Сокрытый разум	4 Туза	Блеск
2	Просветляющий разум	4 Двойки - Короли или Рыцари	Чистая мягкая голубизна
3	Освящающий разум	4 Тройки - Дамы	Пунцовый
4	Измеряющий разум	4 Четверки	Густой фиолетовый
5	Коренной разум	4 Пятерки	Оранжевый
6	Связующий разум	4 Шестерки - Императоры или Принцы	Чистый светло-розовый
7	Тайный разум	4 Семерки	Янтарный

8	Абсолютный разум	4 Восьмерки	Фиолетово-пурпурный
9	чистый разум	4 Девятки	Индиго
10	блестящий разум	4 Десятки - Императрицы или Принцессы	Жёлтый
11	Сверкающий разум	Дурак - (Мечи) Императоры или Принцы	Яркий светло-жёлтый
12	разум Прозрачности	Маг или Жонглёр	Жёлтый
13	Объединяющий разум	Жрица или Папесса	Синий
14	Просветляющий разум	Императрица	Изумрудно-зелёный
15	Устанавливающий разум	Император	Алый
16	Вечный разум	Иерофант или Папа	Красно-оранжевый
17	Размещающий разум	Любовники	Оранжевый
18	Дома действия разум	Колесница	Янтарный
19	Духовной деятельности разум	Сила, позже Вождение	Желтый, зеленоватый
20	Воли разум	Отшельник	Зелёный, желтоватый
21	Умиротворяющий разум	Колесо Судьбы, позже Фортуна	Фиолетовый
22	Преданный разум	Правосудие или Справедливость	Изумрудно-зелёный
23	Стойкий разум	Повешенный - (Чаши) Дамы	Глубокий синий
24	Воображения разум	Смерть	Зелено-синий
25	Искушения разум	Воздержание или Умеренность, позже Искусство	Синий
26	Обновляющий разум	Дьявол	Индиго
27	Волнующий разум	Башня или Богадельня	Алый
28	Естественный разум	Звезда	Фиолетовый
29	Телесный разум	Луна	Багровый (ультрафиолет)
30	Сосредоточенный	Солнце	Оранжевый

	разум		
31	Непрерывный разум	Ангел или Страшный Суд, позже Эон - (Жезлы) Короли или Рыцари	Жгуче-оранжево-алый
32	Управляющий разум	Вселенная или Мир	Индиго
32 bis		Императрицы (Пентакли)	Лимонный, оливковый, каштановый и чёрный <sup>1</sup>
31 bis		Все 22 старших Аркана	Белый, сливающийся с серым

<sup>1</sup>Чистая Земля; в период Равноденствия Богов, возглавлявшийся Исидой (т.н. Языческая Эра), древние египтяне связывали её с зелёным.

	XVI	XVII	XVIII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Шкала цветов Дам</b>	<b>Шкала цветов Императоров</b>	<b>Шкала цветов Императриц</b>
1	Белый блеск	Белый блеск	Белый с золотыми крапинками
2	Серый	Голубоватый жемчужно-серый	Белый с красными, синими и жёлтыми крапинками
3	Чёрный	Тёмно-коричневый	Серый с розовыми крапинками
4	Синий	Густой пурпурный	Густая лазурь с золотыми крапинками
5	Алый красный	Ярко-алый	Красный с чёрными крапинками
6	Жёлтый (золотой)	Насыщенный оранжево-розовый	Золотой янтарный
7	Изумрудный	Яркий жёлто-зелёный	Оливковый с золотыми крапинками
8	Оранжевый	Красно-каштановый	Жёлтоватый коричневый с белыми крапинками
9	Фиолетовый	Очень тёмный пурпурный	Лимонный с лазурными крапинками
10	Лимонный, оливковый, каштановый и чёрный	Как по шкале Дам, но с золотыми крапинками	Чёрный с жёлтым отсветом
11	Небесно-голубой	Сине-изумрудно-зелёный	Изумрудный с золотыми крапинками
12	Пурпурный	Серый	Индиго с фиолетовым отсветом



13	Серебряный	Холодный бледно-голубой	Серебрянный, с небесно-голубым отсветом
14	Небесно-голубой	Весенне-зелёный	Ярко розовый с бледно-зелёным отсветом
15	Красный	Цвета пламени	Жгуче-красный
16	Густой индиго	Густой тёплый оливковый	Насыщенный коричневый
17	Бледно-сиреневый	Свежий жёлтый, цвета кожи	Тростниковый серый с уклоном к сиреневому
18	Тёмно-бардовый	Насыщенный ярко-каштановый	Тёмный зеленовато-коричневый
19	Густой пурпурный	Серый	Красновато-янтарный
20	Аспидно-серый	Серо-зелёный	Сливовый
21	Синий	Насыщенный пурпурный	Голубой с жёлтым отсветом
22	Синий	Густой сине-зелёный	Бледно-зелёный
23	Цвета морской волны	Густой оливково-зелёный	Белый, с пурпурными крапинками, жемчужный
24	Матовый коричневый	Очень тёмный коричневый	Синевато-серый индиго коричневый (чёрный жук)
25	Жёлтый	Зелёный	Тёмный пронзительно-синий
26	Чёрный	Изсиня-чёрный	Холодный тёмно-серый, приближающийся к чёрному
27	Красный	Венецианский красный	Ярко красный с лазурным или изумрудным отсветом
28	Небесно-голубой	Синеватый сиреневый	Белый с фиолетовым оттенком
29	Цвета буйволловой кожи с серебряно-белыми крапинками	Светлый прозрачный розово-коричневый	Цвета камня
30	Золотой жёлтый	Насыщенный янтарный	Янтарный с красным отсветом
31	Киноварь	Алый с золотыми крапинками	Киноварь с пунцовыми изумрудными крапинками
32	Чёрный	Изсиня-чёрный	Чёрный с синим отсветом
32bis	Янтарный	Тёмно-коричневый	Чёрный с жёлтыми крапинками
31bis	Густой пурпурный,	7 цветов радуги,	Белый, красный, жёлтый,

	почти чёрный	ультрафиолет	синий, чёрный
--	--------------	--------------	---------------

	XIX	XX	XXI	XXII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Некоторые египетские Боги</b>	<b>Полные практические соответствия египетских богов</b>	<b>Совершенный человек</b>	<b>Некоторые из индусских Божеств</b>
0	Харпократ, Амон, Ньюит.	Херу-па-Краат	Ну -волосы	АУМ.
1	Пта, Асар-ун-Нефер, Хадит.	Пта	Диск Ра- лицо В Даат, Асии - шея	Парабрахма (или кто-то ещё, кому свойственна единственность)
2	Амон, Тот, Ньюит (Зодиак).	Исида (как мудрость)		Шива, Вишну (аватара Будда). Акаша (как материя). Лингам.
3	Маат, Исида, Нефтида.	Нефтида		Бхавани (все формы Шакти), Прана (как Сила), Йони.
4	Амон, Исида.	Амон	Нейт - руки	Индра, Брахма.
5	Гор, Нефтида.	Гор		Вишну, Варун-Аватар.
6	Асар, Ра.	Ра	Могущественный и ужасный - грудь	Вишну-Харе-Кришна-Рама.
7	Хатхор.	Хатхор	Владыка Кераба – почки Ньюит – бедра и ноги	Бхавани (все формы Шакти), Прана (как Сила), Йони.
8	Анубис.	Тот		Хануман.
9	Шу.	Шу	Астар и Аси – фаллос и вульва Сати - позвоночник	Ганеша, Вишну (Курм Аватар).
10	Себ (в низком аспекте), Исида и Нефтида.	Осирис	Глаз Гора – ягодицы и анус	Лакшми и т.д. (Кундалини)
11	Ню.	Маут	Как в 6	Маруты (Вайю).
12	Тот и Киноцефал.	Тот	Аупу – бедра	Хануман, Вишну (как Параса-Рама).
13	Хонсу.	Хомсе	Хатхор – левый глаз	Чандра (как Луна).

14	Хатхор.	Хатхор	Кхенти –Хас левая ноздря	- Лалита (сексуальный аспект Шакти).
15	Менту.	Исида		Шива.
16	Асар, Амешет, Апис.	Осирис	Ба-Не-Тату плечи	- Шива (Священный Бык).
17	Различные божества- близнецы, Рехти-Мерти, и т.д.	Близнец Мерти		Различные близнецы и гибридные Божества.
18	Хепера.	Хормакху		
19	Ра-Гор-Хуит, Пашт, Сехет, Мут, Сехмет.	Гор	Как в 6	Вишну (Нара-Синх Аватар).
20	Исида (как Дева)	Херу-Па-Краат		Пастушки-гопи, Владыка Йоги.
21	Амон-Ра.	Амон Ра	Апу-т – левое ухо	Брахма, Индра.
22	Маат.	Маат		Яма.
23	Тум, Атф, Аурамот (как Вода), Асар (как Повешенный), Хекар, Исида.	<b>Ἰγδζοϋρεθ</b>	Как в 24	Сома (апас).
24	Богини Мерти, Тифон, Апеп, Хепера.	Хаммемит	Сехмет – живот и спина	Кундалини.
25		<b>Ἀρνωϋεριτ</b>		Вишну (Конь- Аватар).
26	Хем (Сет).	Сет	Как в 10	Лингам, Йони.
27	Гор.	Менту	Кхенти-Хас правая ноздря	-
28	Ахефи, Ароуэрис.	Ньюит	Владыки Кераба – почки	
29	Хепера (как Скарабей в Аркане Таро)	Анубис		Вишну (Матся Аватар).
30	Ра и многие другие.	Ра	Хатхор – правый глаз	Сурья (как Солнце).

31	Тум-эш-нейт, Мут, Ка- бешунт, Гор, Тарпешет.	Мау	(Сергет – зубы) как в 6	Агни (Теджас), Яма (как Бог Страшного Суда).
32	Себек, Мако.		Апу-т – правый глаз	Брахма.
32bis	Сатем, Ахапши, Нефтида, Амешет.		Как в 16	(Притхиви).
31bis	Асар.			(Акаша).

	<b>XXIII</b>		<b>XXIV</b>	<b>XXV - XXX II</b>	<b>XXXIII</b>	<b>XXXIV</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Сорок буддийских медитаций</b>		<b>Некоторые результаты из индуизма и буддизма</b>		<b>Скандинав ские боги</b>	<b>Некотор ые греческие Боги</b>
0	Ничто и не Р и не р` Пространство Сознание	F F F	Ниродха- саммапати, нирвакальпа- самадхи, шива даршана	Мы не обла даем доста		Пан
1	Беспристрастность	S	Единство с брахмой Атма даршана	точн ыми знан	Вотан	Зевс, Иакх
2	Радость	S		иями в	Один	Афина, Уран
3	Сострадание	S		ассир ийск ой, сири	Фрига	Кибела, Деметра, Рея, Гера
4	Дружелюбие	S		йско й, монг ольс	Вотан	Посейдон
5	Смерть	R		кой, тибет ской, мекс	Тор	Арес, Гадес
6	Будда	R	Вишварупа даршана	икан ской, иран ской, запад		Иакх, Аполлон, Адонис
7	Боги	R			Фрейя	Афродита, Ника
8	Разложение в 4 элемента	A			Один, локки	Гермес
9	Дхарма	R				Зевс (как

				ноафриканской и др мифологиях		Воздух), Диана Эфесская (как фаллический камень)
10	Сагха Тело	R R	Видение высшего я различный дхъяны или джняны			Персефона (Адонис), Психея
11	Ветер	K	Вайю-бхавана		Валькирии	Зевс
12	Желтый цвет	K				Гермес
13	Омерзительность пищи	P	Видение чакры			Артемиды, Геката
14	Темно –синий цвет	K	Успех в бхакти-йоге		Фрейя	Афродита
15	Окровавленный труп	I				Афина
16	Побитый и расчлененный труп	I	Успех в хатха –йоге, асане, пранаяме			(Гера)
17	Белый цвет	K				Кастор и Полидевк, Аполлон-Оракул
18	Изъеденный червями труп	I				Аполлон-Колесничий
19	Труп изъеденный животными	I				Деметра (рождённая львами)
20	Вздутый труп	I				(Атгис)
21	Терпимость	R				Зевс
22	Расчлененный труп	I	Апо-бхавана			Фемида, Минос, Эак и Радамант
23	Вода	K				Посейдон
24	Скелет	I				Арес
25	узкая щель	K				Аполлон, Артемиды (охотники)

26	Гнилой труп	I			Пан, Приап (Гермес Восставш ий и Вахх)
27	Кроваво-красный цвет	K		Туисто	Арес
28	Багровый труп	I			(Афина), Ганимед
29	Поведение	R			Посейдон
30	Свет	K	Видение сурьи		Гелиос, Аполлон
31	Огонь	K	Агни-бхавана		Гадес
32	Покой	R			(Афина)
32 bis	Земля	K	Притхиви-бхавана		(Деметра)
31 bis	Дыхание	R	Видение высшего Я пранаяма		Иакх

	XXXV	XXXVI	XXXVII	XXXVIII	XXXIX
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Некоторые римские Боги</b>	<b>Избранные христианские боги(10) Апостолы(12) Евангелисты(4) и церкви Азии(7)</b>	<b>Инди йские демон ы</b>	<b>Живые существа, настоящие и вымышленные</b>	<b>Растения, настоящие и вымышленные</b>
1	Юпитер	Бог единый в трех лицах	Мало инфор мации	Бог.	Цветущий миндаль.
2	Янус	Бог отец, бог руководящий советом		Мужчина.	Амарант.
3	Юнона, Кибела, Сатурн, Геката и др	Дева Мария		Женщина.	Кипарис, Опиумный Мак.
4	Юпитер	Бог-податель дождя, бог-друг земледельцев		Единорог.	Олива, Кислица.
5	Марс	Христос, пришедший судить мир		Василиск.	Дуб, Nux Vomica, Крапива.
6	Аполлон	Бог сын (создатель хорошей погоды)		Феникс, Лев, Дитя.	Акация, Лавр, Лавровишня,

					Виноград.
7	Венера	Мессия, бог хлебов святого причастия		Рысь.	Роза.
8	Меркурий	Дух святой (как утешитель и вдохновитель святого писания)Бог исцелитель от мора		Гермафродит, Шакал, Сплетённые Змеи.	Моли, Anhalonium Lewinii.
9	Диана как луна	Бог Дух святой (как инкуб)		Слон.	(Баньян) Мандрагора, Дамиана, Йохимбе.
10	Церера	Церковь Десяти, Дева Мария		Сфинкс.	Ива, Лилия, Плющ.
11	Юпитер	Матфей		Орёл или Человек (Херувим Воздуха).	Осина.
12	Меркурий	Сардис (5 церковь в Азии)		Ласточка, Ибис, Обезьяна, Сплетённые Змеи.	Вербена, Трава Меркурия, Майоран, Пальма.
13	Диана	Лаодикия (7 церковь в Азии) Индиферентный (в вопросах религии)		Собака.	Миндаль, Чернобыльник, Лещина (как Луна), Гроздовник, Лютиковые.
14	Венера	Фиатира (4 церковь в Азии)		Воробей, Голубь, Лебедь.	Мирт, Роза, Клевер.
15	Марс Минерва	Круг апостолов слишком неопределенный		Баран, Сова.	Тигровая Лилия, Герань.
16	Венера			Бык (Херувим Земли).	Мальва.
17	Кастор и Поллукс (Янус)			Сорока, Гибриды.	Гибриды, Орхидеи.
18	Меркурий			Краб, Черепаха, Сфинкс.	Лотос.
19	Венера (представляющая огонь вулкана)			Лев (Херувим Огня).	Подсолнечник.
20	Аттис, Церера, Адонис			Дева, Отшельник,	Подснежник, Лилия, Нарцисс.

				всякий одинокий человек или животное.	
21	Юпитер (Плутон)	Филадельфия (6 церковь в Азии)		Орёл.	Иссоп, Дуб, Тополь, Смоковница.
22	Вулкан			Слон.	Алоэ.
23	Нептун	Иоан как Иисус повешанный		Орёл-змея- скорпион (Херувим Воды).	Лотос и все водяные растения.
24	Марс			Скорпион, Жук, морской или речной Рак, Волк.	Кактус.
25	Диана (как лучница)			Кентавр, Конь, Гиппогриф, Собака.	Камыш.
26	Пан, Веста, Бахус			Козёл, Осёл.	Индийская Конопля, Салеп, Чертополох.
27	Марс	Пергам (3 церковь в Азии)		Конь, Медведь, Волк.	Полынь, Рута.
28	Юнона			Человек или Орёл (Херувим Воздуха), Павлин.	(Олива) Какао- бобы.
29	Нептун			Рыба, Дельфин, речной Рак, Жук.	Одноклеточные организмы, Опиум.
30	Аполлон	Смирна (2 церковь в Азии)		Лев, Пустельга.	Подсолнечник, Лавр, Гелиотроп.
31	Вулкан, Плутон	Марк		Лев (Херувим Огня).	Алый Мак, Гибиск, Крапива.
32	Сатурн	Эфес (1 церковь в Азии)		Крокодил.	Ясень, Кипарис, Чемерица, Тис, Паслён.
32bis	Церера	Лука		Бык (Херувим Земли).	Дуб, Плющ.
31bis	(Либер)	Святой дух		Сфинкс (если с Мечом и в	Цветущий миндаль.



				Короне).	
--	--	--	--	----------	--

	<b>XL</b>	<b>XLI</b>	<b>XLII</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Драгоценные камни</b>	<b>Магические орудия</b>	<b>Благовония</b>
1	Алмаз.	Свастика или похожий крест, Корона.	Серая Амбра.
2	Звёздный Рубин, Бирюза.	Лингам, Внутренняя Риза Славы.	Мускус.
3	Звёздный Сапфир, Жемчуг.	Йони, Внешняя Риза Сокрытия.	Мирр, Цибет.
4	Аметист, Сапфир.	Жезл, Скипетр или Крюк.	Кедр.
5	Рубин.	Меч, Копье, Бич или Цепь.	Табак.
6	Топаз, Жёлтый Алмаз.	Ламен или Роза-Крест.	Ладан.
7	Изумруд.	Светильник и Пояс.	Бензой, Роза, Красный Сандал.
8	Опал, в особенности Огненный.	Имена и Стихи, Фартук.	Стиракс.
9	Кварц.	Благовония и Сандалы.	Жасмин, Женьшень, все благовонные корни.
10	Горный Хрусталь.	Магический Круг и Треугольник.	Критский Бадьян.
11	Топаз, Халцедон.	Кинжал или Веер.	Гальбанум.
12	Опал, Агат.	Жезл или Кадуцей.	Смола мастикового дерева, Белый Сандал, Мускат, Стиракс и все неуловимые запахи.
13	Лунный камень, Жемчуг, Хрусталь.	Лук и Стрела.	Менструальная кровь, Камфара, Алоэ, все сладкие девственные запахи.
14	Изумруд, Бирюза.	Пояс.	Сандаловое дерево, Мирт, все мягкие чувственные запахи.
15	Рубин.	Рога, Энергия, Резец.	"Драконья кровь".
16	Топаз.	Труд Приготовления.	Стиракс.
17	Александрит, Турмалин, Исландский Шпат.	Треножник.	Полынь.
18	Янтарь.	Кузнечный Горн.	Оникса.

19	"Кошачий глаз".	Дисциплина (Предварительная).	Ладан.
20	Перидотит.	Светильник и Жезл (где накоплена Мужская Сила), Хлеб.	Белый Сандал, Нарцисс.
21	Аметист, Ляпис- лазурь.	Скипетр.	Шафран, все крепкие запахи.
22	Изумруд.	Крест Равновесия.	Гальбанум.
23	Берилл или Аквамарин.	Чаша и Крест Страдания, Вино.	Оникса, Мирр.
24	Змеевик.	Мучительность Обязательства.	Сиамский Бензой, Опононакс.
25	Гиацинт.	Стрела (быстрое и прямое применение Силы).	Лекарственное алоэ.
26	Чёрный Алмаз.	Тайная Сила, Светильник.	Мускус, Цибет (и все Сатурнические благовония).
27	Рубин и любой красный камень.	Меч.	Перец, "Драконья кровь", все горячие острые запахи.
28	Искусственное стекло.	Кадило или Кропило.	Гальбанум.
29	Жемчуг.	Сумрак Места, Магическое Зеркало.	Серая Амбра.
30	Хризолит.	Ламен или Лук и Стрела.	Ладан, Корица, все благородные запахи.
31	Огненный Опал.	Жезл, Светильник, Пирамида Огня.	Ладан, все огненные запахи.
32	Оникс.	Серп.	Ассафетида, Скаммония, Индиго, Сера, все дурные запахи.
32bis	Соль.	Пентакль, Соль.	Стиракс, все густые тяжелые запахи.

	<b>XLIII</b>	<b>XLIV</b>	<b>XLV</b>
<b>Шка- ла Ключей</b>	<b>Растительные снадобья</b>	<b>Минеральные вещества</b>	<b>Магические способности [западный мистицизм]</b>
0		Углерод	Высшее Достижение
1	Эликсир жизни	Питьевое золото	Единение с Богом
2	Гашиш	Фосфор	Видение Бога, лицом к лицу.
3	Белладонна	Серебро	Видение Страдания

4	Опиум		Видение Любви
5	Рвотный орех, крапива	Железо, сера	Видение Силы
6	Дурман, алкоголь, дигиталис, кофе		Видение Гармонии Вещей
7	Дамиана	Мышьяк	Видение Красоты Торжествующей
8	Спорынья	Ртуть	Видение Великолепия (Иезекииль)
9	Корень орхидеи	Свинец	Видение Механики Вселенной
10	Зерно	Сульфат магния	Видение Святого Ангела Хранителя
11	Перечная мята		Предсказание
12	Все интеллектуальные возбудители	Ртуть	Чудо Исцеления, Дар Языков, Знание Наук
13	Можжевельник, болотная мята, все что вызывает менструацию		Белая Тинктура, Ясновидение, Толкование Снов
14	Все афродизиаки		Любовные зелья
15	Все интеллектуальные возбудители		Способность Освящать Вещи
16	Сахар		Секрет Физической Силы
17	Спорынья, все абортивные средства		Способность присутствовать в нескольких местах сразу
18	Кресс водяной		Способность Накладывать Чары
19	Тонизирующие и ветрогонные		Способность Обучения Диких Животных
20	Успокаивающие половое влечение		Невидимость, Партеногенез, [Инициация?]
21	Кокаин		Способность к Политическому Господству
22	Табак		Дела Правосудия и Равновесия
23	Касторка, все слабительные	Сульфаты	Великая Работа, Талисманы, Смотрение в кристалл и т.д.

24			Некромантия
25			Трансмутации
26	Ятрышник		Шабаш Ведьм, Злой Глаз
27			Дела Гнева и Мести
28	Мочегонные		Астрология
29	Наркотики		Околдовывание, вызывание иллюзий
30	Алкоголь		Красная Тинктура, Способность Приобретать Богатство
31		Нитраты	Эвокация, Пиромантия
32		Свинец	Дела Проклятия и Смерти
32bis		Висмут	Алхимия, Геомантия, Создание Пентаклей
31bis	дурман	углерод	Невидимость, Трансформация, Видение Гениев

	<b>XLVI</b>	<b>XLVII</b>	<b>XLVIII</b>	<b>XLIX</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Система даосизма</b>	<b>Цари и князья джинов</b>	<b>Фигуры, связанные с безразмерным числом</b>	<b>Геометрические фигуры Планет и Геомантии</b>
0	Дао или великая сила И Цзин			Круг.
1	ЭШань Ти (также Дао)			Точка.
2	Ян и Цянь		крест	Прямая, также Крест.
3	Кван сэ ын, Инь и кунь		Треугольник	Плоскость, также Ромб, Овал, Круг и прочие символы Йони.
4		Naifith	Тетраэдр или пирамида, крест	Трехмерное тело
5		Mesath Haikh	Роза	Тесеракт
6	Ли	Heibal Elmes Mehale	Крест распятия,	Сефиротические

			усеченная пирамида, куб	геомантические фигуры определяются по планетам. Caput (Хвост) и Cauda Draconis (Голова Дракона) - лунные узлы, приблизительно равные Гершелю (Урану) и Нептуну соответственно. Они принадлежат Малкут.	
7		Shalat Mas Mehale	Роза 7*7, подсвечник		
8		Shalet Nue Reze Ehmush			
9		Valzad Selat Kalath Emuz			
10	Кунь		Алтарь, двойной куб, крест распятия		
11	Сунь	Tayazal Mad Hebub Semetaya			Фигуры Воздушной Триады.
12	Сунь	Semakh Tasikh Helich	крест распятия		. Октаграмма.
13	Кань и кунь	Merih Mehlih	Греческий крест, плоскость, стол хлебов причастия		Эннеаграмма
14	Дуй	Ihlun			Гептаграмма.
15		Mehmethlath			Puer (Мальчик).
16		Mehthe Mearth Malimoh		Amissio (Потеря).	
17		Barach Sead Buath thathum	Свастика	Albus (Белый).	
18		Mheith Lila		Populus (Люди) и Via (Дорога).	
19		Lemle Smeth		Fortuna Major (Большая Удача), Fortuna Minor (Малая Удача).	
20		Samethamch Makhe Kehaf			
21	Ли	Suire Seorath		Conjunctio (Соединение).	
22		Nefth Mathbe Efith thamash	Трехмерный греческий крест, роза 3+7+12	Puella (Девочка). Квадрат и Ромб.	
23		Malimareh		Фигуры Водной Триады.	
24		Malaram Madebeh		Rubeus (Красный).	
25		Kahil Namath	Роза 5*5	Acquisitio (Получение).	

		Mathlch		
26		Memlath или Hasam Thethim	крест распятия из десяти, тело	Carcer (Тюрьма).
27	Гэнь	Enfalar Kitham Varthash		Пентаграмма.
28		Hafith Maasiath		Tristitia (Печаль).
29		Hamalash Eid ekhir		Laetitia (Радость).
30	Ли и Цянь	Thahhbiash Sethath Hil		Гексаграмма.
31	Гэнь	Dehivam Elsathin		Фигуры Огненной Триады.
32	Кань	Heifa El или Maemath Imarmalu		Треугольник.
32bis	Гэнь			Фигуры Земной Триады.
31bis				

	L	LI	ЛП	ЛШ
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Высшая духовность (10 добродетелей, 7 грехов, 4 магические силы)</b>	<b>Коптский алфавит</b>	<b>Арабский алфавит</b>	<b>Греческий алфавит</b>
0				
1	Пирро-Зороастризм (завершение великого делания)	Sou=6	Три утерянные буквы	
2	Преданность	Sima		(сигма)
3	Молчание	Diy		
4	Смирение	Hada=8	Sa =500, 4	(йота)
5	Сила	Fiy=500	Ha=600,7	(фи)=500
6	Преданность Великому Деланию	Omega=800	Zal=700,9	Омега=800
7	Отсутствие эгоизма	Eye=5	Ha=800,60	Эпсилон=5
8	Правдивость	Fay=90	Zat=900,80	
9	Самостоятельность	Ganga	Gain=1000	Хи=600

10	Скептицизм	??	Gain=100	Сампи=900
11	Знать	Alpha=1	Alif=1	Альфа=1
12	Лживость	Veda=2	Ba=2	Бета=2
13	Праздность	Gamma=3	Gim=3,5	Гамма=3
14	Похоть	Dalda=4	Dal=4,8	Дельта=4
15		Hi	Hau=5,800	Эпсилон=5
16		Ge=400	Waw=6,900	Дигамма=6
17		Zada=7	Zain=7,20	Дзета=7
18		Hore	Ha=8,6	Эта=8
19		Tate=9	Ta=9,70	Тета=9
20		Joda=10	Ya=10,1000	Йота=10
21	Фанатизм, лицемерие	Kabba=20	Kaf=20,400	Каппа=20
22		Lola=30	Lam=30,500	Лямбда=30
23	Сметь	Mej=40	Mim=40,600	Мю=40
24		Ni=50	Nun=50,700	Ню=50
25		Eksi=60	Sin=60,30	Кси (си=60гма)
26		Ou=70	Ain=70,90	Омикрон=70
27	Гнев	Vej=80	Fa=80,200	Пи=80
28		Ebsi=700	Sad=90,50	Пси=700
29		Kij=600	Gaf=100,300	Каппа=90
30	Гордыня	Rou=100	Ra=200,10	Ро=100
31	Желать	Say	Shin=300,40	Сампи=900
32	Зависть, скупость	Dav=300	Ta=9,70	Tau=300
32bis	Хранить молчание			Ипсилон=400
31bis				

	LIV	LV	LVI	LVII	LVIII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Буквы Имени</b>	<b>Элементы и Чувства</b>	<b>Четыре реки</b>	<b>Четыре стороны света</b>	<b>Высшие повелители элементов</b>
11	V	Воздух, Обоняние.	הַרְקֵל	(E) מַזְרֵחַ	Taheoloj
23	H	Вода, Вкус.	הַיָּרְדֵּן	(W) מַשְׁרֵב	Thahebyobeatan

31	I	Огонь, Зрение.	פִּשְׁתִּי	(S) קָדִים	Ohoohatan
32bis	H	Земля, Осязание.	פָּרָה	(N) קָדִים	Thahaaotahe
31bis	Sh	Дух, Слух.			

	LIX	LX	LXI	XLII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Архангелы Четвертей</b>	<b>Управители Элементов</b>	<b>Ангелы элементов</b>	<b>Повелители элементарных духов</b>
11	Рафаэль	Ариэль	Хассан	Paralda
23	Габриэль	Тарсис	Талиахад	Niksa
31	Михаэль	Сераф	Арал	Djin
32bis	Уриэль	Керуб	Форлах	Ghob
31bis				

	LXIII	LXIV	LXV	LXVI
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Четыре Мира</b>	<b>Тайные Имена четырёх Миров</b>	<b>Тайные числа</b>	<b>Произношение Тетраграмматона в четырех мирах</b>
11	Йецира, Мир Формообразования.	מֵה	45	יֵד הָא וְאוֹ הָא
23	Брия, Мир Творения.	סֵן	63	יֵד הָי וְאוֹ הָי
31	Ацилут, Мир Архетипов.	עֵב	72	יֵד הָי וְאוֹ הָי
32bis	Ассия, Мир Материи.	בֵּן	52	יֵד הָה וְאוֹ הָה

	LXVII	LXVIII	LXIX	LXX
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Части Души</b>	<b>Цари демонов</b>	<b>Алхимические Элементы</b>	<b>Соответствия в Пентаграмме</b>
11	RVCh Руах	Ориенс	Меркурий	Левая верхняя точка.
23	NShMH Нешама	Аритон	Соль	Правая верхний точка.
31	ChYH Хия	Паймон	Сульфур	Правая нижняя точка.



32bis	NPSH Нефеш	Амайон	Соль	Левая нижняя точка.
31bis	YChYDH Йехида			Самая верхняя точка.

	<b>LXXI</b>	<b>LXXII</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Таро - жезлы</b>	<b>Таро - чаши</b>
11	Принц колесницы огня. Управляет от 20 рака до 20 льва, включая почти всего малого льва.	Принц колесницы вод 20 весов – 20 скорпиона
23	Королева престолов пламени. 20 рыб – 20 овен включая часть Андромеды	Королева престолов воды 20 близнецов – 20 рака
31	Повелитель пламени и молний, Король духов огня. 20 скорпиона – 20 стрельца, включая часть геркулеса	Повелитель волн и воды Король морских воинств 20 водолея – 20 рыб включая часть большую часть пегаса
32bis	Принцесса сверкающего пламени, Роза дворца огня управляет квадрантом небес вокруг северного полюса	Принцесса вод, Лотос дворца вод управляет другим квадрантом
31bis	Источник сил огня (туз)	Источник сил воды

	<b>LXXIII</b>	<b>LXXIV</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Таро - мечи</b>	<b>Таро - пантакли</b>
11	Принц колесницы воздуха 20 козерога– 20 водолея	Принц колесницы земли 20 овна – 20 тельца
23	Королева престолов воздуха 20 девы – 20 весов	Королева престолов 20 стрельца – 20 козерога
31	Повелитель ветров и бриза 20 тельца - 20 близнецов	Повелитель обширной и плодородной земли король духов земли 20 льва – 20 скорпиона
32bis	Принцесса мчащихся ветров, лотос дворца воздуха. Управляет третьим квадрантом	Принцесса отзывающихся эхом холмов лотос дворца земли управляет четвертым квадрантом небес около Кетер
31bis	Источник сил воздуха	Источник сил земли

	<b>LXXV</b>	<b>LXXVI</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Пять Элементов (Татв)</b>	<b>Пять Скандх</b>
11	Вайю - Голубой Круг.	Санкхара.
23	Апас - Серебряный Полумесяц.	Ведана.
31	Агни или Теджас - Красный Треугольник.	Саньянья.
32bis	Притхиви - Жёлтый Квадрат.	Рупа.
31bis	Акаса - Чёрное Яйцо.	Виньяна-нам.

	<b>LXXVII</b>	<b>LXXVIII</b>	<b>LXXIX</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Планеты и их числа</b>	<b>Разумы Планет</b>	<b>Духи Планет</b>
12	Меркурий 8	Тириэль (260)	Тафтартарат (2080)
13	Луна 9	Малках бе Таршизим ве-ад Руахот Шехалим (3321)	Щад Барщемот ха-Шартатан (369)
14	Венера 7	Хагиэль (49)	Кедемэль (175)
21	Юпитер 4	Иофиэль (136)	Исмаэль (136)
27	Марс 5	Графиэль (325)	Барцабэль (325)
30	Солнце 6	Нахиэль (111)	Сорат (666)
31	Сатурн 3	Агиэль (45)	Зазэль (45)

	<b>LXXX</b>	<b>LXXXI</b>	<b>LXXXII</b>	<b>LXXXIII</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Олимпийские Планетарные Духи</b>	<b>Металлы</b>	<b>Благородный восьмеричный путь</b>	<b>Соответствия в Гексаграмме</b>
12	Офиэль	Ртуть.	Самма вака	Левая нижняя точка.
13	Фул	Серебро.	Самма санкаппа	Самая нижняя точка.
14	Хагит	Медь.	Самма камманта	Правая нижняя

				точка.
21	Бетор	Олово.	Самма аджива	Правая верхняя точка.
27	Фалег	Железо.	Самма вайяма	Левая верхний точка.
30	Оч	Золото.	Самма самадхи	Центральная точка.
31	Аратрон	Свинец.	Самма сати и сама диттхи	Самая верхняя точка.

	LXXXIV	LXXXV	LXXXVI	LXXXVII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Божественные имена Брия</b>	<b>Ангелы брия</b>	<b>Чины ангелов Брия</b>	<b>Дворцы брия</b>
1	אל	יהואל רפאל כרוביאל צדקיאל תרשיש משטרון * וסיאל הסניאל יהואל * מיכאל	שרפים אופנים כרובים שיככים תרשישים חשמלים מלכים בני אלהים ישים אראלים	היכל קודש קדשים }  היכל אהבה ה. זכות ה. רצון ה. עצם שמים ה. גונה ה. לבנת הספיר }
2				
3				
4	מצפצ (sic)			
5	יהוד			
6	יהוה			
7	אלהים			
8	מצפץ			
9	יהאדני			
10				

	LXXXVIII	LXXXIX	XC
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Перевод столбца LXXXVII</b>	<b>Обращения тетраграматона в брия</b>	<b>42-сложное имя, обращающееся во дворцах йецира</b>
1	Дворец свята святых	אהיה } אהוי } איהה }	אב ני חצ
2			
3			
4	Дворец любви	ההיא	קרעשמון
5	Дворец достоинства	ההאי	כנוד יכש
6	Дворец благосклонности	האהי	במרצחנ
7	Дворец небесной субстанции	האיה	הקממנע
8	Дворец безмятежности	היאה	יגלפוק
9	Дворец прозрачных кристаллов	יאהה } יאהה } יאהה }	שכי עיה }
10			

	XCІ	XCII	XCIII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Святые у евреев</b>	<b>Функции ангелов в мире Йецира</b>	<b>Небеса Азии</b>
1	Мессия, сын Давыдов	Серафимы стояли над ним: шесть	<b>ערבות</b>

2	Моисей	крыл	
3	Енох		
4	Авраам	Шесть крыл	מכון
5	Иаков	У одного: двумя (крылами)	מעון
6	Илия	Закрывал он лик свой и двумя закрывал	זבול
7	Моисей	Ноги свои и	שחקים
8	Аарон	Двумя летал	רקיע
9	Иосив (Иуст)	И восклицал он к нему и говорил: свят, свят Бог воинств, вся земля полна славы его. (Ис 6,2-3)	מבל וילון שמים
10	Давид, Елисей		

	XCIV	XCv	XCVI
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Перевод Столбца XCIII</b>	<b>Содержание столбца XCIV</b>	<b>Обращение тетраграматона в Йецира</b>
1			יהוה
2			יההו
3			יוהה
4	Равнина неба	Блаженство, все хорошее	הויה
5	Сокровищница	Снег, дождь, дух жизни блаженство	ההוי
6	Обитель	Ангелы поющие в присутствии бога	ההיו
7	Обитель	Алтарь, Михаил, подносящий праведным душам	היהו
8	Место общения	Жернова, где готовится манна праведных для будущего	הוהי

9	Твердь	Солнце, Луна, планеты, звезды и 10 сфер	<b>והיה</b>
10	Завеса или небесный свод	Не используется. Следуйте за 390 небесами, 18 тысячами миров, Землей, эдемом, адом	<b>ויהיה ויהי אל יהוה</b>

	<b>ХСVII</b>	<b>ХСVIII</b>	<b>ХСIX</b>	<b>С</b>
<b>Ш. К.</b>	<b>Части Души</b>	<b>Перевод столбца ХСVII</b>	<b>Архангелы Ассия</b>	<b>Ангелы Ассия</b>
1	YChYDH	"Я"	Метатрон	Хай-от Ха Ка-деш
2	ChYH	Жизненная Сила	Рациэль	Офаним
3	NShMH	Интуиция	Цафкиэль	Аралим
4	RVCh	Разум	Цадкиэль	Хашмалим
5			Самаэль	Серафим
6			Рафаэль	Малахим
7			Ханиэль	Элохим
8			Михаэль	Бене Элохим
9			Габриэль	Керубим
10	NPSh	Животная Душа, воспринимающая и ощущающая	Сандалфон	Ашим

	<b>CI</b>	<b>СII</b>	<b>СIII</b>	<b>СIV</b>
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Перевод столбца С</b>	<b>Обращение к Адонай в ассия</b>	<b>10 частей тела бога</b>	<b>10 земель в 7 дворах</b>
1	Священные живые существа, Серафимы	<b>אדני</b>	Череп	<b>ארץ</b>




2	Колёса (двигатели), Херувимы	אדין	Левое полушарие	
3	Могущества, Престолы	אניד	Правое полушарие	
4	Сверкающие, Господства	אינד	Правая рука	אדמה
5	Огненные змеи, Власти	אידנ	Левая рука	ניא
6	Цари, Силы	דניא	Тело от гортани до члена	נשיה
7	Боги (посылаемые Богом), Начальства	דנאי	Правая нога	ציה
8	Сыны Божии, Архангелы	דינא	Левая нога	ארקא
9	Служители, Ангелы стихий	דיאנ	Знак священного договора	תבל
10	Пламя, Души блаженных	דאני דאינ אל אדני	Венчик, который находится в Йесод	ארץ

	CV	CVI	CVII	CVIII
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Перевод столбца CIV</b>	<b>Десять адов в семи дворцах</b>	<b>Перевод миров асия</b>	<b>Некоторые князья клипот</b>
1	Земля сухая	שאול	Могилы	Сатана и Молох
2				
3				
4	Земля красная	אבדון	Вечные муки	Lucifuge
5	Земля холмистая	בארשחת	Прах смерти	
6	Пастбище	טיטהיון	Темница уничтожения	Белфегор
7	Песчаная земля	שערימרת	Тень смерти	
8	земля	צלמות	Врата смерти	Адрамелек
9	Влажная земля	ניהנם	Ад	
10				

	CIX	CX	CXI
<b>Шкала Ключей</b>	Князья и цари Эдома	Элементы и стороны света (Сефер Йецира)	Цвета сефирот (д. Желлинек)
1		<b>רוח אלהים חיים</b>	Скрытый цвет
2		Воздух	Небесно голубой
3		Вода и земля	Желтый
4	<b>אהליבמה ♀ ו בצרה יז יובב ☉</b>	Огонь	Прозрачный
5	<b>אלה ♀ השסה תימני ☉</b>	Высота	Красный
6	<b>פיכן ♀ הדר עוית ☉</b>	Глубина	Светло Красный
7	<b>קנו ♀ שמלה משרקה ☉</b>	Восток	Бледно Красный
8	<b>תימן ♀ שאול רהבית ☉</b>	Запад	Прозрачный Красный
9	<b>מגדיאל ׀ מבצר ♀ בעל חנון ☉</b>	Юг	Светло Красный Бледно Красный
10	<b>עירם ♀ הדר פשו ☉</b>	Север	Свет, отражающий все цвета

	CXII	CXIII	CXIV	CXV
<b>Шкала Ключей</b>	Алхимическое древо жизни (i)	Алхимические металлы (ii)	Пароли степеней	Офицеры в масонской ложе
1	Меркурий	Основа металлов	Безмолвие	PM Непревзойденный мастер
2	Сульфур	<b>ש</b>	<b>אב</b>	
3	Соль	<b>ז</b>	<b>דב</b>	
4	Луна	<b>כ</b>	<b>אט</b>	WM Почтенный мастер
5	Солнце	<b>ה</b>	<b>יה</b>	SW Старший смотритель
6	Марс	<b>מ</b>	<b>אדיה</b>	JW Младший



				смотритель
7	Юпитер		כב	SD Старший дьякон
8	Венера		אלה	JD Младший дьякон
9	Сатурн		ממ	IG Внутренний страж
10	Mercurius Philosophorum	Medicina metallorium	נה	T Страж у дверей и Кандидат

	СХVI	СХVII	СХVIII	СХIX
<b>Шкала Ключей</b>	<b>Египетские соответствия частей души</b>	<b>Душа (индуизм)</b>	<b>Чакры или центры Праны (индуизм)</b>	<b>Десять оков (буддизм)</b>
0	Хаммемит			
1	Кха или иекх	Атма	Сахасрара (над макушкой)	Aruparaga
2	Кхаи или кА	Бодхи	Аджна (шишковидная железа)	Virrikira
3	Ба или баие	Верхний Манас	Вишудха (гортань)	Ruparaga
4	аиб			Silabata paramesa
5		Нижний Манас	Анахата (Сердце)	Patigha
6				Udarrha
7		Кама	Манипура (солнечное сплетение)	Mano
8		Прана	Свадхистана (пупок)	Sakkyu-ditti
9	хаити	Линга Шарира	Муландхара (лингам и анус)	Kama
10	Кхеибт, кхат, тет, саху	Стхула Шарира		avigga

	<b>СХХ</b>	<b>СХХI</b>	<b>СХХII</b>	<b>СХХIII</b>	<b>СХХIV</b>
--	------------	-------------	--------------	---------------	--------------

Шкала Ключей	Магические образы сфирот	Градусы ордена	Десять казней египетских	Перевод столбца VIII	Небесная гексаграмма
		$0^0=0^0$			
1	Профиль старого бородатого царя	$10^0=1^0$ иписсимус	Смерть первенцев	Пара противоборствующих сил	Юпитер
2	Почти любой мужской образ показывает некий аспект Хокма	$9^0=2^0$ маг	Саранча	Препятствия	Меркурий
3	Почти любой женский образ показывает некий аспект Бина	$8^0=3^0$ магистр храма	Тьма	Укрыватель	Луна (Сатурн Даат)
4	Царь на троне и в короне	$7^0=4^0$ свободный адепт	Град и огонь	Ломающие на куски	Венера
5	Коронованный воин в колеснице	$6^0=5^0$ старший адепт	Язвы	Поджигатели	Марс
6	Величественный царь, дитя, распятый бог	$5^0=6^0$ младший адепт	Мор скота	Спорщики	Солнце
7	Прекрасная обнаженная женщина	$4^0=7^0$ философ	Укусы оводов	Вороны тления	
8	гермафродит	$3^0=8^0$ практик	Вши, чесотка от укусов	Обманщики	
9	Прекрасный обнаженный мужчина, очень сальный	$2^0=9^0$ теоретик	Жабы	непристойные	
10	Молодая женщина, в короне и под покрывалом	$1^0=10^0$ зелатор (ревнитель) $0^0=0^0$ неофит	Обращение воды в кровь	Порочная женщина или женщина (просто)	

	CXXV	CXXVI	CXXVII	CXXVIII
Шкала	Семь кругов ада у арабов	Их	Семь небес у	Значение столбца CXXVIII

Ключей		обитатели	арабов	
1	Hawiyah	Лицемеры	Dar al-jalal	Дом славы из жемчуга
2				
3				
4	Jahim	Язычники	Dar as-salsm	Дом покоя или мира, из рубинов и гиацинтов
5	Sakar	Геберы	Jannat al-maawa	Сад дворцов из желтой меди
6	Sa'ir	Сабиане	Jannat al-khuld	Сад вечности из желтого коралла
7	Hutamah	Евреи	Jannat al-naim	Сад наслаждений из прозрачного алмаза
8	laza	Христиане	Jannat al-firdaus	Райский сад из красного золота
9	Jehaanam	Мусульмане	Jannat al-adn или Jannat al-karar	Эдемский сад или Вечная обитель из красного золота или чистого мускуса
10				

	CXXIX	CXXX	CXXXI	CXXXII
Шкала Ключей	Пары ангелов, управляющих Жезлами	Пары ангелов, управляющих Чашами	Пары ангелов, управляющих Мечами	Пары ангелов, управляющих Пантаклями
1				
2	דניאל והואל	חבויה איעאל	מבהאל זלאל	זשריה לכבאל
3	עממיה החשיה	יבמיה ראהאל	הקמיה הריאל	להחיה יחוויה
4	ניתאל ננאאל	מומיה הייאל	כליאל לאוויה	מנדאל כוקיה
5	יליאל והוויה	פהליה לווייה	חעמיה אניאל	פויאל מבהיה
6	עלמיה סיטאל	יייאל נלכאל	יזאל רהעאל	יילאל נממיה
7	ללהאל מהשיה	חהוויה מלהאל	מיכאל הההאל	מצדאל הרחאל
8	האאיה נתהיה	ילהיה ווליה	יההאל ומבאל	כהתוול אכאיה
9	שאהיה ירתאל	עריאל סאליה	מחיאל ענואל	הזיאל אלדיה
10	אומאל רייאל	מיהאל עשליה	מנקאל דמביה	ההעיה לאוויה

	<b>CXXXIII</b>	<b>CXXXIV</b>	<b>CXXXV</b>	<b>CXXXVI</b>
<b>Ш. К.</b>	<b>Титулы и соответствия масти Жезлов</b>	<b>Титулы и соответствия масти Чаш или Кубков</b>	<b>Титулы и соответствия масти Мечей</b>	<b>Титулы и соответствия масти Монет, Дисков или Пентаклей</b>
1	Корень Сил Огня.	Корень Сил Воды.	Корень Воздуха. Сил	Корень Сил Земли.
2	Марс в Овне; Владычество.	Венера в Раке; Любовь.	Луна в Весах; Владыка Восстановленного Покоя.	Юпитер в Козероге; Владыка Гармоничного Изменения.
3	Солнце в Овне; Установленная Сила.	Меркурий в Раке; Изобилие.	Сатурн в Весах; Печаль.	Марс в Козероге; Материальные Труды.
4	Венера в Овне; Завершённая Работа.	Луна в Раке; Смешанные Наслаждения.	Юпитер в Весах; Отдых от Битвы.	Солнце в Козероге; Земная Сила.
5	Сатурн во Льве; Борьба.	Марс в Скорпионе; Убыток в Наслаждении.	Венера в Водолее; Поражение.	Меркурий в Тельце; Материальные Заботы.
6	Юпитер во Льве; Победа.	Солнце в Скорпионе; Наслаждение.	Меркурий в Водолее; Заслуженный Успех.	Луна в Тельце; Материальный Успех.
7	Марс во Льве; Доблесть.	Венера в Скорпионе; Иллюзорный Успех.	Луна в Водолее; Непостоянное Усилие.	Сатурн в Тельце; Несбывшийся Успех.
8	Меркурий в Стрельце; Быстрота.	Сатурн в Рыбах; Упущенный Успех.	Юпитер в Близнецах; Урезанная Сила.	Солнце в Деве; Благоразумие.
9	Луна в Стрельце; Великая Сила.	Юпитер в Рыбах; Материальное Счастье.	Марс в Близнецах; Отчаяние и Жестокость.	Венера в Деве; Материальная Выгода.
10	Сатурн в Стрельце; Угнетение.	Марс в Рыбах; Завершённый Успех.	Солнце в Близнецах; Крушение.	Меркурий в Деве; Богатство.