

# Тема: Сакральные места Алматинской области

ВЫПОЛНИЛ: СТУДЕНТ ПЕРВОГО КУРСА,  
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ "БИОМЕДИЦИНА"  
МИРЗАМЕТОВА Т.Ю НАУЧНЫЙ  
РУКОВОДИТЕЛЬ: СТАРШИЙ  
ПРЕПОДОВАТЕЛЬ ЛАМАНОВА А.С

# Петроглифы Тамгалы



Это одно из самых крупных собраний петроглифов в Казахстане. Тамгалы-Тас называют картинными галереями древности. Это многочисленные рисунки разных эпох на 18 скалах со знаками.

В одном месте скалы, сопровождающиеся тибетскими надписями изображения трех Будд и высеченная мантра Ом Мани Пад Ме Хум, символизирующая чистоту тела, речи и ума. С другой стороны – камень с древнетюркскими руническими письменами VIII-IX веков.



Наибольшее внимание исследователей закономерно привлекли «солнцеликие» фигуры. К слову, они уникальны не только в нашей стране, но и во всей Центральной Азии. Это первое создание зримого образа божества, первое придание ему антропоморфного облика. Местом притяжения для ученых является и изображения Будды, версий происхождения которых несколько. Первая гласит, что рисунки оставили буддистские монахи в X веке, вторая – монголы или киргизы, исповадавшие буддизм в XVI веке.



Казахстанский Буддийский храм под открытым небом входит не только в список сакральных мест, но и в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Это горное святилище создавали более двух тысячелетий: с 14 века до н.э. до 6-8 веков н.э. Только представьте, всего в одном объекте можно застать сразу шесть хронологических периодов: от средней бронзы до эпохи тюрков. Тысячелетиями это место считалось священным. И не один век ученые пытаются разгадать загадки тенгрианства и наскальных рисунков далеких предков.

# Койлык — столица государства карлуков



Койлык являл собой богатый город, где любой путник мог найти все, что душе угодно. Здесь располагались богатейшие базары, которые ежедневно посещали сотни купцов, в надежде купить товар подешевле и продать свой подороже; крупнейшие мечети региона, соседствовали с немусульманскими культовыми сооружениями.

За время археологических исследований взору ученых предстали буддийский и манихейский храмы, а также объекты мусульманской культуры XII-XIV веков: соборная мечеть, комплекс мавзолеев и ханака. Было установлено, что от набегов неприятеля территорию города защищала 4-метровая крепостная стена, примыкавшая к подножью гор. Также в ходе раскопок ученым удалось воскресить ранее похороненный под толщей земли дворец карлукских джабгу.

# Курганы

В этих местах саки хоронили своих вождей и прославленных воинов, именно так и появились Боралдайские курганы. Курган для саков был как своеобразная модель мира, медиатор между верхним небесным и нижним подземным мирами. На вершинах курганов священнодействовали жрецы, проводя свои ритуалы



Иссыкский курган-могильник считается одним из самых больших археологических памятников скифско-сакского периода, и одним из величайших археологических открытий XX века. Памятник датирован IV в. до н.э. Под ним, в могиле, обложенной бревнами ели, на деревянном полу лежали останки сакского воина в одежде, сплошь покрытой золотыми пластинами (Золотой воин). Голову его венчала высокая остроконечная шапка, украшенная изображениями крылатых коней, символизирующих солнечного бога. Длинный меч и короткий кинжал составляли его вооружение.

# Чарынский каньон



Чарынский Каньон, берет начало своего существования со времени давней эпохи палеогена. Геологический его возраст, более 30 млн. лет.

Чарынский каньон – это огромная пропасть глубина, Естественные размеры этого грандиозного творения природы составляют, в отношении протяжности 200 км и в отношении высоты от 100 и свыше 300 метров.. Он начинается с берегов реки – неприступных скальных стен. Выше, каньон представляет собой скопление осадочных пород, из которых ветер вода и солнце наделали невиданных сооружений. И у каждого из них есть свое имя: «Долина Замков», «Ведьмино», «Зендан».

Его стены сплошь и рядом состоят из больших залежей глины, которая на закате солнца становится красной, и переливается удивительными оттенками. В каньоне, время и природные факторы, сделали бесчисленное количество гротов, пещер, огромных трещин, словно изрисовав ими весь каньон.

Сама река Чарын, дающая названия каньону, начинается от предгорья Заилийского Алатау и впадает в Или. Длительное существование реки обусловило и возникновение каньона – брата-близнеца Гранд Каньона в Колорадо, чуть меньшего в размерах, но равного ему, а быть может еще лучшего, по красоте.

## Пик Хан-Тенгри



Хан-Тенгри - горная вершина, высшая точка Республики Казахстан на границе с Кыргызстаном и Китаем. По одним данным его высота - 6995 м., по другим - 7010 м. Находится Хан-Тенгри в восточной части Центрального Тянь-Шаня на хребте Тенгри-Таг.

Пик Хан-Тенгри - самый северный семитысячник в мире, одна из красивейших вершин мира, которая имеет форму острой четырехгранной пирамиды. Одну из сторон украшает совершенная мраморная стена. Северо-западная часть пика Хан-Тенгри находится в Алматинской области. Подходы к вершине лежат через крупные ледники Южный Иныльчек (Кыргызстан) и Северный Иныльчек.

Хан-Тенгри был впервые упомянут в китайских хрониках 1200 лет назад. Первое описание Хан-Тенгри было сделано Петром Семеновым, впоследствии Семеновым - Тянь-Шанским.

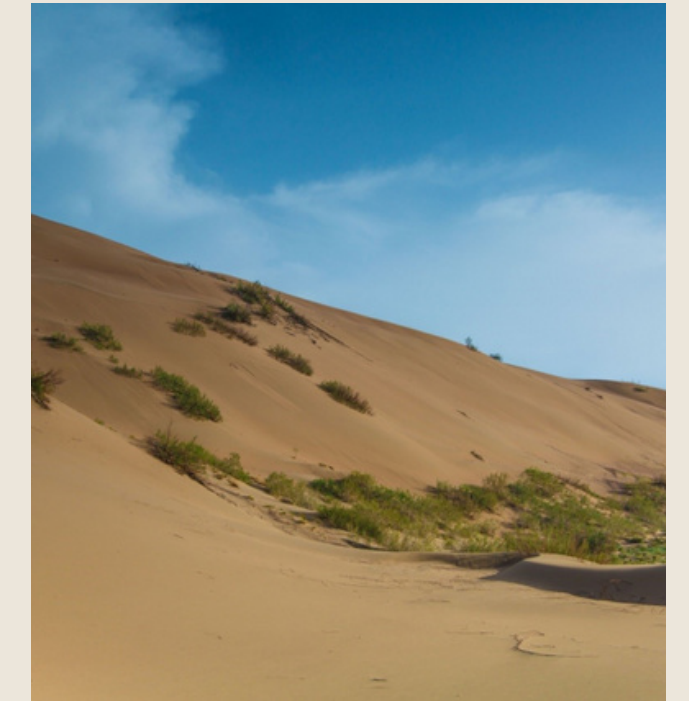
Это бриллиант в короне знаменитого заповедника Алтын - Эмель

## Поющие барханы

. Бархан возрастом 12 тыс. лет в длину достигает почти 3 км, высота песчаной дюны 150 м. Аккум-Калкан путем народного голосования входит в список «7 чудес Казахстана», а также занесен в шорт-лист всемирного конкурса «Новые 7 чудес света».

. Уникальность бархана заключается не только в том, что он «поёт» и является «оседлым», но и в самом расположении, в местности среди каменных гор. Тайна пения бархана породила несколько народных легенд, бытующих до настоящего времени

На барханах можно не только застать завораживающие слух звуки, но и ящериц, одиноких куланов, сайгаков и даже диких лошадей Пржевальского. А резко выраженный гребень бархана с несколькими выдающимися вершинами позволит любителям лыжных гор совершить спуск по склонам.





# Горы Актау

Одно из крупнейших в мире палеонтологических месторождений. На этом месте 400 млн лет назад был океан Тетис, который и сформировал сегодняшний облик этих гор протяженностью в 30 км. Возраст отложений принадлежащих эре кайнозоя оценивается в 60-70 млн лет, что и делает эти горы столь исторически важными



По-настоящему космический рельеф – результат выветривания и эрозии. Благодаря причудливо изрезанной прослойке камней и белой загипсованной глине создается ощущение, что ты находишься на другой планете. Помимо основного белого цвета пород, из-за чего горы так и названы Актау (белые горы), здесь виднеются красные, белые, розовые, зеленые и голубые склоны.

Несмотря на сухость, здесь можно встретить скопление полеботанических объектов флоры, представителей субтропических форм древних растений, древесину, ольху, каркас, и это только малый процент от имеющегося. О пути сюда можно встретить горных козлов, архаров, много ящериц и грызунов. Это место бесценно для



# Катутаук



Палеовулкан Катутау, извергал лаву 250 млн лет назад и поднялся над долиной почти на 1,8 км. Эти фантастические по своему облику фигуры и скалы бордового цвета результат застывшей лавы после извержения. Названия гор Катутау переводят по-разному – для кого-то они «мрачные горы», для кого-то «суровые», «пустые» или просто «застывшие».

Подтверждением вулканической деятельности в Катутау стали находки грязевых вулканов, у подножья которых располагался огромный доисторический водоем. Прошли миллионы лет, водоем исчез, дно водоема стало разрушаться под воздействием ветра и воды. В итоге природа создала причудливые изваяния и сюрреалистические композиции.



# Национальный парк Алтын-Эмель

В одном из таких урочищ – Косбастау – растет огромная ива, возраст которой перевалил за 700 лет. Местные жители считают это дерево священным, и среди казахов бытует легенда, что под ним отдыхал сам Чингисхан



Даже по коре дерева можно понять, что это и есть та древняя Ива, которое мог видеть Тамерлан. Факт: оно старше Казахского ханства.

