Основы педагогического мастерства (ДО, ПНК, ПДО, 2 часть)

Навигация по тесту

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Закончить обзор

Вопрос **1**

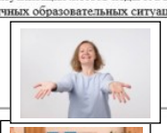
Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Внимательно рассмотрите предложенные фотоизображения, которые являются иллюстративным материалом по теме «Жестикуляция педагогического работника».

Установите соответствие между конкретным изображением пантомимики педагога и описанием значения его жестикуляции в различных образовательных ситуациях. Для этого переместите избранное фотографическое изображение в соответствующую ячейку таблицы, используйте при этом левую кнопку компьютерной мыши.

№	Описание значения жестов педагога в различных образовательных ситуациях	Визуализация жестов педагога в различных образовательных ситуациях
1.	Искренность, открытость	
2.	Функция контроля	
3.	Обдумывание решения	
4.	Демонстрация власти, угроза	

Ваш ответ верный.

Вопрос **2**

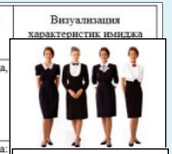
Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Установите соответствие между наименованиями основных составляющих, перечнем и визуализацией характеристик имиджа педагога.

Для этого переместите предложенное фотографическое изображение с портретом педагогического работника в соответствующую ячейку таблицы, используйте при этом левую кнопку компьютерной мыши.

№	Наименования основных составляющих имиджа педагога	Перечень характеристик имиджа педагога	Визуализация характеристик имиджа
1.	Габитарная составляющая	Физические данные, одежда, макияж, прическа, аксессуары.	
2.	Средовая составляющая	Ближайшее окружение человека: семья, друзья, интерьер квартиры и кабинета, машина, места работы и отдыха.	
3.	Речевая составляющая	Словарный запас, грамотность речи, логичность, аргументированность. Дикция, тембр голоса, интонации, скорость речи, громкость голоса.	
4.	Кинетическая составляющая	Осанка, походка, привычные позы, движения, жесты.	

Ваш ответ верный.

Вопрос **3**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Прослушайте предложенные далее аудиоматериалы по теме «Виды дыхания человека» и выполните следующие задания:

— подберите правильный вариант наименования вида дыхания, представленного на конкретной аудиозаписи;

— в заключительной строке впишите БУКВУ, которой обозначен один правильный вариант ответа.

Вариант задания

А. диафрагмальное дыхание;
Б. верхнее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. диафрагмально-реберное дыхание;
Д. грудное дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: В

Вариант задания

А. тяжелое дыхание;
Б. верхнее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. диафрагмально-реберное дыхание;
Д. грудное дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: А

А. тяжелое дыхание;
Б. верхнее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. испуганное дыхание;
Д. грудное дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Г

А. тяжелое дыхание;
Б. расслабляющее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. испуганное дыхание;
Д. грудное дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Б

А. тяжелое дыхание;
Б. расслабляющее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. испуганное дыхание;
Д. частое дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Д

А. тяжелое дыхание;
Б. расслабляющее дыхание;
В. взволнованное дыхание;
Г. тревожное дыхание;
Д. частое дыхание.

Впишите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Г

Ваш ответ верный.

Вопрос **4**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Прочитайте предложенные далее материалы и выполните следующие задания:

— подберите правильный вариант продолжения предоставленного высказывания или ответа на поставленный вопрос;

— в заключительной строке выберите БУКВУ, которой обозначен один правильный вариант ответа.

Вариант высказывания или вопроса	Вариант высказывания или вопроса
Выберите, что из перечисленного называют «владение речью, мимикой и пантомимикой, а также эмоциональной саморегуляцией». А. педагогическое новаторство; Б. субъект-субъектные отношения; В. педагогическая техника; Г. педагогическая поддержка.	**Определите метод формирования опыта в определённом виде деятельности.** А. поощрение; Б. контроль; В. упражнение; Г. анализ.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: В ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: В ✔
Выберите, к чему из перечисленного можно отнести умение управлять своим эмоциональным состоянием. А. педагогического мастерства; Б. педагогического новаторства; В. педагогической поддержки; Г. субъект-объектных отношений.	**Определите вид педагогического действия, не соответствующего демократическому стилю общения.** А. сотрудничество; Б. диктат; В. внимание; Г. понимание.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: А ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Б ✔
Установите, посредством каких понятий характеризуются свойства устной речи. А. темп, тембр, дикция, громкость; Б. темп, тембр, точность, чистота; В. дикция, громкость, выразительность, чистота; Г. уместность, правильность, громкость, выразительность.	**Определите три взаимосвязанных компонента, которые выделяются в структуре межличностного взаимодействия.** А. поведенческий, аффективный и информационный; Б. поведенческий, аффективный и деятельностный; В. процессуальный, аффективный и информационный; Г. поведенческий, деятельностный и информационный.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: А ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: А ✔

Ваш ответ верный.

Вопрос **5**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Прочитайте предложенные далее материалы и выполните следующие задания:

— подберите правильный вариант продолжения предоставленного высказывания или ответа на поставленный вопрос;

— в заключительной строке выберите БУКВУ, которой обозначен один правильный вариант ответа.

Вариант высказывания или вопроса	Вариант высказывания или вопроса
Определите название совокупных способностей и характеристик человека, обусловливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), которые различаются степенью структурно-языковой сложности, глубиной и точностью отражения действительности, и целевой направленностью. А. коммуникация; Б. языковая личность; В. речевая личность; Г. коммуникативная компетенция.	**Выберите процесс перекодировки вербальной информации в невербальную сферу и невербальной информации в вербальную сферу.** А. говорение; Б. слушание; В. коммуникация; Г. коммуникативные действия.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Б ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: В ✔

Установите виды общения, которые выделяются учёными. А. по контакту; Б. по равноправию партнеров; В. все ответы верны; Г. по времени контакта; Д. по уровню обмена информацией.	**Определите, кем из перечисленных психологов было разработано понятие «группы воздействия словом».** А. А. А. Леонтьевым; Б. П. М. Ершовым; В. П. П. Блонским; Г. Д. А. Леонтьевым; Д. Е. П. Ильиным.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: В ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Б ✔
Установите автора книги «Мудрая власть педагога над личностью». - А. Б. Ф. Поршнева; Б. А. С. Макаренко; В. П. П. Блонский; Г. В. А. Сухомлинский; Д. А. В. Мудрик.	**Если учитель произносит следующую фразу: «Ребята, пожалуйста, замолчите, сколько можно надо мной издеваться?» Как называется стиль общения (управления) данного педагога?** А. демократический; Б. либеральный (попустительский); В. авторитарный; Г. антиобщественный.
Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Г ✔	Выберите букву, посредством которой обозначен правильный вариант ответа: Б ✔

Ваш ответ верный.

Вопрос **6**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Прочитайте предложенные далее определения основных понятий, относящихся к области теоретического осмысления технологий педагогического мастерства.

Из выпадающего списка выберите только одно понятие, соответствующее содержанию конкретного высказывания.

1. Обаяние ✔ — способность овладевать вниманием, чувствами, умом, воображением, волей другого.

2. Пластика ✔ — язык телодвижений, его выразительность и умение им владеть.

3. Артистизм ✔ — личностное качество педагога, которому присущи эстетические черты стиля жизни и деятельности.

4. Интонация ✔ — сложный комплекс суперсегментных средств: пауз, логического ударения, интенсивности, мелодики, диапазонной высоты, темпа, тембра.

5. Творчество ✔ — одно из составляющих внутренней опосредующей формы любого акта профессиональной деятельности педагога

6. Импровизация ✔ — деятельность учителя или воспитателя, осуществляемая в ходе педагогического общения, без предварительного осмысления и обдумывания.

7. Самобытность ✔ — качественная характеристика личности и ее поведения, находящая своё выражение ~~их~~ в своеобразном, неповторимом и оригинальном проявлении, не похожем на другие, массовые и всеобщие деяния.

8. Эрудиция ✔ — ученость, начитанность, основательное знание предмета.

9. Коммуникативность ✔ — свободное владение и руководство управление средствами общения.

10. Самовыражение ✔ — поведенческие, эмоциональные и вербальные проявления, которые личность совершает интуитивно, и не всегда знает, что может получиться в результате.

Ваш ответ верный.

Вопрос **7**
Верно
Баллов: 1,00 из 1,00
Отметить вопрос

Прочитайте предложенный далее перечень наименований стилей общения (автор классификации Л. Д. Столяренко) и выполните следующие задания:

— выделите фальшответы (неверные наименования стилей общения);

— в заключительной строке впишите ЦИФРЫ, которыми обозначены неверные наименования стилей общения; цифры необходимо вписать по порядку следования чисел, без запятых, без пробела.

Наименования стилей общения (автор классификации Л. Д. Столяренко):

1. автократический;
2. индивидуальный;
3. непоследовательный;
4. авторитарный;
5. коллективный;
6. игнорирующий;
7. общественный;
8. демократический;
9. попустительский.

Ответ: 257 ✔

Вопрос **8**
Верно
Баллов: 1,00 из 1,00
Отметить вопрос

Прочитайте предложенный далее перечень различных характеристик поведения творческой личности и выполните следующие задания:

— выделите в списке такие виды деятельности, которые относятся к элементам актерского мастерства, используемым в педагогической деятельности;

— в заключительной строке впишите ЦИФРЫ, которыми обозначены правильные ответы; цифры необходимо вписать по порядку следования чисел, без запятых, без пробела.

Характеристики творческой личности:

1. воображение;
2. наличие сверхзадачи;
3. поиск грима образа;
4. умение проводить физический и психологический тренинг;
5. сценическая свобода;
6. умение завоевать аудиторию и управлять ею;
7. сценическая фантазия и воображение;
8. способность понимать правду жизни;
9. мизансценирование;
10. способность понять переживания учащегося;
11. сценическое действие.

Ответ: 1357911 ✔

Вопрос **9**
Верно
Баллов: 1,00 из 1,00
Отметить вопрос

Последовательно восстановите правильный порядок слов в предложенных далее высказываниях, посвященных театральной педагогике и сформулированных известными деятелями сферы образования и культуры.

Для этого из выпадающего списка выберите нужные слова.

Обратите внимание, что выпадающий список может содержать лишние слова!

Сначала ✔ убедись ✔ , а потом ✔ уж ✔ убеждай ✔ . (К. С. Станиславский)

Ваш ответ верный.

Вопрос **10**
Верно
Баллов: 1,00 из 1,00
Отметить вопрос

Последовательно восстановите правильный порядок слов в предложенных далее высказываниях, посвященных театральной педагогике и сформулированных известными деятелями сферы образования и культуры.

Для этого из выпадающего списка выберите нужные слова.

Обратите внимание, что выпадающий список может содержать лишние слова!

Только ✔ живой ✔ пример ✔ воспитывает ✔ ребенка ✔ , а не ✔ слова ✔ , пусть ✔ самые ✔ хорошие ✔ , но не ✔ подкрепленные ✔ делом ✔ . (А. С. Макаренко)

Ваш ответ верный.

Вопрос **11**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Последовательно восстановите правильный порядок слов в предложенных далее высказываниях, посвященных театральной педагогике и сформулированных известными деятелями сферы образования и культуры.

Для этого из выпадающего списка выберите нужные слова.

Обратите внимание, что выпадающий список может содержать лишние слова!

Только ✔ тот ✔ , кому ✔ ясна ✔
основа ✔ личности ✔ ребенка ✔ , может ✔
правильно ✔ воспитывать ✔ . (П. П. Блонский)

Ваш ответ верный.

Вопрос **12**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Последовательно восстановите правильный порядок слов в предложенных далее высказываниях, посвященных театральной педагогике и сформулированных известными деятелями сферы образования и культуры.

Для этого из выпадающего списка выберите нужные слова.

Обратите внимание, что выпадающий список может содержать лишние слова!

Чтобы ✔ зажечь ✔ других ✔ , надо ✔ гореть ✔
самому ✔ . (Е. А. Ямбург)

Ваш ответ верный.

Вопрос **13**

Верно

Баллов: 1,00 из 1,00

Отметить вопрос

Последовательно восстановите правильный порядок слов в предложенных далее высказываниях, посвященных театральной педагогике и сформулированных известными деятелями сферы образования и культуры.

Для этого из выпадающего списка выберите нужные слова.

Обратите внимание, что выпадающий список может содержать лишние слова!

Гуманизм ✔ противоречив ✔ и всегда ✔ требует ✔
развития ✔ , внесения ✔ корректив ✔ . (Ю. П. Азаров)

Ваш ответ верный.

Закончить обзор