

Благодарю за приобретение готовой работы.

Ответы на тестирование для сдачи непрофильной для ИСИТ дисциплины " Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире ", но очень замороченной и сложной.

МФПУ Синергия 2 курс 4 семестр.

Ответы выделены **жёлтым** ниже.

Используйте CTRL+F или функцию «Найти» для быстрого поиска ответов.

Был сдан в 2021 и проставлено "зачтено" (83/100, по ECTS - B).


Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире

Тема 1. Теория межкультурной коммуникации и смежные научные дисциплины

Тема 2. Вербальные и невербальные каналы коммуникации

Тема 3. Роль стереотипов и предрассудков в межкультурной коммуникации

Тема 4. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт

ОБУЧЕНИЕ			
Текущие			
Мероприятие	Доступ	Максимальный балл	Результат
 Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире (Обучение)	01.03.2021 - 16.08.2021	100	83
ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ		100	83

Материалы находятся здесь:

http://e-biblio.ru/book/bib/06_management/kultura_i_mezhkult_vzaim_v_sovr_mire

Но, к сожалению, ответов там мало. Пришлось использовать дополнительную литературу и очень заморачиваться при поиске многозначных ответов.

Ответы на тестирование «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире»

1. История собственно теории межкультурной коммуникации началась в ...

Соединенных Штатах Америки

Японии

Испании

Великобритании

2. В рамках такой стратегии разрешения конфликтов, как ..., проигравший должен признать свое поражение и уступить, поскольку дальнейшее развитие конфликта может нанести ему больший ущерб, чем признание поражения, при этом можно попытаться договориться о некоторых уступках

соревнование

сотрудничество

уход от конфликта

уступчивость

компромисс

3. Неэмоциональная стратегия разрешения конфликтов ...

*строится на контроле эмоций и недопустимости их проявления в конфликте

*предполагает экстернализацию эмоций, возникающих во время конфликтных ситуаций, и акцентирование эмоционального дискомфорта, связанного с объектом конфликта

*отдает предпочтение прямым переговорам

*больше внимание уделяет не тому, что говорят оппоненты, а тому, как они себя ведут

4. В современной науке ... рассматриваются как устойчивые, регулярно воспроизводимые в социальной группе представления о каких-либо классах объектов, приписывающие этим объектам определенный набор свойств и за счет этого управляющие восприятием объектов, входящих в соответствующий класс

стереотипы

5. Для такой стратегии разрешения конфликта, как ..., характерно использование не прямых вербальных знаков (гипербол, каких-либо историй, метафор) с сильным проявлением эмоций, которые служат реальному выражению озабоченностей

динамический стиль

приспособление

вовлечение

дискуссия

6. Согласно одному из определений, ... – это совокупность норм, определяющих человеческое поведение и общение, и воспроизводимых людьми в ходе социальных практик, усваиваемых в процессе социализации

культура

7. Один из основоположников этнографии и антропологии ... понимал культуру как «сложное целое, которое включает знания, верования, искусства, мораль, законы, обычаи и любые иные способности и привычки, приобретаемые человеком как членом общества»

Эдвард Т. Холл

Рэй Бердвистелл

Эдуард Б. Тайлор

Ричард Д. Льюис

Джордж Трейджер

8. Контактостанавливающую (или фатическую) функцию языка выявил ...

Рэй Бердвистелл

Роман Якобсон

Джордж Леонард

Трейджер Мелвилл

Джин Херсковиц

9. Такая стратегия разрешения конфликта, как ..., предполагает умение корректно интерпретировать неявные признаки эмоционального состояния оппонента и внимание к невербальным проявлениям его озабоченности

динамический стиль

приспособление

вовлечение

дискуссия

10. Такая стратегия разрешения конфликта, как ..., представляет собой открытое вербальное обсуждение взаимных

озабоченностей, предполагающее вербальную искренность коммуникантов, когда ценится ясная, логичная форма динамический стиль
приспособление
вовлечение
дискуссия

11. В случае коммуникации через посредство переводчика, когда прямое общение коммуникантов затруднено или просто невозможно, переводчик рекодирует ... каналам коммуникации *информацию, передаваемую по лингвистическому и частично – передаваемую по паралингвистическому
* всю информацию, передаваемую по лингвистическому и паралингвистическому
* информацию, передаваемую по лингвистическому, паралингвистическому и невербальному

12. ... – это установка предвзятого и враждебного отношения к чему-либо без достаточных для такого отношения оснований или знания
Предрассудок

13. ... – это приписывание воспринимаемому и оцениваемому социальному объекту характеристик, свойств, качеств, которые не представлены непосредственно в актуальной коммуникативной ситуации и не проявились в достаточной мере в предшествующих случаях контакта

Стереотипизация

Предрассудок

Атрибуция

14. Говоря о предрассудках, можно отметить, что ...
* их суть – в приписывании объекту исключительно отрицательные качества
* они, в отличие от стереотипов, не передаются от поколения к поколению, а возникают спонтанно в процессе общения
* они могут быть как положительным, так и отрицательными
* они зачастую сильно эмоционально окрашены

15. ... впервые попытался дать определение стереотипа, согласно которому, «стереотипы – это предвзятые мнения, которые решительно управляют всеми процессами восприятия»

П. Экман

У. Липпманн

У. Фризен

Э. Холл

16. ... – это обмен информацией между людьми посредством общей системы знаков

Коммуникация

17. Две неразрывно связанные составляющие – лингвистический и паралингвистический каналы – выделяют ... коммуникации

в вербальном канале

в невербальном канале

как в вербальном, так и в невербальном каналах

18. ... – это научная дисциплина, изучающая невербальное общение, связанное с прикосновением партнеров друг к другу

Такесика

19. Изучением природы конфликтов и построением стратегий их разрешения занимается междисциплинарная наука –

Конфликтология

20. Согласно классификации культур Ричарда Льюиса, японская, китайская и корейская культуры относятся к ... культурам

моноактивным

полиактивным

реактивным

21. Потеря первичной культурной идентичности и отсутствие идентификации с новой культурой – это ...

маргинализация

ассимиляция

интеграция

энкультурация

сепарация

22. В развитии конфликта традиционно выделяют ... периоды
внутренний и внешний

латентный, открытый, финальный

личностный, прямой и финальный

23. ... – это приписывание объекту тех или иных причин поведения

Каузальная атрибуция

Атрибуция черт и качеств
Ситуативная атрибуция

24. В своей типологии организационных культур Герт Хофстеде предложил 6 параметров для каждой культуры (страны): ...; индивидуализм – коллективизм; маскулинность – феминность; принятие – неприятие неопределенности; прагматизм; сдержанность

дистанцированность от власти

приближенность к власти

бунтарство

милитаризм

25. Термин «кинесика» в переводе с греческого языка означает «...»

движение

направление

прикосновение

голос

26. Элементарная единица движения тела (по Р. Бердвистеллу) – это

...

кин

27. Разделить культуры в зависимости от характера использования ими пространства и времени на высококонтекстные и низкоконтекстные, культуры с преобладающим монохромным или полихромным использованием времени, предложил ...

Герт Хофстеде

Эдвард Холл

Ричард Льюис

28. Изучение стереотипов в западной науке началось в ...

1920-х гг.

1940-х гг.

1960-х гг.

1980-х гг.

29. Установите соответствие теории и ее автора:

А. Теория коммуникативного приспособления	Д. Ховард Джайлз
В. Теория управления идентичностью	Е. Уильям Купач, Тадасу Годд Имаури
С. Теория «фейса»	Ф. Стелл Тинг-Туми

30. – это обмен информацией, осуществляемый носителями разных культур, причем то, что коммуниканты являются носителями разных культур, значительнейшим образом влияет на их коммуникацию и в некоторой степени определяет ее ход

Межкультурная коммуникация

31. К основным чертам формирования теории межкультурной коммуникации можно отнести то, что она ...

была создана в очень краткие сроки

создавалась очень большой группой ученых

создавалась в основном исключительно антропологами

имела конкретное предназначение

изначально не имела конкретного предназначения

32. Говоря об этнокультурных стереотипах, можно утверждать, что они ...

***формируются под влиянием внешних источников**

***реальны, т.е. существуют объективно**

*имеют односторонний характер, т.е. воздействию стереотипных представлений подвержен только кто-то один из коммуникантов

33. Говоря о вербальном канале коммуникаций, можно утверждать, что ...

при общении мы передаем 80 % информации с помощью

вербальных средств

вербальная коммуникация является вторичной по отношению к невербальной

вербальное общение возникло значительно раньше невербального

вербальная коммуникация всегда носит сознательный характер

34. Такой результат аккультурации для индивида, как алиенация, соотносится с такой стратегией аккультурации, как ... сепарация
ассимиляция интеграция **маргинализация**

35. – это процесс приобщения индивида к культуре, усвоения им существующих привычек, норм и паттернов поведения,

свойственных данной культуре Энкультурация Социализация
Аккультурация Маргинализация

36. Такая стратегия аккультурации, как ассимиляция, предполагает, что ...

*человек полностью включается в новую культуру, теряя при этом связь со своей культурой, отказываясь от нее

*имеют место отказ от принятия норм иной культуры и сохранение идентификации со своей культурой

*имеют место потеря первичной культурной идентичности и отсутствие идентификации с новой культурой

*происходит вхождение в новую культуру без утраты первичной культурной идентичности

37. Автор термина «энкультурация» – ...

Рэй Бердвистелл

Эдуард Бернетт Тайлор

Джордж Леонард Трейджер

Мелвилл Джин Херсковиц

38. Проксематический канал – это ...

расположение собеседников относительно друг друга, расстояние между ними

поза, жесты, мимика

обонятельный канал

слуховой канал

39. Установите соответствие направлений научного исследования, созданных основоположниками теории межкультурной коммуникации, и их предназначения:

А. Проксемика Д. занимается изучением пространственного поведения человека и животных

В. Паралингвистика Е. занимается изучением того, как влияют на конечный смысл высказывания просодические (ритмико-интонационные) компоненты

С. Кинесика Ф. занимается изучением коммуникации посредством жестов, мимики и поз

40. Говоря о различных типах определений культуры, можно утверждать, что ...

*генетические определения основываются на понимании культуры как результате адаптации к среде

*структурные определения представляют культуру в виде различного рода моделей

*нормативные определения определяют культуру как сумму всех видов человеческой деятельности

*социальные определения связывают культуру с традициями и социальным наследием общества

41. Гетеростереотипы – это ...

*упрощенные представления членов одного культурного сообщества о членах другого коллектива

*упрощенные представления о себе и о членах культурного сообщества, которому ты принадлежишь

*этнические стереотипы

42. Координированные движения мышц лица – это ...

поза

мимика

пантомимика

амимия

43. Установка предвзятого или враждебного отношения к представителям другого этноса, их культуре – это ...

шовинизм

предрассудок

этнический стереотип

44. Наибольший объем теоретических и методологических знаний и практического опыта в области исследований межкультурной коммуникации, в частности, был заимствован из ...

*культурологии

*этнографии

*лингвистики

45. Совокупность относительно устойчивых представлений какого-либо этноса о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям других этносов, – это ...

мнение

убеждение

стереотип

46. Коммуникация без помощи речи называется ...

билингвальной

вербальной

невербальной

47. Работа Э. Холла «Немой язык» была опубликована в ...

1956 г.

1959 г.

1946 г.

1989 г.

48. ... подсистема включает вокальные качества голоса, его диапазон, тональность, тембр

Паралингвистическая

49. Разнообразные движения руками и головой, смысл которых понятен для общающихся сторон, – это ...

поза

мимика

пантомимика

жест

50. Дисциплина, изучающая пространственное поведение человека, наука о том, как человек мыслит коммуникативное пространство, как его обживает и использует, – это ...

Проксемика

51. Цель гендерного образования – ...

*уменьшая гендерные стереотипы, помогать детям в достижении подлинного гражданского равенства, при котором мужчины и женщины сосуществуют в духе сотрудничества и уважения

*поддерживать женщин в стремлении получать образование и делать успешную карьеру так же, как и мужчины

*в отказе от различного рода социальных зависимостей, в том числе зависимости женщин от мужчин

52. Согласно классификации пространственных зон Э. Холла, фаза близости зоны социальных отношений составляет ...

75–120 см

1,2–2,1 м

2,1–3,6 м

3,6–7,6 м

53. Говоря о вербальной коммуникации, можно утверждать, что ...

она является вторичной по отношению к невербальной

вербальное общение возникло значительно раньше невербального

она всегда носит сознательный характер

54. Владение комплексом знаний о родной и другой культурах,

умение адекватно использовать эти знания при контактах и

взаимодействии с другими людьми называется ... компетенцией

межкультурной

коммуникативной

языковой

55. Стереотип может приносить определенную пользу, если ...

является догадкой о группе

является оценочным

его сознательно придерживаются

он модифицирован

56. Основным субъектом и объектом культуры выступает ...

человек

эмпатия

социальная норма

инкультурация

язык

57. Система взаимного использования пространства партнерами по

общению – это ...

просодика

проксемика

кинесика

такесика

58. Теория межкультурной коммуникации как самостоятельная

научная дисциплина возникла ...

в середине XIX в.

на рубеже XIX–XX вв.

в середине XX в.

в конце XX в.

59. Стереотипизация на коммуникативном уровне происходит на основе ...
выбора лексики
манеры произнесения слов и постановки ударения
коммуникативных барьеров
60. Жесты ... относятся к коммуникативным
приветствия
отрицания
растерянности
удивления
61. К основным объектам изучения в теории межкультурной коммуникации следует отнести ... у представителей различных народов, расовых и этнических групп
различия в особенностях культуры и общения
прежде всего языковые особенности
прежде всего особенности материальной культуры
62. Текст, речь, язык относятся к ... каналам коммуникации
паравербальным
вербальным
невербальным
63. Параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении: ...
язык, невербальные коды, мировоззрение
юмор, произношение
ролевые взаимоотношения, модели мышления
алфавит, акцент, диалект, использование сленга
традиции, кухня, национальные костюмы
64. Олимпийские игры являются ярким примером ... функции языка
коммуникативной
65. Культурный шок ...
представляет собой сильное эмоциональное воздействие
66. «Вспухшее веко приподнялось, подернутый дымкой страдания глаз уставился на арестованного. Другой глаз оказался закрытым» - это пример такого невербального общения, как
мимика

67. Совокупность относительно устойчивых представлений какого-либо этноса о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям других этносов, - это **стереотип**

68. Ответ на сопоставление (смотрите на картинке ниже – сопоставьте аналогично):

A. Динамический стиль	E. некоторые арабские культуры Ближнего Востока, пакистанская культура
B. Приспособление	F. мексиканцы, японцы, тайцы
C. Вовлечение	G. афроамериканцы, представители южноевропейских культур, а также россияне
D. Дискуссия	H. американская, австралийская, некоторые скандинавские культуры

Перетаскивая элементы мышью, сгруппируйте их в пары так, чтобы левый элемент в каждой паре соответствовал правому.

A	↔	E
B	↔	F
C	↔	G
D	↔	H

Варианты ответов: