

Анализ «Сашка» Кондратьев



4.4

Средняя оценка: 4.4

Всего получено оценок: 168.

Обновлено 16 Июля, 2021

4.4

Средняя оценка: 4.4

Всего получено оценок: 168.

Обновлено 16 Июля, 2021

В отечественной литературе немало достойных произведений, посвящённых Великой Отечественной войне. К ним относится и повесть Вячеслава Леонидовича Кондратьева «Сашка». В произведении описываются не доблестные подвиги воинов, а повседневный жизнь, труд и мужество простых солдат. Автор является писателем-фронтовиком, и в основу повести легли его собственные впечатления и воспоминания о страшных событиях войны. Предлагаем ознакомиться с анализом произведения по плану, который будет полезен ученикам 11 класса при подготовке к уроку литературы.

Краткий анализ

Год написания – 1979 год.

История создания – Повесть «Сашка» во многом автобиографична, поскольку автор сам принимал участие в тяжелых боях под Ржевом. Эти воспоминания долгие годы не давали ему покоя, и в зрелом возрасте вылились в повесть, в которой раскрывается проблематика войны.

Тема – Центральная тема произведения – проблема нравственного выбора в условиях войны.

Композиция – Композиция повести имеет мозаичную структуру и состоит из микросюжетов, с помощью которых в полной мере раскрывается сущность главного героя. Для произведения характерен неспешный темп повествования, что позволяет лучше понять внутренний мир Сашки, мотивы его поступков.

Жанр – Повесть.

Направление – Реализм.

История создания

Вячеслав Леонидович отправился на фронт, когда ему едва исполнился 21 год. В составе стрелковой бригады он отчаянно сражался за город Ржев, получил ранение, был награждён медалью «За отвагу».

Воспоминания о военном лихолетье не оставляли Кондратьева на протяжении всей жизни: они терзали его, не давали радоваться настоящему. По признанию писателя, он перечитал много художественной литературы о Великой Отечественной войне, но ни одно произведение не смогло по-настоящему зацепить его, ни в одном из них он не находил описания «своей» войны.

И тогда, на пороге своего 60-летия, Кондратьев решил поделиться с миром тем, что на протяжении многих лет не отпускало его душу, рассказать о «своей» войне, чтобы воспоминания не канули в лету, а остались жить на бумаге. Толчком к написанию повести послужил и тот факт, что Кондратьеву так и не удалось отыскать ни одного из своих ржевских однополчан. Писателя охватил страх: он мог остаться единственным выжившим свидетелем тех страшных событий, о которых должен узнать мир.

Повесть Вячеслава Леонидовича «Сашка» была опубликована в 1979 году в журнале «Дружба народов».

Тема

В повести, описывающей все реалии Великой Отечественной войны, Кондратьев мастерски раскрывает **центральную тему произведения** – проблему нравственного выбора в экстремальных условиях. На долю главного героя выпадает немало жизненных испытаний, способных как нельзя более точно отобразить истинную сущность человека.

Одним из наиболее острых и эмоционально сильных эпизодов является пленение Сашкой немца. В пылу борьбы солдатом движет лишь желание одолеть врага, но затем в пленном немце он видит обычного человека. Он достойно проходит испытание властью, не причинив вреда безоружному человеку и пообещав ему сохранение жизни. Не в силах выполнить приказ комбата и расстрелять беззащитного немца, Сашка сам подставляет себя под удар.

Весьма показательной является сцена, в которой Сашка вступает за своего нового знакомого и берет его вину на себя. Его благородный поступок невольно вызывает чувство восхищения, поскольку герой ставит интересы товарища выше собственных.

Достоинство проходит Сашка и испытание фронтовой любовью. Узнав, что избранница Зина разлюбила его, герой с достоинством принимает её измену. Несмотря на глубокое разочарование, он находит в себе силы, чтобы понять её и отпустить без слов упрёка.

По сути, Сашка стал тем собирательным образом, в котором нашли своё отражение сотни тысяч простых ребят, оказавшихся один на один с ужасами войны. В своём произведении автор выделил простую и старую, как мир, **идею** – нужно оставаться человеком при любых обстоятельствах, не убивать в себе то доброе и светлое начало, заложенное в каждом человеке при рождении. Мир может спасти только доброта, милосердие, сострадание.

Композиция

Проводя анализ повести «Сашка», следует отметить, что для него характерна **мозаичная композиция** при отсутствии единого сюжета. Повесть состоит из крошечных сюжетов, призванных максимально точно и ёмко раскрыть характер главного героя.

Повесть построена таким образом, что раскрытие душевных качеств Сашки, его жизненных приоритетов происходит постепенно, чему способствует замедленный темп повествования. С продвижением героя от линии фронта вглубь страны читатель погружается и в его внутренний мир.

Для названия повести автор намеренно выбрал самое распространенное мужское имя, придав ему сниженно-бытовую форму. Благодаря этому ходу герой с первых страниц становится близким и понятным читателю.

Жанр

Произведение написано в жанре повести. В произведении детально воспроизводится быт военных лет, события того времени, основные сражения, поэтому его относят к литературному направлению реализм.

Тест по произведению

1. /10

Вопрос 1 из 10

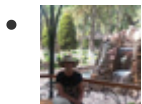
В каком году написано произведение «Сашка»?

- 1945 г.
- 1948 г.
- 1953 г.
- 1979 г.

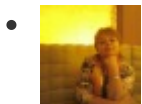
[Начать тест](#)

Доска почёта

Чтобы попасть сюда - пройдите тест.



Наталья Май
9/10



Светлана Елисеева
10/10



Максим Осипов

9/10



Дима Хорошилов
10/10



Александр Маслов
10/10



Дима Журавлев
9/10



Елена Аношенко
10/10



Любовь Ханжина
10/10

Рейтинг анализа

4.4

Средняя оценка: 4.4

Всего получено оценок: 168.

А какую оценку поставите вы?