



Дисциплина: Русский язык и культура речи

Лекция 1. Культура речи – важнейшая часть профессиональной культуры специалиста.

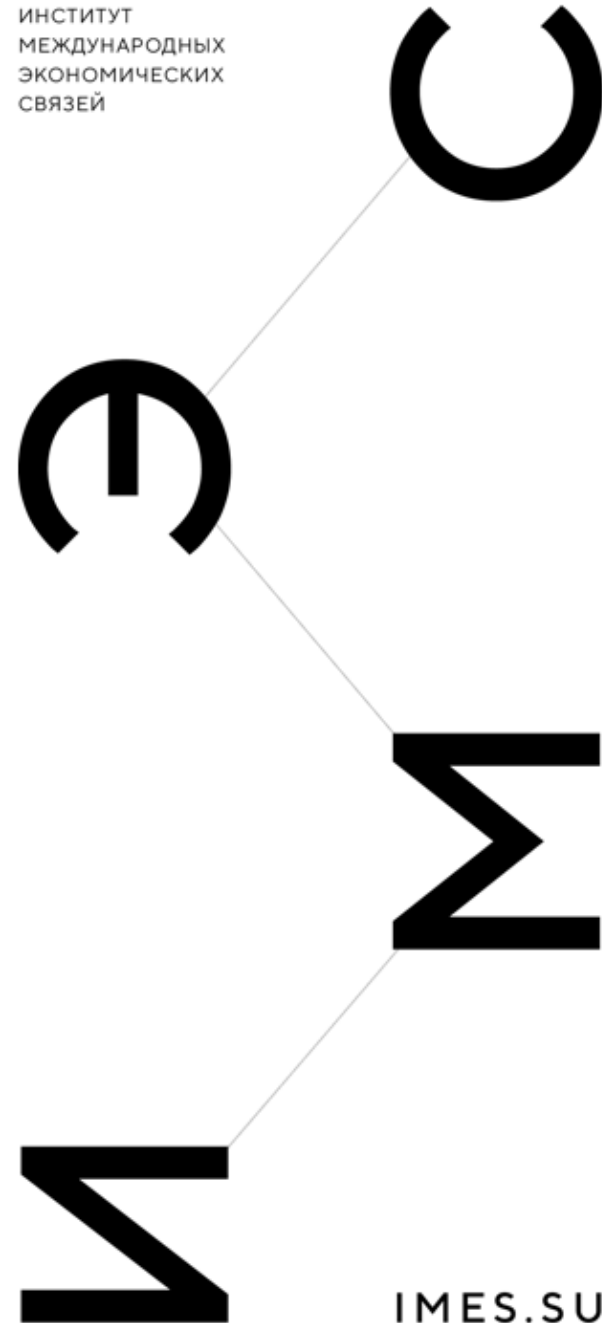
Норма как центральное понятие культуры речи

Тема 1.1. Культура речи как особая область языкознания



Цховребова Белла Филушовна

кандидат филологических наук, доцент кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин



Цховребова Белла Филушовна

кандидат филологических наук,
доцент кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин

Читаемые курсы: **Русский язык и культура речи.**

Общий стаж научно-педагогической деятельности – **26 лет.**



Список научных трудов включает 33 научных и учебно-методических трудов: из них 28 научных статей, 4 статьи опубликованы в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, определенных ВАК, 2 учебно-методических пособия, 3 главы в коллективных монографиях. Президентом Фонда развития отечественного образования награждена дипломом лауреата конкурса на лучшую научную книгу 2009 года за книгу: «Структурные характеристики речевых формул пожелания: синтаксический аспект»

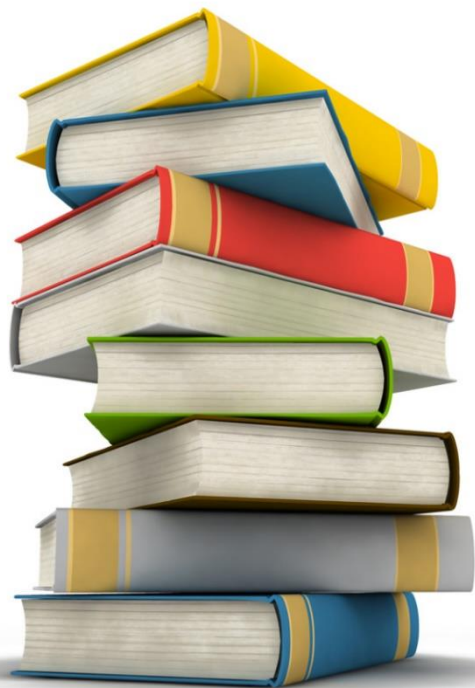


Пройдены курсы повышения квалификации по программам: «Преподаватель высшей школы»; «Проблемы преподавания гуманитарных дисциплин в современном российском вузе»; «Современная научная парадигма в филологии: язык, литература, методология».

Список основной литературы



Ознакомиться с литературой можно через электронную среду



1. Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: [16+] / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева; Российский государственный университет правосудия. – Москва: РГУП, 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850>
2. Деева Н.В. Русский язык и культура речи / Н.В. Деева, А.А. Лушпей; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665>
3. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под редакцией В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02663-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/449970>
4. Голубева А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // ЭБС

По дисциплине предусмотрены лекционные и семинарские занятия



Лекция - устное изложение какой-либо темы, развивающее творческую мыслительную деятельность обучающихся



Семинар - форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством преподавателя

Вам необходимо выполнить 3 мини-теста:

Лекция 1. «Культура речи – важнейшая часть профессиональной культуры специалиста. Норма как центральное понятие культуры речи»

Лекция 2. «Нормативный аспект культуры речи»

Лекция 3. «Коммуникативный аспект культуры речи»



Форма итогового контроля: **зачет**

**Для заочной
формы обучения**

Сформированность компетенций оценивается с применением балльно-рейтинговой системы. При выставлении итоговой оценки по дисциплине суммируются баллы, набранные в ходе текущей работы в семестре, и баллы, полученные непосредственно на зачете.

Баллы за текущую работу в семестре
(до 50 баллов)

+

Зачет (до 50 баллов)



100 баллов

Активная работа на семинаре –
1-5 баллов

Выполнение заданий к семинару –
0-10 баллов

Прохождение мини-теста (к лекции)–
0-10 баллов

Посещение семинара – 5 баллов

Перевод итоговой суммы баллов по дисциплине из 100-балльной в эквивалент традиционной пятибалльной системе осуществляется в соответствии со следующей шкалой:

Баллы по 100-балльной- шкале	Традиционная система оценки
36-100 баллов	Зачтено
35 баллов и ниже	Не зачтено



Вопрос 1. Цель, предмет и задачи курса

Курс «Русский язык и культура речи»

ставит перед собой следующие цели:

- ❖ сформировать навыки правильной, богатой и выразительной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, грамматическими, лексическими, стилистическими);
- ❖ научить различать стили и жанры речи и правильно пользоваться ими в практике общения.



обы достичь цели, необходимо:

- ✓ 1) научиться говорить правильно, т.е. употреблять языковые единицы в соответствии с требованиями ортологии – науки о правильности речи;
- ✓ 2) научиться говорить выразительно, т.е. составлять текст в
- ✓ 3) научиться: а) выбору языковых средств, характерных для научного и официально-делового стилей речи; б) основным правилам создания наиболее нужных студенту и будущему специалисту текстов (рефератов, докладов, заявлений, объяснительных записок, резюме и т.п.).

Предмет курса «Русский язык и культура речи» – речевая культура как основной показатель культуры человека.

Первая задача курса – скорректировать имеющиеся нарушения правильности речи, то есть нормы произношения, ударения, грамматики.

Вторая задача курса – дать представление об уместности речи в зависимости от ситуации общения и адресата, обозначить наиболее важные признаки устной и письменной деловой речи и учебно-научной речи.

Третья задача – дать основные, необходимые знания о русском языке, его богатстве, ресурсах и формах реализации.

Четвертая задача курса – помочь в формировании навыков проведения устного публичного выступления, ведения дискуссии, ведения деловых переговоров.

Вопрос 2. Русская речевая культура и ее типы в сфере действия литературного

я

В настоящее время ученые выделяют четыре типа речевой культуры носителей литературного языка.

Элитарный

Эталонная речевая культура, означающая свободное владение всеми возможностями языка, включая его творческое использование. Ей присуще строгое соблюдение всех норм, безусловный запрет грубых выражений.

Среднелитературный

Характеризуется неполным соблюдением норм, чрезмерным насыщением речи книжными либо разговорными словами. Носителями этой речевой культуры является большинство образованных горожан

Литературно - разговорный

Фамильярно - разговорный

Эти типы объединяют тех коммуникантов, которые владеют только разговорным стилем, который используется даже в официальной обстановке. Фамильярно-разговорный отличается большей стилистической сниженностью и огрубленностью речи, что сближает его с просторечием. Используется "ты" как обращение в независимости от возраста собеседника и степени знакомства с ним, отсутствует знание этических и коммуникативных норм.

Вопрос 3. Аспекты культуры речи

Культура речи имеет **3** аспекта:
нормативный, коммуникативный, этический.



1. Нормативный аспект культуры речи предполагает прежде всего правильность речи.
2. Коммуникативный аспект культуры речи связан с тем влиянием, которое оказывает на речь обстановка (сфера и ситуация) общения.
3. Этический аспект культуры речи – это владение говорящим нормами речевой этикета, принятыми в данном обществе.



Вопрос 4. Литературный язык в системе русского национального языка

Система русского национального языка

Система русского национального языка представляет собой структуру, состоящую из взаимосвязанных и взаимозависимых форм, или подсистем языка: литературный язык, просторечие, жаргон, социолекты.



Русский национальный язык – это общенародный русский язык. Он охватывает все сферы речевой деятельности и включает в себя литературный язык с его функциональными стилями, диалекты,



*Александр
Сергеевич
Пушкин*

1799-1837

Современный литературный язык – это строго нормированная и кодифицированная форма общенародного национального языка.

Закрепление, фиксация языковых норм называется кодификацией.

Основные признаки литературного языка:

- обработанность (литературный язык – это язык, обработанный мастерами слова: писателями, поэтами, учеными, общественными деятелями);
- устойчивость (стабильность);
- обязательность для всех носителей языка;
- нормированность;
- наличие функциональных стилей.

газопровОд
трубопровОд
добЫча
Искра
договОр



Вопрос 5. Язык-речь. Функции языка

Язык – это система знаков (звуков, слов, форм слов), это знаковый механизм, инструмент общения.

Речь – представляет собой использование имеющихся языковых средств и правил в самом языковом общении людей, поэтому речь может быть определена как функционирование языка.



Фердинанд де Соссюр

1857-1913

Функции языка

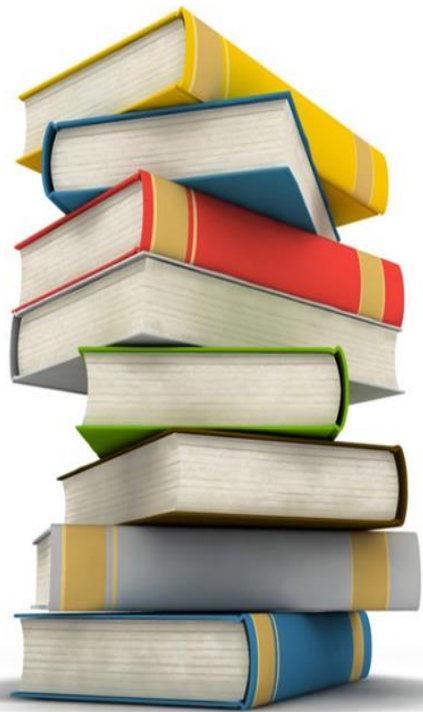
Выделяют четыре основных функции

языка:

- коммуникативную,
- познавательную (или когнитивную),
- экспрессивную,
- мыслеобразующую.



Список дополнительной литературы



1. Гричененко Т.И. Русский язык и культура речи: практикум для студентов вузов экономического профиля / Т.И. Гричененко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет». – Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241040>

2. Русский язык и культура речи: этический аспект изучения: [16+] / под общ. ред. Л.А. Араевой; отв. ред. Э.С. Денисова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 131 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495257>

3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для вузов / Е.В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В. Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 304 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10423-3. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453282>

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

УСПЕХОВ В ОБУЧЕНИИ!

**Цховребова Белла Филушовна
эл. почта: bella-c@mail.ru**