

5. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ЕЕ ОБЪЕКТЫ

5.1. Понятие интеллектуальной собственности

Развитие общества во всех сферах неразрывно связано с широким использованием результатов интеллектуальной деятельности.

Результаты творческого труда следует рассматривать с двух сторон: во-первых, как средство собственного развития (новая продукция, новая услуга, новая технология, управленческое нововведение и т.д.); во-вторых, как источник особого бизнеса (продажа лицензий на изобретения, ноу-хау, промышленные образцы, авторских и смежных прав на программы, базы данных, топологию интегральных микросхем). Продажа результатов собственного интеллектуального труда может дополняться приобретением лицензий на использование сторонних научно-технических достижений. Нередко это выгоднее, чем осуществлять собственные исследования. При повсеместной компьютеризации деятельности фирм особенно актуальна проблема авторского права. Особенностью современного мирового развития является расширение международной торговли лицензиями на изобретения, ноу-хау, товарные знаки и другие объекты промышленной собственности, а также совместная с другими государствами деятельность по пресечению недобросовестной конкуренции.

Понятие «интеллектуальная собственность» было впервые введено в международные правовые документы в 1967 г. Стокгольмской конвенцией, учредившей ВОИС – Всемирную организацию интеллектуальной собственности (однако уже в Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений от 9 сентября 1886 г. в аналогичном значении употреблялся термин «результаты интеллектуального творчества»).

Интеллектуальная собственность – это совокупность результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана (ст. 1225 Гражданский Кодекс РФ).

Традиционно все объекты интеллектуальной собственности разделяют на две родовые категории (рис. 1):

- *промышленная собственность;*
- *авторское право.*

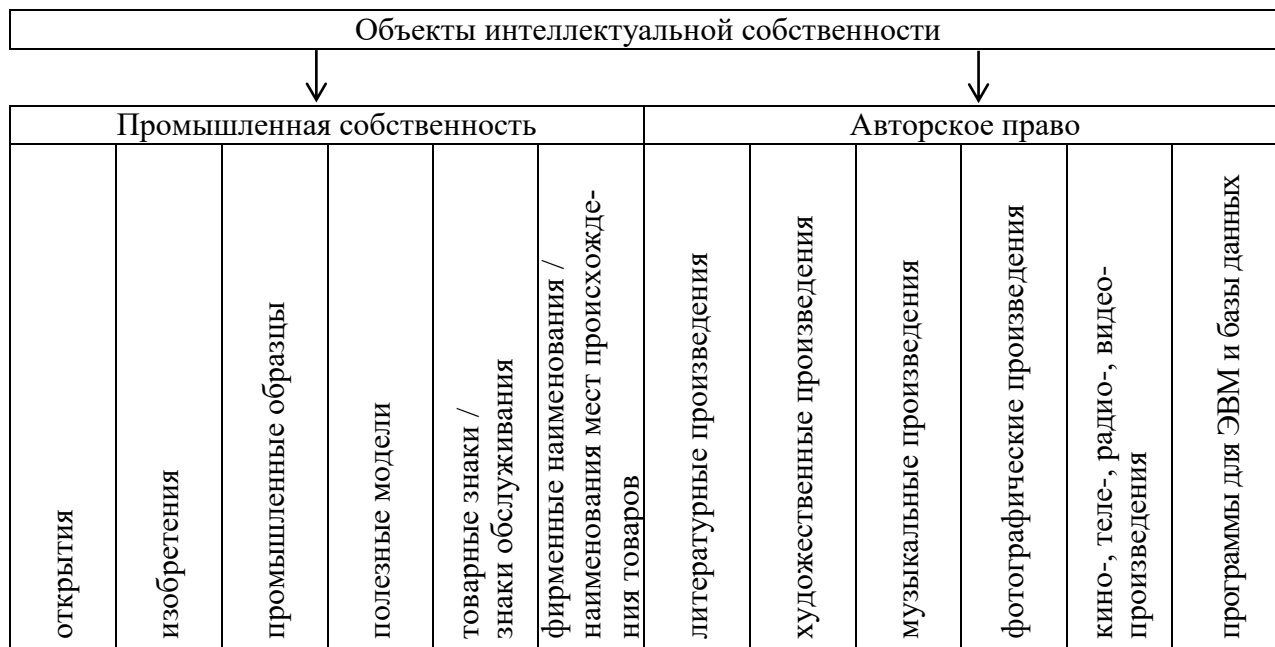


Рис. 1. Объекты интеллектуальной собственности

Наиболее распространенными объектами *промышленной собственности* являются:

- открытия;
- изобретения;
- промышленные образцы;
- полезные модели;
- товарные знаки / знаки обслуживания;
- фирменные наименования;
- наименования мест происхождения товаров.

Не могут быть объектами патентных прав:

- 1) способы клонирования человека;
- 2) способы модификации генетической целостности клеток зародышевой линии человека;

3) использование человеческих эмбрионов в промышленных и коммерческих целях;

4) иные решения, противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали.

К другой категории объектов интеллектуальной собственности относится *авторское право*. В данном случае речь идет о создании таких результатов интеллектуальной деятельности, как произведения искусства, в том числе литературные и музыкальные произведения, создания кинематографии, а также научные произведения. Объектами авторского права являются:

- литературные произведения;
- художественные произведения;
- музыкальные произведения;
- фотографические произведения;
- кино-, теле-, радио-, видео-произведения;
- программы для ЭВМ и базы данных.

5.2. Объекты промышленной собственности

Наиболее значимым результатом фундаментальных исследований являются научные открытия. Российское законодательство признает *открытием* установление неизвестных ранее объективно существующих закономерностей, свойств и явлений материального мира, вносящих коренное изменение в уровень познания. Открытия расширяют и углубляют познание материального мира, приводят к новому знанию об объективной действительности.

Изобретение – это существенно новое решение технической задачи. Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Объектами изобретения могут являться: устройство, способ, вещество, штамм микроорганизма, культуры клеток растений и животных, а также применение известного ранее устройства, способа, вещества, штамма по новому назначению.

Права автора изобретения подтверждаются патентом, который действует 20 лет.

Полезная модель – это техническое решение, относящееся исключительно к устройству, совокупность существенных признаков которого не известна из уровня техники, при этом устройство должно быть промышленно применимым.

Полезные модели иногда называют малыми изобретениями. В отличие от изобретения к полезной модели не предъявляется требование изобретательского уровня.

Полезная модель является достаточно удобным вариантом охраны разработок для малого и среднего бизнеса. Получить патент на полезную модель легче и дешевле, чем патент на изобретение. Патент на полезную модель действует 10 лет с возможностью продления еще на 3 года.

Промышленным образцом является художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид. Промышленному образцу предоставляется правовая охрана, если он является новым и оригинальным. Содержание промышленного образца составляет не техническое, как у изобретения или полезной модели, а художественно-конструкторское решение изделия.

На промышленный образец выдается патент, который действует 15 лет с возможностью продления еще на 10 лет.

Товарный / торговый знак – это обозначения, которые предназначены для индивидуализации товаров и позволяют отличать однородные товары одних производителей от однородных товаров других производителей и подлежит специальной регистрации.

Товарный знак может состоять из одного или нескольких характерных слов, букв, цифр, рисунков или изображений, эмблем, монограмм или подписей, цветов или комбинаций цветов, может быть трехмерным. Также может состоять из комбинации вышеописанных элементов.

Знак обслуживания – это товарный знак, используемый по отношению не к товарам, а к услугам. Он полностью эквивалентен понятию «товарный знак». В качестве товарного знака могут быть зарегистрированы в любом цвете или цветовом сочетании:

– словесные обозначения (слова, сочетания букв, имеющие словесный характер, словосочетания и предложения, неологизмы, вновь изобретенные слова ;

– фирменный лозунг;

– изобразительные обозначения;

– комбинированные обозначения (комбинации элементов разного характера, изобразительных, словесных, объемных и т.д.);

– объемные обозначения (трехмерные объекты, фигуры и комбинации линий, фигур);

– другие обозначения (звуковые, световые и т.п.).

Владельцем товарного знака, после его регистрации может быть как физическое, так и юридическое лицо. При этом количество зарегистрированных знаков для одного владельца никак не ограничено – можно обладать целой серией товарных знаков. На товарный знак выдается свидетельство, которое действует 10 лет с возможностью его бесконечного продления.

Товарные знаки следует отличать от *фирменных наименований*, которые призваны различать производителей (а не производимые товары или услуги). Значительное число товарных знаков воспроизводит часть фирменного наименования его владельца.

Наименование места происхождения товара – уникальный объект интеллектуальной собственности, позволяющий в установленном законом порядке закрепить за производителями региона (обеспечивающими определенные качества продукции благодаря природным и/или людским ресурсам) права на данное наименование.

Основным отличием от товарного знака является именно связь качества товара с регионом, где выпускается товар. Кроме того, в отличие от то-

варных знаков правом на одно и то же наименование места происхождения товара могут обладать несколько предприятий данного географического региона, выпускающих одну и ту же продукцию, а не строго одно предприятие как в случае с товарными знаками.

В настоящее время в России действует Патентный закон Российской Федерации в полной мере определяющий отношения между авторами объектов промышленной собственности и государством.

5.3. Объекты авторского права

Нормы авторского права в России регулируются Гражданским кодексом Российской Федерации (ГК РФ).

Объектами *авторского права* являются:

- литературные произведения;
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- музыкальные произведения с текстом или без текста;
- аудиовизуальные произведения (кино-, теле- и видеофильмы, слайд-фильмы, диафильмы и другие кино- и телепроизведения);
- произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;

- географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам;
- программы для ЭВМ, базы данных.

К объектам авторского права также относятся:

- производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);
- сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.

Производные произведения и составные произведения охраняются авторским правом независимо от того, являются ли объектами авторского права произведения, на которых они основаны или которые они включают.

Авторское право не распространяется на идеи, методы, процессы, системы, способы, концепции, принципы, открытия, факты.

Не являются объектами авторских прав:

- 1) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;
- 2) государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;
- 3) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;
- 4) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

Обладатель исключительных авторских прав для оповещения о своих правах вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов:

- латинской буквы С в окружности: ©;
- имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав;
- года первого опубликования произведения.

Исключительное право на произведение (имущественное) действует в течение всей жизни автора и семидесяти лет после его смерти.

Неимущественное авторское право (право авторства, право автора на имя, право на неприкосновенность произведения, право на обнародование произведения) действует бессрочно.

На основании ГК РФ объектами авторского права являются *программы для ЭВМ и базы данных*, а предпосылкой их охраноспособности – оригинальность программы и БД, т. е. они должны быть продуктом личного интеллектуального творчества автора. Творческий характер деятельности автора предполагается до тех пор, пока не доказано обратное.

Программа для ЭВМ – это представленная в объективной форме совокупности данных и команд, предназначенных для функционирования ЭВМ и других компьютерных устройств с целью получения определенного результата, включая подготовительные материалы, полученные в ходе разработки программы для ЭВМ, и порождаемые ею аудиовизуальные отображения (ст. 1261 ГК РФ). Алгоритмы программ исключены из объектов охраны.

Операционная система – совокупность команд, выраженная на языке машинных предписаний, которые позволяют при введении их в читающее устройство производить конкретное действие или достигать желаемого результата, решить определенную задачу или выполнить заданную работу. Закон не ограничивает язык операционной системы, т. е. программа может быть выражена на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код. Сам язык программирования из охраны авторским правом исключен.

База данных (далее – БД) – это объективная форма представления и организации совокупности данных (например, статей, расчетов), систематизированных таким образом, чтобы эти данные могли быть найдены и отображены с помощью компьютера.

Охрана авторским правом является благоприятной формой защиты, поскольку получить авторское право можно относительно быстро, легко и недорого. Для возникновения и осуществления авторского права на программы и БД не требуется депонирования, регистрации или соблюдения каких-либо формальностей. Кроме того, не предъявляется каких-либо особых требований к их достоинствам. Сам факт создания программы или БД в объективной форме является основанием возникновения авторского права на эти объекты.

Авторское право распространяется на любые программы для ЭВМ.

Совпадая в своих главных признаках с другими видами объектов авторского права, *программы для ЭВМ имеют определенную специфику* в формах своего объективного выражения, способах их использования и переработки. В связи с этим одна из важных задач правового регулирования общественных отношений, связанных с программами или БД, состоит в создании такого правового механизма, который бы способствовал закреплению прав разработчиков на достигнутый творческий результат и облегчал их защиту в случае нарушения. Поэтому, помимо использования знака охраны авторского права, обладателям прав на программу для ЭВМ предоставляется возможность по желанию правообладателя официально зарегистрировать такую программу в Роспатенте в течение всего срока действия авторского права.

Публикация сведений о зарегистрированных программах для ЭВМ и БД в официальном бюллетене Роспатента является официальным уведомлением общественности о законных правах правообладателя в отношении данных объектов. Одновременно та же публикация выполняет роль оперативной рекламы.

Понятие «объект авторского права» не догматично. Это понятие постоянно расширяется и включает в себя новые, ранее не существующие типы произведений.

Так, в последние годы, с появлением WEB-сети и повышением степени компьютеризации нашей жизни возник новый объект авторского права – Интернет-сайт. Причем характерная особенность Интернет-сайта как объекта авторского права заключается в том, что он может рассматриваться либо как программа ЭВМ, либо как литературное произведение, в зависимости от ряда факторов. А именно, если сайт создан и функционирует на основе использования одного из языков программирования (Perl, PHP), то он может быть зарегистрирован как программа ЭВМ. Примером такого варианта сайта является сайт, реализующий функции Интернет-магазина. Если же Интернет-сайт выполнен в основном на традиционном для создания сайтов языке HTML, то такой сайт может быть зарегистрирован как литературное произведение.