

Имидж педагога

Выполнил Манеев Богдан

Что это такое?

Имидж – это инструмент, помогающий выстраивать отношения с людьми. Имидж педагога – сложившийся стереотип образа в представлении учащихся, коллег, социального окружения.

Имидж есть у каждого педагога вне зависимости от его личных взглядов на эту тему. Процесс построения имиджа зависит как от самого учителя, так и от индивидуальных особенностей ученика, его пола, возраста, а также от опыта, знаний, национальности и других факторов.

Структура имиджа педагога

В структуре имиджа профессионала, предложенной Л. М. Митиной, выделены внешний, профессиональный и внутренний компоненты.

Внешние элементы

Внешняя составляющая включает мимику, жесты, тембр голоса, костюм, манеры, походку. Внешний вид преподавателя, безусловно, может создать рабочее или нерабочее настроение на уроке, способствовать или препятствовать взаимопониманию, облегчая или затрудняя педагогическое общение.

Костюм

Одно из самых первых на что обращает внимание человек это костюм педагога. Он должен сочетать в себе элегантность, удобство и подчеркивать профессионализм человека.



Неправильно
подобранный образ

Правильное
сочетание



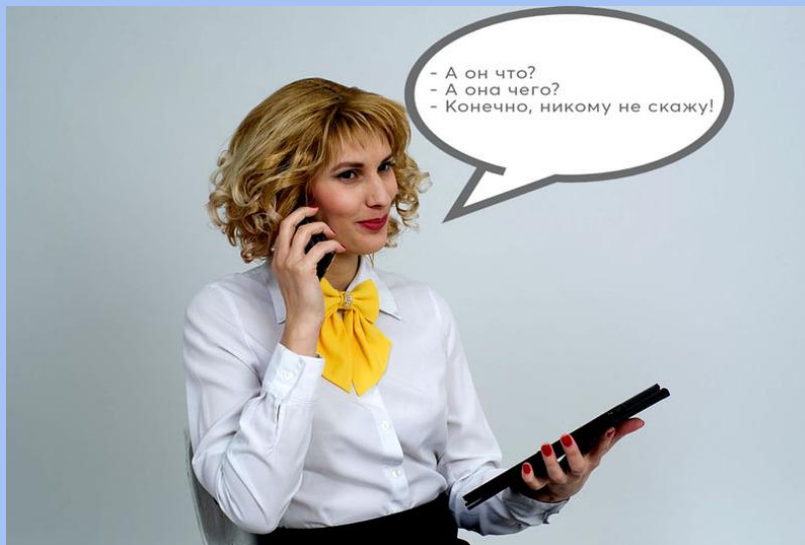
Мимика

Мимика – это искусство выражать свои мысли, чувства, настроения, состояния движениями мускулов лица. Учитель должен уметь правильно пользоваться мимикой и поддерживать визуальный контакт для взаимодействия с учениками



Манеры

- Педагог должен уметь общаться с другими людьми быть аккуратным и пунктуальным. А также вести себя сдержанно при обсуждении школьной жизни



Голос

Педагог должен иметь четкую дикцию, правильное литературное произношение, умение точно, образно эмоционально выразить свою мысль. Учитель должен беречь свой голос т.к после 5-6 уроков за день он может начать не слушаться или вовсе пропасть частично/полностью



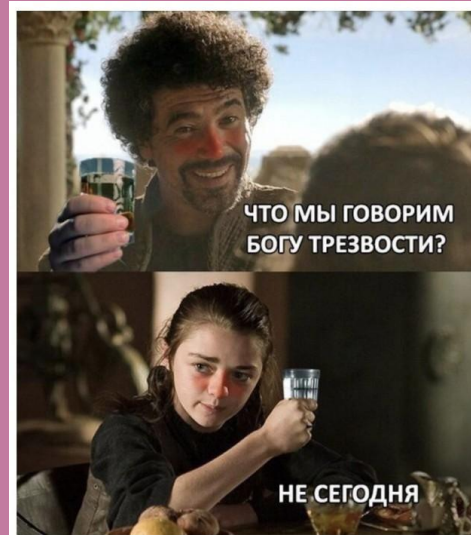
Походка

Красивая, выразительная осанка педагога, прямая походка, собранность свидетельствуют об уверенности педагога в себе, своих силах и знаниях.



Вредные привычки

Педагог является примером для своих учеников и поэтому должен показывать хорошую модель поведения. И при наличии не показывать свои вредные привычки



Учебное пространство

Класс должен быть светлым и комфортным для создания хорошего настроения на обучение



Духовное развитие

Внутренняя составляющая — это внутренний мир человека, представление о его духовном и интеллектуальном развитии, интересах, ценностях, его личность в целом.



Профессионализм

Современный педагог, работая над насыщенностью содержания образования, высоким уровнем методики обучения, стремясь узнать, полюбить своих учеников и помочь им сотворить себя, продумывает степень своего участия в обновлении и развитии школы.

Настроение

Преподаватель должен транслировать хорошее настроение, это важно как для обстановки на уроке и настроения учеников так и для эмоционального здоровья учителя