

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Учебно-методический центр развития образования»**

«МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК-2021»

**Методические разработки
победителей и призеров**

**Новоуральский городской округ
2021**

Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Мой лучший урок-2021»: Методические разработки победителей и призеров. – Новоуральский городской округ: МБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования», 2021. – 307 с.

В сборник вошли методические разработки уроков и занятий победителей и призеров муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок-2021».

Сборник состоит из пяти разделов, в каждом из которых представлены конспекты «лучших» уроков (занятий) педагогических работников дошкольного, дополнительного образования, начальной школы, гуманитарного и естественно-научного циклов.

Материалы адресованы педагогическим работникам образовательных организаций.

СОДЕРЖАНИЕ

Дошкольное образование	5
Гусева Е.С. День рождения Чебурашки	5
Ватолина С.Г. Волшебный магнит	13
Ганиева О.А. Путешествие по волшебному лесу	24
Ждановских Н.И. Необычное письмо от Дим Димыча	36
Никитина О.В., Пакулина Т.А. Осенняя прогулка	47
Грибкова О.Н., Филиппова С.В. Подводные обитатели	54
Котова И.В., Иванова Н.Г. В гости к осени	62
Бурмистрова О.В. Субого-турнир	73
Долгирева И.И., Кадкина С.В. Салют победы!	81
Паршукова С.В. Новоуральск и космос	87
Начальная школа	95
Аникина Е.П. Сложные слова	95
Семина С.В. Где живут белые медведи?	104
Калинина О.В., Пяткова А.В. Былина как жанр литературно-музыкального народного творчества.....	112
Кулакова Я.И. С.А. Есенин. Стихи о Родине	118
Колесниченко Е.В. Деление	127
Смольянина Т.С. Удивительное путешествие пирожка	133
Устинова Д.А. Разнообразие животных	140
Гуманитарное направление	146
Атаманова О.М. Народный праздничный костюм	146
Жаворонкова Е.А. Музыкальные инструменты России	152
Короткова Ю.А. Погода. Будущее время	157
Мишарина Е.В. Текст. Виды информации в тексте	164
Филиппова М.В. Мой день	172
Салищева А.А., Менькова Е.С. История появления основных символов Олимпийских игр	180

Щербакова И.В., Молчанова М.Л. Helping people	186
Малинина Я.Ю. Низкий старт	194
Кувашова Л.В. Интерьер и планировка кухни	202
Естественно-научное направление	210
Гуркина Т.А. Алгоритмические конструкции. Следование	210
Михневич Т.В. Азимут. Движение по азимуту	220
Мещерских Н.Г. Антарктида	227
Путилова Е.Н. Прямая пропорциональность в математике и физике	231
Шмыкова Г.Е. Значение и охрана пресных вод	239
Димитрова М.Д. Эшеровское замощение плоскости в среде визуального программирования PencilCode	245
Павлова Т.С. Процессы в клетке	252
Новиков Т.В. Времена года. Распределение солнечного света и тепла по поверхности Земли	259
Дополнительное образование	268
Ширяева А.С., Большакова С.Г. Наш город - Новоуральск	268
Рогалёва Н.А. Путешествие по Среднему Уралу	273
Вонсович О.А., Попова Ю.А. Путешествие в страну декора	283
Механошина Н.И. Изготовление настольной игры «Лабиринт» из подручных материалов	289
Рагозина Л.Е. Павел Бажов – «Далевое глядельце»	297
Новоселова Е.Ю., Брякунова А.А. Разработка плана мероприятий смены «Территория креатива» онлайн-лагеря «Самоцветы»	302

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

*Гусева Елена Степановна,
воспитатель, детский сад № 47 МАДОУ «Росток»*

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЧЕБУРАШКИ

Конструкт занятия для воспитанников старшей группы (5-6 лет)

Пояснительная записка

Представляю Вашему вниманию методическую разработку непосредственно образовательной деятельности по 3D-моделированию. Данная деятельность реализуется в рамках образовательного события, предусмотрена тематическим планом и строится в соответствии с возрастными возможностями, образовательными потребностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Данный вид деятельности проводится в соответствии с программой дополнительного образования (1 раз в неделю, 34 занятия в год).

Цели и задачи данной совместной деятельности с детьми сформулированы на основании требований ФГОС и направлены на соответствие целевым ориентирам: «...ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании..., ребёнок обладает развитым воображением...». В процессе отбора содержания учитывались возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы. Такой подход к организации различных видов детской деятельности позволяет идти не от содержания образования, а от ребенка к содержанию, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок (зона актуального развития), учить его с учетом потенциальных возможностей (зона ближайшего развития), которые необходимо развивать, совершенствовать, обогащать. Содержание совместной деятельности способствует амплификации развития - максимально-му обогащению личностного развития детей (положение А.В. Запорожца). В процессе деятельности происходит развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование основ безопасности в быту (**Социально-коммуникативное развитие**). Формируются познавательные действия, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале) (**Познавательное развитие**). Происходит развитие связной, диалогической и монологической речи, обогащение словаря (**Речевое развитие**). Предполагает развитие самостоятельной творческой деятельности детей (**Художественно-эстетическое развитие**). Способствует формированию координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук (**Физическое развитие**).

В *продуктивной деятельности* дети 5-6 лет могут изображать задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики позволило детям овладеть необходимыми техническими навыками работы с 3D-ручкой: умеют рисовать прямыми, кругообразными, волнистыми линиями, заполнять межлинейное пространство, в том числе методом «паутинки», создавая плоские предметы по трафарету или по собственному замыслу.

Дети могут создавать объекты по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому моделированию с помощью 3D-ручки. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о моделируемых ими

объектах.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет, что позволяет детям соблюдать технику безопасности при использовании технического средства - 3D-ручки. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Методическая разработка предусматривает организацию деятельности детей по 3D-моделированию с использованием технического средства - 3D-ручки. Содержание ориентировано преимущественно на развитие у воспитанников способностей к техническому творчеству, что сочетается с одновременным формированием многих ценных психологических качеств детей, таких как произвольность, организованность и других. Отличительной особенностью данной деятельности является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием – 3D-ручкой. Моделирование 3D-ручкой относится к аддитивным технологиям, создание объектов происходит на основе технологии послойного наплавления.

Для реализации цели были использованы следующие методы и приемы.

Информационные: подводящий диалог, монологические высказывания детей, картинки с изображением тортов, пирожных круглой формы, словесная инструкция, побуждение к деятельности;

Практические методы: самостоятельная деятельность по созданию объёмного предмета с помощью 3D-ручки и изменению объекта (украшение), зарисовка детьми собственных идей по украшению торта (пирожного).

Проблемные: постановка проблемной ситуации, проблемный диалог, вопросы по созданию образа будущего композиционного изображения;

Активные: генерация идей детьми, обсуждение решения проблемы совместно с группой сверстников, самостоятельная работа детей.

Использование разнообразных форм работы (групповой, работа в парах, индивидуальной, диалоговой) позволяет активно включить всех детей в познавательную, творческую, практическую деятельность по решению поставленных задач.

В процессе реализации поставленных задач происходит формирование и развитие у детей основных навыков по трёхмерному моделированию, что способствует развитию конструкторских способностей, технического мышления, мотивации детей к технической деятельности. Педагогическая целесообразность заключается в выявлении интереса детей к построению моделей с помощью 3D-ручки. В процессе создания моделей дети научатся объединять реальный мир с виртуальным, что будет способствовать развитию пространственного мышления, воображения. Отличительной особенностью данной деятельности является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием – 3D-ручкой.

К данной методической разработке прилагается конспект занятия, которая позволяет педагогу наглядно распределить содержание деятельности педагога и детей по этапам, в соответствии с поставленными целями на каждом этапе, и с прогнозированием результата деятельности.

Тема: «День рождения Чебурашки»

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет).

Форма совместной деятельности: творческая мастерская.

Вид деятельности: 3D-моделирование, познавательная, творческая, продуктивная, конструктивная.

Форма организации: подгрупповая

Учебно-методический комплект: Большаков В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.; дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа познавательной направленности «Конструирование» МАДОУ «Росток».

Средства: *мультимедийные* - интерактивная доска для демонстрации картинок с изображением тортов, пирожных круглой формы, демонстрации украшений для тортов и пирожных; *технические* - 3D-ручки, цветные пластиковые шнуры; *раздаточные* - заготовки бумаги с нарисованными на них шаблонами (трафаретами), чистые листы бумаги для зарисовки эскизов, простые карандаши.

Цель: развитие способностей к техническому творчеству воспитанников посредством использования технологии 3D-моделирования.

Задачи для педагога.

Обучающие:

- формировать понятие трёхмерного моделирования;
- учить создавать простые трёхмерные модели цилиндрической формы на основе круга («пирожное», «тортик»);
- совершенствовать метод рисования 3D-ручкой – «наслаивание»;
- учить ориентироваться в трёхмерном пространстве, модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы (украшение для «тортика», «пирожного»).

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук с использованием моделирования с помощью 3D-ручки;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность в поиске решения;
- развивать логическое мышление;
- совершенствовать художественный вкус: построение цвето-ритмической структуры изображения;
- совершенствовать графическое моделирование композиционных отношений - создавать образ будущего композиционного изображения;
- совершенствовать навыки речи при построении собственных высказываний и суждений.

Воспитательные:

- закреплять технику безопасности при использовании 3D-ручки;
- воспитывать аккуратность, усидчивость во время моделирования;
- воспитывать умение радоваться за свои успехи и успехи сверстников;
- воспитывать отзывчивость, выбирать адекватные способы поведения в ситуациях, потребность в сотрудничестве со взрослым.

Задачи для детей:

1. Принять участие в деятельности.
2. Соблюдать технику безопасности.
3. Создать предмет, соблюдая последовательность, аккуратность.
4. Зарисовать задуманное или выбрать понравившийся узор для украшения «тортика», «пирожного».
5. Реализовать задуманное.
6. Соотнести полученный результат с задуманным.
7. Анализировать собственную деятельность и деятельность сверстников.

Задачи с учетом индивидуальных особенностей детей:

- создать условия для творческой инициативы и самостоятельности в поиске решения;
- создать условия для достижения цели замысла;
- помочь аккуратно выполнить задуманное;
- закреплять технику безопасности при использовании 3D-ручки.

Используемые методы:

Информационные: подводящий диалог, монологические высказывания детей, картинки с изображением тортов, пирожных круглой формы, словесная инструкция, побуждение к деятельности;

Практические методы: самостоятельная деятельность по созданию объёмного предмета с помощью 3D-ручки и изменению объекта (украшение), зарисовка детьми собственных идей по украшению торта (пирожного).

Проблемные: постановка проблемной ситуации, проблемный диалог, вопросы по созданию образа будущего композиционного изображения;

Активные: генерация идей детьми, обсуждение решения проблемы совместно с группой сверстников, самостоятельная работа детей.

Планируемые результаты:

- дети активно и самостоятельно включаются в деятельность, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, активны в творческой инициативе и самостоятельны в поиске решения;
- создают простые трёхмерные модели цилиндрической формы на основе круга с помощью 3D-ручки, соблюдая технику безопасности;
- проявляют творческие способности в изменении объекта (украшение «тортика», «пирожного»).

Этапы совместной деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат – способности ребенка
1. Организационный момент	Приглашает детей собраться в кружок: «Собирайтесь дети в круг, Я - твой друг, и ты – мой друг. Крепко за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся»	Организует партнёрскую деятельность педагога с детьми, детей друг с другом. Создаёт игровую ситуацию	Собираются в кружок	Проявляют интерес к совместной со сверстниками и взрослым деятельности и участвует в ней

<p>2.Мотивация: цель – включение детей в деятельность на личном уровне</p>	<p>Педагог: - Ребята, а вы помните. у кого скоро будет день рождения? - Да! День рождения Чебурашки! - А что обычно устраивают для гостей именинники? (<i>Чаепитие.</i>) А что нужно для чаепития? (<i>Торт, пирожное.</i>) - А вы можете помочь Чебурашке подготовиться к чаепитию с помощью волшебной 3D-ручки? Как?</p>	<p>Организует партнёрскую деятельность педагога с детьми, детей друг с другом. Создаёт условия для самостоятельных высказываний детей. Обозначает проблемную ситуацию, поддерживает идеи детей</p>	<p>Высказывают свои предположения, предложения по решению проблемы</p>	<p>Демонстрируют умение включаться в деятельность. Умеют строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности. Активно используют в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа. Используют форму прямой и косвенной речи в общении</p>
<p>3.Цель как результат деятельности. Цель: разрешение проблемной ситуации, постановка цели деятельности</p>	<p>Педагог подводит итог, намечает план последовательности действий: - Можно сделать 3D-ручкой тортики и пирожное. Посмотрите на экран, где изображены торты и пирожные, какой они формы? (<i>Похожи на цилиндр, сверху и снизу круглой формы.</i>) Педагог уточняет у детей: могут ли они 3D-ручкой создать такой предмет: - Вы уже умеете рисовать круг. Сегодня я вас научу, как из кружочка можно сделать пирожное или тортик. Показывает детям заранее созданный предмет, показывает способ создания из круга предмета цилиндрической формы: - Один за другим 3D-ручка плотно наслаивает слои способом «надстраивания» по кругу. Слои нужно наносить так, чтобы они между собой крепко соединялись и не было видно просвета. Педагог напоминает детям о правилах</p>	<p>Создаёт прямую образовательную ситуацию. Задаёт вопросы, активизирует мышление, опираясь на опыт детей, необходимый для освоения нового способа, умения. Уточняет цель деятельности. Активизирует внимание детей на предстоящей деятельности. Напоминает детям о технике безопасности при использовании 3D-ручки.</p>	<p>Анализируют изображение, соотносят с предметом. Освоение умения, способа деятельности</p>	<p>Могут ориентироваться в пространственных свойствах предметов (форме, положении, размерах, пропорциях): выделение в предмете его формы с разных позиций (вид прямо, сверху, сбоку). Демонстрируют знания о технике безопасности при использовании 3D-ручки.</p>

	<p>безопасности:</p> <p>- Давайте вспомним правила безопасности при использовании 3D-ручки. Работать ручкой нужно осторожно, во время работы стальной наконечник разогревается до температуры 230 градусов, поэтому не прикасайтесь к готовому объекту, пока не будете полностью уверены, что он остыл. Не трогайте стержень ручки во время работы или сразу после выключения.</p> <p>Педагог продолжает диалог, подводя детей к самостоятельной деятельности:</p> <p>- С чего нам нужно начать? (<i>Уточняет полученную информацию с детьми.</i>)</p> <p>- Я понимаю, что вы готовы начать рисовать 3D-ручкой?</p> <p>Педагог предлагает детям выбрать цвет будущего предмета, раздает детям трафареты и предлагает занять место в «мастерской».</p>			
<p>4.Процесс реализации деятельности. Цель: развивать умение удерживать цель; способствовать реализации цели, проявлению основных навыков по трёхмерному моделированию посредством 3D-ручки</p>	<p>Перед тем как начать рисовать, подготовим все необходимое к работе с 3D-ручкой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Включаем нашу ручку в сеть. 2. Нажимаем кнопку подачи пластика. После нажатия загорится индикатор красным цветом, оповещая нас о том, что ручка пока не готова к работе, но уже нагревается. Когда загорится зелёный индикатор - можно начинать работать. 3. Нажимаем кнопку подачи пластика 	<p>Сохраняет прямую образовательную ситуацию.</p> <p>Организует деятельность, привлекает детей к самостоятельной деятельности.</p> <p>Подводит детей к решению объединиться в пары.</p> <p>Поддерживает интерес детей к деятельности.</p> <p>Создает условия для успешности детей в деятельности, соблюдая последователь-</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей по созданию объёмных предметов с помощью 3D-ручки.</p> <p>Удерживают цель деятельности.</p> <p>Соблюдают правила безопасности.</p> <p>Выражают желание объединиться в па-</p>	<p>Способен к самостоятельной деятельности, соблюдая последовательность, аккуратность.</p> <p>Демонстрирует освоение умения, нового способа деятельности.</p> <p>Проявляет творчество, инициативу.</p> <p>Умеет обговаривать со сверстниками план совместных действий, ведет</p>

	<p>и ждем пока пластик начнет выходить из носика ручки.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на экран:</p> <p>- Хочу обратить ваше внимание, что торты могут состоять из нескольких ярусов (слоёв). Если кто-то хочет создать такой торт, то можно объединиться в пару, изготовить каждому в паре свой ярус. Тогда трафареты с кружками могут быть разного размера нижний ярус-круг будет больше, а верхний – меньше. Затем соединить их и вместе украсить.</p> <p>Педагог:</p> <p>- Ребята, а теперь возьмите трафареты и приступаем к рисованию.</p> <p>По мере создания детьми предметов цилиндрической формы педагог предлагает придумать украшение для «тортика», «пирожного» (или воспользоваться готовыми узорами).</p> <p>Предлагает детям нарисовать на «тортике», «пирожном» 3D-ручкой узоры знакомыми им способами: прямыми, кругообразными, волнистыми линиями, выбирая по своему усмотрению цвета</p>	<p>ность, аккуратность, выполняющая работу в своём темпе</p>	<p>ры. Самостоятельно выбирают степень сложности выполнения работы (украшение)</p>	<p>диалог по реализации задуманного. Выполняет правила безопасности. Добивается результата</p>
<p>5. Рефлексия. Цель: Осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всей группы</p>	<p>Педагог подводит итог деятельности:</p> <p>- Мы постарались: научились создавать 3D-ручкой предмет цилиндрической формы. Каждый из вас придумал и украсил по своему «тортик», «пирожное.</p> <p>- Теперь у Чебурашки будет настоя-</p>	<p>Совместно с детьми подводит итоги деятельности.</p> <p>Включает детей в действие</p>	<p>Обобщают результаты собственной деятельности. Демонстрируют обществу сверстников свои результаты.</p>	<p>Способен к анализу результатов деятельности</p>

	<p>щий день рождения с чаепитием! Педагог выслушивает детей, благодарит детей за помощь</p>	<p>презентации продукта собственной деятельности</p>	<p>Анализируют достижение цели деятельности</p>	
<p>6.Открытый временной конец. Цель: поддержка инициативы детей в выборе дельнейшей деятельности</p>	<p>- Ребята, а в какие игры можно поиграть на дне рождения Чебурашки? Давайте подумаем, что мы можем создать в нашей «Мастерской» для игр</p>	<p>Организовывает партнёрскую деятельность педагога с детьми, детей друг с другом. Игровая ситуация. Нацеливает на дальнейшую совместную деятельность</p>	<p>Принимают идею. Выражают свои мысли. Действуют по собственной потребности</p>	<p>Умеет планировать дальнейшую деятельность, обозначает цели новой деятельности. Умеют организовывать игры, самостоятельно предлагать сюжет. Вариативно используют соответствующие игре атрибуты предметы, распределяет атрибуты в соответствии с ролями, делиться и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Договариваются с друг с другом о последовательности совместных действий, согласовывая их</p>

ВОЛШЕБНЫЙ МАГНИТ

Конструкт непрерывной образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

Пояснительная записка

Представляю Вашему вниманию методическую разработку непрерывной образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста (познавательно-исследовательская деятельность). Данная методическая разработка построена в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами: принцип непрерывности, принцип активности (поддерживалась мотивация и интерес), принцип доступности, принцип психологической комфортности; на основе интеграции следующих образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». Данный вид деятельности проводится 1 раз в неделю, продолжительностью 25 минут с подгруппой детей.

Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте необходимо прививать у детей интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Этот период называют сензитивным, т.е. наиболее благоприятным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Для обеспечения качества образования в практике работы реализую технологию развивающего обучения дошкольников, авторы В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин. Для каждого ребенка проектируется образовательный маршрут, учитывается уровень актуального развития и определяется зона ближайшего развития.

В группе 20 детей. Уровень развития достаточный, взаимоотношения доброжелательные. Из 20 детей группы у 7 детей - I образовательный маршрут, у 9 детей - II образовательный маршрут, у 4 детей - III образовательный маршрут. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, участвуют в ситуациях чистого общения. Дети активно сотрудничают, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии. Они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер.

Именно в результате экспериментирования дети учатся: выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить; предлагать возможные решения; проверять эти возможные решения, исходя из данных; делать выводы в соответствии с результатами проверки, делать обобщения. Но не всем детям группы удастся установить цель эксперимента (для чего мы проводим опыт), самостоятельно сформулировать проблему, сделать вывод, зарисовать этапы опыта. В данном случае необходима помощь взрослого. Как правило, дети I образовательного маршрута самостоятельно справляются с заданием, детям II образовательного маршрута требуется небольшая помощь взрослого, детям III образовательного маршрута требуется сопровождение в течение всей деятельности.

Была проведена предварительная работа: работа с детьми в мини-лаборатории (опыты с водой, воздухом, песком, почвой, магнитом), беседа о правилах безопасности при проведении опытов. Организация образовательной деятельности осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы.

Цели и задачи деятельности с детьми сформулированы в соответствии с требованиями Основной образовательной программы дошкольного образования - образовательной программы детского сада №35 «Аленький цветочек» и методического комплекта, с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Задачи для педагога:

Обучающие:

1. Продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов окружающего мира - магнита (*образовательная область «Познавательное развитие»*).
2. Активизировать в речи детей следующие слова: притягивает, примагничивает, магнетизм (*образовательная область «Речевое развитие»*).

Развивающие:

3. Активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения.
4. Способствовать развитию исследовательской деятельности детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы).
5. Обеспечить условия развития наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования.
6. Создавать условия для развития детского экспериментирования, умения использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования, умения изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.

Воспитательные:

7. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, желания найти выход из проблемной ситуации.
8. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми.
9. Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности, осваивать элементарные правила речевого этикета: вежливо обращаться к взрослому в случае, если потребуется помощь.

Задачи для детей:

1. Догадаться, что находится в необычной коробке.
2. Распределить предметы, которые притягиваются магнитом и не притягиваются.
3. Поэкспериментировать с магнитом и водой.
4. Поиграть в игру «Веселая разминка».
5. Поэкспериментировать с магнитом, скрепкой и картоном.

Предварительная работа. С детьми проводятся специальные упражнения для развития следующих умений: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, оперировать понятиями, наблюдать, делать выводы и умозаключения (рекомендации Н.Н. Поддьякова).

В практике работы реализую образовательную программу «Развитие», автор Л.А. Венгер, содержание которой направлено на развитие общих способностей, рассматриваемых в качестве одной из основных единиц психического развития ребенка (познавательных, коммуникативных и регуляторных) в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми. При организации экспериментирования придерживалась рекомендаций О.В. Дыбиной, автора методического пособия «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты». С целью обеспечения качества образования реализовывала педагогические технологии: детского экспериментирования (автор Н.Н. Поддьяков), исследовательской деятельности (автор Н.М. Короткова). В соответствии с рекомендациями Н.Н. Поддьякова организацию совместной деятельности по экспериментированию на практике осуществляю поэтапно: постановка проблемы; целеполагание (узнать...); выдвижение гипотезы; планирование деятельности по проверке гипотезы; осуществление эксперимента; наблюдение за пре-

образованием объекта; фиксация преобразований объекта; формулировка выводов; зарисовка этапов опыта детьми.

С целью включения детей в совместную познавательную-исследовательскую деятельность использовала рекомендации Н.М. Коротковой. При организации данной деятельности: использовала «интригующий» материал (необычная коробка); предоставила детям возможность свободно поэкспериментировать самим и обсудить полученный эффект; мотивировала детей к формулированию причинно-следственных связей; предложила детям зарисовать опыты с целью их повторения при организации самостоятельной деятельности детей.

Данная образовательная деятельность включает в себя следующие структурные компоненты.

1 этап – организационный момент, мотивация. Воспитатель создает ситуацию провокации, незаметно подкладывает на видное место необычную коробку, на которой изображены колбочки и другие предметы для экспериментирования. Дети проявляют интерес и включаются в общение с взрослым, пытаются отгадать, выдвигаются гипотезы. Находят электронный носитель и смотрят отрывок из мультфильма «Фиксики» (наглядный метод). С фиксиком Папусом случилась беда и дети решают ему помочь. Как? Читают письмо.

2 этап – цель деятельности. Совместно с детьми сформулировали цель: «Спасти Папуса и провести научные эксперименты».

3 этап – процесс реализации цели. Для реализации цели использовала наглядный метод: рассматривание магнита. Словесный метод: беседа, стихотворение о магните. Игровой метод: загадывание загадки и проведение физминутки «Веселая разминка» в середине деятельности. Практический прием: дети исследуют магнит (опыт №1) и выбирают предметы, которые притянул магнит. Фиксируют результат экспериментов в форме схемы. Проводят опыт №2 со скрепкой, магнитом и водой. Опыт №3: дети объединяются в пары, выбирают карточки и экспериментируют с магнитом и картоном. Опыт №4: спасение Папуса. На протяжении всей деятельности дети активно высказывают свои предположения, выдвигают гипотезы, делают выводы, фиксируют результаты и получают только положительные эмоции.

В процессе данного этапа осуществляется индивидуализация образовательного процесса. Дети I образовательного маршрута выполняют задание самостоятельно. Детям II образовательного маршрута помощь оказывается в случае необходимости (уточнение, наводящие вопросы, дополнительная инструкция). Дети III образовательного маршрута выполняют задание с руководящей помощью воспитателя. Дети освобождают Папуса и проявляют эмоции.

В процессе образовательной деятельности созданы все условия для того, чтобы каждый ребенок достиг результата.

4 этап – итог деятельности (рефлексивный компонент). Дети выражают собственные суждения, делятся впечатлениями. Рассказывают о своих чувствах.

5 этап – открытый временной конец (презентация опытов с магнитами детям других групп и новых опытов детям своей группы).

Предполагаемый результат в виде следующих целевых ориентиров.

Ребёнок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- способен мыслить критически, нестандартно, путем решения проблемных задач с разными вариантами ответов, установления причинно-следственных связей объектов и предметов;
- проявляет любознательность, инициативность, стремление к самостоятельному поиску и решению проблемных и логических задач;
- владеет представлениями о свойствах объектов окружающего мира;
- способен организовать самостоятельную деятельность, поставить цель, реализовать намеченный план, достичь результата, сделать выводы.

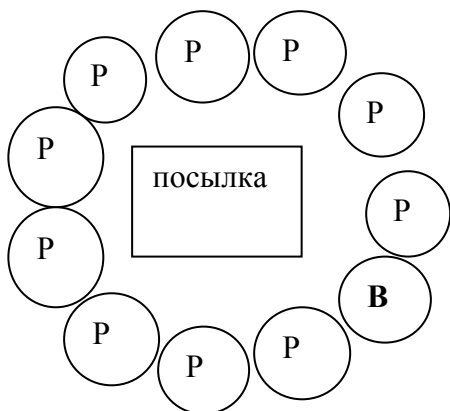
Задачи для детей:

Материал:

Демонстрационный: посылка, фрагмент мультфильма «Фиксики», письмо, магнит, «волшебная перчатка», коробка с «Фиксиком» Папусом.

Раздаточный: по одному магниту на каждого ребенка, стаканы с водой, удочки с магнитом на каждого ребенка, предметы из различных материалов (железные предметы, предметы из дерева, пластмассы, резины, бумаги), картон для машинки-скрепки на каждую пару.

Этап деятельности	Деятельность педагога/педагогическая техника	Деятельность детей	Планируемый результат
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ МОТИВАЦИЯ	<p>Воспитатель создает ситуацию провокации, незаметно подкладывает на видное место необычную коробку, на которой изображены колбочки и другие предметы для экспериментирования. После того, как некоторые дети заинтересовались объектом, воспитатель эмоционально привлекает остальных детей, и предлагает им отгадать, что же там находится, не открывая коробку.</p> <p>Воспитатель обращается к детям: <i>«Давайте попробуем угадать, что же находится в коробке?»</i></p> <p>Воспитатель инициирует мыслительную деятельность детей, выслушивает их ответы, просит аргументировать свой ответ. В случае необходимости, может обратить внимание детей на картинки, изображенные на коробке: <i>«Посмотрите, на коробке, что-то нарисовано, что же может в ней находиться и что с этим делать?»</i> Далее предлагает детям проверить свои предположения – гипотезы. Дети с воспитателем обнаруживают в коробке несколько коробок меньшего размера и письмо. Воспитатель обращается к детям: <i>«Как вы думаете от кого это письмо?... Сейчас посмотрим и проверим ваши предположения».</i></p> <p>Воспитатель делает вид, что находит электронный носитель и предлагает детям присесть на стульчики и посмотреть видео: <i>«Смотрите, я нашла флешку. Посмотрим, что же на ней записано».</i></p> <p><u>Организация образовательного пространства</u></p>	<p>Проявляют интерес к созданной педагогом ситуации, проявляют эмоциональный отклик. Дети отвечают на вопросы, вступают в диалог.</p> <p>Дети выполняют действия по обследованию объекта. Дети высказывают свое мнение.</p> <p>Дети смотрят отрывок из мультфильма, выражают свои эмоции.</p>	<p>Дети проявляют интерес к созданной воспитателем ситуации провокации.</p> <p>Включаются в общение с взрослым, пытаются отгадать, что находится в коробке, способны выдвигать гипотезы.</p>

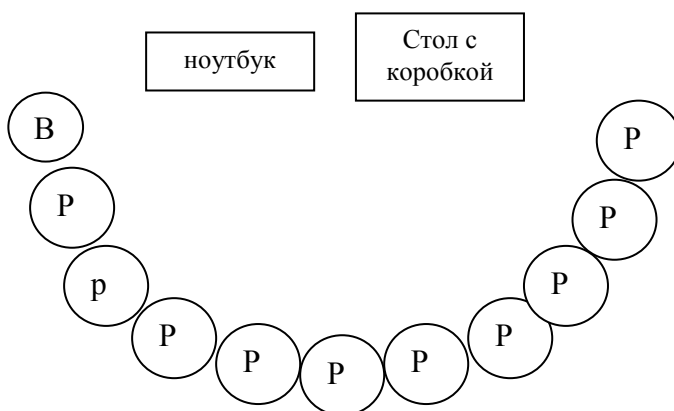


Затем воспитатель зачитывает письмо:

«Нужна помощь... Чтобы спасти Папуса, надо провести научные эксперименты, оборудование для которых находится в коробках с номерами ...Фиксики».

Воспитатель обращается к детям: *«Ребята, вы согласны помочь Фиксикам, спасти Папуса?»*

Организация образовательного пространства



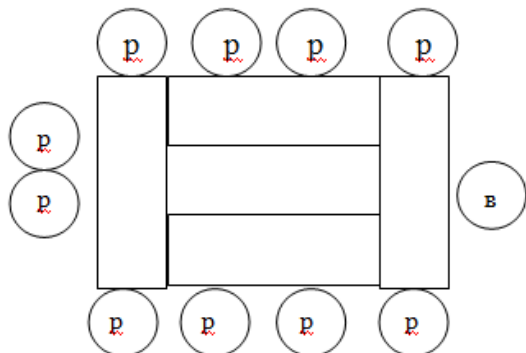
**II.
ЦЕЛЬ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Спаси Папуса и проведи научные эксперименты»

Проявляют речевую активность, эмоциональный отклик.

Дети проявляют интерес и желание участвовать в совместной дея-

			тельности с педагогом и детьми
<p>III. ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ</p>	<p>Воспитатель эмоционально привлекает внимание детей к предстоящей деятельности, создает интригу и достает коробку под номером №1: <i>«Сейчас посмотрим, что же находится в коробке № 1»</i></p> <p>Воспитатель использует «интригующий» материал (перчатку и разные предметы), надевает перчатку и демонстрирует необычный эффект – некоторые предметы притягиваются.</p> <p>Воспитатель провоцирует детей на эмоциональный отклик: <i>«Почему так происходит? Как вы думаете? Что за секрет в перчатке спрятан?»</i> Воспитатель инициирует ответы детей, затем читает загадку: <i>«Это камень не простой Он с изюминкой одной Может двигать он предметы И притягивать железо. Вы, ребята, не спешите Этот камень назовите»</i></p> <p>Воспитатель выслушивает ответы детей и сообщает детям информацию: <i>«Много, много лет назад, люди нашли в горах минерал – камень черного цвета, с красивым металлическим блеском и назвали его магнетит, сейчас современное название магнит. У меня в руке магнит Много секретов в себе он хранит Важное дело эксперимент В нем интересен каждый момент. Ребята, вы хотите побыть маленькими исследователями? Давайте пройдем в нашу мини лабораторию»</i></p> <p><u>Организация образовательного пространства</u></p>	<p>Проявляют интерес к созданной педагогом ситуации, проявляют эмоциональный отклик, вступают в проблемный диалог.</p> <p>Дети высказывают свои предположения.</p> <p>Дети удобно размещаются за столами и экспериментируют, высказывают</p>	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость, любознательность, желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>Участвуют в деятельности, экспериментируют.</p>
Опыт №1.			



Воспитатель предлагает детям приступить к деятельности и выполнить следующие действия:

«Возьмите в руки магнит. Потрогайте его. Скажите, какой магнит на ощупь?» (воспитатель выслушивает ответы детей)

«У вас в тарелочках предметы из разных материалов. Выберите предметы, которые притянул магнит, положите их в коробку, где нарисован знак «+», другие предметы, где знак «-».

Воспитатель предлагает обсудить полученный эффект:

«Какие предметы притянул магнит?»

«А какие не притянул? Как вы думаете, почему? Из какого материала сделаны предметы, которые притягивает магнит, и из какого материала, которые не притягивает?»

Воспитатель предлагает детям зафиксировать результат наблюдения в виде схемы и сделать вывод, инициирует мыслительную деятельность детей, выслушивает их ответы, на правах партнера подводит итог:

«Так какие же предметы притягивает магнит? Из какого материала они сделаны? Так какой же вывод мы можем сделать?...» В случае необходимости воспитатель просит детей продолжить фразу: *«Магнит притягивает предметы, сделанные ...из железа».*

Воспитатель знакомит детей с научной информацией: **«Так как магнит – это кусок железной руды».** Для закрепления научного знания, воспитатель обращает внимание детей на металлическую пуговицу и спрашивает, почему она не притягивается магнитом.

свои впечатления.

Рассматривают, изучают магнит. Экспериментируют с магнитом и предметами.

Фиксируют результаты экспериментирования в форме схемы. Дети I выполняют задание самостоятельно. Детям II образовательного маршрута помощь оказывается в случае необходимости (уточнение, наводящие вопросы, дополнительная инструкция: *«Изображения предметов, которые притягиваются, каким знаком можно обозначить,*

Дети умеют использовать и создавать графические образы для фиксации результатов исследования; выдвигать гипотезы.

<p>Опыт №2.</p>	<p>Выслушивает ответы детей. <i>Ребята, а кто знает - почему магнит притягивает к себе железные предметы? Кто как думает?»</i> Воспитатель предлагает детям высказать свои предположения и сообщает научную информацию для проверки предположений детей: <i>«Вокруг магнита создается магнитное поле. Такое свойство магнита называется магнетизм, т. е. притяжение»</i></p> <p>Воспитатель достает коробку под номером №2, демонстрирует содержимое коробки (стакан со скрепкой и водой) и задает вопрос: <i>«Можно ли достать скрепку, не замочив руки? Как вы думаете?»</i> Воспитатель выслушивает мнения детей и обращается к ним: <i>«Сейчас предлагаю проверить свои предположения»</i> Воспитатель раздает детям прозрачные стаканы со скрепкой и наливает в них воду. Дает детям возможность провести эксперимент, задает вопрос: <i>«Что произошло?»</i>, инициирует ответы детей и предлагает сделать вывод, выслушивает детей, подводит итог и знакомит детей с интересной информацией: <i>«Магнитная сила действует сквозь воду и стекло. Благодаря своей способности притягивать предметы под водой, магнит используют при строительстве подводных сооружений».</i></p>	<p><i>которые не притягиваются....»).</i> Дети III образовательного маршрута выполняют задание с руководящей помощью воспитателя, используют шаблоны для изображения предметов и готовую модель, где заранее нарисована таблица со знаками «+» и «-», задание выполняют поэтапно по словесной инструкции воспитателя: <i>«Шарик притягивается магнитом? С какой стороны рисуем его...»)</i></p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя. Делают вывод.</p> <p>Выдвигают свои гипотезы. Экспериментируют с магнитом скрепкой и водой, проверяют свои предположения, делают вывод.</p> <p>Активно играют, выполняют движения согласно тексту.</p>	<p>Активно взаимодействуют со сверстником и взрослым. Выдвигают гипотезы и проверяют их. Формулируют выводы.</p>
------------------------	---	--	--

<p>Физ. минутка. Хороводная игра «Веселая разминка»</p>	<p>Воспитатель предлагает детям размяться: <i>«Быстро встали, улыбнулись, Выше-выше потянулись. Ну-ка плечи распрямите, Поднимите, опустите. Вправо, влево повернитесь, Рук коленями коснитесь. Сели, встали, сели, встали, И на месте побежали»</i></p>		
<p>Опыт 3.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям присесть на стульчики и открывает коробку № 3, демонстрирует ее содержимое. Иницирует мыслительную деятельность детей и задает следующий вопрос: <i>«Ребята, а как вы думаете, через картон магнит действует?»</i> Выслушивает предположения детей и предлагает проверить их, провести следующий эксперимент, для чего объясняет правила: <i>«Сейчас вам предстоитделиться на пары. Для этого предлагаю вам выбрать карточки, рассмотреть изображения на них и найти вторую часть изображения».</i> После того, как дети объединились в пары, воспитатель объясняет ход эксперимента: <i>«Один из вас держит картон, а другой управляет скрепкой-машинкой с помощью магнита. Затем поменяйтесь ролями».</i></p> <p>Воспитатель выслушивает высказывания детей по итогам проведения эксперимента, предлагает детям сделать вывод, подводит итог: <i>«В результате экспериментов, мы убедились, что магнит действует и через воду, и через картон».</i></p> <p>Воспитатель обращается к детям: <i>«У нас осталась последняя коробка № 4».</i> Привлекает внимание детей: <i>«Там что-то гремит, проверим, что же в ней находится?»</i> Воспитатель открывает коробку, эмоцио-</p>	<p>Проявляют интерес, проявляют желание участвовать в деятельности.</p> <p>Дети объединяются в пары и выполняют эксперимент, проверяют, как действует магнит на металлическую скрепку через картон - двигают скрепку-машинку с помощью магнита. Высказывают свои впечатления.</p> <p>Достают все железные предметы удочками с магнитом и освобождают Папуса, проявляют эмоции. Находят журнал «Все о магните». Проявляют интерес.</p>	

<p>Опыт № 4</p>	<p>нально реагирует, привлекает внимание детей: <i>«Пора помочь «Фиксику». Как мы можем достать Папуса? Руками опасно, можно пораниться».</i></p> <p>Воспитатель вовлекает детей в деятельность, подводит итог деятельности, высказывает свое удивление по поводу находки журнала:</p> <p><i>«Вот мы и спасли Папуса. Без вашей помощи, ребята, ему никогда не выбраться из этой коробки. Какой интересный журнал! Здесь много интересной информации о магните».</i></p>		
<p>IV. ИТОГ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Воспитатель подводит итог деятельности:</p> <p><i>«Что нового вы узнали о свойствах магнита из наших экспериментов? Какой опыт вам больше понравился? Вам интересно будет узнать еще что-нибудь о свойствах магнита и где применяют свойства магнита? Кому бы вы хотели рассказать о свойствах магнита?»</i></p> <p>Воспитатель на правах партнера предлагает показать эксперименты детям другой группы, а чтобы не забыть порядок действий – зарисовать. Воспитатель находится рядом с ребенком III образовательного маршрута, использует дополнительные инструкции, обращается к опыту ребенка. В завершении воспитатель предлагает детям оформить полученную информацию в форме лепбука (<i>данная деятельность предполагает достаточно длительный период и привлечение родителей воспитанников</i>)</p>	<p>Выражают собственные суждения; делятся впечатлениями.</p> <p>Рассказывают о своих чувствах.</p> <p>Фиксируют свои наблюдения в процессе экспериментирования.</p> <p>Дети I образовательного маршрута выполняют задание самостоятельно.</p> <p>Дети II образовательного маршрута выполняют задание самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя (побуждение к деятельности (<i>«Я уверена, ты справишься с этим заданием»</i>), повторение инструкции)</p> <p>дети III образовательного маршрута выполняют задание (рисуют, используя</p>	<p>Делают элементарные умозаключения. Активно взаимодействуют со сверстником.</p> <p>Проявляют положительные эмоции.</p>

	Сообщает, что есть и другие опыты с магнитом, о которых можно узнать из интернета и познавательной литературы.	шаблоны) с помощью воспитателя (повтор инструкции, поэтапное проговаривание действий, напоминание этапов опыта, обращение к наглядности : <i>«Посмотри, какое оборудование использовали для проведения данного опыта... Что делали сначала, что потом...»</i>).	
V. ОТКРЫТЫЙ ВРЕМЕННОЙ КОНЕЦ	Презентация опытов с магнитами детям других групп и новых опытов детям своей группы.	Проявляют познавательный интерес, включаются в исследовательскую деятельность, презентуют свои знания и демонстрируют опыт.	Присваивают опыт, полученный в процессе совместной деятельности, используют этот опыт в самостоятельной деятельности.

*Ганиева Олеся Александровна,
педагог-психолог, детский сад № 35 МАДОУ «Росток»*

ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНОМ ЛЕСУ

Конструкт непрерывной образовательной деятельности с элементами тренинга с детьми 5-6 лет

Пояснительная записка

Представляю вашему вниманию методическую разработку-конструкт непрерывной образовательной деятельности «Путешествие в волшебном лесу» для детей 5-6 лет. Подобный вид деятельности проводится циклом: 21 занятие в год, один раз в неделю. Данное занятие было третьим по счету в 2020-2021 учебном году.

Конструкт был разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ДО и Основной образовательной программой ДОУ, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

В этом возрасте в поведении ребенка происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявляли им взрослые. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил. Происходит изменение в сфере отношений со сверстниками. Начиная с 5 лет, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым.

Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика. Развивается связная речь.

Занятие проводилось с детьми старшей группы общеразвивающей направленности, в группе имеется ребенок с ОВЗ. У нескольких детей данной группы в результате диагностики были выявлены следующие проблемы: трудности с запоминанием (низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти), воображением, установливанием причинно-следственных связей, отмечаются трудности концентрации и распределения внимания, незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности.

У ребенка с ОВЗ в данной группе на первый план выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, в познава-

тельной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Все перечисленные особенности обуславливают недостаточный уровень овладения детьми коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Данный конструкт был выстроен с учетом следующих **принципов**: принцип системности (использование возможностей всех основных направлений деятельности педагога-психолога); принцип активности (поддержка мотивации и интереса детей); принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики); принцип преемственности (ориентирован на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности); принцип сотрудничества.

Воспитателями группы и педагогом-психологом была проделана предварительная работа: знакомство с листовичками по пособию «Детский календарь»; наблюдение за осенними явлениями на прогулке; рассматривание иллюстраций об осени и беседы по их содержанию; чтение произведений об осени; разучивание стихов про осень; составление рассказов об осени по картинкам; беседы о признаках и приметах осени, о поведении животных и птиц; работа с карточками эмоции (радость, грусть, злость); задания на развитие воображения; психогимнастика.

В содержании методической разработки описана индивидуальная работа с учетом образовательных маршрутов (I, II, III) детей группы.

Используя рекомендации автора Коротковой Н.А., я организовала занятие в форме партнерской деятельности, что помогло мне поставить каждого ребенка на позицию самостоятельного и инициативного субъекта познавательно-исследовательской деятельности. В процессе деятельности дети были активны, овладевали основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно-следственными, пространственными и временными отношениями, позволяющими связывать отдельные представления в целостную картину. Например, детям нужно было объяснить, почему персонажам стало одиноко в лесу; чтобы попасть в волшебный лес, детям необходимо было выучить «заклинание»; чтобы выучить «заклинание», нужно было отобрать только правильные картинки и расположить их в определенном порядке.

Важной особенностью организации совместной деятельности педагога-психолога с детьми является обеспечение социально-психологического благополучия ребенка, развитие эмоционально-личностной сферы, эмоциональной комфортности в процессе общения со сверстниками и взрослыми. Поэтому в совместной деятельности с детьми, через разные формы организации, были использованы рекомендации автора М.И. Чистяковой, что позволило мне создать условия для проявления детьми собственной активности и наиболее полно им реализовать себя. Например, детям было предложено определить эмоции героев, попробовать изобразить их, подумать и рассказать, в каких ситуациях они испытывали аналогичные эмоции; упражнение на снятие напряжения.

В совместной деятельности с детьми я использовала метод арт-терапии, автор Л.Д. Лебедева, который позволил каждому ребенку выразить невербальным способом свое эмоциональное состояние. Дети в большинстве случаев затрудняются в вербализации своих проблем и переживаний. Невербальная экспрессия для них более естественна. Особенно это значимо для детей с ОВЗ, т.к. их поведение более спонтанно, и они менее способны к рефлексии своих действий и поступков. Их переживания «выходят» через художественное изображение более непосредственно. Такой «продукт» прост для восприятия и анализа. Проанализировав получившийся продукт, можно сделать вывод о имеющихся пробле-

мах у ребенка, и в дальнейшем помочь устранить имеющиеся нарушения поведения, помочь интеллектуальному развитию. Мною была создана воображаемая ситуация, в которой дети должны были придумать несуществующее животное, передать его образ с помощью аппликации и описать его характер.

Данная совместная деятельность включает следующие **структурные компоненты**.

Мотивация. Создание ситуации провокации. Неожиданно раздается звонок на ноутбуке. Педагог выражает удивление и сообщает детям, что пришло сообщение по скайпу. Он эмоционально привлекает детей и предлагает послушать сообщение. Неожиданный звонок на ноутбуке и пришедшее сообщение позволяют создать ситуацию интриги, в дальнейшем выход на проблемную ситуацию... В результате общения по поводу возникшей ситуации совместно педагогом и детьми формулируется цель предстоящей деятельности.

Цель деятельности. «ПОПАСТЬ В ЛЕС, ПОМОЧЬ ЛЕСОВИЧКАМ НАЙТИ НОВЫХ ДРУЗЕЙ».

Процесс реализации цели. На протяжении всей деятельности у детей поддерживалась мотивация за счет включения в различные ситуации (планирование деятельности по заучиванию «заклинания», процесс деления на пары необычным способом, рассматривание карточек с эмоциями и примеривание некоторых эмоций на себя, попадание в воображаемые ситуации и непосредственная реализация замысла – результат своего воображения). Использование разнообразных форм работы (групповой и индивидуальной) позволило мне активно включить всех детей группы в творческую деятельность.

Использованные **методы и приемы** обучения и развития были ориентированы на «зону ближайшего развития» детей, создание оптимальных условий для реализации их потенциальных возможностей:

Словесный метод – в течение всей деятельности использовались словесные методы:

- побуждение к деятельности: «Я уверена, ты знаешь!», «Хорошо подумай!»;
- наводящие вопросы детям, которые затрудняются ответить: «Какое время года сейчас?», «Какие изменения произошли?», «Что изменилось в природе?», «Что с деревьями происходит?», «Что делают, птицы?» и т.д.;
- подводящий диалог: «Каким образом происходит волшебство в сказках?», «Какие волшебные предметы помогают героям?», «А у нас с вами есть такие предметы?»

Наглядный метод: мнемозображения для запоминания стихотворения, карточки, содержащие изображение эмоций (радость, грусть, страх, злость, горе, удивление).

Практический метод:

- процесс выбора картинок и их последовательное расположение для запоминания стихотворения;
- выполнение упражнений в процессе психогимнастики;
- представление детьми разных эмоциональных образов;
- реализация своего творческого замысла, непосредственно продуктивная деятельность....

Организация различных видов деятельности с использованием индивидуального подхода, реализации развивающих педагогических технологий способствует достижению оптимальных результатов по отношению к процессу развития каждого ребенка.

Предполагаемый результат в виде следующих целевых ориентиров

Ребенок:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- если возникают конфликты, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- выполняет индивидуальные и коллективные задания;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты, мимика и т.д.);
- активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, задает вопросы);

- охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
- всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности);
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- способен самостоятельно передать характер, эмоции и настроение сказочного персонажа;
- имеет такие качества личности, как воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- по набору картинок последовательно может запомнить и рассказать небольшое стихотворение;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями после совместной деятельности;
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх, созданных силами взрослых;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние;
- слушая новые рассказы, следит за развитием действия, сопереживает персонажам историй.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- проявляет эмоциональное отношение к персонажам рассказанных историй;
- отражает полученные впечатления в продуктивных видах деятельности;
- создает изображения из растительных форм (по представлению), может планировать свою продуктивную деятельность; отбирает необходимые материалы.

Форма организации: подгрупповая (5 детей).

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет).

Задачи для педагога:

Обучающие:

- создать условия для развития умения различать настроение людей, устанавливать связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением (*образовательная область «Познавательное развитие»*);
- способствовать приобретению практического опыта освоения действий использования пространственно-временной модели стихотворения для заучивания наизусть (*образовательная область «Познавательное развитие»*);
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовать его, объяснять после окончания работы содержание полученного творческого продукта (*образовательная область «Познавательное развитие»*, *образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*).

Воспитательные:

- способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, распределять действия при сотрудничестве (*образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*));
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, желания найти выход из проблемной ситуации (*образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*).

Развивающие задачи

- способствовать развитию любознательности, познавательной мотивации (образовательная область «Познавательное развитие»);
- способствовать развитию воображения на материале вариативного словесного творчества (образовательная область «Познавательное развитие»);
- развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);
- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми (образовательная область «Речевое развитие»);
- создавать условия для развития зрительной и слухоречевой памяти (образовательная область «Познавательное развитие»).

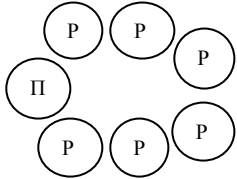
Задачи для детей:

1. Вспомнить и перечислить приметы осени.
2. Выучить «заклинание».
3. Найти пару, собрав картинку из 2 половинок; сказать, какой листочек получился.
4. Определить, какая эмоция изображена, показать ее и рассказать, в каких ситуациях испытывает аналогичные эмоции.
5. Придумать необычное животное и сделать аппликацию из осенних листьев, рассказать о его характере.

Материал: «волшебный» платок, 3 разрезанные пополам карточки с изображением листьев (дубовый, кленовый, березовый), осенние листочки (березовые, дубовые, кленовые, рябиновые), карточки с эмоциями (радость, грусть, страх, злость, удивление, горе), белые листы А4 на каждого ребенка, клей карандаш, листовички, 6 картинок (мнемоизображения) для заучивания стихотворения.

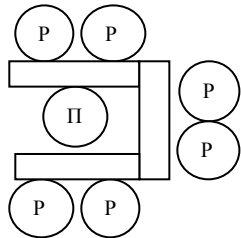
Проделанная работа: знакомство с листовичками по пособию «Детский календарь»; наблюдение за осенними явлениями на прогулке; рассматривание иллюстраций об осени и беседы по их содержанию; чтение произведений об осени; разучивание стихов про осень; составление рассказов об осени по картинкам; беседы о признаках и приметах осени, о поведении животных и птиц; работа с карточками эмоций (радость, грусть, злость); задания на развитие воображения; психогимнастика.

Этап деятельности	Деятельность педагога/педагогическая техника	Деятельность детей	Планируемый результат
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ МОТИВАЦИЯ	ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ПРИВЕТСТВУЕТ ДЕТЕЙ И ПРИГЛАШАЕТ ИХ В КАБИНЕТ ПОИГРАТЬ: - Здравствуйте ребята! Рада всех вас видеть! НЕОЖИДАННО РАЗДАЕТСЯ ЗВОНОК НА НОУТБУКЕ. ПЕДАГОГ ВЫРАЖАЕТ УДИВЛЕНИЕ И СООБЩАЕТ ДЕТЯМ, ЧТО ПРИШЛО СООБЩЕНИЕ ПО СКАЙПУ. ПЕДАГОГ ЭМОЦИОНАЛЬНО ПРИВЛЕКАЕТ ДЕТЕЙ И ПРЕДЛАГАЕТ ПОСЛУШАТЬ СООБЩЕНИЕ. ЗВУЧИТ ГОЛОСОВАЯ ЗАПИСЬ: <i>«Ребята, здравствуйте. Это мы, листовички. Дело в том, что летом мы уезжали отдыхать, а когда вернулись, то увидели, что лес, в котором мы живем, очень сильно изменился. И нам теперь здесь очень одиноко. Мы хотим найти новых друзей. Помогите нам, пожалуйста».</i>	Проявляют интерес к действиям взрослого. Проявляют речевую активность, эмоциональный отклик.	Дети проявляют интерес к созданной игровой ситуации, включаются в общение со взрослым.

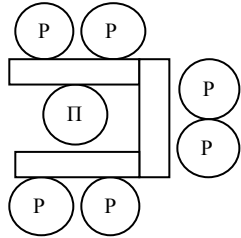
	<p>ПЕДАГОГ УДИВЛЕННО СМОТРИТ НА ДЕТЕЙ И НА ПРАВАХ ПАРТНЕРА ГОВОРIT:</p> <p>- Что же будем делать? Предлагаю присесть на ковер и все обсудить.</p> <p>ПЕДАГОГ И ДЕТИ РАССАЖИВАЮТСЯ НА КОВРЕ.</p> <p><i>Задача для детей №1: Вспомнить и перечислить приметы осени</i></p> <p><u>Организация детей:</u></p>  <p>ПЕДАГОГ ОБРАЩАЕТСЯ К ДЕТЯМ:</p> <p>- Ребята вы знаете, кто такие листовички?... Почему их так называют?... Как вы думаете, что же такого произошло в их волшебном лесу?... Почему лес очень сильно изменился?... ПЕДАГОГ ВЫСЛУШИВАЕТ ВЫСКАЗЫВАНИЯ ДЕТЕЙ, С ПОМОЩЬЮ ВОПРОСОВ ИНИЦИИРУЕТ ОТВЕТЫ:</p> <p>- Я уверена, ты знаешь!», «Хорошо подумай!»... ЕСЛИ ВОПРОС ВЫЗЫВАЕТ У ДЕТЕЙ ЗАТРУДНЕНИЕ, ТО ПЕДАГОГ ЗАДАЕТ НАВОДЯЩИЕ ВОПРОСЫ:</p> <p>- Какое время года сейчас?.....</p> <p>- Какие изменения произошли?.. Что изменилось в природе?...</p> <p>- Что с деревьями происходит?.....</p> <p>- Что делают, птицы?.....</p> <p>- Что делают, животные?.....</p> <p>- Что делают, насекомые?.....</p> <p>ПЕДАГОГ ПОДВОДИТ ИТОГ И ОБОБЩАЕТ ПОЛУЧЕННУЮ ИНФОРМАЦИЮ:</p> <p>- Конечно, наступила осень, деревья остались «голые», без листиков. Животные готовятся к зиме. Перелетные птицы улетели. Листовичкам стало одиноко... Что же делать?... Как помочь?...</p> <p>ПЕДАГОГ ВЫСЛУШИВАЕТ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ ДЕТЕЙ,</p>	<p>Слушают педагога, выражают свое отношение к полученной информации.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Дети 1 образовательного маршрута – отвечают самостоятельно.</p> <p>Дети 2 образовательного маршрута отвечают самостоятельно, в случае необходимости побуждение к действию («Я уверена, ты знаешь!», «Хорошо подумай!»...)</p> <p>Дети 3 образовательного маршрута (ребенок ОВЗ) – отвечает с помощью наводящих вопросов и организующей помощи взрослого (обеспечение психологической под-</p>	
--	---	---	--

	<p>АКТИВИЗИРУЕТ ИХ МЫСЛИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. В ПРОЦЕССЕ ОБСУЖДЕНИЯ ПЕДАГОГ ОБОБЩАЕТ ПОЛУЧЕННУЮ ИНФОРМАЦИЮ И НА ПРАВАХ ПАРТНЕРА ВНОСИТ СВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ: ПОДВОДИТ ДЕТЕЙ К НЕОБХОДИМОСТИ ОТПРАВИТЬСЯ В ЛЕС И ПОМОЧЬ НАЙТИ НОВЫХ ДРУЗЕЙ ЛЕСОВИЧКАМ</p>	<p>держки ребенка, создание комфортных условий (пожатие руки...);</p>	
<p>II. ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>ПОПАСТЬ В ЛЕС, ПОМОЧЬ ЛЕСОВИЧКАМ НАЙТИ НОВЫХ ДРУЗЕЙ.</p>	<p>Проявляют речевую активность, эмоциональный отклик.</p>	<p>Выражают желание участвовать в совместной деятельности.</p>
<p>III. ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ</p>	<p>ПЕДАГОГ ПОДДЕРЖИВАЕТ ИНТЕРЕС ДЕТЕЙ И ОБРАЩАЕТСЯ К НИМ: <i>«Как же мы с вами попадем в осенний лес, где живут листовички?... В случае необходимости, воспитатель задает дополнительные вопросы: Каким образом происходит волшебство в сказках?...Какие волшебные предметы помогают героям?... А у нас с вами есть такие предметы?... Давайте посмотрим»</i> ДЕТИ ОСМАТРИВАЮТСЯ И НАХОДЯТ НЕБОЛЬШУЮ КОРОБОЧКУ (КОТОРУЮ ЗАРАНЕЕ ПОСТАВИЛА ПЕДАГОГ). В СЛУЧАЕ ЕСЛИ ДЕТИ НЕ ОБРАЩАЮТ ВНИМАНИЯ НА КОРОБОЧКУ, ПЕДАГОГ СОЗДАЕТ СИТУАЦИЮ ПРОВОКАЦИЮ: ДЕЛАЕТ ВИД, ЧТО СЛУЧАЙНО ЗАДЕВАЕТ КОРОБОЧКУ, КОТОРАЯ ПАДАЕТ. ПЕДАГОГ ПОДНИМАЕТ ПРЕДМЕТЫ, КОТОРЫЕ УПАЛИ (КРАСИВЫЙ ПЛАТОК, ЗАПИСКА И КАРТИНКИ) И ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ РАССМОТРЕТЬ ИХ. ПЕДАГОГ СООБЩАЕТ ДЕТЯМ, ЧТО ЗАПИСКА ОТ ЛИСТОВИЧКОВ, ПРЕДЛАГАЕТ ПОСЛУШАТЬ, ЧТО В НЕЙ НАПИСАНО: - Чтобы попасть в осенний лес, надо накрыться волшебным платком и произнести заклинание: Ветер по лесу летал, Ветер листики считал: Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с березки – золотой, Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку».</p> <p><i>Задача для детей №2: выучить «заклинание»</i></p>	<p>Проявляют речевую активность. Высказывают свои предположения.</p>	<p>Выражают желание участвовать в совместной деятельности.</p>

	<p>ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ ПОПРОБОВАТЬ ПОВТОРИТЬ УСЛЫШАННОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ.</p> <p>- Ну что, все запомнили?....</p> <p>ПЕДАГОГ ВЫСЛУШИВАЕТ ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ, НАБЛЮДАЕТ ЗА ИХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ СОСТОЯНИЕМ, И ПРЕДЛАГАЕТ ИМ СПОСОБ БЫСТРЕЕ ЗАПОМНИТЬ ЗАКЛИНАНИЕ:</p> <p>- Ребята, мы забыли про картинки... Давайте их рассмотрим... (ВСЕ КАРТИНКИ РАЗМЕЩАЮТСЯ НА МОЛЬБЕРТЕ) Что изображено на картинках?... Как вы думаете, зачем они нам нужны, зачем их прислали листовички?...</p> <p>ПЕДАГОГ ВЫСЛУШИВАЕТ МНЕНИЯ ДЕТЕЙ, ИСПОЛЬЗУЕТ ПОДВОДЯЩИЕ ВОПРОСЫ:</p> <p>- Если на картинках изображены моменты, которые описаны в заклинании, то...?</p> <p>ПЕДАГОГ ДАЕТ ДЕТЯМ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫСКАЗАТЬСЯ И ОБОБЩАЕТ ПОЛУЧЕННУЮ ИНФОРМАЦИЮ:</p> <p>- Картинки помогут нам лучше запомнить заклинание, только их надо расставить по порядку.</p> <p>ДЕТИ РАСПОЛАГАЮТ КАРТИНКИ ПРАВИЛЬНО, СОГЛАСНО СОДЕРЖАНИЮ СТИХОТВОРЕНИЯ, УБИРАЮТ ЛИШНИЕ КАРТИНКИ (ВОСПИТАТЕЛЬ СОЗДАЕТ ПРОБЛЕМНУЮ СИТУАЦИЮ). ЕСЛИ ДЕТИ ЗАТРУДНЯЮТСЯ, ПЕДАГОГ АКЦЕНТИРУЕТ ИХ ВНИМАНИЕ:</p> <p>- Эта картинка подходит?... Она... лишняя.</p> <p>ЗАТЕМ ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ УПРАЖНЯЮТСЯ В ПРОИЗНЕСЕНИИ СТИХОТВОРЕНИЯ.</p> <p>ДЕТИ ЗАПОМИНАЮТ СТИХОТВОРЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ КАРТОЧЕК.</p> <p>ПЕДАГОГ ОБРАЩАЕТСЯ К ДЕТЯМ:</p> <p>- Предлагаю сесть ближе к друг другу, я накрою нас «волшебным» платком. Всем удобно?... Все готовы произнести заклинание?... Кому необходимо, можно смотреть на картинки. Начинаем.</p> <p>ПЕДАГОГ НАКРЫВАЕТ ДЕТЕЙ «ВОЛШЕБНЫМ» ПЛАТКОМ, ДАЛЕЕ ВСЕ ВМЕСТЕ ПРОИЗНОСЯТ «ЗАКЛИНАНИЕ» (СТИХ)</p> <p>ПЕДАГОГ ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ПОГРУЗИТЬСЯ В ВООБРАЖАЕМУЮ СИТУАЦИЮ:</p> <p>- Вот мы и попали с вами в волшебный осенний лес к листовичкам. Посмотрите, наступила осень, листья опали с деревьев. Насекомые спрятались, перелетные птицы улетели, животные готовятся к зиме. Листовичкам стало одиноко. Как вы думаете,</p>	<p>Пытаются самостоятельно решить проблему, поставленную задачу</p> <p>Располагают предметы в определенном порядке</p> <p>Дети 1 и 2 образовательных маршрутов – справляются с заданием самостоятельно, в случае необходимости уточнение или побуждение к действию.</p> <p>Дети 3 образовательного маршрута (ребенок ОВЗ) – выполняет задание при направляющей и организующей помощи взрослого. Повторяет за ребенком 1 образовательного маршрута или взрослым.</p>	
--	---	---	--

	<p>какие эмоции сейчас испытывают листовички?... Ребята, а какие вы еще знаете эмоции, назовите... Хорошо подумайте... Сейчас надо выполнить задание. Для этого предлагаю вам поделиться на пары и присесть за столы.</p> <p><i>Задача для детей № 3: найти пару, собрав картинку из 2 половинок, сказать, какой листочек получился.</i></p> <p>ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ ПОИГРАТЬ В ИГРУ «ВОЛШЕБНЫЙ ЛИСТОЧЕК» ОБЪЯСНЯЕТ ПРАВИЛО:</p> <p>- Каждый из вас по очереди, не глядя, выбирает из мешочка картинку и ищет, у кого другая половинка. Получившаяся пара сообщает, как называется листочек.</p> <p>ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ РЕБЕНКУ 3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ДОСТАТЬ КАРТИНКУ, А САМА НЕЗАМЕТНО БЕРЕТ СЕБЕ ТАКУЮ ЖЕ.</p> <p><i>Задача для детей №4: определить, какая эмоция изображена, показать ее и рассказать в каких ситуациях испытывает аналогичные эмоции.</i></p> <p>ДЕТИ РАСПРЕДЕЛЯЮТСЯ НА ПАРЫ И ПРИСАЖИВАЮТСЯ ЗА СТОЛЫ.</p> <p><u>Организация детей:</u></p>  <p>ПЕДАГОГ РАЗДАЕТ ДЕТЯМ КАРТОЧКИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЭМОЦИЙ:</p> <p>- Посмотрите, пожалуйста, на карточки, и постарайтесь вместе определить, какие эмоции на них изображены.</p> <p>ПЕДАГОГ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ДЕТЕЙ</p> <p>- А теперь найдите те эмоции, которые, по-вашему, сейчас испытывают листовички... Что это за эмоции?... Объясните, почему вы так решили... Давайте попробуем их изобразить.</p>	<p>Проявляют речевую активность, эмоциональный отклик.</p> <p>Ребенок 3 образовательного маршрута выбирает карточку и для выполнения следующего задания объединяется в пару со взрослым.</p> <p>Дети 1 и 2 образовательного маршрута – справляются с заданием самостоятельно, в случае необходимости – побуждение к действию или уточнение: «Я уверена, ты справишься!», «Тебе все понятно?...»</p> <p>Дети 3 образовательного маршрута (ребенок ОВЗ) – выполняет задание при направляющей и организующей помощи взрослого, отвечает на вопросы по образцу ребенка 1 образо-</p>	<p>Дети проявляют интерес к созданной игровой ситуации. Объединяются в рабочие группы</p> <p>Дети выполняют задание в парах, договаривается о действиях с партнером.</p>
--	---	--	--

	<p>ДЕТИ ИЗОБРАЖАЮТ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ, КОТОРОЕ МОГУТ ИСПЫТЫВАТЬ ЛИСТОВИЧКИ, ОКАЗАВШИЕСЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ.</p> <p>ПЕДАГОГ НА ПРАВАХ ПАРТНЕРА МОЖЕТ ДОПОЛНИТЬ ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ, ОБОБЩАЕТ ИНФОРМАЦИЮ И ПОДВОДИТ ИТОГ:</p> <p>- Эмоции, которые сейчас испытывают листовички, могут быть разные: удивление, грусть, горе, злость, страх.</p> <p>ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ ВСПОМНИТЬ, В КАКИХ СИТУАЦИЯХ ДЕТИ ИСПЫТЫВАЮТ АНАЛОГИЧНЫЕ ЭМОЦИИ:</p> <p>- Ребята, а когда вам бывает...?»</p> <p>ПЕДАГОГ ПОГРУЖАЕТ ДЕТЕЙ В ВООБРАЖАЕМУЮ СИТУАЦИЮ:</p> <p>- Ой, ребята, кажется, ветерок подул. Давайте с ним поиграем.</p> <p><u>ЭЛЕМЕНТ ПСИХОГИМНАСТИКИ</u></p> <p><i>(Тихо дует – медленные движения по тексту)</i></p> <p>- Дует, дует ветер, Дует-задувает. <i>(Качаются вправо-влево, руки перед собой.)</i> Желтые листочки С дерева сдувает! <i>(Машут руками сверху вниз перед собой.)</i> И летят листочки Прямо по дорожке, <i>(Кружатся на месте.)</i> Падают листочки Прямо нам под ножки! <i>(Останавливаются, присаживаются на корточки, руки вниз.)</i> Ветер дует – полетим Мы туда, куда хотим».</p> <p><i>(Сильно дует – быстрые движения по тексту)</i></p> <p><i>(Тихо дует – медленные движения по тексту)</i></p>	<p>вательного маршрута</p> <p>Дети принимают игровую ситуацию, эмоционально откликаются.</p>	<p>Показывают и называют на картинках изображение эмоций, Изображают их.</p> <p>Выражают желание участвовать в совместной деятельности</p> <p>Выполняют упражнения.</p>
<p>IV. ИТОГ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>ПЕДАГОГ ПРОДОЛЖАЕТ ПОГРУЖАТЬ ДЕТЕЙ В ВООБРАЖАЕМУЮ СИТУАЦИЮ:</p> <p>- Как весело поиграли. Ребята посмотрите, на какой чудесной полянке мы оказались. Давайте отдохнем немного. Занимайте удобные места. Можно сесть, кто хочет - может лечь.</p> <p><i>Задача для детей №5: придумать необычное животное и сделать аппликацию из осенних листьев, рассказать о его характере.</i></p> <p>НАЧИНАЕТ ЗВУЧАТЬ СПОКОЙНАЯ, ТИХАЯ МУЗЫКА.</p> <p>- Ребята располагайтесь поудобнее, закройте глаза. Представьте</p>	<p>Вживаются в игровую ситуацию</p>	<p>Дети проявляют интерес к созданной игровой ситуации</p>

	<p>себе, что вы прогуливаетесь по осеннему лесу, светит солнышко, чирикают птички. Вокруг вас кружатся разноцветные листья, падают и шуршат у вас под ногами. Вы гуляете и видите перед собой большую кучу опавших листьев, вдруг эта куча начинает шевелиться и из нее появляется какой-то необычный зверек. Вы такого зверька никогда раньше не видели. Рассмотрите его очень внимательно, какие у него уши, глаза, туловище, лапы, хвост, если есть и хорошенько запомните... А теперь открывайте глаза. Ну что запомнили?</p> <p>Ребята, как вы думаете, могли бы эти зверьки стать новыми друзьями для листочков?...</p> <p><u>Организация детей:</u></p>  <p>ПЕДАГОГ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ УДОБНО РАЗМЕСТИТЬСЯ ЗА СТОЛАМИ И ПРЕДЛАГАЕТ ВЫПОЛНИТЬ СЛЕДУЮЩЕЕ ЗАДАНИЕ:</p> <p>- Посмотрите, перед вами лежат осенние листочки с разных деревьев. Сейчас с помощью клея и листьев изобразите того зверька, которого вы встретили в лесу, который прятался в куче листьев.</p> <p>ПЕДАГОГ ХВАЛИТ ДЕТЕЙ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПРЕДЛАГАЕТ ИМ РАССКАЗАТЬ О ХАРАКТЕРЕ СВОЕГО ЖИВОТНОГО.</p> <p>- Как здорово у вас получается. Сколько новых друзей будет теперь у листочков.</p>	<p>Проявляют речевую активность.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Дети 1 и 2 образовательного маршрута – справляются с заданием самостоятельно.</p> <p>помощь взрослого в случае необходимости – побуждение к действия («У тебя все получится...»), повторная инструкция.</p> <p>Дети 3 образовательного маршрута (ребенок ОВЗ) – выполняет задание при направляющей и организующей помощи взрослого. (<i>«Какой формы будет животное?...»</i> <i>Большое или маленькое»</i> <i>«Какой листочек возьмем?»...»</i>)</p>	<p>Делятся впечатлениями</p> <p>Выражают желание участвовать в совместной деятельности</p> <p>Фантазируют, воплощают свой творческий замысел</p>
--	--	---	--

<p>V. ОТКРЫТЫЙ ВРЕМЕННОЙ КОНЕЦ</p>	<p>- Покажите всем, что у вас получились? Расскажите немного о своем зверьке. Можно мне сфотографировать? ПЕДАГОГ ФОТОГРАФИРУЕТ, РАСПЕЧАТЫВАЕТ ФОТОГРАФИИ РАБОТ ДЕТЕЙ И ОТДАЕТ ИМ. СВОИ НАСТОЯЩИЕ РАБОТЫ ДЕТИ РАЗМЕЩАЮТ ВОЗЛЕ ЛИСТОВИЧКОВ НА ДОСКЕ.</p> <p>- Придумайте дома необычные имена для своих зверьков. А в следующий раз, когда мы с вами встретимся, вы мне расскажите, как вы их назвали.</p> <p>ПЕДАГОГ СПРАШИВАЕТ У ДЕТЕЙ, ЧТО ИМ ЗАПОМНИЛОСЬ, КАКИЕ ЗАДАНИЯ БЫЛО ТРУДНО ВЫПОЛНИТЬ, ЧТО НАДО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ ЛЕГКО БЫЛО СПРАВИТЬСЯ.</p>	<p>Выражают собственные мысли</p>	<p>Представляют зрителям продукт деятельности и рассказывают о характере своего животного.</p> <p>Рассказывают о своих чувствах, переживаниях, пытаются оценить свои возможности.</p>
---	--	-----------------------------------	---

*Ждановских Наталия Ивановна,
воспитатель, детский сад № 35 МАДОУ «Росток»*

НЕОБЫЧНОЕ ПИСЬМО ОТ ДИМ ДИМЫЧА

Конструкт непрерывной образовательной деятельности
(познавательной-исследовательской деятельности) с детьми 5-6 лет

Пояснительная записка

Представляю вашему вниманию методическую разработку - конструкт непрерывной образовательной деятельности (познавательной-исследовательской деятельности) для детей 5-6 лет, которая построена с учётом принципа интеграции задач образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». В течение учебного года занятия экспериментированием проводятся 2 раза в месяц. Также в течение учебного года запланированы мероприятия с родителями воспитанников «Удивительное рядом» – гость группы. Тема данной непрерывной образовательной деятельности «Необычное письмо от Дим Димыча».

Данная деятельность построена в соответствии с дидактическими и общепедагогическими **принципами**: принцип непрерывности (от простого к сложному, опора на зону актуального развития и зоны ближайшего развития); принцип активности (создания мотивации и интереса к деятельности); принцип доступности (соответствие содержания деятельности возрастным особенностям); принцип психологической комфортности.

Содержание данной деятельности составлено в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования - образовательной программой детского сада и методического комплекта (образовательной программой «Развитие», авторы - Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, методических пособий (Т. Гризик «Познаю мир», О.В. Дыбина. «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»), на основе реализации технологии детского экспериментирования, автор Н.Н. Подьяков, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников группы.

Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте необходимо прививать у детей интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Этот период называют сензитивным, т.е. наиболее благоприятным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Дети посещают детский сад пятый год. В группе 20 детей. Организация образовательного процесса осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы. Для каждого ребенка проектируется образовательный маршрут, что позволяет подобрать средства, методы и приемы, обеспечивающие ситуацию успеха воспитанникам группы. Дети имеют представление о свойствах воды, значимости воды в жизни человека. Дети I образовательного маршрута могут выдвигать гипотезы, активно участвуют в решении проблемных ситуаций, детям II образовательного маршрута требуется небольшая стимулирующая помощь взрослого, детям III образовательного маршрута требуется со-

провожение в течение всей деятельности (подводящие вопросы, повтор инструкции, дополнительные наглядные средства).

Мною определены следующие задачи:

Задачи:

Образовательные:

1. Способствовать систематизации представлений детей о свойствах объектов неживой природы - воды (*Образовательная область «Познавательное развитие»*)
2. Обеспечить условия для развития наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования. (*Образовательная область «Познавательное развитие»*)
3. Создать условия для самостоятельного использования детьми наглядных моделей для организации деятельности экспериментирования (*Образовательная область «Познавательное развитие»*).
4. Способствовать развитию исследовательской деятельности детей и формированию умения делать умозаключение, устанавливать причинно-следственные связи с последующим их схематическим изображением. (*Образовательная область «Познавательное развитие»*).

Воспитательные:

5. Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности, осваивать элементарные правила речевого этикета: вежливо обращаться к взрослому в случае, если потребуется помощь (*образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*).
6. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, желания найти выход из проблемной ситуации (*образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*).

Развивающие:

7. Способствовать развитию: любознательности, познавательной мотивации, воображения и творческой активности; умения мыслить критически, нестандартно, путем решения проблемных задач с разными вариантами ответов, установления причинно-следственных связей объектов и предметов (*образовательная область «Познавательное развитие»*).
8. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми (*Образовательная область «Речевое развитие»*).

Задачи для детей:

1. Вспомнить, какие свойства воды уже изучили.
2. Определить на ощупь, сказать, какая ткань.
3. Провести опыт №1 и зарисовать его.
4. Поиграть в игру «Дождик».
5. Провести опыт №2, используя картинки и зарисовать результат.

Для обеспечения качества образования в практике работы реализую педагогические технологии.

В связи с тем, что процесс обучения признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности, организацию непрерывной образовательной деятельности осуществляю на основе активно-деятельностного способа обучения, идущего на смену объяснительно-иллюстративному способу, т.е. на основе технологии развивающего обучения (авторы: В. В. Давыдова, Д. Б. Эльконин). Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума.

Реализация технологии проблемного диалога, автор Е.Л. Мельникова, обеспечивает творческое усвоение знаний детьми посредством специально организованного взрослого диалога. Применительно к данной деятельности использовала побуждающий от проблемной ситуации диалог, который представляет собой сочетание приема создания проблем-

ной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих детей к осознанию противоречия и формулированию проблемы. Использование разнообразных форм работы (групповой, индивидуальной, работы в парах) позволило мне активно включить всех детей группы в творческую деятельность. Особый акцент в ФГОС дошкольного образования – «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром»

Индивидуальный подход в образовательном процессе осуществляла посредством подбора материала, средств, методов и приемов для решения программных задач с учетом зоны ближайшего развития каждого ребенка.

В практике работы реализую технологию детского экспериментирования, руководствуюсь рекомендациями автора Н.Н. Подьякова, что позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, установлении взаимозависимостей, закономерностей и т.д. При этом преобразования, которые он производит с предметами, носят творческий характер - вызывают интерес к исследованию, развивают мыслительные операции, стимулируют познавательную активность, любознательность.

Построение образовательного процесса осуществляю на адекватных возрасту формах работы с детьми. В практике работы учитываю, что в дошкольном возрасте основной формой взаимодействия взрослого с детьми в образовательном процессе должна быть совместная партнерская деятельность, а не прямое обучение.

Данная совместная деятельность включает следующие **структурные компоненты**.

Мотивация. Создание ситуации провокации. Педагог обращает внимание на конверт, яркий объект (привлекает внимание детей, эмоционально высказывает свое удивление и восхищение). Затем использует субъектный опыт детей. Для этого воспитатель стимулирует детей к речевой активности. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления: *«Ребята, вы догадались кто написал нам это письмо? Какие предположения (мнения) еще будут?...»* Воспитатель совместно с детьми формулирует цель предстоящей деятельности.

Цель деятельности: *«Помочь Дим Димычу, провести эксперименты и выполнить его задания».*

Процесс реализации цели. На протяжении всей деятельности у детей поддерживалась мотивация за счет включения детей в различные ситуации (беседа, социализирующая игра, экспериментирование...). Дети сами являлись активными участниками игровых моментов и деятельности в целом. Для реализации цели были использованы **следующие методы и приемы:**

- **Словесный метод** – в течение всей деятельности использовались словесные методы:
 - побуждающий от проблемной ситуации диалог: *«Что мы уже знаем, какие эксперименты проводили?» «... Что вы можете о них сказать?» «Какая на ощупь ткань?... Отличается между собой?... Чем отличается?...», «Что получилось? Как вы думаете, почему так происходит? Какой вывод можно сделать?»*
 - наводящие вопросы детям, которые затрудняются ответить: *«Что нарисовано на первой картинке?... Что произошло с сахаром?...»;*
 - прием договаривания: *«Мы с вами заметили, что сахар растворяется в воде, а краска....»*

- **Наглядный метод:**

- использование символических средств: картинки – с условными обозначениями, придуманными детьми; схемы - алгоритмы, трафареты для ребенка III образовательного маршрута, картинки, как раздаточного материала для ребенка III образовательного маршрута.

- **Практический метод:**

- проведение опытов;

- физкультминутка – социализирующая игра «Дождик» с целью установления доброжелательного отношения друг к другу, предупреждения и снятия усталости и повышения продуктивности умственной деятельности;

- упражнение в создании схемы-подсказки (наглядное моделирование), что позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы выявлять объективные связи между предметами, обобщать познавательный опыт и использовать данный продукт при организации самостоятельной деятельности в перспективе.

Результат деятельности. Оценка результата деятельности, достижения цели дается лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – то получилось. В течение всей деятельности контроль и оценка результата деятельности идет от воспитателя: *«Что нового мы сегодня узнали? Каким свойством обладает вода?... «Что вам понравилось больше всего? Что вас удивило?...»*

Открытый конец. Открытый временной конец: плавный переход от одной деятельности к другой. Цель: дать возможность ребенку сделать выбор по организации своей дальнейшей деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу). Воспитатель берет конверт, выражает свое удивление и сообщает детям: *«Смотрите в конверте, что-то еще есть, я сразу то и не заметила. Какие-то карточки, их много. Оказывается, Дим Димыч предлагает вам провести еще один интересный опыт дома с родителями...»* Детям предлагается задание на перспективу, к данной деятельности привлекаются родители воспитанником, таким образом родители становятся участниками образовательных отношений.

Организация различных видов детской деятельности с использованием индивидуального подхода, реализации развивающих педагогических технологий способствует достижению оптимальных результатов по отношению к процессу развития каждого ребенка.

Результат образования:

Ребенок:

- проявляет эмоциональную отзывчивость, любознательность, выражает готовность включиться в совместную деятельность;
- способен удерживать цель в течение всей деятельности;
- способен ориентироваться в новых условиях, анализировать информацию, полученную ранее, делает умозаключения и выводы;
- свободно общается в процессе деятельности, делится своими впечатлениями со взрослым и детьми, выслушивает друг друга, принимает полученную информацию;
- способен принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- уверен в своих силах, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- эмоционально откликается, выполняет действия в паре, доброжелательно настроен по отношению к другим детям;
- способен анализировать ситуацию, делать элементарные умозаключения и выводы;
- способен использовать символические средства (алгоритм действий) для организации собственной деятельности;
- способен фиксировать результаты эксперимента с помощью символических средств;
- способны удерживать цель деятельности на перспективу, планировать деятельность, добиваться результата, презентовать свой опыт сверстникам.

Тема: «Необычное письмо от Дим Димыча»

Возрастная группа: старшая группа (5 – 6 лет)

Форма организации: подгрупповая

Учебно-методический комплект: Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И.–М: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», примерная общеобразовательная программа дошкольного возраста «Успех» под редакцией Н.Ф. Фединой. Детское экспериментирование Н.Н. Поддьяков.

Средства и материал: необычный конверт, на котором изображена символика героев мультфильма «Фиксики», наглядный плакат «Правила безопасности в лаборатории», картинки «Состояние воды», изображение с условными знаками основных свойств воды.

Материалы и оборудование: прозрачная пластиковая бутылка, масло растительное, вода холодная и теплая, пластиковая карточка, красители, прозрачные стаканы для опытов на каждого ребенка, салфетки, шприцы, мерные стаканчики, листы бумаги, карандаши.

Этапы (последовательность) деятельности	Действия, деятельность педагога/ педагогическая техника взаимодействия с детьми	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ, МОТИВАЦИЯ	<p><i>Воспитатель привлекает внимание детей, создает интригующую ситуацию, демонстрирует необычный конверт, на котором изображены символика героев мультфильма «Фиксики»:</i></p> <p>- Ребята, посмотрите, что я обнаружила в спальне на столе!</p> <p><i>Воспитатель дает детям возможность выразить свои эмоции, удивление и предположения, высказаться:</i></p> <p>- Хотите узнать, что это за конверт и от кого?... Давайте откроем..., посмотрим... и узнаем, что находится в конверте?...Письмо!.. Прочитаем?</p> <p><i>Воспитатель начинает открывать письмо, иницирует ответы детей:</i></p> <p>- Ребята, вы догадались, кто написал нам это письмо? Какие предположения (мнения) еще будут?...Сейчас проверим...</p> <p><i>Воспитатель выслушивает ответы детей, обобщает полученную информацию:</i></p> <p>- Вы правильно отгадали, нам написал это письмо</p>	<p>Дети проявляют интерес к действиям воспитателя, к сложившейся ситуации, выражают эмоции, отвечают на вопросы, фантазируют, выражают собственные мысли, объясняют, рассуждают.</p> <p>Внимательно слушают воспитателя, когда она зачитывает письмо, принимают полученную информацию, анализируют.</p>	Проявляют эмоциональную отзывчивость, любознательность, выражают готовность включиться в совместную деятельность.

	<p>Дим Димыч. Все знают, кто это такой?... Давайте прочитаем, что он нам написал?</p> <p><i>Воспитатель дает детям возможность высказаться выразить свои эмоции, поддерживает высказывания детей, зачитывает письмо:</i></p> <p>«Здравствуйте ребята, в школе в лаборатории во время опытов, произошла авария из-за неосторожного обращения с оборудованием, была испорчена книга «Опыты и эксперименты в картинках». Повреждены страницы, записи, картинки. Не успеваю восстановить все страницы. Прошу помощи. Необходимо провести эксперименты и выполнить задания в конверте. Я знаю, что в вашей группе есть уголок экспериментирования (мини-лаборатория), и вы сможете в группе провести интересные опыты с водой и мне помочь. Для этого я вам прислал задание, выполнив которые вы получите результаты. Вам необходимо зарисовать опыты, результат и сделать вывод. Жду ваши схемы и рисунки.</p> <p>Желаю удачи в экспериментах.</p> <p>Ваш друг Дим Димыч».</p> <p>Воспитатель обращается к детям:</p> <p>- Ребята, вы согласны помочь?</p> <p>Воспитатель совместно с детьми формулирует цель предстоящей деятельности.</p>		
<p>II. ЦЕЛЬ, КАК ПРОГНОЗ РЕЗУЛЬТАТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>- Помочь Дим Димычу, провести эксперименты и выполнить его задания.</p>	<p>Принимают цель деятельности, эмоционально откликаются</p>	<p>Способны удерживать цель в течение всей деятельности</p>
<p>III. ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ</p> <p>1. Вспомнить, какие свойства воды уже изучили</p>	<p><i>Воспитатель напоминает детям, что прежде чем отправиться в мини-лабораторию, надо вспомнить правила поведения в лаборатории, приглашает присесть в кружок и обращает внимание на алгоритм-подсказку (который был зарисован детьми ранее).</i></p> <p><i>Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие свойства воды уже известны, выслушивает ответы</i></p>	<p>Дети проговаривают правила, в соответствии с картинкой надевают специальную одежду, удобно размещаются за столами.</p> <p>Дети вспоминают и рассказы-</p>	<p>Способны ориентироваться в новых условиях, анализировать информацию, полученную ранее, делают умозаключения и выводы.</p>

<p>2. Определить на ощупь, сказать, какая ткань</p>	<p><i>детей, просит придумать символы и зарисовать их на мольберте:</i></p> <p>- Что мы уже знаем, какие эксперименты проводили? <i>Воспитатель сообщает детям:</i></p> <p>- Сегодня мы познакомимся еще с одним свойством, для этого я предлагаю вам рассмотреть ткань (<i>разные по плотности: кусочек марли и плотную шерстяную ткань</i>). Что вы можете о них сказать? <i>Воспитатель с помощью наводящих вопросов стимулирует мыслительную деятельность:</i></p> <p>- Какая на ощупь ткань?... Отличается между собой?... Чем отличается?...</p> <p><i>Воспитатель выслушивает ответы детей, помогает сформулировать вывод:</i></p> <p>- Сегодня познакомимся с таким свойством воды, как плотность. <i>Воспитатель приглашает детей удобно разместиться за столами в мини-лаборатории, достает из конверта страницу № 1 с заданием, обращает внимание на оборудование, размещенное на столах, предлагает провести эксперимент № 1:</i></p> <p><u>Опыт № 1 «Волшебные капли»</u> <i>Воспитатель поэтапно проговаривает этапы деятельности и находится рядом с ребенком III образовательного маршрута:</i></p> <p>- Для этого опыта нам потребуется: пластиковая бутылка, растительное масло, вода, краситель. Дети, как вы думаете, что произойдет, если в бутылочку сначала налить воду, а затем масло? <i>Воспитатель выслушивает предположения детей, благодарит их за высказывания и предлагает проверить свои предположения:</i></p> <p>- Заполняем нашу бутылку водой, затем маслом в равных количествах, наливая постепенно содержимое мерных стаканов. Наблюдаем.</p>	<p>вают, какие эксперименты уже проводили, что изучили. Дети придумывают символы, зарисовывают их на доске.</p> <p>Дети исследуют объект (два вида ткани), дают характеристику, высказывают свои предположения, опираясь на ранее приобретенные знания, проявляют заинтересованность, вступают в проблемный диалог.</p> <p>Дети слушают внимательно воспитателя, выражают свое отношение к полученной информации, отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают, сосредотачивают внимание. Проявляют познавательный интерес в процессе общения, включаются в диалог отвечают на вопросы. Пытаются сформулировать цель эксперимента, выдвигают гипотезы, проводят эксперимент, наблюдают, делают вывод. Дети III образовательного</p>	<p>Свободно общаются в процессе деятельности, делятся своими впечатлениями со взрослым и детьми, выслушивают друг друга, принимают полученную информацию.</p> <p>Способны принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения</p> <p>Уверен в своих силах, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми</p>
<p>3. Провести опыт №1 и зарисовать его</p>	<p><i>детей, просит придумать символы и зарисовать их на мольберте:</i></p> <p>- Что мы уже знаем, какие эксперименты проводили? <i>Воспитатель сообщает детям:</i></p> <p>- Сегодня мы познакомимся еще с одним свойством, для этого я предлагаю вам рассмотреть ткань (<i>разные по плотности: кусочек марли и плотную шерстяную ткань</i>). Что вы можете о них сказать? <i>Воспитатель с помощью наводящих вопросов стимулирует мыслительную деятельность:</i></p> <p>- Какая на ощупь ткань?... Отличается между собой?... Чем отличается?...</p> <p><i>Воспитатель выслушивает ответы детей, помогает сформулировать вывод:</i></p> <p>- Сегодня познакомимся с таким свойством воды, как плотность. <i>Воспитатель приглашает детей удобно разместиться за столами в мини-лаборатории, достает из конверта страницу № 1 с заданием, обращает внимание на оборудование, размещенное на столах, предлагает провести эксперимент № 1:</i></p> <p><u>Опыт № 1 «Волшебные капли»</u> <i>Воспитатель поэтапно проговаривает этапы деятельности и находится рядом с ребенком III образовательного маршрута:</i></p> <p>- Для этого опыта нам потребуется: пластиковая бутылка, растительное масло, вода, краситель. Дети, как вы думаете, что произойдет, если в бутылочку сначала налить воду, а затем масло? <i>Воспитатель выслушивает предположения детей, благодарит их за высказывания и предлагает проверить свои предположения:</i></p> <p>- Заполняем нашу бутылку водой, затем маслом в равных количествах, наливая постепенно содержимое мерных стаканов. Наблюдаем.</p>	<p>вают, какие эксперименты уже проводили, что изучили. Дети придумывают символы, зарисовывают их на доске.</p> <p>Дети исследуют объект (два вида ткани), дают характеристику, высказывают свои предположения, опираясь на ранее приобретенные знания, проявляют заинтересованность, вступают в проблемный диалог.</p> <p>Дети слушают внимательно воспитателя, выражают свое отношение к полученной информации, отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают, сосредотачивают внимание. Проявляют познавательный интерес в процессе общения, включаются в диалог отвечают на вопросы. Пытаются сформулировать цель эксперимента, выдвигают гипотезы, проводят эксперимент, наблюдают, делают вывод. Дети III образовательного</p>	<p>Свободно общаются в процессе деятельности, делятся своими впечатлениями со взрослым и детьми, выслушивают друг друга, принимают полученную информацию.</p> <p>Способны принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения</p> <p>Уверен в своих силах, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми</p>

4. Поиграть в игру
«Дождик»

Воспитатель задает детям стимулирующие вопросы:

- Что у вас получилось? Попробуйте перемешать. Потрясите бутылочку. Что получилось? Как вы думаете, почему так происходит? Какой вывод можно сделать?

Воспитатель комментирует высказывания детей:

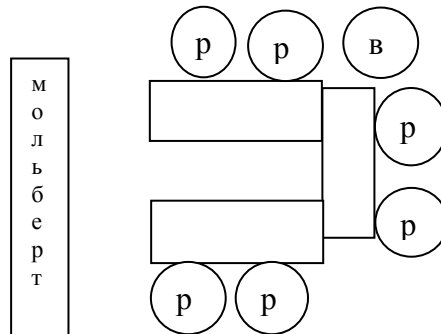
- Мы видим, что сколько бы мы не перемешивали содержимое бутылочки, масло в воде не растворяется, вода выталкивает масло, потому что масло легче, чем ... вода. Значит плотность воды больше, чем плотность масла. Сейчас необходимо зарисовать все этапы опыта, ваши подсказки отправим Дум Думычу.

Воспитатель помогает детям сформулировать вывод с помощью подводящего вопроса:

- С каким свойством воды мы сегодня с вами познакомились?

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Организация детей:



Воспитатель приглашает детей поиграть в социализирующую игру «Дождик» и разделить для этого на пары.

Проводит физкультминутку:

«Дождик бегает по крыше – Бом, бом, бом! По веселой звонкой крыше – Бом, бом, бом!»

«Дома, дома, посидите - Бом, бом, бом!»

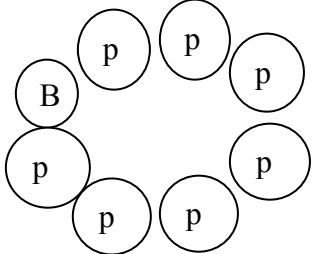
маршрута выполняют задание совместно со взрослым, может использовать в процессе зарисовки алгоритма трафареты, обводки.

Зарисовывают алгоритм действий по проведению эксперимента.

Дети выполняют следующие движения в парах:

Похлопывание ладонями по спине

Постукивание пальцами по

<p>5. Провести опыт №2, используя картинки и зарисовать результат</p>	<p><i>Никуда не выходите – Бом, бом, бом!»</i></p> <p><i>«Почитайте поиграйте - Бом, бом, бом! Я уйду, тогда гуляйте – Бом, бом, бом!»</i></p> <p><i>«Дождик бегаёт по крыше – Бом, бом. бом! По веселой звонкой крыше - бом, бом, бом!»</i></p> <p>Организация игрового пространства</p>  <p><i>Воспитатель предлагает детям со своим дружочком вернуться в мини-лабораторию и продолжить исследование.</i></p> <p>Опыт №2 «Радуга в стакане» Воспитатель сообщает детям название следующего опыта и предлагает детям провести его в соответствии с предложенным алгоритмом, который помещается на мольберте: <i>«Следующее задание. Вам необходимо самостоятельно провести эксперимент. Для этого Дим Димыч прислал нам картинки. Ваша задача – внимательно рассмотреть все картинки по порядку и все выполнять так, как нарисовано на них»</i></p> <p>Воспитатель уточняет какие-то моменты эксперимента, стимулирует мыслительную деятельность детей в</p>	<p>спине</p> <p>Поколачивание кулачками по спине.</p> <p>Поглаживание ладонями по спине.</p> <p>Дети I образовательного маршрута выполняют задание самостоятельно, Детям II образовательного оказывается помощь в случае необходимости (уточнение задания, отдельных этапов деятельности, побуждение к деятельности (<i>Будь внимателен, обрати внимание... Я уверена, ты справишься</i>)). Дети III образовательного маршрута выполняют задание совместно со</p>	<p>Эмоционально откликаются, выполняют действия в паре, доброжелательно настроены по отношению к другим детям</p> <p>Способны использовать символические средства (алгоритм действий) для организации собственной деятельности.</p> <p>Способны анализировать ситуацию и делать</p>
---	--	---	---

	<p>процессе проведения эксперимента: одновременно помогает провести эксперимент ребенку III образовательного маршрута, воспитатель обращает на алгоритм и последовательность действий, совместно с ребенком проговаривает действия (или ребенок договаривает за взрослым): <i>«Что нарисовано на первой картинке?... 3 стакана с водой, один пустой стакан, сахар, столовая ложка, и краска 3 цветов, шприцы... Смотрим на вторую картинку... В первый стакан мы насыпаем... 4 столовых ложки сахара ... Во второй 2 столовые ложки сахара. В 3 стакан мы сахар не добавляем... Что произошло с сахаром?... У всех так получилось? (этот вопрос воспитатель может задать и остальным детям) ... Смотрим на 3 картинку... В стаканы с водой добавляет еще краску разных цветов, 4 стакан оставляем пустой... Что произошло с краской?... У всех так получилось? (этот вопрос воспитатель может задать и остальным детям) Смотрим 4 картинку... При помощи шприца аккуратно в пустой стакан вливаем медленно воду из первого стакана (с 4 ложками сахара). Затем так же аккуратно и медленно шприцом вливаем воду из второго стакана. И последний слой – воду из третьего стакана без сахара».</i></p> <p>Воспитатель ждет реакции детей и задает вопрос: <i>«Что же произошло? У всех так получилось?... Как вы думаете, почему так произошло?»</i> Воспитатель инициирует ответы ребенка III образовательного маршрута и активизирует остальных детей: <i>«Мы с вами заметили, что сахар растворяется в воде, а краска...»</i></p> <p><i>«Что у нас с вами получилось в 4 стакане?... Почему так произошло?...»</i></p> <p>Воспитатель дает возможность детям высказаться, а затем подводит итог деятельности и совместно с</p>	<p>взрослым.</p> <p>Осуществляют действие в ситуации эксперимента. Наблюдают, отвечают на вопросы воспитателя, отмечают результаты наблюдений, высказывают собственное мнение.</p> <p>Делают обобщения выводы.</p>	<p>и элементарные умозаключения и выводы.</p> <p>Способны фиксировать результаты эксперимента с помощью символических средств.</p>
--	--	--	--

	<p>детьми формулирует вывод: <i>«Таким образом, количество сахара в каждой раскрашенной жидкости было ... разным... Чем больше сахара, тем выше плотность воды, и тем ниже этот слой будет в стакане»</i>. Воспитатель говорит медленно дает возможность детям продолжить начатую фразу и предлагает детям зарисовать последний этап эксперимента (результат) для Дим Димыча.</p>	<p>Элементарные умозаключения Результат дети фиксируют в виде схемы на карточках.</p>	
IV. РЕЗУЛЬТАТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<p>Воспитатель привлекает детей и предлагает подвести итог проделанной работы: <i>«Что нового вы узнали? Каким свойством обладает вода?..»</i>. Воспитатель предлагает детям придумать и зарисовать знак на мольберте. Воспитатель продолжает беседу с детьми: <i>«Что вам понравилось больше всего? Что вас удивило, что вы не знали раньше? Ребята, а как вы думаете мы помогли Дим Димычу? Сможет он восстановить книгу опытов и экспериментов по нашим рисункам-схемам... Мы дружно взялись за дело и у нас все получилось. Сейчас я сфотографирую наши рисунки и положу в конверт и потом отправлю»</i></p>	<p>Внимательно слушаю, высказывают свои впечатления.</p>	<p>Способны анализировать свою деятельность и результат, адекватно себя оценивать (выделять трудности, успехи...)</p>
V. ОТКРЫТЫЙ ВРЕМЕННОЙ КОНЕЦ	<p>Воспитатель берет конверт, выражает свое удивление и сообщает детям: <i>«Смотрите в конверте, что-то еще есть, я сразу то и не заметила. Какие-то карточки, их много. Оказывается, Дим Димыч предлагает вам провести еще один интересный опыт дома с родителями. Вы хотите?»</i> Воспитатель раздает карточки детям и говорит: <i>«Потом нам расскажете, что у вас получилось, можете зарисовать и сфотографировать результаты эксперимента»</i>.</p>	<p>Дети выражают собственные суждения делятся впечатлениями. Рассказывают о своих чувствах; Планируют свою деятельность</p>	<p>Способны удерживать цель деятельности на перспективу, планировать деятельность, добиваться результата, презентовать свой опыт сверстникам</p>

*Авторский коллектив детского сада № 7 МАДОУ «Росинка»:
Никитина Ольга Викторовна, Пакулина Татьяна Александровна,
учителя-дефектологи*

ОСЕННЯЯ ПРОГУЛКА

Конструкт организации совместной познавательной-исследовательской и коммуникативной деятельности с детьми 7-го года жизни

Пояснительная записка

30 сентября 2020 года на территории детского сада №7 «Лесная сказка» проводилось итоговое образовательное событие «Осенняя прогулка» для детей 7-го года жизни, посещающих группу компенсирующей направленности для слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием.

При организации коррекционно-образовательной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, педагоги сталкиваются с проблемами их сенсорного развития. Нарушения зрения отрицательно сказывается на нервно-психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность, точность и координацию движений, ориентировку в пространстве, влияет на развитие познавательной-исследовательской деятельности и формирование общего речевого статуса. Речевые нарушения у детей с амблиопией и косоглазием встречаются гораздо чаще, чем у их нормально развивающихся сверстников. Дети с нарушениями зрения имеют стойкие нарушения звукопроизношения, испытывают трудности в установлении предметной соотнесенности слова-образа и в усвоении лексико-грамматических категорий, в развитии связной речи; имеют обедненность чувственной стороны речи и предметных представлений, недостаточное понимание семантической основы слова.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155): «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на... освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

В ходе разработки сценария совместной познавательной-исследовательской и коммуникативной деятельности с детьми 7-го года жизни «Осенняя прогулка» были учтены образовательные и коррекционные задачи примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с косоглазием и амблиопией, использована «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР», автор Н.В. Нищева. Акцент сделан на формирование полисенсорного восприятия, повышение уровня межполушарного взаимодействия и развитие чувственного опыта детей. Особое внимание уделялось стимуляции речевой активности каждого ребёнка, развитию пространственных представлений и формированию лексико-грамматических категорий в структуре семантического поля.

Для достижения поставленных образовательных задач были использованы как традиционные педагогические методы и приёмы, так и поисково-исследовательские:

- проблемная ситуация (нужно добраться до Осени по карте, преодолевая препятствия);
- поисковые вопросы (как можно играть с листьями?);
- метод наглядного моделирования (различные по сложности ребусы, слоговые схемы);
- приём схематизации (план спортивной площадки детского сада);
- приём эмоциональной заинтересованности (дети вовлечены в процесс игры).

Содержание, средства, методы и приёмы, использованные в сценарии, подобраны с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей детей с нарушениями зрения.

При разработке сценария была использована технология индивидуально-дифференцированного подхода к детям, которая заключается в:

- подборе средств и дидактического материала для решения программных задач, с учётом зоны ближайшего развития каждого ребёнка и степени выраженности зрительного нарушения;
- умении быстро и гибко перестраивать намеченный план и содержание работы в зависимости от инициативы детей.

Дифференциация внутри группы осуществлялась за счёт подбора заданий, упражнений различной степени сложности с целью создания ситуации успеха каждого ребёнка.

В процессе совместной деятельности поэтапно происходила смена различных видов деятельности, что позволило сохранить у детей положительный эмоциональный настрой, обеспечить их активность и предотвратить утомляемость.

Были применены следующие формы организации работы: коллективная, индивидуальная, парное взаимодействие, которые в ходе деятельности сменяли друг друга.

Эффективность представленных форм, методов и приёмов подтверждается положительным эмоциональным фоном детей и взрослых участвующих в совместной деятельности, достижением каждым ребёнком позитивного результата в деятельности в соответствии с уровнем развития и его индивидуальными возможностями.

Тема: «Осенняя прогулка».

Возрастная группа: дети 7-го года жизни.

Цель: обобщение и систематизация знаний детей о сезонных изменениях в природе, обогащение сенсорного и эмоционального опыта с использованием различных модальностей, развитие межполушарного взаимодействия

Задачи:

Обучающие:

- формировать пространственные представления при прочтении плана;
- совершенствовать навык чтения;
- совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа.

Развивающие:

- развивать связную речь, диалоговое взаимодействие, стимулировать речевую активность;
- актуализировать и активизировать словарь по теме «Осень»;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений.

Воспитательные:

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- формировать самостоятельность, инициативность, активность, ответственность;
- воспитывать навыки взаимодействия и сотрудничества.

Оборудование и материалы:

- Схемы: план путешествия, слоговые схемы, ребусы.
- Сюжетная картина «Осень», предметные картинки, поясняющие многозначность слова КИСТЬ.
- Клюква свежая.
- Оборудование физкультурное: гимнастическая скамейка, обручи, тоннель, мяч.
- Сосновые и еловые шишки, листья деревьев, кисть рябины.
- Разноцветные мешочки для перекалывания шишек, покрывало для листопада.
- Музыка для танца Кощея.

Планируемый результат: используемые в ходе совместной познавательно-исследовательской деятельности методы и приемы будут способствовать развитию возрастных характеристик ребенка:

- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; выбирать себе участников по совместной деятельности.

Коррекционная работа:

- развитие прослеживающей функции глаза, отработка движений глаз по основным и вспомогательным направлениям;
- развитие психических процессов-полисенсорного восприятия, мышления, памяти;
- развитие зрительно-моторной координации.


Индивидуально-дифференцированный подход: предоставление средств и дидактического материала для решения программных задач, с учётом зоны ближайшего развития каждого ребёнка (различные по сложности ребусы, слоговые схемы, картинный материал для помощи детям в подборе слов в случае затруднения)

Ход совместной деятельности

Ход деятельности	Деятельность детей	Планируемый результат
1 этап. Подготовительный		
<p><i>Дети выходят на прогулку на участок и находят там письмо от Осени и план путешествия:</i></p> <p>- В сказку приглашаю замечательных детей. Нужно поздороваться с вами нам скорей. Сказка вам знакомая, а может и не очень. В сказку приглашается только тот, кто хочет помогать, стараться, искать и выручать, превращаться и играть</p>	<p>Дети читают письмо и рассматривают план, обсуждают и составляют план путешествия</p>	<p>Развитие пространственных представлений при прочтении готового графического плана. Совершенствование навыка чтения.</p>
2 этап. Основная часть		
<p><i>Воспитатель с детьми идут по территории детского сада и подходят к первому препятствию – мостику (гимнастической скамейке).</i></p> <p>Воспитатель: В гости к Осени идем и с дороги не свернём. Аккуратно будем мы шагать, пяточку к носочку приставлять</p>	<p>В соответствии с планом подходят к первому препятствию (гимнастическая скамейка), проходят по ней, сохраняя равновесие</p>	<p>Совершенствование динамического равновесия</p>

<p><i>На «болоте» встречает детей <u>Кикимора</u>, здороваются, интересуется, куда они путь держат.</i> <u>Кикимора</u>: Знакомы ли вы с Осенью и что вы про неё знаете?</p> <p>- А загадки отгадывать умеете?</p> <p>- На моем болоте клюква растет. Хотите попробовать? Открывайте рот.</p> <p>- Клюкву попробовали? Пожевали? А КАКАЯ ОНА не сказали. На ладошке пальчики будем загибать. КАКАЯ клюква? Слова будем подбирать.</p> <p><i>Кикимора привлекает внимание к плану, спрашивая, куда детям идти дальше.</i> <u>Кикимора</u>: Из болота моего выберется тот, кто слова осенние к схеме подберёт. Вы их назовите, да в барабан отстучите (<i>предлагается схема слова</i>).</p> <p>- А потом уж с кочки на кочку прыгайте, через болото переправляйтесь, да в лес осенний направляйтесь.</p> <p><i>Детей встречает <u>Кощей Бессмертный</u>, здороваются, интересуется, куда дети направляются.</i> Кощей жалуется на здоровье: - Чтобы косточки размять, будем с вами танцевать. И внимательно движения за Кощеем повторять. <i>Предлагает детям несколько последовательных танцевальных движений.</i> <i>Благодарит детей за танец, предлагает заглянуть в план, определить дальнейший путь, уточняет, что в лес к осени попадет только самый смелый и ловкий. Для это-</i></p>	<p>Дети здороваются, показывают план, находят место на плане, объясняют, куда они идут.</p> <p>Каждый называет 1 признак осени, при необходимости обращается за помощью к товарищам</p> <p>Дети отгадывают загадки, договаривают подходящее по рифме слово.</p> <p>Дети пробуют клюкву, нанизанную на индивидуальные зубочистки, благодарят за угощение</p> <p>Дети загибают пальцы на ладошке, подбирают прилагательные к слову клюква.</p> <p>Дети рассматривают план, находят следующую точку маршрута.</p> <p>Дети самостоятельно подбирают слова, делят их на слоги и отстукивают соответствующее количество ударов на барабане (при возникновении затруднения дети могут обратиться к сюжетной картине «Осень» для поиска подходящих слов).</p> <p>Дети выполняют прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>Дети рассказывают, о том, где они были, что они делали и куда направляются.</p> <p>Дети танцуют, повторяя как можно точнее движения за Кощеем в заданной последовательности</p> <p>Дети рассматривают план, обговаривают дальнейший путь. По очереди преодолевают тоннель.</p>	<p>Актуализация знаний детей о сезонных изменениях</p> <p>Совершенствование словесно-логического мышления и фонематического восприятия.</p> <p>Обогащение вкусовых ощущений</p> <p>Расширение адъективного словаря</p> <p>Развитие пространственных представлений при прочтении графического плана.</p> <p>Расширение семантического поля слова ОСЕНЬ.</p> <p>Развитие умения подбирать слова заданной слоговой структуры.</p> <p>Совершенствование общей моторики и координации движений</p> <p>Проявление речевой активности, развитие диалогового взаимодействия</p> <p>Формирование двигательной памяти, совершенствование общей моторики и динамического равновесия</p>
--	---	--

<p><i>го надо пролезть по тоннелю.</i></p> <p><i>Детей встречает Баба Яга. Здравается, интересуется, куда дети направляются.</i></p> <p>Баба Яга: Осень у меня в лесу бывает и свои приметы оставляет. Что звери осенью делают?</p> <p>- Да, чтобы быть незаметным на белом снегу и не достаться врагу зайчик к приходу зимы шубку меняет - зайчик линяет: была шубка серая - стала белая.</p> <p>- Была лапка серая, стала лапка белая (<i>перечисляет части тела с увеличением темпа речи и скорости движений</i>).</p> <p><i>Игра «Засыпает-запасает»</i></p> <p>- Давайте будем играть и зверей изображать: если зверь осенью впадает в спячку (<i>засыпает</i>) - глаза закрываем и дуем на губы.</p> <p>- Если делает запасы (<i>запасает</i>) – хлопаем в ладоши.</p> <p>Я буду животных называть, а вы движения выполнять.</p> <p>- Я тоже к зиме подготовилась: шишек два мешка набрала. Эти под сосной нашла – они какие? (<i>Сосновые.</i>) А другие с ёлки посшибала, они какие? (<i>Еловые.</i>)</p> <p>- Ох, касатики, теперь мне помогите. Я не в те мешки шишки сложила, вы уж переложите, сможете так?</p> <p><i>Баба Яга меняет шишки местами, перекрещивая руки. Предлагает заглянуть в план, определить дальнейший путь движения.</i></p> <p>Баба Яга: Пора вам дальше шагать, мой синий кубик будет вам помогать. Он вам дорогу укажет, куда идти подскажет (<i>в руках держит красный мяч</i>).</p> <p><i>Осень здоровается, радуется встрече. Предлагает полюбоваться природой, небом, осенними деревьями:</i></p> <p>- Я, ребята, не простая. Говорят, я золотая.</p>	<p>Дети рассказывают о подготовке зверей к зиме</p> <p>Самомассаж: ритмично похлопывают себя по рукам, ногам и другим частям тела под ускоряющееся речевое сопровождение</p> <p>Дети выполняют движения и говорят «засыпает» или «запасает».</p> <p>Дети образуют относительные прилагательные.</p> <p>Каждый ребёнок выполняет перекрёстное переключивание шишек</p> <p>Дети смотрят в план, исправляют ошибочное высказывание Бабы Яги, бегут за мячом.</p> <p>Дети здороваются, восхищаются замечательным осенним днём, природой</p> <p>Дети предлагают свои варианты ответов</p>	<p>Преодоление чувства страха, развитие общей моторики: совершенствование перекрёстных движений рук и ног</p> <p>Актуализация знаний и представлений детей об изменениях в живой природе осенью.</p> <p>Совершенствование связного высказывания</p> <p>Координация речи с движением.</p> <p>Совершенствование внимания.</p> <p>Воспитание целенаправленной сильной и длительной воздушной струи.</p> <p>Закрепление умения образовывать относительные прилагательные.</p> <p>Совершенствование межполушарного взаимодействия.</p> <p>Развитие внимания и чувства юмора.</p> <p>Расширение представления о перенос-</p>
---	--	--

<p>Почему говорят «золотая осень?»</p> <p>- Лист осенний кружится, летает, ребята за ним глазками следят, наблюдают и язычок не скучает- тоже помогает.</p> <p>- У меня есть загадочные картинки, попробуйте разгадать названия деревьев (<i>ребусы в Приложении</i>).</p> <p><i>Обращает внимание на березу, спрашивает, как называются её листья? Показывает букет из листьев и просит назвать каждый листок.</i></p> <p><i>Спрашивает, что осенью происходит с листьями? Что они делают?</i></p> <p>- С листочками можно играть: листья можно взять и смять, ими можно пошуршать, теперь носиком вдохнуть и с ладошки листья сдуть.</p> <p>- Посмотрите, ребята, у меня есть огромный мешок осенних листьев. Пожалуйста, подойдите, правую руку в мешок опустите, секрет мой найдите. <i>Осень предлагает детям подумать, что ещё можно назвать словом «кисть».</i></p> <p><i>Осень обращает внимание детей на мешок листьев и спрашивает, что с ними можно сделать.</i></p>	 <p>Дети выполняют глазную гимнастику, следят глазами за листочком Осени. Язык «следует» за глазами.</p> <p>Ребята разгадывают ребусы в парах. В случае затруднения дети пошагово разгадывают ребус совместно с педагогом. Дети, быстро справившиеся с заданием, могут разгадать дополнительные ребусы или предложить свою помощь товарищам.</p> <p>Дети по очереди достают из букета листок и образуют относительные прилагательные (дубовые, кленовые, осиновые, липовые, рябиновые).</p> <p>Дети подбирают глаголы (кружатся, желтеют, опадают, увядают, летают, падают....)</p> <p>Каждый ребёнок шуршит листочками, мнёт их, вдыхает аромат, сдувает листья с ладошки.</p> <p>Дети находят среди листьев кисть рябины, рассматривают, называют и приводят примеры многозначности слова кисть. В случае затруднения обращаются за помощью (картинки).</p> <p>Дети предлагают свои варианты ответов</p>	<p>ном значении словосочетания.</p> <p>Развитие прослеживающей функции глаза, отработка движений глаз по основным и вспомогательным направлениям. Совершенствование межполушарного взаимодействия.</p> <p>Развитие умения договариваться, принимать решение, брать на себя ответственность. Развитие логического мышления. Совершенствование навыка чтения.</p> <p>Совершенствование навыка словообразования.</p> <p>Проявление речевой активности. Расширение предикативного словаря.</p> <p>Обогащение тактильных и обонятельных ощущений. Развитие длительного речевого выдоха.</p> <p>Обогащение тактильных ощущений. Расширение семантического поля слова КИСТЬ.</p> <p>Активизация речевого высказывания образование слова ЛИСТОПАД, объяс-</p>
---	--	---

<p><u>Осень</u>: Осталось много листьев в мешке у ребят. Так давайте вместе устроим листопад. Осень вместе с детьми высыпает листья из мешка на покрывало, взмахивают им.</p> <p><i>Осень предлагает детям вернуться в группу и украсить её листьями, которые они изготовят сами (нарисуют, слепят, вырежут)</i></p>	<p>Дети наблюдают за листопадом, радуются.</p> <p>Дети прощаются с Осенью</p>	<p>нение его значения</p>
<p>3 Этап. Открытость – ориентация на дальнейшую самостоятельную деятельность детей.</p>		
<p>На этом образовательное событие не заканчивается, потому что дети продолжают с педагогами наблюдать и обсуждать изменения в природе, рассказывать о приметах осени, изготавливать поделки из природного материала, гербарии.</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний детей об осенних изменениях в природе, совершенствование мелкой моторики, развитие связной речи</p>	

Авторский коллектив детского сада № 10 МАДОУ «Гармония»:
Грибкова Ольга Николаевна, музыкальный руководитель;
Филиппова Светлана Викторовна, воспитатель

ПОДВОДНЫЕ ОБИТАТЕЛИ

Конструкт совместной образовательной деятельности для детей подготовительной группы (6-7 лет)

Пояснительная записка

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»
(В.А. Сухомлинский)

Психолого-педагогические исследования Б.М. Теплова и А.В. Запорожца показывают, что дошкольный возраст является наиболее подходящим для развития творческих способностей и обладает типичными для детства особенностями: эмоциональной отзывчивостью, интенсивностью мышления, интересом к увлекательно-творческим заданиям. Всем детям свойственно творчество. **«Творчество не приходит к детям по какому-то наитию. Творчеству надо учить».**

В связи с этим, а также в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) возникла потребность создать необходимые условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений самим с собой, другими детьми, взрослыми и миром [гл. I, п. 1.6].

Музыка, изобразительное искусство, художественное слово - источник особой радости в дошкольном возрасте. Ребенок открывает для себя волнующую силу искусства и, при богатстве впечатлений, стремится выразить их в собственном творчестве (рисунке, поделке, двигательной импровизации).

Предлагаемый вашему вниманию конструкт совместной образовательной деятельности «Подводные обитатели», который является частью реализации детско-взрослого долгосрочного образовательного проекта «Музыкальная живопись фантазёров», ориентированный на открытие новых возможностей (создание условий) развития творческого потенциала ребенка посредством музыкальной и художественной деятельности. Художественно-эстетическая деятельность – деятельность, возникающая у ребенка под влиянием литературного, музыкального произведения или произведения изобразительного искусства. Интеграция художественно-эстетических видов деятельности позволяет нам следовать принципу познания ребёнком материала от ощущения через эмоцию к ассоциации и анализу, а затем – к творчеству. **Я чувствую – я представляю – я воображаю – я творю.**

Данная образовательная деятельность рассчитана для детей 6-7 лет. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение художественно-эстетической эрудиции детей. Формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются художественные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). Основные возрастные психические новообразования детей данного возраста: новая внутренняя психосоциальная личностная позиция ребенка; иерархизация (соподчинение) и социально-психологическое усложнение системы мотивов; формирование социально ориентированной самооценки; формирование развитого самосознания. Дети данной возрастной группы достаточно эмоциональны, владеют различными способами работы с бросовым материалом и могут самостоятельно создавать новое произведение, придумывать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи. Подчиняют своё воображение определённому плану, внося в него некоторые коррективы. Особый интерес проявляют к коллективным работам, могут договариваться между собой, хотя помощь педагога им всё

ещё нужна.

При подготовке конструктора гуманитарной направленности обобщен опыт по развитию творческих способностей Лыковой И.А., Тарасовой К.В. «Занимаемся искусством с дошкольниками». Также изучен анализ положений о детском творчестве Выготского Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». Учитываются методические рекомендации Басиной Н., Сусловой О. «С кисточкой и музыкой в ладошке...».

Предлагаемый вашему вниманию конструктор совместной образовательной деятельности с детьми предполагает создание необходимых условий для возникновения детского творчества, а именно: эмоционально-окрашенные впечатления от музыкального произведения, поэтического слова, произведений живописи и представленного разнообразия материала для продуктивной творческой деятельности.

В ходе совместной образовательной деятельности учитывается важный момент, что творчество детей не может быть ни обязательным, ни принудительным. Оно может возникать только из детских интересов.

Основная особенность и достоинство данной образовательной деятельности мы считаем в использовании интегративного подхода к организации и содержанию, а также игровую деятельность детей как преобладающую в этих возрастных границах.

Тем самым создаются условия для свободного и естественного проявления индивидуальных особенностей детей, независимо от их способностей и поведенческих характеристик.

Данная деятельность даёт ребёнку уникальную возможность идти за своими эмоциями и воображением. Не владея в совершенстве выразительными движениями и музыкальностью, практическими способами и приёмами использования предложенных средств, ребёнок передаёт возникающие образы, не подчиняясь шаблонам и правилам. У каждого воспитанника получился свой неповторимый подводный житель: рыбка, медуза, осьминог, русалка и др.

В процессе реализации данной деятельности были использованы следующие методы и приёмы:

- Методы организации образовательного процесса:
 - словесные;
 - наглядные;
 - практические;
 - игровые.
- Стимулирующие и мотивационные методы:
 - эмоционального воздействия;
 - сравнения;
 - «забегания» вперёд и «возвращения» к пройденному;
 - эмоциональной драматургии.
- Методы контроля и самоконтроля.
- Приёмы для создания ситуации успеха:
 - снятие страха перед деятельностью, которую надо выполнить;
 - мотивационная заинтересованность;
 - авансирование успешного результата;
 - скрытая инструкция;
 - персональная исключительность;
 - педагогическое «внушение»;
 - благодарность педагога, при которой ребёнок чувствует радость успеха.

Наша педагогическая концепция заключается в создании каждому воспитаннику ситуации успеха, возможности пережить радость достижения, поверить в себя.

Доктор педагогических наук Белкин А.С. убеждён, что успех должен быть доступен каждому ребёнку. Если ребёнку удастся добиться успеха в детском саду, то у него есть все шансы на успех в жизни.

Тема: «Подводные обитатели».

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет).

Форма взаимодействия: мастерская.

Форма организации: подгрупповая.

Учебно-методический комплект: Программа дошкольного образования «Вдохновение» под ред. Загвоздкина В.К., Федосовой И.Е.- М.: Издательство «Национальное образование», 2019г.; методические рекомендации Лыковой И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»; методическое пособие Лыкова И.А., Тарасова К.В. «Занимаемся искусством с дошкольниками». - Сфера, 2011 г; учебно-практическое пособие «Театр в чемодане» под редакцией Кузнецовой М.И., серия «Вдохновение».- М., 2017; Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». Психол. очерк: кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1997; Басина Н., Сулова О. «С кисточкой и музыкой в ладошке...». – Москва, 1997 г..

Средства:

Визуальный ряд: иллюстрации с изображением рыб и разных подводных жителей, картографы с графическим изображением последовательности выполнения работы.

Мультимедийные и аудиосредства: мультимедийное пособие на музыку Сен-Санса К. «Аквариум» из сюиты «Карнавал животных» <https://youtu.be/v8irMn-pInk>.

Оборудование: прозрачные ёмкости с водой 6 штук, разноуровневые столы, интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук.

Материалы: различный бросовый материал (бумага, сетка, плёнка, крышки, пробки, тонкие и толстые соломинки, проволока, деревянные шпажки, скотч, пластилин, блёстки, пуговицы и т.д.), шило, степлер, ножницы, клей.

Цель: развитие творческого потенциала детей посредством художественной и музыкально-игровой деятельности.

<i>Задачи для педагога</i>		<i>Задачи для детей</i>
Образовательные	<ul style="list-style-type: none">– расширять музыкально-слуховые представления детей;– формировать умения выражать «свои» музыкальные впечатления в продуктивной деятельности;– способствовать приобретению практического опыта при работе с разнообразным бросовым материалом;– стимулировать к проявлению самостоятельности во время творческой продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none">– активно включаться в совместную продуктивную творческую деятельность;– передавать музыкальный образ, характер музыки через выразительные жесты и движения;
Развивающие	<ul style="list-style-type: none">– развивать творческую фантазию, ассоциативное мышление и воображение;– развивать инициативу и самостоятельность;– развивать эмоционально-образную речь	<ul style="list-style-type: none">– проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку в процессе её восприятия и двигательной импровизации;
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none">– формировать устойчивый интерес к творческой деятельности и позитивное самоощущение;– создать эмоционально-благоприятный фон для возникновения доброжелательных контактов между участниками совместной деятельности;– формировать умение презентовать свой продукт окружающим	<ul style="list-style-type: none">– выбирать способы изготовления поделки в соответствии с выбранным материалом

Предварительная работа:

- беседа «Как музыка может нарисовать подводный мир» (разговор о волшебных свойствах музыки, которая с помощью звуков рассказывает разные истории про обитателей аквариума: об их характере, привычках, настроении и умении двигаться в воде);
- просмотр видеоролика «Аквариум» на музыку Сен-Санса К. из сюиты «Карнавал животных». Обсуждение содержания видеосюжета и характера услышанного музыкального произведения;
- декламация педагогом стихотворения Конти «Подводный мир» на музыку Сен-Санса К. «Аквариум» из сюиты «Карнавал животных»;
- двигательная импровизация под музыку Сен-Санса К. «Аквариум» на стихи Конти «Подводный мир» (передача образов подводных жителей через движение);
- рассматривание иллюстраций о жизни подводных обитателей;
- экспериментирование с различным бросовым материалом (губка, пробка, бумага, фольга, изолон, сетка, пластилин, и др.) с целью выбора «подходящего» варианта для изготовления обитателей подводного мира.



Планируемый результат на уровне воспитанников:

- создание индивидуальной поделки (подводного обитателя) из разнообразия предложенного материала;
- использование поделки в самостоятельной игре;
- умение обосновать своё решение при выборе материала в процессе творческой продуктивной деятельности и способа работы с ним;
- умение проявлять инициативу, самостоятельность в процессе деятельности;
- проявление интереса к творческой деятельности;
- проявление эмоциональной отзывчивости на музыкальное произведение Сен-Санса К. «Аквариум» и обогащение словарного запаса детей в процессе его обсуждения;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Технологические компоненты деятельности	Содержание деятельности, действий педагога	Действия детей	Планируемый результат
1 этап деятельности - создание эмоционального настроения, мотивационной заинтересованности	<i>Для содействия установлению позитивных взаимоотношений с детьми педагог использует художественное слово:</i> - Здравствуйте, мои друзья! Всех вас видеть рада я! <i>Установление положительно-эмоционального настроения на совместную деятельность и создание интриги:</i> - Любят взрослые и дети слушать разные истории на свете. Я сегодня к вам пришла с собой аквариум принесла. Рассказ свой буду начинать и водицу наливать.	Приветствуют педагога. Наблюдают за действиями педагога.	Эмоционально положительный настрой на общение, включение в образовательную деятельность. Появление у детей заинтересованности, познавательного интереса.

	<p><i>Наливает воду в аквариум, в этот момент звучит музыкальный отрывок Сен-Санса К. «Аквариум», задает вопросы стимулирующие процесс мышления, инициирует общее обсуждение:</i></p> <p>- Вам знакома эта музыка? Как она называется? Какую интересную историю она рассказывает? О ком или о чем идёт повествование?</p> <p><i>Делает общий вывод по результатам диалога (на основе высказываний детей):</i></p> <p>- Мы знаем, что музыка может нарисовать подводный мир с помощью звуков, давайте снова полюбуемся этой красотой?</p> <p><i>Использует интерактивную доску для показа видеоролика «Аквариум» на музыку Сен-Санса К.</i></p> <p><u>Содержание видеоролика:</u> демонстрация разнообразных водных обитателей с включением эпизодов игры на фортепиано под музыку Сен-Санса К. «Аквариум»</p> <p><i>Поощряет детей к высказыванию, эмоционально вовлекает детей к обсуждениям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что вас удивило, впечатлило? - Как выглядели подводные обитатели? - Как они двигались? <p><i>Мотивирует детей к продуктивной деятельности:</i></p> <p>- Дети, но наш аквариум пуст, а так хотелось бы полюбоваться его подводными обитателями... <i>Инициирует диалог с детьми о том, как выйти из проблемной ситуации.</i></p> <p><i>Делает общий вывод по результатам диалога на основе предложений детей. Поощряет за предложенные варианты.</i></p> <p>- Спасибо, что вы готовы мне помочь смастерить подводных жителей</p>	<p>Отвечают на вопросы, высказывают свои ощущения от прослушанного музыкального фрагмента.</p> <p>Наслаждаются звучанием красивой музыки и образами подводных обитателей.</p> <p>Выражают эмоции об увиденных на экране водных обитателях, делятся впечатлениями.</p> <p>Рассматривают пустой аквариум, предлагают свои варианты выхода из ситуации (смастерить подводных жителей)</p>	<p>Проявление готовности к совместной деятельности.</p> <p>Умение (вести) вступать в диалог;</p> <p>Формирование культуры слушателя.</p> <p>Умение находить выход из создавшейся ситуации (придумать идею). Поддерживать беседу; выслушивать мнение других</p>
<p>2 этап деятельности – практический</p>	<p><i>Вместе с детьми рассматривает разнообразные материалы для изготовления поделок. Стимулирует детей к творческой деятельности, рассуждает с детьми о выборе материала, его разнообразии и выслушивает варианты, предлагаемые детьми.</i></p> <p>- Какая красивая оранжевая сеточка – может, это хвостик золотой рыбки? А вот блестящие пайетки. Как вы думаете, что можно из них сделать? А эта прозрачная плёнка вполне могла бы стать основой медузы,</p>	<p>Рассуждают и обосновывают варианты выбора материалов для изготовления поделки.</p>	<p>Развитие умения использовать разный бросовый материал, находить неожиданное решение. Развитие фантазии. Формирование умения обосновать своё решение</p>

	<p>как вы думаете, дети? и т.д. <i>Иницирует диалог с детьми, следуя за их инициативой, учитывает интересы, поддерживает выбор.</i> - Кого ты решил сделать, Иван? Как будет выглядеть твой морской обитатель, Кирилл?- Какой материал тебе понадобится для работы? Почему именно этот материал ты решил использовать? - Тебе нужна помощь (партнер)? <i>Педагог присаживается мастерить рядом с детьми, испытывающими затруднения. Предлагает им использовать картографы с заданным алгоритмом выполнения поделки.</i></p>  <p><i>Во время творческой продуктивной совместной деятельности стимулирует общение между детьми и иницирует самостоятельную игру:</i> - Вова, твой осьминог хочет подружиться с Серёжиной рыбкой. Он ей улыбается. <i>Поддерживает детей, эмоционально подбадривает.</i> - Рома, кого ты задумал сделать? Медузу? Я так и думала. Мне кажется, что твоя медуза уже скоро будет плавать в аквариуме. <i>Активизирует детей к высказываниям, сообщает им новую информацию. Стимулирует любознательность.</i> - Дети, я читала в энциклопедии, что морские черепахи бывают размером с этот стол. Вы знаете, почему рыбы не тонут в воде? Как они дышат? <i>Предоставляет возможность для сотрудничества детей, оказания взаимопомощи.</i></p>	<p>Предлагают способы изготовления поделок. Придумывают свой образ подводного жителя. Используют картографы с заданным алгоритмом выполнения поделки, Переносят полученный ранее опыт с одной деятельности в другую. Обращаются за помощью к педагогу. Играют. Поддерживают беседу. Высказывают свои предположения. Делятся имеющимся опытом. Взаимодействуют с друг другом, помогают, подсказывают</p>	<p>при выборе материала и способа работы с ним. Аргументировать свой ответ. Развитие конструктивного мышления. Проявление инициативы, самостоятельности в процессе деятельности. Формирование умения обращаться за помощью ко взрослому или сверстнику и принимать её. Установление коммуникативных связей в процессе игрового взаимодействия. Формирование позитивного самоощущения, уверенности в себе, интереса к творческой деятельности. Появление познавательного интереса к морским обитателям. Приобретение новых знаний. Развитие диалогической речи. Формирование навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>
--	--	--	---

	<p>- Варя, ты придумала уже из чего тебе сделать хвостик? Обрати внимание, какой материал взяла Вика для своей работы...</p> <p><i>Учитывает разный темп изготовления поделок детьми.</i></p> <p><i>Определяет временные границы деятельности</i></p> <p>- Дорогие мои, мастера, пока звучит волшебная музыка, мы мастерим своих подводных жителей, но как только закончится её звучание – мы устраиваем для них новоселье в аквариуме.</p> <p><i>Подводит к завершению продуктивной творческой деятельности</i></p> <p>- Звучат последние нотки красивой музыки, а рыбка у Эмили ждёт друзей и хочет познакомиться с другими подводными обитателями?</p>	<p>Проявляют самостоятельность в организации своей деятельности (мастерят, играют, помогают друг другу).</p> <p>Обращают внимание на Эмилию, присоединяются к игре</p>	<p>Умение регулировать свою деятельность во временном отрезке</p>
<p>3 этап деятельности - итогово-рефлексивный</p>	<p><i>Создание ситуации успеха.</i></p> <p><i>Предлагает устроить новоселье в аквариуме.</i></p> <p><i>Высказывает благодарность детям за проявленное творчество.</i></p> <p>- В аквариуме поселилась не одна рыбка, а много разных морских и даже сказочных обитателей.</p>   <p><i>Предлагает всем желающим презентовать своих подводных обитателей. Привлекает детей к подведению итогов, задаёт вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ты выполнил все, что задумал? - У тебя все получилось? - Кто тебе помог, что тебе помогло? - Ты доволен своим результатом? - Что тебя больше всего порадовало? - Чему ты сегодня научился? 	<p>«Заселяют» подводных обитателей в аквариум.</p> <p>Испытывают положительные эмоции от результата, чувство гордости, что им благодарен педагог.</p> <p>Рассматривают друг у друга поделки.</p> <p>Играют.</p> <p>Выражают эмоциональный отклик посредством действий, слов, мимики</p>	<p>Воплощение своего замысла.</p> <p>Формирование эмоционально-ценностного отношения к совместной деятельности.</p> <p>Формирование умений презентовать свои достижения. Определять трудности и способы их преодоления.</p> <p>Радоваться достижениям других детей.</p> <p>Умение оценивать результат своей деятельности</p>

<p>4 этап деятельности - открытый вре- менной конец деятельности</p>	<p><i>Обеспечивает открытость на ориентированную самостоятельную деятельность.</i></p> <p>- У меня для вас есть сюрприз – это аквариумы, которые вы сможете взять с собой и заселить их своими подводными жителями.</p> <p><i>Формирование интереса к творческой деятельности и позитивного самоощущения.</i></p> <p>- Дети, в мастерской осталось много материала, что с ним делать? Конечно, можете взять его с собой. Желая вам новых творческих идей. Я всегда буду рада вам помочь, если в этом будет необходимость.</p> <p>- До следующей творческой встречи, ребята!</p>	<p>Берут предложенные аквариумы для дальнейшей игры в группе.</p> <p>Выражают желание взять материал для поделок</p>	<p>Трансформация знаний, умений, приобретенных в партнерской деятельности с педагогом в опыт самостоятельной деятельности.</p> <p>Формирование интереса к творческой деятельности.</p> <p>Возникновение самодеятельной игры с использованием поделок</p>
--	---	--	--

*Авторский коллектив детского сада № 37 МАДОУ «Страна чудес»:
Котова Ирина Васильевна, Иванова Наталья Григорьевна,
воспитатели*

В ГОСТИ К ОСЕНИ

Конструкт организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной группы

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом одним из основных принципов дошкольного образования является «формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в различных видах деятельности». Каждый ребёнок - это личность и его способности развиваются в той деятельности, в которой он занимается по собственному желанию и с интересом.

Работая с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, мы наблюдаем, что для наших воспитанников характерны не только быстрая утомляемость, трудности удержания внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость, но и снижение внешней мотивации познавательной деятельности. Для того чтобы заинтересовать детей, сделать их обучение осознанным, эмоционально-привлекательным мы используем информационно-коммуникационные технологии, которые являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно обогатить коррекционно-развивающий процесс.

Применение компьютерных игр-презентаций помогает оживить организацию образовательной деятельности за счёт цвета, движения, звука, которые надолго привлекают внимание детей, что способствует лучшему закреплению знаний по изучаемой теме, развитию познавательной активности и познавательного интереса; дают возможность наглядно представить на экране результат своих действий, самостоятельно оценить правильность выполнения задания. В процессе совместной деятельности воспитываются такие важные для дошкольника качества, как умение взаимодействовать в команде, способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться чужим успехам.

Представляем Вашему вниманию совместную познавательно-исследовательскую деятельность с детьми подготовительной группы, имеющими тяжёлые нарушения речи, по теме «В гости к осени» с использованием компьютерной развивающей игры-презентации.

В группе 10 детей: 5 девочек и 5 мальчиков.

Цель деятельности: создание условий для повышения уровня познавательной активности детей с помощью информационно-коммуникационных технологий.

Достижение поставленной цели требует решения определённых развивающих, образовательных и воспитательных задач, посредством использования в ходе непосредственно образовательной деятельности инновационных и традиционных технологий, что способствует активной деятельности детей: умению наблюдать, запоминать, сравнивать, самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, проявлять инициативу и самостоятельность; создает положительную эмоциональную атмосферу сотрудничества.

В своей работе мы опираемся на **дидактические и общепедагогические принципы:**

- *принцип активности* - стимулирование познавательной активности детей, за счет новизны, реалистичности и динамичности изображения, использования анимационных эффектов;

- *принцип доступности* - наглядные материалы, формы и методы организации образовательной деятельности соответствующие уровню подготовки детей, их возрастным особенностям;

- *принцип систематичности и последовательности* - усвоение учебного материала идет в определенном порядке, системе; игры подобраны в соответствии с тематическим планом;
- *принцип научности* - предоставление в мультимедийной форме реалистичных, не искажающих действительность информационных материалов (фотографий, картин, звукозаписи).

Конспект составлен в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом, целями и задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения, а также с учетом индивидуальных, возрастных и психофизиологических особенностей детей группы, с опорой на зону ближайшего развития каждого воспитанника. Содержание непосредственно образовательной деятельности построено с учетом интеграции задач образовательных областей («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое», «Художественно-эстетическое»).

В ходе образовательной деятельности детям были предложены различные формы сотрудничества: фронтально, подгруппами, индивидуально, которые в ходе деятельности сменяли друг друга, что позволило сохранить у воспитанников положительный эмоциональный настрой, обеспечить их активность и предотвратить утомляемость. Работа в команде помогает вырабатывать навыки сотрудничества, наличие общей цели, одного общего результата создаёт обстановку соперничества и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решения задания, сообща выполнять работу. Выбор индивидуального темпа в процессе организации различных видов детской деятельности, специальный подбор заданий, упражнений различной степени сложности обеспечил ситуацию успеха каждому ребёнку.

Данная совместная образовательная деятельность включала следующие **структурные компоненты**:

1. *Организационный*: сюрпризный момент - дети слышат шум ветра и обнаруживают на окне кленовый лист.

Цель: ввести детей в игровую ситуацию, активизировать внимание, побудить к деятельности, настроить на общение.

2. *Мотивация*: проблемная ситуация - на листочке послание, но строки стихотворения размыты. Обращение к опыту детей - вспомнить и продолжить знакомое стихотворение, узнать автора послания. В результате была поставлена цель как прогноз результата деятельности: отправиться в путешествие и найти следы осени.

Цель: развивать интерес и мыслительную активность детей через создание проблемной ситуации и поиска её решения.

3. *Процесс реализации цели*: дети закрепляют ранее полученные знания через проведение компьютерной развивающей игры - презентации «В гости к осени» с включением разных видов деятельности: выполнение индивидуальных и подгрупповых заданий за столами; физкультминутки, зрительной и дыхательной гимнастик. Физпаузы включались по мере необходимости, так как последовательность выполнения заданий в игре определялась детьми и перестраивалась в зависимости от их выбора. В ходе деятельности дети имели возможность использовать всё образовательное пространство.

Цель: решение в процессе совместной деятельности педагогических задач педагогом и практических задач - детьми.

4. *Рефлексия результатов деятельности*: диалог с детьми по подведению итогов деятельности, закрепление положительного эффекта, стимулирующего и упорядочивающего активность детей.

Цель: формировать способность к оценке результатов собственной деятельности.

5. *Открытый временной конец*: плавный переход от непосредственно образовательной деятельности в самостоятельную, возможность детей продолжить тему в другой деятельности в соответствии со своими потребностями и интересами.

Цель: дать возможность ребёнку сделать выбор по организации своей дальнейшей деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на формирование у дошкольников инициативности и самостоятельности, в предложенном конспекте совместной познавательно-исследовательской деятельности используем методы и приёмы, направленные на реализацию принципа индивидуально-дифференцированного подхода на основе проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, автор Т.Э. Токаева.

В процессе образовательной деятельности нами были использованы следующие **методы и приёмы**, которые помогли каждому ребёнку быть успешным.

Словесные методы и приёмы:

- беседа, которая способствовала осмыслению, расширению представлений об осенних явлениях в природе, обогащению внутреннего мира и чувств детей, формированию нравственных качеств, познавательного интереса;
- наводящие, репродуктивные, проблемные, поисковые вопросы, стимулировавшие детей к размышлению, обращению к прошлому опыту; умению делать самостоятельные выводы; способствовавшие развитию навыков связной речи, умению формулировать мысли полными, развёрнутыми предложениями;
- создание ситуации выбора - в результате обмена мнениями и принятия коллективного решения дети выбрали: дорожку для путешествия, направление на указателе, последовательность игр с листочками;
- проблемные ситуации - для поддержания интереса, активизации мыслительной деятельности: восстановить размытые строчки письма, продолжить дорожку, вернуть листочки на свои деревья.

Наглядные методы и приёмы:

- игра-презентация позволила детям не только видеть, но и активно действовать с объектами, изображенными на слайдах, реализуя интерактивный принцип обучения. Способствовала повышению эффективности усвоения материала, интереса и положительного эмоционального настроения; активизации восприятия, познавательной и мыслительной деятельности; тренировке памяти, внимания и воображения; обогащения и активизации словаря по теме. Использование ярких картинок, элементов анимации и сюрпризных моментов позволяет заинтересовать детей и разнообразить коррекционный процесс, сделать его увлекательным, динамичным, красочным;
- для создания ситуации успеха в играх «Соберём урожай», «Заполни квадрат» предлагаем листы с заданием с цветным обозначением для детей с разными образовательными маршрутами.

Практические методы и приёмы:

- работа с раздаточным материалом: выкладывание дорожки из листьев - предлагаем определить закономерность и продолжать ряд из последовательно расположенных листьев; математические задания - закреплять умение сравнивать множества: посчитать овощи на грядках, обозначить цифрой, определить на какой грядке овощей больше;
- пальчиковая игра, динамические паузы в сочетании с речевым материалом: «Звуки осени», «Дождик» способствовали психофизической релаксации, повышению работоспособности у детей, предупреждению утомления и более быстрому переключению с одного вида деятельности на другой;
- дыхательное упражнение «Ветерок» - развитие длительного плавного выдоха;
- зрительная гимнастика с целью профилактики зрительных расстройств, снятия напряжения глаз, тренировки зрительно-моторной координации.

Выбранные методы и приёмы обеспечили мотивацию деятельности, организацию детей на достижение поставленных задач, помогли обобщить и закрепить полученные знания.

Планируемые результаты:

- сформированы представления об осени, как о времени года;
- повысился познавательный интерес к природе, желание наблюдать за ней и исследовать;
- умеют строить связные высказывания в соответствии с лексическим минимумом данной темы;
- устанавливают причинно-следственные связи, формулируют выводы и умозаключения;
- могут выразить свое мнение и отношение к явлениям окружающего мира на основе использования личного опыта и полученных в ходе совместной деятельности впечатлений;
- активно и доброжелательно взаимодействуют с взрослыми и сверстниками;
- используют полученные знания в различных видах деятельности.

Таким образом, использование компьютерных игр - презентаций способствовало повышению у наших воспитанников мотивационной готовности, интереса к образовательной деятельности, активизации непроизвольного внимания, развитию познавательных процессов; помогло расширить возможности работы с наглядным материалом, что значительно обогатило коррекционно-развивающий процесс.

Возрастная группа: подготовительная группа.

Форма НОД: познавательно-исследовательская образовательная деятельность.

Форма организации: фронтальная.

Учебно-методический комплект: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей», под ред. Дороновой Т.Н.

Средства:

- **наглядные:** лист клена с текстом, авторская компьютерная развивающая игра «По следам осени», раздаточный материал: листочки деревьев (берёзовый, дубовый, кленовый, осиновый, рябиновый), рабочие листы с заданиями; листочки для дыхательной гимнастики; схемы: «Подружи слова», «Составь предложение»;
- **мультимедийные:** ноутбук, экран, проектор, магнитофон.

Предварительная работа:

- Целевые прогулки, ежедневные наблюдения за *осенними* изменениями в природе.
- Беседы об осени с выделением признаков в разные периоды.
- Рассматривание иллюстраций по теме «*Осень*» (приметы *осени*, труд *осенью*, животные *осенью*, фрукты и овощи, перелётные птицы).
- Чтение стихотворений, загадок, пословиц об осени.
- Разучивание пальчиковой гимнастики «Ветер по лесу летал».
- Рассматривание плодов деревьев; сбор листьев на участке детского сада, образование относительных прилагательных от названий деревьев.
- Рисование на тему «Золотая осень», «Осени приметы».
- Коллективная работа «Летят журавли».
- Накопление словаря по теме «Осень»; названия осенних месяцев; употребление обобщающих понятий - «перелетные птицы», «овощи», «фрукты», «дикие животные», «хвойные и лиственные деревья».

Цель деятельности: обобщить и систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период.

Задачи:

Развивающие:

- способствовать развитию у детей познавательной активности, умения сравнивать, обобщать, делать умозаключения, устанавливать причинно-следственные связи;
- активизировать словарь за счёт существительных, глаголов и прилагательных в рамках лексической темы;
- упражнять в умении вести диалог, отвечать на вопросы полными ответами;
- совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, составление простых предложений и распространение их прилагательными);
- развивать мыслительные процессы: внимание, память, зрительно-пространственное восприятие, творческое воображение;
- упражнять в умении согласовывать речь с движением, развивать общую и мелкую моторику.

Образовательные:

- обобщить и систематизировать знания детей об **осени** как о времени года, ее признаках и явлениях;
- уточнить знания детей о сезонных изменениях в жизни растений и животных и о разнообразии вариантов их подготовки к зиме;
- закрепить представления детей о связи живой и неживой природы в осенний период.

Воспитательные:



- воспитывать бережное, заботливое отношение к окружающему нас миру: растениям, птицам, животным;
- воспитывать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в коллективе.

Индивидуальная работа:

- Активизировать речевую и двигательную деятельность при выполнении игровых упражнений у Вики.
- Способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в процессе совместной деятельности у Арсения.
- Формировать умение внимательно слушать и осуществлять самоконтроль при выполнении индивидуальных заданий у Никиты.
- Воспитывать умение работать в группе, уважать мнение других у Артёма.

Этап совместной деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Планируемый результат
Организационный момент. Мотивация. <i>Цель:</i> ввести детей в игровую ситуацию, активизировать внимание, побудить к деятельности, настроить на общение	<i>Раздаётся шум ветра. На экране появляется анимационная картинка листопада.</i> - Что это? (<i>листопад</i>) - Да, это ветер озорник играет с листочками, разносит их по земле. А на что похожи листочки? (монетки, маленькие письма). <i>Раздаётся шум. Дети видят лист, прилипший к окну.</i> - Ребята, ветер и с нами решил поиграть. Посмотрите, на листочке что-то написано. Прочитаем. <i>«Ветер по лесу летал, ветер листики считал:»</i>	Организует и вовлекает в совместную деятельность. Создает эффект неожиданности. Использует наглядные	Подходят к экрану. Проявляют эмоциональный отклик, речевую активность. Рассматривают. Читают.	Проявляют готовность к общению с взрослыми и сверстниками.

<p>Пальчиковая игра «Ветер по лесу летал».</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики, умение согласовывать речь с движением</p>	<p>- Дождик размыл строчки. Сможем восстановить? Какие же листья считал ветер? Ветер по лесу летал, <i>(волнообразные движения ладонями)</i> Ветер листики считал: <i>(соединять пальцы с большим)</i> Вот дубовый, <i>(загибать по одному пальчику)</i> Вот кленовый Вот рябиновый резной, Вот с березки - золотой, Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку <i>(сложить ладони)</i> - Ребята, а листочки не простые, У каждого листочка есть свой секрет. Попробуем их перевернуть? С какого листика начнём? - Кто же написал нам письмо? <i>Дети читают слово «ОСЕНЬ».</i> - Осень предлагает нам отправиться в путешествие. Вы готовы пойти в гости к осени?!</p>	<p>средства.</p> <p>Предлагает вспомнить стихотворение.</p> <p>На экране последовательно появляются листья в соответствии с текстом.</p> <p>Нажимает на изображение листьев, появляются буквы</p>	<p>Вспоминают строки стихотворения.</p> <p>Выполняют пальчиковую гимнастику.</p> <p>Договариваются. Называют листья. Читают получившееся слово</p>	
<p>Проблемная ситуация.</p> <p>Цель: активизация речевой и мыслительной деятельности.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность</p>	<p>- А чтобы мы не заблудились, Осень расстелила нам дорожки из листьев. Вот они. - Как называются эти линии? Прямая и ломаная. По какой дорожке нам пойти, чтобы быстрее добраться. - Но она короткая, что делать? - Как можем её продолжить? - Разделимся на две группы. Объединятся ребята, имена которых начинаются на гласную «А». А ребята, имена которых начинаются на согласные, - другая группа. Выбирайте материал для работы и место. - Соединим половинки дорожки. Вот какая замечательная дорожка получилась. Ну, что в путь! - А куда же привела нас дорожка? Да к указателю. - Выберем направление. - Пошли направо, и попали ... в огород</p>	<p>Показывает на экране дорожки из листьев. Активизирует мыслительную деятельность.</p> <p>Организует деятельность в компаниях.</p> <p>Побуждает к речевой активности</p>	<p>Выбирают дорожку. Решают, что по прямой быстрее добраться.</p> <p>Договариваются делиться по именам. Делятся на группы.</p> <p>Находят закономерность и наклеивают листья. Определяют направление</p>	<p>Умеют самостоятельно объединяться для совместной деятельности</p>
<p>Актуализация знаний.</p> <p>Д/и «На огороде».</p> <p>Игра «Овощная</p>	<p>- А как вы догадались, что это огород? - Что же растёт на грядках? - Вспомните слова признаки и скажите капуста, какая? <i>(Капуста круглая, зелёная, сочная и т.д.).</i> - А какой овощ растёт на второй грядке? Опишите, какая свёкла.</p>	<p>Активизирует словарь прилагательных. Предлагает схему-</p>	<p>Подбирают слова - признаки. Согласовывают су-</p>	<p>Знают овощи и фрукты, умеют их классифицировать.</p>

<p>грядка» <u>Цель:</u> закрепить правильное употребление знаков «больше», «меньше», упражнять в записи неравенства с помощью цифр и знаков.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность.</p> <p><i>Слайд № 8</i> Игра «Вершки - корешки». <i>Цель:</i> закрепить знания по теме. <i>Слайд № 9</i> Игра «Соберём урожай». <i>Цель:</i> уметь классифицировать овощи и фрукты.</p>	<p>(<i>Бордовая, круглая, сладкая и др.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, как можно определить чего больше? - Нужно посчитать (<i>Одна свёкла, две свёклы....</i>) - Какой цифрой обозначим? - А теперь посчитаем кочаны капусты (<i>Один кочан капусты, два кочана капусты...</i>) - И обозначим цифрой? - Ребята, как вы думаете, чего больше на грядках? Как вы догадались? - Правильно свёклы больше, 8 больше чем 7. Какой знак поставим? Проверим?! - На огороде ещё много грядок. - Хотите помочь Осени пересчитать овощи на грядках. <p>- Ребята, а что такое корнеплоды? Как вы думаете, что на экране корнеплод?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осень дарит нам богатый урожай овощей и фруктов. - Хотите помочь Осени их разобрать?! - Овощи будем складывать в корзину, а фрукты в вазу. Назвать предмет, сказать овощ это или фрукт и куда положите. - Кто начнет? - Ребята, а куда положим клубнику и арбуз? - Правильно, клубника и арбуз - это ягоды. - Молодцы! <p>- Отправляемся дальше. Дорожка привела нас снова к указателю.</p> <p>- Ребята, теперь мы отправимся ...</p>	<p>помощницу для детей II и III образовательных маршрутов.</p> <p>I - словесная инструкция.</p>  <p>Активизирует мыслительную деятельность.</p> <p>Стимулирует к активным высказываниям. Предлагает наглядную опору в виде схемы для детей II и III обр. маршрутов.</p> <p>I - словесная инструкция.</p> 	<p>существительные с прилагательными.</p> <p>Пересчитывают. Обозначают цифрой.</p> <p>Сравнивают. Решают неравенства.</p> <p>Выполняют индивидуальные задания.</p> <p>«Раскладывают» овощи и фрукты. Отвечают полными предложениями, используя графическую схему. <i>Тыква - это овощ, я положу его в корзину.</i></p> <p>Выбирают направление.</p>	<p>Используют в речи эпитеты.</p> <p>Правильно употребляют знаки «больше», «меньше», могут записать неравенства с помощью цифр и знаков.</p> <p>Демонстрируют навыки владения связной монологической речью.</p>
<p>Проблемная ситуация. <i>Цель:</i> развитие логического мышления, речевой активности</p>	<p><i>Раздаётся шум ветра.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - А ветер озорник продолжает с нами играть. Поиграл он листочками и поместил их на дерево. - Ребята, а как называется это дерево? - Ветер озорник все перепутал. На одном дереве оказались листья с разных деревьев, какое-то сказочное дерево получилось. 	<p>Активизирует мыслительную деятельность.</p>	<p>Высказывают предположения.</p>	<p>Используют речь для построения речевого высказывания в ситуации обще-</p>

	<p>Как же нам быть?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Хотите помочь листочкам вернуться на свои деревья? - С какого листочка вы предлагаете начать? 		<p>Принимают решение помочь листочкам. Выбирают</p>	<p>ния</p>
<p>Д/и «В лесу». Лист рябины. Игра «Собери приметы осени». <i>Цель:</i> развивать умение находить предмет по заданным координатам; ориентироваться на плоскости.</p> <p>Упражнение для коррекции зрения «Осенние листочки». <i>Цель:</i> снятие зрительного напряжения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Лист рябины сможет вернуться на своё дерево, если мы правильно выполним задание. - Справимся с заданием?! Посмотрите. - У каждого времени года свои приметы. В этом квадрате спрятались приметы осени. У каждой приметы свой адрес, если правильно назовем, тогда сможем собрать все приметы осени и вернуть лист рябины на своё место. - Молодцы! Справились с заданием. - Вот и вернулся листочек к своему дереву. Как называется это дерево? - Правильно, рябина. Молодцы! - Какой листочек выберем следующим? - Поиграем с листочком. <p>Раз, два, три, четыре, пять - будем мы с листочками играть! <i>(Руки вытянуть вперёд, сфокусировать взгляд на листочке.)</i> Листочки вправо полетели, глазки вправо посмотрели. <i>(Отвести листик вправо, проследить движение взглядом.)</i> Вот листочки полетели, глазки влево посмотрели. <i>(Отвести листик влево, проследить движение взглядом.)</i> Ветер вверх их поднимал и на землю опускал... <i>(Поднимать листики вверх и опускать вниз, дети смотрят вверх и вниз.)</i> Полетали, покружились и на землю опустились. <i>(Покружиться и присесть, опустив листики на пол.)</i> Глазки закрываем, глазки отдыхают. <i>(Закрывать глаза.)</i></p>	<p>Предлагает вспомнить приметы осени.</p> <p>Проводит зрительную гимнастику</p>	<p>Рассматривают. Определяют координаты и называют приметы.</p> <p>Выбирают следующий листок. Берут листочки. Произносят слова, выполняют движения в соответствии с текстом</p>	<p>Знают характерные приметы осени</p>
<p>Лист клёна: Игра «Кто лишний и почему?» <i>Цель:</i> закрепить представления о подготовке к зиме диких животных; уметь сравнивать, обоб-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какое же задание необходимо выполнить, чтобы вернуть лист клёна на своё деревце? - Ребята, как вы думаете, кто здесь лишний и почему? - Правильно, медведь, он зимой спит. - Кто ещё спит зимой? - Молодцы. - А кто здесь лишний и почему? 	<p>Предлагает поиграть в игру. Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления.</p>	<p>Находят лишнюю картинку и объясняют, почему она лишняя.</p>	<p>Умеют слушать других, не перебивать.</p>

<p>щать, устанавливая причинно-следственные связи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Да, заяц, так он не спит зимой. А что происходит с ним зимой? - А кто ещё меняет свою шубку? - Вот и вернулся листочек к своему дереву. Как называется это дерево? - Правильно, клен. Молодцы! - Выбираем следующий листочек 	<p>Поощряет высказывания</p>	<p>Выбирают листок</p>	
<p>Лист дуба. Игра «Заполни квадрат». <i>Цель:</i> упорядочивание предметов по различным признакам; развитие пространственных представлений. Самостоятельная практическая деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выбирайте следующий листок. Дубовый. - Налетел ветер и унес листики с осеннего коврика. Что же делать? - Посмотрите внимательно и скажите, какого листочка не хватает в квадрате? - Правильно, дубового листочка. - Куда мы его поместим? - В центр квадрата. - Проверим. Молодцы! - Вот ещё коврики. Найдите себе дружка. И вместе заполните квадрат. - Молодцы, всё сделали правильно. - Вот и ещё один листочек вернулся к своему дереву. - Как называется это дерево? Правильно, дуб. Молодцы! - Выбираем следующий листочек 	<p>Направляет на поиск ответа. Предоставляет возможность для сотрудничества</p>	<p>Рассматривают «коврики». Находят закономерность, заполняют квадрат. Видят на экране результат. Объединяются в пары и выполняют задание. Выбирают листок</p>	<p>Понимают поставленную задачу и выполняют ее самостоятельно. Могут договориться, работать в команде</p>
<p>Лист осины. Игра «Зимующие и перелетные птицы». <i>Цель:</i> закрепить умение классифицировать птиц по видам - перелетные и зимующие; понимать взаимосвязь живой и неживой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выбирайте следующий листочек. - Правильно выполним задание, и осиновый лист вернется на своё дерево. - Что происходит с птицами осенью? - Как называют таких птиц? А тех, которые остаются с нами? - Ребята, как вы думаете, все ли птицы сразу улетают? <p>Первыми улетают птицы, которые питаются насекомыми, потому что они прячутся: ласточки, кукушки, жаворонки. Затем улетают птицы, которые находят корм на земле. Исчезают червяки, не заметны плоды и зерна. Это скворцы, журавли, грачи. В последнюю очередь улетают водоплавающие птицы: гуси, лебеди, утки. Потому что вода на реках замерзает.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтобы вернуть этот листочек на свое дерево, нужно правильно назвать перелётных птиц. 	<p>Активизирует мыслительную деятельность. Поощряет детей к высказыванию</p>	<p>Отвечают на вопросы. Делают выводы, умозаключения, высказывают суждения.</p>	<p>Демонстрируют имеющиеся знания. Умеют рассуждать и давать объяснения</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно, молодцы. - Вот и лист осины вернулся на своё место. - Выбираем листочек 		Выбирают листок	
<p>Лист берёзы. Игра «Грибная полянка».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в умении отгадывать загадки; закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>- Осенний лес дарит нам много грибов. Какие грибы выросли в нашем лесу? (<i>Подберезовик, подосиновик.</i>) Как вы догадались?</p> <p>- На нашей полянке появятся ещё грибы, если правильно отгадаем загадки:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ У пенька на тонких ножках Выросло грибов немножко. Что за дружные ребята? Это же грибы (<i>Опята.</i>) ✓ Рыжеватые сестрички называются... (<i>Лисички.</i>) ✓ Царь грибов на толстой ножке Хочет прыгнуть к нам в лукошко. Этот гриб срывай ты смело, Он зовётся гордо... (<i>Белый.</i>) <p>- Посмотрите внимательно, какой гриб здесь лишний и почему? (<i>Здесь лишний мухомор, потому что ...</i>).</p> <p>- А какие грибы вы ещё знаете?</p> <p>- Молодцы, вы хорошо знаете съедобные и ядовитые грибы</p>	<p>Загадывает загадки, отгадки появляются на экране.</p> <p>Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления</p>	<p>Объясняют названия.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Рассуждают, отвечают на вопросы</p>	<p>Обладают знаниями о природном мире.</p> <p>Умеют отгадывать загадки и объяснять ответ</p>
<i>Последовательность выполнений заданий в игре определяют дети, поэтому физкультминутки включаем по мере необходимости.</i>				
<p>Физкультминутка «Звуки осени».</p> <p><i>Цель:</i> повышение работоспособности, предупреждение утомления и переключение с одного вида деятельности на другой</p>	<p>Осень листья золотит, (<i>махи руками перед собой</i>) Ветер ими шевелит, (<i>махи руками над головой</i>) Шур-шур-шур. (<i>сжимают, разжимают пальчики</i>) Он с деревьев их разносит. (<i>махи руками над головой</i>) Поиграет, снова бросит, (<i>игра рук перед собой</i>) Шур-шур-шур. (<i>сжимают, разжимают пальчики</i>) Вверх поднимет, закружит, И на месте завертит (<i>кружатся на месте</i>) У-У-У-У-У То к земле прижмет, погладит. (<i>присели</i>) Вдруг на веточку посадит. (<i>выпрямится, прыгнуть, руки вверх</i>)</p>	<p>Организует динамические паузы.</p>	<p>Произносят слова и выполняют движения.</p>	
<p>Физкультминутка «Дождик».</p>	<p>Дождик бегаёт по крыше - бом, бом, бом! (<i>похлопывают ладонями</i>)</p>		<p>Делают массаж.</p>	

<p>Цель: психофизическая релаксация, расслабление мышц спины.</p> <p>Упражнение Подуй» Цель: развитие речевого дыхания</p>	<p>По веселой звонкой крыше - бом, бом, бом! (постукивают пальчиками)</p> <p>Дома, дома посидите - бом, бом, бом! (поколачивают кулачками)</p> <p>Никуда не выходите - бом, бом, бом! (растирают ребрами ладоней)</p> <p>Почитайте, поиграйте - бом, бом, бом! (растирают плечи)</p> <p>А уйду, тогда гуляйте - бом..бом..бом.. (поглаживают ладонями) (поворачиваются на 180° и повторяют массаж)</p> <p>- После дождика, смотри, в лесу выросли грибы.</p> <p>- Осенью часто дует ветер. Давайте подуем, как сильный осенний ветер. А теперь - как слабый ветерок. Подуем на ладошку и почувствуем ветер. А теперь подуем на листочек и увидим ветер</p>		<p>Выполняют дыхательную гимнастику</p>	
<p><i>После того как все листочки исчезнут с дерева, игра заканчивается. Переход к последнему слайду.</i></p>				
<p>Игра «Осенние слова».</p> <p>Цель: упражнять в умении подбирать слова-признаки, правильно согласовывать слова</p>	<p>На экране появляется изображение осени.</p> <p>- А вот и красавица осень. Наше путешествие заканчивается. На прощание подарим осени красивые слова.</p> <p>- Вспомните слова-признаки, которые помогут нам рассказать, какая Осень?</p> <p>- Ветер послал нам листочек, будем его передавать и красивые слова называть</p>	<p>Поощряет высказывания.</p> <p>Дает положительную оценку ответам детей</p>	<p>Называют слова - признаки.</p> <p>Внимательно выслушивают друг друга</p>	<p>Умеют подбирать слова признаки к существительным</p>
<p>Рефлексия.</p> <p>Цель: формировать способность к оценке результатов собственной деятельности</p>	<p>- Ребята, мне так понравилось наше путешествие. Вы были внимательными, помогли друг другу, справились со всеми заданиями.</p> <p>- А вам понравилось наше путешествие?</p> <p>- Ребята, что было самым <i>интересным</i>?</p> <p>- Какое задание вам показалось самым сложным?</p> <p>- А какое было самым лёгким?</p> <p>- А как вы думаете, почему вы справились со всеми заданиями?</p>	<p>Привлекает детей к подведению итогов.</p> <p>Дает положительную оценку работе детей</p>	<p>Делятся впечатлениями.</p> <p>Выражают собственные чувства</p>	<p>Могут оценить результат своей деятельности, выразить свои чувства, сделать выводы</p>
<p>Открытость.</p> <p>Цель: ориентация на дальнейшую самостоятельную деятельность детей</p>	<p>- Ребята, вот и закончилось наше путешествие. Заканчивается и последний осенний месяц. Скоро наступит зима. Как мы можем сохранить память об осени? (Написать письмо осени, сделать открытку, нарисовать красивые картины, чтобы вспоминать зимой.)</p> <p>- Да, каждый может сделать, что захочет: нарисовать; сделать аппликацию из бумаги, осенних листьев; вышить ниточками</p>	<p>Мотивирует на дальнейшую деятельность</p>	<p>Решают, что будут делать.</p> <p>Выбирают материал</p>	<p>Умеют планировать свою деятельность</p>

Бурмистрова Ольга Владимировна,
воспитатель, детский сад № 43 МАДОУ «Страна чудес»

CUBORO-ТУРНИР

Конструкт партнерской образовательной деятельности взрослого и детей на платформе инновационного направления образовательных технологий – конструирование посредством Cuboro

Пояснительная записка

*«Если ребенок не научится сам ничего творить,
то в жизни, он всегда будет только подражать и копировать»*
Л.Н. Толстой

Представленный конструкт партнерской деятельности взрослого и детей разработан в соответствии с проектно-тематическим планом образовательной деятельности подготовительной группы «Капитошка» (6-7 лет) по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования, содержание которой основано на комплексной образовательной программе дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей» (под редакцией Т.Н. Дороновой).

В качестве временной единицы планирования выбрана тема реального события, проживаемого в группе – городской фестиваль по Cuboro-конструированию, вызвавший живой интерес у детей.

Тема партнерской деятельности: «Cuboro-турнир». Одним из вариантов по формированию у детей старшего дошкольного возраста конструктивной деятельности как культурной практики стала партнерская деятельность взрослого и ребенка по образовательной системе «Cuboro».

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии.

Конструктор Cuboro как новая технология вошла в систему дошкольного образования и знакомит детей с основами конструирования и моделирования; развивает творческое, логическое инженерное мышление; тренирует пространственное воображение; учит согласованно работать в команде, коллективе.

Образовательная система «Cuboro» направлена на развитие основных социальных навыков *soft skills* – навыков, позволяющих быть успешным независимо от специфики деятельности и направления.

Важной особенностью детского технического творчества является то, что основное внимание уделяется *самому процессу*, а не его *результату*. То есть важна сама творческая деятельность и создание чего-то нового.

В развитии технического творчества дошкольника основную роль играет овладение детьми способами конструирования.

Цель партнерской деятельности конкретизируется в **задачах**, которые определены для педагога и воспитанников.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), спрогнозирован **планируемый результат деятельности** на уровне ребёнка, исходя из цели и поставленных задач:

- проявляет познавательную активность при организации экспериментальной деятельности;
- может подчиняться установленным правилам в общении: не перебивать, слушать внимательно друг друга, использовать формы вежливости;
- владеет активной диалогической речью;
- умеет пользоваться схемой-алгоритмом, карточками фиксациями результатов опытов;
- проявляет творческую активность в опытно-экспериментальной деятельности;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями;
- проявляет инициативу, самостоятельность, умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в ходе партнерской деятельности;
- способен делать определенные умозаключения и выводы в ходе экспериментирования;
- способен к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- способен делать определенные умозаключения и выводы в ходе экспериментирования;

При подготовке конструктора были определены этапы совместной деятельности:

- Мотивационно-целевой этап (мотивация, побуждение к деятельности).
- Содержательно-деятельностный этап (направленный на стимулирование и поддержку самостоятельной конструктивной деятельности воспитанников с различными образовательными потребностями, учитывая их интересы и сильные стороны).
- Оценочно-рефлексивный этап.
- Открытый временной конец деятельности.

Конструктор разработан с учётом возрастных особенностей, интересов, потребностей детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения планируемого результата на каждом этапе деятельности определены *методы и приемы*, адекватные возрасту воспитанников, их индивидуальным особенностям и возможностям, направленные на развитие субъектности, самостоятельности, активности, инициативности воспитанников, формирование умения сотрудничать в разных видах деятельности.

На *мотивационно-целевом этапе* удалось привлечь внимание детей и включить их в совместную деятельность на личностно-значимом уровне посредством использования интеллект-карты о кубиках, погружения в воспоминания о городском фестивале «CUBORO».

Основная часть конструктора представляет собой процесс совместной деятельности взрослого и детей, направленный на развитие у дошкольников первоначальных технических навыков через конструкторские умения на основе Cubo и умение работать в команде.

На этом этапе деятельности реализованы такие методы и приемы, как: *практические* (дети получают представления и вырабатывают умения, выполняя практические действия) и *игровые* (перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию).

На *этапе рефлексии* был организован совместный просмотр видеофильма, снятый в процессе конструктивной деятельности, что способствовало сближению детей, поддержанию добрых отношений между детьми, желанию транслировать новые навыки конструирования.

Открытый временной конец деятельности обеспечивается за счет переноса полученных детьми умений в самостоятельную деятельность и предполагает несколько вариантов (на основе снятого видеофильма, дети смогут воспроизвести постройки в группе, показать и научить своих сверстников разнообразным способам конструирования из «Cubo» и т.д.), что обеспечивает *самостоятельную деятельность* воспитанников.

Данный конструктор реализован на практике, фотоматериалы представлены в приложении. В ходе организации партнерской деятельности взрослого и детей поставленная цель была достигнута.

Тема: «Субого-турнир».

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (6-7 лет).

Форма организации: подгрупповая.

Культурная практика: познавательно-исследовательская.

Форма представленности цели: Субого-игроотека.

Учебно-методический комплект:

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. - ИПЦ Маска, 2013.
- Давидчук А.Н. Развитие у детей конструктивного творчества [Текст]. - М., 2010.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Средства:

- *визуальный ряд* (раздаточный, демонстрационный материал): конструктор «Субого», игрокубик, спинер-волчок, карточки-схемы построек, дидактические игры с конструктором «Субого», карты фиксации, карта выбора.

Цель: развитие у дошкольников первоначальных технических навыков посредством использования Субого-конструктора.

<i>Задачи</i>	<i>Задачи для педагога</i>	<i>Задачи для детей</i>
<i>Обучающие</i>	<ul style="list-style-type: none">• способствовать проявлению у детей познавательного интереса к экспериментально-исследовательской деятельности;• содействовать в развитии умения анализировать и выделять свойства предметов;• стимулировать детей к проявлению самостоятельности в решении поставленных задач во время экспериментирования;• формировать умение подводить итоги по проделанной работе, фиксировать ход эксперимента с помощью картинок-пиктограмм;• способствовать приобретению практического опыта при работе с интеллектуальными картами, схемами, алгоритмами;• обогащать опыт взаимодействия детей со сверстниками, вызвать желание действовать сообща для достижения определенного результата;• совершенствовать уровень накопленных практических навыков и опыта работы с конструктором «Субого», обучать конструированию по образцу, схеме, условиям, по собственному замыслу	<ul style="list-style-type: none">• накапливать игровой практический опыт в работе с конструктором «Субого»;• активно включаться в совместную экспериментальную деятельность, проявлять интерес к действиям взрослого и сверстников;• совершенствовать практический опыт в конструктивной деятельности.• включаться в диалог со взрослым и сверстниками, высказывать свое мнение, суждение;• выполнять практические действия согласно речевым инструкциям взрослого, образцу;• проявлять настойчивость и самостоятельность в достижении цели;• обращаться к взрослому или сверстникам за


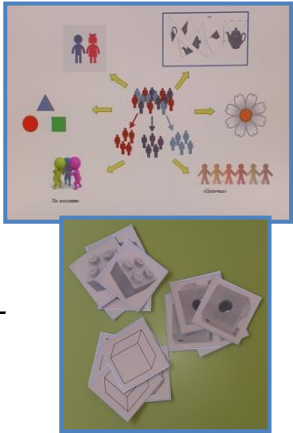
Развивающие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям; • развивать когнитивные способности дошкольников (трёхмерное, комбинаторное, оперативное и логическое мышление); • развивать познавательные способности через поставленную цель. • стимулировать зрительное и слуховое восприятие, внимание, воображение; • развивать умения обследовать кубики «Cuboro», выделять структуру объекта и устанавливать ее связь с практическим назначением объекта 	<p>помощью в случае затруднений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • вырабатывать умение работать в команде, приходить к общему мнению, прислушиваться к товарищу по команде
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать возникновению желания к совместной деятельности со взрослым и сверстниками; • создать благоприятный фон для возникновения эмоциональных, доброжелательных контактов между детьми; • поддерживать инициативу и самостоятельность дошкольников; • формировать настойчивость и самостоятельность детей в достижении цели 	

Предварительная работа:

- проектирование в «Календаре планирования интересных дел и событий группы» мероприятий, видов детской деятельности в рамках мероприятий проекта «Школа Росатома»;
- просмотр видеосюжетов о фестивалях и конкурсах по «Cuboro»-конструированию;
- составление интеллектуальной карты по строительному материалу;
- дидактические игры и игровые упражнения с «Cuboro»-конструктором;
- творческая выставка «Конструировать люблю».

Планируемый результат на уровне ребёнка:

- проявляет познавательную активность при организации экспериментальной деятельности;
- может подчиняться установленным правилам в общении: не перебивать, слушать внимательно друг друга, использовать формы вежливости;
- владеет активной диалогической речью;
- умеет пользоваться схемой-алгоритмом, карточками фиксациями результатов опытов;
- проявляет творческую активность в опытно-экспериментальной деятельности;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями;
- проявляет инициативу, самостоятельность, умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в ходе партнерской деятельности;
- способен делать определенные умозаключения и выводы в ходе экспериментирования;
- способен к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Этапы / Содержание	Деятельность педагога	Деятельность детей
1. Мотивационно-целевой этап (организационный момент, мотивация, побуждение к деятельности)		
<p>- Ребята, не так давно в нашей группе появился новый конструктор «Guboro».</p> <p>- За это время вы научились строить интересные постройки и лабиринты. Часто мы играем в развивающие игры с кубиками «Guboro».</p> <p>- Вместе составили интеллект-карту о кубиках.</p>  <p>- Я помню, что вам очень понравился видеосюжет о городском фестивале «CUBORO». Участники фестиваля проходили квесты, соревновались, получали удовольствие от общения друг с другом.</p> <p>- Вам бы хотелось принять участие в таких соревнованиях?</p> <p>- Отлично, решено, мы проведем групповой турнир по «Cuboro»-конструированию</p>	<ul style="list-style-type: none"> - привлекает внимание детей; - активизирует детей; - обращает внимание на интеллект-карту; - задает вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают; - сосредотачивают внимание; - выражают различные эмоции посредством действий, слов, мимики; - входят в образовательную ситуацию; - отвечают на вопросы; - думают, размышляют, высказывают своё мнение; - выражают желание участвовать в соревнованиях
2. Содержательно-деятельностный этап (стимулирование и поддержка самостоятельной деятельности детей)		
<p>- Ребята, как вы думаете, что нам необходимо сделать, чтобы провести турнир?</p> <p>- Конечно, нам нужно разделить на команды.</p> <p>- Каким образом мы можем это сделать? Карта выбора, уверена, нам поможет!</p> <p>- Хорошее предложение: использовать карточки с кубиками. (Каждый участник выбирает одну карточку. Затем дети встают в круг, чтобы рассмотреть карточки других участников. По команде «Раз, два, три - команду собери!», участники самостоятельно делятся на три группы.)</p>  <p>- Ребята, в любых соревнованиях есть правила, в нашем турнире - свои:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у каждой команды должно быть название и капитан команды; - на каждое задание отводится определенное время, необходимо ориентироваться на звуковой стоп-сигнал. <p>- Вы готовы?!</p> <p>- Желаю удачи! Начинаем с разминки!</p>	<ul style="list-style-type: none"> - задает вопросы стимулирующего характера; - инициирует общее обсуждение; - поощряет детей к высказываниям; - эмоционально включает в действие; - предлагает выбрать способ деления на пары; 	<ul style="list-style-type: none"> - думают, размышляют; - проявляют инициативу; - обращают внимание на карту выбора; - делают выбор; - обосновывают свой выбор; - высказывают свое мнение; - слушают правила; - участвуют в групповых действиях;

Задание-разминка.

- Выберите капитана и придумайте название своей команды!
Очередность представления команд разыгрывается при помощи спинер-волчка. Представление результатов разминки согласно выпавшему номеру.



- Внимание! Капитаны могут представить свои команды!
- Отлично, все справились с заданием и придумали интересные названия для своих команд!
- Теперь мы можем приступить к основному этапу нашего турнира!
- Вы готовы?
- Замечательно!

Первое задание. «Суборо -гейм» (капитаны выбирают игру для своей команды с помощью игрокубика).

Игры на кубике:

1. «Отгадай».
2. «Куборик».
3. «Что лишнее».
4. «Найди пару».
5. «Выложи дорожку».
6. «Выложи цифру (букву)».



- Ребята, я бы тоже хотела поучаствовать в ваших конкурсах. Могу ли я присоединиться к вам в качестве участника? Спасибо!
- Ребята, вы готовы представить результат игры, которая досталась вашей команде?
- Предлагаю зафиксировать результаты первого конкурсного задания на магнитной доске.
- Я была уверена, что вы справитесь с этим заданием! Переходим к следующему испытанию турнира!

Второе задание. «Построй по образцу» (простые фигуры: построение по схеме, карточке, образцу).



- Ребята, вы готовы представить результаты своих заданий?

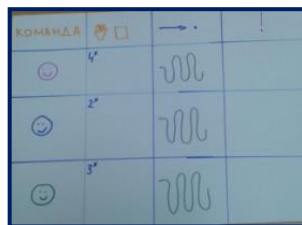
- знакомит с правилами;
- поддерживает, чтобы каждый ребенок чувствовал себя уверенно;
- инициирует общее обсуждение;
- предоставляет возможность детям высказать свои мысли;
- выражает искренние восхищение;
- вовлекает детей в совместную игру;

- актуализирует представления детей о кубиках;
- наблюдает за действиями детей;
- по необходимости осуществляет прак-

- самостоятельно решают поставленную задачу;
- находят решение;
- выражают собственные мысли;
- активно выполняют задание;
- участвуют в групповых действиях;
- выполняют задание в соответствии с правилами игры;
- думают, размышляют;
- проявляют инициативу;

- заканчивают задание, ориентируясь на стоп-сигнал;
- транслируют результаты задания перед детьми;
- выражают собственные мысли;

- Посмотрим, верно ли выполнено?
- Как вы считаете, что помогло вам успешно справиться с этим заданием?
- *Хорошо, когда рядом друзья - вместе мы сила! Когда мы едины - мы непобедимы!*
- Кто бы хотел зафиксировать результаты этот конкурсного задания на магнитной доске?
- Ребята, я заметила, что вы немного устали, предлагаю отдохнуть. Объявляется тайм-аут.
- Игровое двигательное упражнение «Кто быстрее»** (группа быстро, без слов, строит, используя всех игроков команды, следующие фигуры: квадрат, треугольник, ромб, букву, птичий косяк).
- **Третье** и самое сложное задание наших состязаний - «**Эксперимент**» (конструирование по образцу и проведение эксперимента с принципами ускорения).
- Предлагаю командам помощью спинер-волчка определить номер карточки с заданием.
- Я вижу, что вы уже готовы приступить к конструированию постройки!
- Не сомневаюсь, вы справитесь и с этим испытанием!
- Ребята, вы готовы представить вашу постройку? (Выполнение задания в соответствии с образцом, представление выполненной постройки.)
- Отлично, вы успешно справились с последним заданием!
- Ребята, вы готовы представить вашу постройку?
- Можно начинать наш эксперимент!
- Зафиксируем результаты эксперимента в нашей карте.



- тическую помощь;
 - предоставляет возможность детям высказать свои мысли;
 - комментирует высказывания детей;
 - выражает искреннее восхищение;
 - вовлекает детей в совместную деятельность;
 - инициирует общее обсуждение;
 - наблюдает за действиями детей;
 - по необходимости осуществляет практическую помощь;
 - предоставляет возможность детям высказать свои мысли;
 - вовлекает детей в совместную деятельность;
 - инициирует общее обсуждение;
 - наблюдает за действиями детей;
 - по необходимости осуществляет практическую помощь;
 - предоставляет возможность детям высказать свои мысли
- активно выполняют задание;
 - обращаются ко взрослому или сверстнику во время затруднения;
 - участвуют в групповых действиях;
 - выполняют задание в соответствии со схемой;
 - думают, размышляют;
 - проявляют инициативу;
 - транслируют результаты задания перед детьми;
- дети принимают активное участие в деятельности.
 - выполняют задание в соответствии с образцом;
 - думают, размышляют;
 - проявляют инициативу;
 - транслируют результаты задания перед детьми;
 - проводят поочередно эксперимент, делают вывод, фиксируют результат в карточке

Оценочно-рефлексивный этап (осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всей группы)		
<ul style="list-style-type: none"> - Подведем итоги нашего «Субого»-турнира. - Поделитесь, пожалуйста, что для вас было необычным, интересным? - Что было сложным? - Чему новому вы сегодня научились? 	<ul style="list-style-type: none"> – привлекает детей к подведению итогов; – проявляет уважение к детским высказываниям 	<ul style="list-style-type: none"> – выражают собственные чувства о деятельности; – обобщают
Открытость (трансформация умений, приобретенных в совместной деятельности с педагогом в опыт самостоятельной деятельности)		
<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, пока вы конструировали свои модели и проводили эксперимент, я сняла о вас короткий видеосюжет. - Как вы думаете, кому мы можем показать наш видеоматериал? - Интересно ли родителям посмотреть, какой турнир у нас сегодня состоялся? - Безусловно, вечером вместе с родителями вы сможете посмотреть этот видеосюжет! - Вы сможете научить других ребят, как можно из необычных деталей конструктора «Субого» воплотить свои замыслы и идеи в жизнь 	<ul style="list-style-type: none"> – показывает видеофильм, снятый во время конструктивной деятельности. – обеспечивает открытость на ориентированную самостоятельную деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – слушают; – делятся впечатлениями; – делают предположение; – вступают в диалог

*Авторский коллектив детского сада № 52 МАДОУ «Страна чудес»:
Долгирева Инна Игоревна, воспитатель;
Кадкина Светлана Валерьевна, педагог-психолог*

САЛЮТ ПОБЕДЫ!

Проект педагогического мероприятия (занятия) с детьми старшего дошкольного возраста для обучения детей 6-7 лет

Пояснительная записка

Проект педагогического мероприятия (занятия) с детьми старшего дошкольного возраста предназначен для обучения детей подготовительной группы, направлен на поддержку интереса воспитанников к построению моделей с помощью аддитивных технологий (3D-ручки) и поддержку интереса к историческому прошлому нашей Родины.

Процесс создания моделей на занятии способствует развитию пространственного мышления и воображения, а патриотическая тематика педагогического мероприятия способствует формированию патриотических чувств, представлений о социальных и этических аспектах жизни, содействует социальной адаптации детей в современном обществе. Командная работа в процессе педагогического мероприятия воспитывает трудолюбие, целеустремленность и ответственность за общий результат.

В группе реализуется образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей», научный руководитель А.Г. Асмолов, под редакцией Т.Н. Дороновой. Дополнительно в группе используется авторская программа дополнительного образования «3D-моделирование «Волшебная ручка». Программа ориентирована на формирование у детей умений и навыков использования техники и материалов прикладной деятельности в процессе использования 3D-ручки, знакомит детей с новыми техническими средствами и технологиями, содействует развитию пространственного мышления, способствует привитию трудолюбия, желания создать поделку своими руками и получить от этого радость.

Проект педагогического мероприятия (занятия) составлен с опорой на группу с наполняемостью 20 человек, реализуется при подгрупповом участии детей (8-10 человек).

Группу посещают дети 6-7 лет. В коллективе сформированы дружеские, доброжелательные взаимоотношения между сверстниками и взрослыми. Дети результативно усваивают определенную систему социальных ценностей, правил поведения, умеют общаться друг с другом, оказывать необходимую помощь. Воспитанники оценивают не только поступки других, но и умеют оценить себя, делать самооценку своих поступков с точки зрения нормативных эталонов. В коллективе создаются игровые ситуации, которые способствуют воспитанию дружеских качеств личности воспитанников, их положительному эмоциональному состоянию. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей.

В группе проявляется интерес к коллективным формам деятельности. Дети любят играть в дидактические и настольные игры, игры с правилами. С удовольствием создают свои варианты настольных игр («Военные операции», «Путешествия», «Спасатели»).

У детей в достаточной степени развиты психические процессы: память, внимание, восприятие, воображение и т.д. У большинства воспитанников - произвольная память и внимание. Они способны запомнить названия 7-9 предметов, удерживать свое внимание на решении самых различных задач. Средняя длительность сосредоточенной деятельности составляет 30 минут. Дети способны выполнять задания в определенной последовательности, удерживать в памяти несложные алгоритмы, что очень важно при работе с 3D-ручкой, способны вычленять из сложных объектов простые формы и из форм создавать более сложные объекты. У воспитанников группы развито образное мышление, они способны использовать схемы для решения несложных задач и конструирования, любят экспериментировать, их умственное развитие соответствует возрастным особенностям детей

6-7 лет. Конструктивную деятельность дети осуществляют на основе схем и по замыслу. Предпочитают конструировать объемные модели.

Представленный проект педагогического мероприятия (занятия) является авторской разработкой и построен в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- Принцип гуманизации: деятельность педагога на занятии ориентирована на личность каждого воспитанника, обеспечены условия для полноценного развития детей.
- Принцип воспитывающего характера обучения: процесс обучения на педагогическом мероприятии несет воспитательный характер, формирует личность в целом.
- Принцип развивающего обучения: в процессе организации педагогического мероприятия воспитатель ориентируется на «зону ближайшего развития ребенка», на то, что ребенку интересно и актуально сейчас, а также ориентируется на то, что находится в процессе становления.
- Принцип систематичности, последовательности и доступности учебного материала: знания в опыте человечества находятся в определенной системе, их нельзя усваивать хаотично. Используемый на занятии материал о ВОВ предложен детям в соответствии с возрастными возможностями их развития.
- Принцип наглядности: использован наглядный материал и иллюстрации о ВОВ, позволяющие вызвать чувственные образы, пополнить представления детей об окружающем мире.
- Принцип сознательности и активности обучения детей: на занятии достаточно высокая познавательная активность, материал осознается детьми.

Реализуемые методы и приемы на педагогическом мероприятии направлены на всестороннее развитие способностей ребенка и формирование предпосылок учебной деятельности (по ФГОС ДО). Все задания основаны на деятельностном подходе и направлены на развитие интегративных личностных качеств ребенка - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения (по ФГОС ДО).

На педагогическом мероприятии (занятии) была создана настольная игра «Салют Победы!», при разработке которой учитывались определенные требования: целесообразность дидактической игры, специфика детского коллектива, четко продуманные правила игры, участие детей и результат игры, динамичность игры, индивидуальная и коллективная рефлексия.

Используемая технология 3D-ручки на занятии, позволила нам создать: плоскостные и объемные модели с помощью схем и трафаретов (или без них), элементы, детали, атрибуты и объекты для настольной игры. Созданные детьми модели 3D-ручкой стали мобильными долгоиграющими предметами для игр.

Технология 3D-ручки позволила нам реализовать наши педагогические цели и задачи в развитии творческой активности, воображения дошкольников, пространственного восприятия, чувства композиции, способствовало развитию моторики руки, координации движения руки при нанесении материала на схему.

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, ФГОС ДО – принцип интеграции образовательных областей. Интегрированный подход на занятии предполагает объединение и взаимопроникновение образовательных областей – познавательной, социально-коммуникативной и художественно-эстетической.

На педагогическом мероприятии (занятии) соединены знания из разных областей на равноправной основе, которые дополняют друг друга. Данный интегрированный подход на занятии соответствует одному из основных требований дошкольной дидактики: образовательный материал небольшой по объему, но емкий. При этом дети осваивают знания через основные виды детской деятельности: познавательно-исследовательской, художественно-творческой и коммуникативной.

На мероприятии (занятии) используются наглядные методы и приемы (демонстрация наглядного материала, пособий, книга, схемы, показ способов действий и образца), словесные методы и приемы (беседа, рассказ педагога и детей, художественное слово, вопросы и пояснения), игровые методы и приемы (дидактическая игра), практические методы и приемы (моделирование, работа по схеме).

В условиях реализации ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является принцип «... игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка», «обеспечение эмоционального благополучия, поддержка индивидуальности и инициативы детей, создание условий для овладения культурными средствами деятельности». Считаем, что на педагогическом мероприятии (занятии) «Салют Победы!» требования ФГОС ДО выполнены в полном объеме.

Длительность педагогического мероприятия – 30 минут.

Образовательные области: познавательная, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая.

Форма организации: подгрупповая.

Средства и материалы: маркеры, самоклеящиеся кружки (диаметр 1,5-2 см) 25 шт., 3D-ручки, пластиковые стержни, карта «Города-герои ВОВ» фломастеры, схемы (танк, боевая машина, самолет), иллюстрации на тему ВОВ, военная техника, запись песни «День Победы» Д. Тухманова, В. Харитонova.

Цель: создание настольной игры «Салют Победы!» через совместную деятельность педагога с детьми, с использованием 3D-ручки.

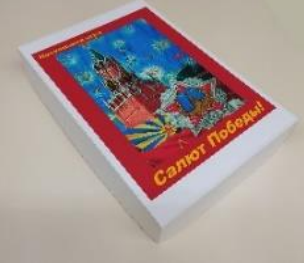

Предварительная работа: чтение и обсуждение книги «Великая Отечественная война 1941-1945» (рассказы, стихи, очерки, письма – сборник, составители Д. Меркулов, А. Солопенко, К. Бутман), рассматривание иллюстраций на тему ВОВ, изготовление карты «Города - герои ВОВ», беседа о профессии военного конструктора.


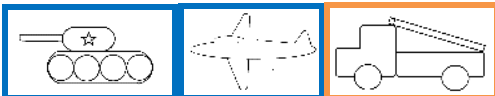

Задачи:

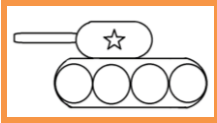
<i>Образовательные:</i>	<i>Развивающие:</i>	<i>Воспитательные:</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ научить создавать макет игрового поля настольной игры; ▪ научить создавать фишки для настольной игры с помощью техники 3D-ручки; ▪ актуализировать и формировать представления о празднике Победы, о ВОВ; ▪ расширять знания детей о военной техники 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать воображение, творческую активность, пространственное восприятие, зрительное восприятие, чувство композиции (соотношение объектов на игровом поле); ▪ развивать моторику руки, координацию движения руки при нанесении материала на схему 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитывать гражданскую позицию и патриотизм, чувство гордости за свой народ, стойкость, желание защищать свою Родину; ▪ поддерживать проявления инициативы и самостоятельности детей в выборе деятельности

Содержание деятельности:

Этапы деятельности	Содержание совместной деятельности педагога с детьми	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p>Мотивация к деятельности.</p> <p><i>Сюрпризный момент.</i></p> <p>Побуждение к деятельности.</p> <p><i>Определение цели</i></p>	<p>- Ребята, я пришла сегодня в детский сад с новой коробкой.</p> <p>- Как вы думаете, что это за коробка? Для чего она? (<i>Это коробка для настольной игры.</i>)</p> <p>- Ребята, посмотрим, что внутри?</p>	<p>Обращает внимание на коробку, вместе с ребятами рассматривает её. Задавая вопросы, слушает высказывания детей, помогает им определить недостающие элементы настольной игры</p>	<p>Рассматривают коробку, отвечают на вопросы, обсуждают</p>	<p>Готовность детей к общению со взрослым в совместной деятельности.</p> <p>Проявление инициа-</p>

	<p><i>(В коробке лежит только игровой кубик и набор кружков.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, каких предметов, не хватает для игры? <i>(Игрового поля, фишек.)</i> - Что же делать? - Ребята, как будем действовать? Сможем сами сделать игровое поле и фишки? - Мы вместе дружно создадим нашу игру! 			<p>тивности в общении со взрослым.</p> <p>Настрой на командную работу</p>
<p>Основной этап <i>(поисково-исследовательский подэтап)</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Что должно быть изображено на игровом поле? <i>(Карта, игровой путь, старт, финиш.)</i> - Ребята, мы с вами делали карту «Города герои ВОВ». Можем ли мы её как-то использовать? - Эта карта подойдет для игрового поля нашей игры? <i>(Если создать на ней маршрут, старт, финиш.)</i> - Ребята, порассуждаем. Что нам необходимо сделать? <i>(Нанести маршрут, распределить игровые шаги.)</i> - Где будет старт, финиш, шаги? <i>(Маршрут будет проходить между городами-героями.)</i> 	<p>Направляет мыслительный процесс на решение проблемы с помощью вопросов, обсуждения.</p> <p>Выслушивает предположения детей.</p> <p>Приглашает разложить карту и наметить маршрут.</p> <p>Обращает внимание ребят на элементы игрового поля</p>	<p>Воспринимают информацию, осмысливают.</p> <p>Задают вопросы, уточняющего характера.</p> <p>Рассматривают карту, обсуждают направление и расположения игрового пути, старта, финиша, шагов (кружков)</p>	<p>Приняли решение, что карта подойдет для игрового поля.</p> <p>Договариваются между собой о создании маршрута</p>
<p>Создание макета игрового поля «Салют Победы!» (развитие чувства композиции) <i>(продуктивный подэтап)</i></p>	<p>- Нашу карту превращаем в игровое поле.</p> <p style="text-align: center;">Вот и поле получилось И маршрут здесь нанесен. Как солдаты смело, дружно Этот трудный путь пройдем!</p>	<p>Помогает аккуратно нанести объекты. Поощряет старания детей</p>	<p>Наносят на карту элементы игрового поля, расставляют шаги</p>	<p>Создают игровое поле</p>
<p>Расширение знаний о военной технике. <i>(познавательный подэтап)</i></p>	<p>- Ребята, солдаты защищали, освободили нашу Родину с оружием в руках. В военные годы наша армия располагала</p>	<p>Приглашает рассмотреть плакат «Оружие Победы».</p> <p>Задавая вопросы, рассказывает о</p>	<p>Знакомятся, рассматривают плакат, определяют</p>	<p>Познакомились с военной техникой ВОВ.</p>

<i>подэтан)</i>	грозным и эффективным оружием. В воздушном пространстве – это самолеты, на земле – это танки, боевые машины, зенитное орудие, на море – корабли	видах оружия и военной техники	части основного корпуса моделей военной техники	
Развивающая игра «Подбери схему» (развитие зрительного восприятия) <i>(познавательный подэтан)</i>	- Ребята, вам боевое задание как конструкторам. К иллюстрациям боевой техники подобрать и соотнести схему (игра «Подбери схему») И на танке, в самолете, На «Катюше» в бой пойдём. Всю родную нашу землю От врага с тобой спасем!	Предлагает соотнести картинку со схемой. 	Активно обсуждают и соотносят схему с картинкой	Соотнесение схемы с картинкой
Организационный момент <i>(подготовка к работе с 3D-ручкой)</i>	- Ребята, мы создали игровое поле. Как вы думаете, можем мы сейчас приступить к игре? Что нам еще необходимо сделать для настольной игры? <i>(Сделать фишки.)</i> - Из чего можно сделать фишки? <i>(Пластик, бросовый материал, 3D-ручка.)</i> - Да, 3D-ручки помогут нам изготовить фишки для нашей игры. - Вспоминаем правила безопасности при работе с 3D-ручками	Акцентирует внимание на правилах безопасности при работе с ручкой	Повторяют правила, алгоритм действий с ручкой	Освоение алгоритмов практических действий с ручкой
Создание фишек <i>(продуктивный подэтан)</i> 	- Ребята, сначала наносим пластик на контур схемы. Затем заполняем пространство внутри схемы. - Для фишки необходимо сделать подставку	Объясняет принцип выполнения работы, последовательность действий. Помогает изготовить фишки для игры по схемам	Выбирают схему, цвет. Выполняют модели военной техники с помощью 3D-ручки.	Приготовили фишки к игре
Разработка и принятие правил игры <i>(поисково-исследовательский)</i>	- Детали настольной игры «Салют Победы!» готовы. - Ребята, обсудим, какие правила будут у нашей игры?	Предлагает придумать правила игры. Ассоциирует прохождение маршрута по игровому полю с усложнением и препятствиями	Обсуждают, предлагают варианты условий игры	Придумали правила игры, проявив инициативность в выборе задания

<i>подэтан)</i>			Определяют на поле точки заданий	
<p>Рефлексия</p> <p>Открытость</p>	<p>-Ура! Настольная игра «Салют Победы!» готова.</p> <p>- Вам понравилось быть в роли конструкторов и создавать новое? Что было в этом деле для вас интересно?</p> <p>- Вы настоящие конструкторы! Создали историческую, интересную настольную игру о Великой Победе нашей страны.</p> <p>- Теперь мы можем сыграть в нашу настольную игру!</p> <p>(Дети играют в игру по желанию.)</p>	<p>Побуждает детей к эмоциональному отклику.</p> <p>Благодарит за отличную работу, вручает схемы для будущих работ</p> 	<p>Апробируют игру, проявляя эмоции</p>	<p>Создали настольную игру.</p> <p>Овладели приемами работы с 3D-ручкой</p>

Паришуква Светлана Викторовна,
воспитатель, детский сад № 52 МАДОУ «Страна чудес»

НОВОУРАЛЬСК И КОСМОС

Конструкт совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Пояснительная записка

Конструкт совместной образовательной деятельности по познавательному развитию «Новоуральск и космос» для детей 7-ого года жизни предназначен для обучения детей подготовительной группы с наполняемостью 21 ребенок, сформированную из адаптивных, психологически направленных на обучение и воспитание дошкольников. Состоящий из воспитанников со средним и выше среднего уровнем развития, соответствующим психическим и физиологическим нормам данного возраста. Для моих детей характерен повышенный уровень познавательной активности, они обладают устойчивым вниманием, быстрой переключаемостью с одной деятельности на другую, у детей группы доброжелательные отношения друг с другом. Прослеживается заинтересованность в общении, умение договариваться в ходе совместных игр, учитывая интересы, друг друга, радоваться успехам и сопереживать неудачам.

Применение *мультимедиа технологий* (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет мне моделировать различные ситуации. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программу, помогают мне активизировать познавательную деятельность детей.

Использование *интерактивной доски* дает мне возможность совершать с детьми виртуальные путешествия, во время проведения *интегрированных занятий*. Известно, что у старших дошкольников лучше развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда детям интересно. У них повышается скорость приёма и переработки информации, они лучше её запоминают.

При подготовке к этому занятию большое значение было уделено *проектной деятельности*, в результате которой были сформулированы проблемы, поставлены цели, приняты задачи, организована деятельность, оказана практическая помощь родителями.

Представленный конструкт построен в соответствии с дидактическими и общепедагогическими **принципами**:

- *Принцип психологической комфортности* - создание доверительной атмосферы, развитие и поддержка в детях любознательности, живого интереса, инициативы, самостоятельности, ощущение значимости каждого ребенка.

- *Принцип вариативности* - характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание всех ответов детей. Выступая в роли партнера, взрослый не оценивает ответы, а комментирует их разные варианты, поощряет высказывание различных точек зрения.

- *Принцип доступности* - материал совместной деятельности соответствует возрастным особенностям детей.

- *Принцип наглядности* – рациональное сочетание слова и наглядности (педагогические технологии: «Работа с картой Новоуральска»).

- *Принцип непрерывности* - обеспечение преемственности в содержании, технологиях, методах; формирования общих общественных и семейных подходов к воспитанию и развитию ребенка.

- *Принцип активности* – поддержка мотивации и интереса.

Для достижения цели были использованы следующие **методы и приемы**: планирование выполнения задания, постановка цели, оперативное стимулирование, контроль и регулирование, анализ результатов; практические, наглядные и словесные методы обучения.

В группе созданы условия для построения вариативного развивающего образования детей, ориентированного на уровень развития, «проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками» (требования ФГОС ДО).

Образовательная деятельность построена на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад «Страна чудес» в группах общеразвивающей направленности и учетом образовательной программы дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей», под редакцией Т.Н. Дороновой.

Совместная деятельность ориентирована на взаимодействие педагога с детьми и друг с другом, построена на основе непосредственного вовлечения воспитанников в деятельность, поддержке взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу. Работа ориентирована на интересы и возможности каждого ребенка, поддержку инициативы и самостоятельности детей, развитие коммуникативных способностей.

Актуальность работы. Всё большую актуальность приобретает проблема развития мышления детей. Уровень развития ребенка становится мерой качества работы педагога и всей образовательной системы в целом. Я, как и все педагоги нашего ДОУ, ориентируюсь не только на будущую подготовку детей к школе, но и на сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности.

Направление моей работы – это использование интерактивных технологий (*работа с интерактивной доской, создание мультимедийных презентаций*), что позволяет мне по-новому использовать в образовательной деятельности проекты, проблемные ситуации, творческие задания. Это позволяет сделать занятия эмоционально окрашенными, интересными и является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Данная методическая разработка содержит пояснительную записку, конспект образовательной деятельности, приложение (дидактические материалы необходимые для проведения занятия).

Цель: развитие у детей познавательного интереса и умения решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту через совместную познавательно-исследовательскую деятельность.

Образовательные:

- Развивать умение детей сравнивать модели, делать выводы.
- Развивать у детей внимание, память, мышление, восприятие.
- Активизировать речь детей, используя вопросы.

Развивающие:

- Развивать детскую инициативу и самостоятельность в процессе совместной деятельности и использования доски Smart.
- Развивать навыки презентации детских проектов.
- Развивать интерес к совместной деятельности и ее результату.


Воспитательные:

- Воспитывать любовь и гордость к своему городу, УЭХК и его труженикам.
- Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.
- Поощрять стремление детей к самостоятельности.



Оборудование и материалы: колонка с флешкой, на которой записана музыка, фото Гагарина, карта нашего города, модели генераторов «Фотон», «Волна», спутника; макет космонавта, интерактивная доска с мультимедийной презентацией, проекты детей, «Лунный камень» для игры и сюрпризного момента.



Планируемый результат:

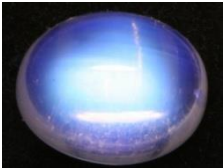

- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, участвовать в совместной игре, договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других детей;
- проявление инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении;
- положительное отношение детей к своему городу;
- проявление любознательности и интереса к космосу, желание узнавать что то новое.

Этапы совместной деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Планируемый результат
Введение в ситуацию. Мотивация 	- Ребята, давайте пройдем к экрану. Здесь для вас подсказка. На столе передо мной Закружился шар земной. Антарктида, экватор, полюс. Уместил всю Землю.....(Глобус.) - О чем мы сегодня с вами будем говорить? - Что такое глобус? - Как по-другому называется Земля в космиче-	Мотивирует детей	Дети участвуют в диалоге, высказываются, делают предположения. Рассматривают изображение на доске	Готовность детей к общению со взрослым в совместной деятельности

	<p>ской галактике? - А что вы знаете о планете Земля?</p>			
<p>Включение новых способов действий в систему знаний и умений</p>	<p>- На каких еще планетах есть жизнь? - Да, ребята - это единственная известная нам обитаемая планета, на ней есть вода, воздух и жизнь. - Посмотрим в окно. Что мы с вами видим там? - Правильно мы видим все это и еще мы видим улицы нашего города. - А как называется наш город? - Правильно, мы живем в городе Новоуральске. Вот я живу на улице Корнилова. Соня, на какой улице живешь ты? А ты, Лев? А ты, Вика? - Да, вы правы в нашем городе много улиц и каждая из них имеет свою историю создания. - А вы можете рассказать историю создания улицы Гагарина? - Я хочу вам еще добавить, что это улица одна из самых старинных улиц нашего города и называлась она Привокзальная. Переименовать улицу Привокзальную в улицу Гагарина захотели жители нашего города в честь первого полета человека в космос. - А теперь я предлагаю подойти к карте нашего города. Ребята, найдите самую длинную улицу города. - Правильно, от улицы Ленина проходит много и других улиц. Одна из них - улица Дзержинского, по ней ваши папы и мамы идут на комбинат. - Ребята, поднимите руку, у кого папа и мама работают на комбинате. - Посмотрите на карту. Наш комбинат самый больше по размеру, чем все здания нашего города, потому что он состоит не из одного зда-</p>	<p>Задает вопросы. Привлекает внимание детей. Стимулирует любознательность, интерес. Предоставляет возможность детям обсудить, рассказать об улице Гагарина</p>	<p>Дети участвуют в диалоге, предлагают варианты. Дети слушают, участвуют в диалоге. Дети на карте отмечают флажком улицу</p>	<p>Ребенок владеет данными знаниями, умеет рассказать другим. Проявление инициативности в общении со взрослым</p>

<p>«Волна»</p>  <p>«Фотон»</p> 	<p>ния, а из многих.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В них много цехов, отделов, объектов. - Кто знает из вас как называется наш комбинат? - Уральский электрохимический комбинат – это большое предприятие, работающее не только на атомную энергетику, но и на космос. - На комбинате наши инженеры-конструкторы придумали и сделали приборы, которые устанавливались на борту ракет и спутников, чтобы работал двигатель. - Рассмотрели, а теперь скажите, пожалуйста, из каких деталей состоят эти приборы. - Девочки скажите, пожалуйста? - Молодцы, а у вас мальчики из чего состоит прибор? 	<p>Предлагает ребятам присесть за столы и рассмотреть приборы, которые выпускали на нашем комбинате. Девочкам прибор, который называется «Волна», а мальчикам прибор, который называется «Фотон»</p>	<p>Дети рассматривают приборы, отвечают на вопросы, предполагают</p>	
<p>Закрепление новых знаний, как средство становления и развития личности (работа с интерактивной доской)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети, я предлагаю перейти в наш конструкторский отдел и на интерактивной доске изготовить общую деталь заготовки из геометрических фигур. - Молодцы, какие у вас получились хорошие схемы. - Ребята мы с вами по электронной почте отправим вашу заготовку схемы на наш комбинат. - На какую планету летали космонавты? - Луна - спутник Земли? - Я хотела вам предложить отправиться на Луну. - Хотите полететь? - Девочки, с каким генератором полетите вы? Ну а вы, мальчики? 	<p>Задаёт вопросы, стимулирует процесс мышления.</p> <p>Показывает на интерактивной доске Луну. Дает задание построить ракеты. Девочки строят свою, а мальчики свою</p>	<p>Дети участвуют в диалоге, делают на интерактивной доске деталь. Дети слушают, сосредотачивают внимание на доску.</p> <p>Выполняют задание, соблюдают очередность. Выбирают, с каким генератором дети полетят в космос. Ребята строят ракеты, используя свое тело</p>	<p>Проявление инициативности в общении со взрослым</p>

<p>Побуждение к деятельности, эмоциональный настрой</p>	<p>Перед полетом надо повторить правило дружбы и выбрать по считалке руководителя полета.</p> <p>- Объявляется пятиминутная готовность: 5,4,3,2,1, пуск. Начало полета трудное. Начинается перегрузка.</p> <p><i>(«Перегрузка» и «невесомость» под музыку «Спейс». Звучит музыка взволнованного, беспокойного характера.)</i></p> <p>- Ваши руки и ноги тяжелые. И голова становится тяжелой. Это перегрузка.</p> <p><i>(Музыка меняется на спокойную.)</i></p> <p>- А теперь вам становится легче, легче. Это невесомость.</p>		<p>Дети повторяют правило дружбы: «Один за всех и все за одного».</p>	
<p>Анализ. Активное обсуждение.</p>  	<p>- Вот мы с вами и в космосе! Посмотрите, сколько звезд! Полюбуйтесь их сиянием. В древности люди тоже любили наблюдать за звездами, и они соединили группы звезд в созвездия. А все о звездах у нас в группе знает Слава.</p> <p>- Ой, что такое пролетело?</p> <p>- Нет, ребята это не звезда, это спутник пролетел <i>(звучит спокойная музыка и по интерактивной доске летит спутник)</i>.</p> <p>- У нас Ярославна знает все о спутниках.</p> <p>- Внимание! Наш космический корабль приближается к планете Луна. Готовимся к посадке.</p> <p>- Ребята, мы с вами на Луне. Скажите, пожалуйста, там холодно или жарко? На Луне есть опора или нет?</p> <p>- А мы с вами можем сразу выйти на Луну? Что нам нужно надеть, ребята?</p>	<p>Предлагает пройти в отсек наблюдений, где дети садятся на стульчики.</p> <p>Использует доску. Показывает слайды презентации.</p> <p>Стимулирует любознательность, интерес у детей. Проявляет уважение к детским высказываниям.</p>	<p>Слава представляет проект «Звездное небо»</p> <p>Ярославна представляет проект «Первый спутник»</p> <p>Предположения детей.</p>	<p>Умение самопрезентовать свои проекты с мультимедийными презентациями</p>

<p>Открытость – ориентация на самостоятельную деятельность детей</p>	<p>- А для чего нужно надевать скафандр, нам расскажет Лев.</p> <p>- Вот и опускаемся мы на Луну. - Давайте посмотримся, ребята. А вы не видите ничего незнакомое?</p> <p>-Да, ребята, это «лунный камень».</p>  <p>- Внимание, нам пора улетать, так как воздуха остается очень мало. Мы собираемся все в отсеке обсуждений. <i>(Звучит спокойная музыка, дети подходят к ракетам.)</i></p> <p>- Экипажи! Занять свои места на наших кораблях, приготовиться к отлету: 5, 4, 3, 2, 1. Поехали. А пока мы летим, расскажите, какая же Луна.</p> <p>- Ребята, вам очень сложно описать какая она, но Кристина знает все о Луне.</p> 	<p>ваниям.</p> <p>Использует доску. Показывает слайды презентации</p>	<p>Лев представляет проект « Что такое скафандр» Дети имитируют надевание скафандра. Дети выходят из «ракеты». Предполагают, что можно делать с «лунным камнем»</p> <p>Очень нравится путешествие нам. Радостью охвачена детвора, Вот она, Луна.</p> <p>Кристина представляет проект «Луна - спутник Земли»</p>	
--	--	---	---	--

Рефлексия	- Я благодарю вас, ребята, за чудесный полет на Луну. Мы подлетаем к планете Земля. Как прошел наш полет? (<i>Воспитатель дарит пакет с «лунными камнями».</i>)	Выражает признательность, восхищение. Поощряет детей.	Выражают собственные чувства Принимают решение о том, то можно еще делать с «лунным камнем»	Получение положительных эмоций от совместной деятельности
Открытость	- Ребята кому вы хотите рассказать о нашем полете на Луну и о том, что мы узнали? - Я предлагаю вам нарисовать рисунок о нашем путешествии на Луну. Завтра мы сделаем выставку и пригласим детей из соседней группы... (<i>Открытый конец занятия.</i>)	Предоставляет детям возможность для сотрудничества	Дети предполагают, какие рисунки и о чем они будут рисовать	Проявление творческой инициативы. Презентация готового продукта

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Аникина Елена Петровна,

учитель начальных классов, МАОУ «Гимназия № 41»

СЛОЖНЫЕ СЛОВА

Методическая разработка урока по русскому языку в 3 классе

Пояснительная записка

С самого раннего детства ребёнок учится владеть русским языком, одним из богатейших языков мира, учится чувствовать и ценить его красоту, правильно пользоваться словами русского языка, соблюдая нормы и правила общения. Ребёнок учится излагать свои мысли, выражать чувства и настроения, осознанно строить речевое высказывание как в устной, так и письменной форме, что является одним из важнейших качеств культуры человека. Изучая русский язык в школе, ребята открывают для себя секреты образования слов. В процессе наблюдений над словами формируются такие мыслительные операции, как анализ, сравнение, аналогия и т.д. Ребята делают выводы из наблюдений, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель. Развитие познавательного интереса является одной из составляющих общего развития школьника. Интенсивные изменения в окружающей жизни, внедрение ФГОС диктуют педагогу необходимость выбирать наиболее эффективные средства обучения, требуют организовывать активную деятельность детей так, чтобы ученики самостоятельно определяли учебную задачу, искали ответы на возникающие вопросы на основе соотнесения знакомого материала и того, что ещё неизвестно. Одним из перспективных методов, способствующих решению данной задачи является **метод постановки учебной проблемы**. Примером организации урока с применением данного метода является урок русского языка по теме «Сложные слова».

Учебный предмет «Русский язык» изучается по авторской программе под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого (Образовательная система «Школа России»). В соответствии с учебным планом гимназии курс «Русский язык» изучается в 1-4 классах пять часов в неделю, предметная область «Русский язык и литературное чтение». Общий объём учебного времени составляет 675 часов, из них - 170 часов в 3 классе. Это третий урок в разделе «Состав слова». Урок проводится в рамках изучения темы «Сложные слова». Проблемная ситуация строится на основе затруднения, возникшего в ходе выполнения знакомого задания.

Тип урока: открытие новых знаний.

Формы организации учебно-познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная, парная.

Цель: создать условия для усвоения понятия «сложные слова», научиться выделять в них корень.

При разработке урока соблюдаются следующие *дидактические принципы*:

- принцип активности;
- принцип сотрудничества и сотворчества учителя и ученика;
- принцип развития мыслительной активности и самостоятельности учащихся;
- принцип новизны.

В классе 25 человек, 15 девочек и 10 мальчиков. Дети, в целом, дружелюбные, внимательные друг к другу. В школе себя чувствуют комфортно. Учащиеся принимают правила при работе в парах. Нормы поведения и общения соблюдают. Общий темп деятельности класса – средний. Есть группа детей с высокой учебной мотивацией и хорошей трудоспособностью, они организованы, обладают достаточно сложившимися навыками учебного труда. У них устойчивое внимание, отмечается высокий уровень познавательной активности. Большинство учащихся включаются в различные виды деятельности, умеют работать в парах, выдвигать гипотезы, планируют предполагаемый результат, отвечают на

возникшие вопросы, проверяют правильность гипотез. Но наряду с такими ребятами, в классе есть дети, которым требуется повышенное внимание, они не уверены в своих знаниях, предпочитают отмолчаться, послушать на уроке ответы других.

Поэтому оправдан выбор *технологии проблемного обучения*, а системно-деятельностный подход позволяет учащимся осознанно подходить к изучению нового материала, получить поддержку своих одноклассников в случае затруднения, участвовать в диалоге, не боясь допустить ошибку.

Педагог на уроке занимает позицию организатора деятельности, выстраивает коммуникативную совместную деятельность так, чтобы каждый ребёнок мог проявить себя, «дойти» до нового знания «своим умом». На протяжении всего урока под руководством учителя дети самостоятельно добывают информацию, с помощью учителя фиксируют полученные знания при помощи знаков-символов, создают систему знаний по исследуемой теме. Таким образом, учебный процесс строится на активной, максимально самостоятельной деятельности третьеклассников, где ученик, получает знания не в готовом виде, а добывает их сам.

Урок включает несколько этапов:

1. Этап мотивации к учебной деятельности. Включает проверку готовности детей к уроку, настрой на учебную деятельность.

2. Этап актуализации знаний и фиксации затруднения. На этом этапе происходит восстановления в памяти обучающихся тех знаний и умений, которыми они уже владеют и которые будут им необходимы для изучения, «открытия» новых знаний. В совместной деятельности педагога и детей выявляется проблема, которая вызывает у обучающихся затруднение и мотивирует их на дальнейшую активную познавательную деятельность.

3. Построение проекта выхода из затруднения и его реализация («открытие новых знаний»). Дети включаются в активную деятельность по исследованию слова, которое вызвало затруднение. Решение проблемы приводит к «открытию» нового знания, которое является результатом наблюдения детей. Открытие новых знаний учащимися проходит в совместном поиске, форме диалога, в сотрудничестве с учителем устанавливаются межпредметные связи, а каждый учащийся ощущает себя соавтором открытий.

4. Этап первичного закрепления и самостоятельная работа с проверкой по эталону. На этом этапе урока дети проводят наблюдение над предложенными словами, сверяют свою работу с эталоном. Делают вывод, который схематично фиксируется на доске.

5. Этап включения в систему знаний и повторение. На этом этапе урока дети работают в парах, учатся договариваться и продуктивно взаимодействовать. Результат совместной работы представляется классу (проговаривание действий в «громкой речи»).

Все новое постигается постепенно: от неумения к знанию.

В рамках проведённого урока учащиеся продемонстрировали свою осведомлённость, умение рассуждать, вступать в диалог, высказывать свою точку зрения, умение работать в парах.

Урок спланирован с организацией смены видов деятельности через 5-7 минут урока, также с целью сохранения здоровья учащихся учитель проводит двигательную физкультминутку

Продолжительность урока 45 минут. Планируемые результаты урока реальны, достижимы, целесообразны.

Урок включает разнообразные виды активной деятельности детей, ориентирован на достижение предметных, метапредметных (УУД) и личностных результатов. В процессе работы идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, постоянно возникает необходимость формулировать обнаруженные закономерности и выводы, совершать операции анализа, сравнения и классификации, обобщения, что стимулирует развитие речи. Активная коммуникация возникает как между учениками и учителем, так и между детьми. Дети аргументируют свою точку зрения, выслушивают собеседников, вступают в диалог, оформляют свою мысль в устной речи.

6. Этап рефлексии. На этом этапе ученики осознают значимость нового знания.

В ходе урока дети озвучивают, почему «сложные слова» так назвали, учатся находить и определять корни в сложных словах, использовать соединительные гласные. Осознают значимость выведенной орфограммы. Задача на перспективу: формировать навыки правописания сложных слов, развивать орфографическую зоркость.

В процессе подготовки к уроку использовались материалы книг:

1. Е.Л. Мельникова. Проблемный урок или как открывать знания с учениками.
2. В.П. Канакина, В.Г. Горещкий. Русский язык (учебник для 3 класса).
3. Занимательная грамматика. Составитель Е.Е. Семёнова.

Образовательная система: «Школа России»

Планируемые результаты:

Предметные:

- знакомить со способом образования сложных слов;
- расширять знания о составе слова – формировать умение писать в сложных словах соединительные гласные.

Метапредметные:

Личностные УУД:

- формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учёбе;
- определять общие для всех правила поведения в классе и работы в паре;
- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.

Познавательные УУД:

- развивать умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- выдвигать гипотезу; проводить сравнение и классификацию слов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать обобщение; искать и выделять необходимую информацию;
- уметь определять уровень усвоения учебного материала.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности, учебные задачи;
- учиться высказывать своё предположение на основе учебного материала;
- выполнять работу в паре, планируя деятельность;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- осуществлять самоконтроль, давать оценку своей деятельности на уроке.

Коммуникативные УУД:

- формировать умения выслушивать собеседников и вести диалог;
- сотрудничать друг с другом, работая в паре;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- оформлять свою мысль в устной речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, парная.

Технологии:

- проблемное обучение,
- здоровьесберегающая,
- обучение в сотрудничестве.

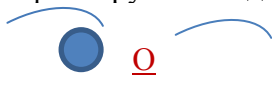
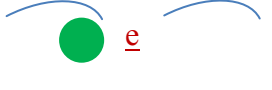
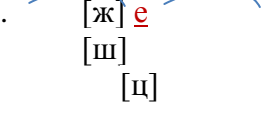
Необходимое оборудование: компьютер, магнитная доска, карточки для фиксации вывода на доске, карточки со словами для парной работы.

Этапы урока	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
<u>Организационный момент</u>		
	<p>- Прозвенел звонок для нас. Все зашли спокойно в класс. Встали все у парт красиво, Поздоровались учтиво. Тихо сели, спинки прямо. Вижу, класс наш хоть куда. Так начнём урок, друзья!</p>	
<u>Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности</u>		
	<p><i>На доске записаны пары слов:</i> третий класс жизнь радость любить знание добрый душа цель стремиться</p> <p>- Передо мной ученики третьего класса. Как вас ещё называют? - Я знаю, что вы у меня – народ, который радуется жизни, а значит какой? - Любому учителю хочется, чтобы его ученики любили знание, т.е. были... и всегда стремились к цели, значит, были <i>(рядом с парами слов на доске открываются названные слова)</i></p> <p>- Прочитайте девиз нашего урока (слайд презентации): В мире много интересного, Нам порою неизвестного. Миру знаний нет предела, Так скорей, друзья, за дело!</p> <p>- Как вы понимаете девиз нашего урока? - О каком деле идет речь? - Сегодня на уроке нам пригодятся все изученные знания и умения, чтобы совершить еще одно маленькое открытие</p>	<p>- Третьеклассники. - Жизнерадостный. - Любознательными. - Целеустремлёнными.</p> <p>- Мы многого ещё не знаем. - Об открытии нового знания</p>
<u>Актуализация знаний и фиксация затруднения</u>		
	<p>- Урок начнём с минутки чистописания. Для чего мы её проводим? Пальцы делают зарядку, Чтобы меньше уставать. А потом они в тетрадке Будут букочки писать. - Ребята отгадайте, какие буквы мы будем писать на уроке. Обруч, мяч и колесо, Вам напомним букву ... «О» с горы вдруг покатилося, в серединке проломилось, и теперь видят все у горы букву...</p>	<p>- Учимся писать чисто, правильно, красиво. <i>Дети сжимают, разжимают кулачки, потирают пальчики.</i></p> <p>- О. - Е.</p>

<p>- Сегодня на уроке мы будем писать буквы о и е (<i>обговариваются способы написания и соединения букв, их работа в словах</i>).</p> <p>о е оео еое осо еле оло оре еше</p> <p>- Обозначьте кружками твёрдость и мягкость согласных в сочетаниях букв.</p> <p>- Прошу эти буквы держать в памяти, они ещё пригодятся нам сегодня на уроке.</p> <p>- В одном словесном государстве жили и не тужили орфограммы.</p> <p>- Орфограммы-буквы гласных и орфограммы-буквы согласных часто собирались вместе, а порой и в одном слове, и ждали, чтобы ребята о них вспомнили и не допустили ошибки в правописании.</p> <p>Часто орфограммы веселились.</p> <p>Так ошибки появились.</p> <p>Вы скорее их найдите, и проверьте, объясните, правильно слова спишите.</p> <p><i>На доске запись:</i> Снижинки, снeк , снеговой, снегопат</p> <p>- Напишите правильно слова. Выделите корень. Выделите орфограммы зелёным цветом.</p> <p><i>Один ученик работает у доски. (Педагог наблюдает за выполнением заданий на доске и на рабочих местах, обращает внимание и фиксирует ошибки в обозначении корня (ей) последнего слова.)</i></p> <p>- Объясните написание (устно).</p> <p>- В какой части слова прятались ошибки? - Что такое корень слова?</p> <p>- Что вы можете сказать про эти слова? - Какие слова называются однокоренными?</p> <p>- Давайте проверим, правильно ли выделили корень? Какой корень в слове СНЕГОПАД? <i>(Педагог наблюдает за выполнением заданий на доске и на рабочих местах, обращает внимание, как дети выделили корень в этом слове. Теперь вызывает к доске учеников с разными вариантами ответов. Если задание выполнено у всех верно, то незаметно вывесить свою заго-</i></p>	<p>о е оео еое осо</p> <p>еле оло оре еше</p> <p>• • • •</p> <p><i>Дети записывают: Снежинки, снег, снеговой, снегопад</i></p> <p><i>Дети объясняют написание, называют проверочные слова.</i></p> <p>- В корне. Это главная часть слова. В ней заключен смысл слова.</p> <p>- Они однокоренные. Однокоренными называются слова, у которых один корень, в котором и заключен одинаковый смысл слов.</p> <p>- В ходе проверки выясняется, что есть разные варианты обозначения корня.</p>
--	---

	<p><i>товку с ошибкой.)</i></p> <p>- Посмотрите, ребята, возникли разные мнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) корень снег- 2) корень снегопад 3) корень -пад 4) ? (может быть у кого-то другое мнение) <p>- Какой возникает вопрос?</p>	<p>- Какой корень в слове СНЕГОПАД</p>
<u>Выявление места и причины затруднения</u>		
	<p>- Где возникло затруднение?</p> <p>- Почему возникло затруднение?</p>	<p>- В определении корня. Мы не знаем, кто прав, не знаем, как правильно выделить корень в этом слове</p>
<u>Построение проекта выхода из затруднения и его реализация</u>		
	<p>- Какая цель нашего урока?</p> <p>- Что уже знаем про корень слова?</p> <p><i>Педагог предлагает исследовать это слово:</i></p> <p>- Назовите лексическое значение слова СНЕГОПАД?</p> <p><i>На экране (слайды презентации) запись:</i> <i>СНЕГОПАД – снег, падает</i></p> <p>- Значит, корень СНЕГ выделен верно.</p> <p>- А что ещё в природе падает? (<i>Учитель и дети записывают называемые слова в строчку.</i>)</p> <p>- Такое явление назвали...(<i>слайд</i>).</p> <p>- Бывает, что в горах с крутого склона начинают падать десятки или даже сотни камней Такое явление называют...(<i>слайд</i>).</p> <p>- А когда вода падает с крутого обрыва?</p> <p>- Если мы видим в небе летящие метеориты, нам кажется, что падают звёзды. Такое явление называется ...(<i>слайд</i>).</p> <p>- Рассмотрите строчку слов, которые мы записали: Снегопад, листопад, камнепад, водопад, звездопад.</p> <p>- Какая общая часть во всех этих словах?</p> <p>- С чем это связано?</p> <p>- Значит, можем выделить эту общую часть, как корень.</p> <p>- Так сколько корней в слове снегопад?</p> <p>- А в остальных словах на этой строчке?</p> <p>- Предположите, как могут называться такие слова?</p>	<p>- Научиться определять корни в таких словах.</p> <p>- Это главная часть слова. В ней заключен смысл слова.</p> <p>- Явление природы, когда выпадают осадки в виде снега.</p> <p>- Осенью падают листья с деревьев.</p> <p>- Листопад.</p> <p>- Камнепад.</p> <p>- Водопад.</p> <p>- Звездопад.</p> <p>- пад.</p> <p>- С падением чего-либо со значением слова падать (быстро опускаться к земле) два :снег, пад тоже по два.</p> <p>- Двойные, двукорневые удвоенные.</p> <p>- Трудные.</p>

	<p>- Учёные-лингвисты (те, кто изучают язык) тоже думали, как их назвать, пока на помощь к ним не пришли учёные-математики, которые предложили их назвать СЛОЖНЫМИ. Как думаете, почему?</p> <p>- Как называется математическое действие, где складывают две части?</p> <p>- Верно! Математики очень любят действие сложение. Оказывается, складывать можно не только числа... Что же такое СЛОЖНЫЕ СЛОВА?</p> <p>- Давайте вернёмся к началу урока. Какая ТЕМА нашего урока?</p> <p>- С чем было связано затруднение? Что мы выяснили?</p> <p>- Как называются такие слова?</p>	<p>- Непонятные слова. - Сложили два корня. - Сложение. - Это слова, у которых два корня. Они сложены из двух частей СЛОЖНЫЕ СЛОВА.</p> <p>- Определить корень в слове СНЕГОПАД. - В этом слове два корня: СНЕГ- и -ПАД. СЛОЖНЫЕ</p>
<u>Физминутка</u>		
	<p>Потрудились — отдохнём (<i>ходьба на месте</i>), Встанем, глубоко вздохнём (<i>потягивания</i>). Руки в стороны, вперёд, Влево, вправо поворот (<i>повороты туловища</i>). Три наклона, прямо встать (<i>наклоны вперёд, руки вниз</i>). Руки вниз и вверх поднять (<i>потягивание вверх</i>). Руки плавно опустили (<i>ходьба на месте</i>), Всем улыбки подарили</p>	
<u>Первичное закрепление</u> <u>Самостоятельная работа, наблюдение, проверка по эталону</u>		
	<p>- Прочитайте слова и подумайте, какое будет задание?</p> <p>сам летает рыба ловить вода падать кофе молоть</p> <p>пыль сосёт каша варить</p> <p>- Запишем эти слова и выделим в них корни</p>	<p>- Образовать сложные слова. - Самолёт, рыболов, водопад, кофемолка.</p> <p>- Пылесос, кашеварит</p>
	<p>- Математики заметили также, что при сложении между числами ставится знак «плюс», а какие буквы соединяют корни в сложных словах?</p> <p>- Догадались, почему я выбрала эти буквы на минуту чистописания? Как можно назвать эти буквы в сложных словах?</p> <p>- Давайте, понаблюдаем, в каких случаях пишется о, а в каких – е?</p> <p><i>Если ученики не смогут сами определить случаи, когда пишется «о», а когда «е», учитель предлагает обозна-</i></p>	<p>- Буквы о, е.</p> <p>- Соединительные.</p> <p><i>Ребята замечают, что после твёрдых согласных – соединительная гласная</i></p>

	<p>чить кружками синего и зелёного цвета мягкость или твёрдость согласных перед соединительными гласными.</p> <p>Учитель демонстрирует эталон:</p> <p>Само<u>лёт</u>, рыбо<u>лов</u>, водо<u>пад</u>, коф<u>е</u>молка, пылес<u>ос</u>, каше<u>варит</u></p> <p>- Обратите внимание, как соединяются корни в сложных словах. Сделайте вывод: - в каких случаях пишется соединительная гласная -о-. - в каких случаях пишется соединительная гласная -е-.</p> <p>Учитель фиксирует вывод на доске схематично:</p> <p>1. </p> <p>2. </p> <p>3. </p> <p>В 3 пункте учитель подсказывает, что ещё и после [ж], [ш], [ц]: лежебока, птицефабрика</p> <p>- Вспомните, какая цель была у нас на уроке?</p> <p>- Удалось нам открыть новое знание?</p>	<p>«о», а после мягких согласных и после ш – соединительная гласная «е».</p> <p>1. Если первый корень заканчивается на твёрдый согласный – пиши О: самолёт, рыболов. 2. Если первый корень заканчивается на мягкий согласный – пиши Е: кофемолка, пылесос. 3. После [ж] [ш] [ц] - всегда пиши Е: кашеварит лежебока, птицефабрика.</p> <p>- Совершить маленькое открытие. - Да, удалось.</p>
<p>Включение в систему знаний и повторение</p>		
	<p>- Вы молодцы, мои третьеклассники.</p> <p>- Недаром ведь я назвала вас жизнерадостными любознательными целеустремлёнными</p> <p>- Обратите внимание и на эти слова. Сложными могут быть слова разных частей речи.</p> <p>- Почему же сложных слов в русском языке так много? Подумайте, например, что означает слово хлебозавод? -Что удобнее использовать в нашей речи: слово хлебозавод или предложение: Завод, на котором делают хлеб?</p> <p>- Предлагаю вам поработать в парах и узнать, насколько понятна вам тема сегодняшнего урока.</p> <p>Работа в парах. Детям выдаются: карточка с алгоритмом и словами (3 варианта карточек соответствен-</p>	<p>Дети обращают внимание, что эти слова тоже сложные</p> <p>- Для краткости речи, для замены словосочетаний и предложений одним словом удобнее использовать сложные слова. <u>Карточки со словами:</u> 1 вариант: заяц длинноухий, землеройка,</p>

*Семина Светлана Вениаминовна,
учитель начальных классов, МАОУ «Гимназия № 41»*

ГДЕ ЖИВУТ БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ?

Методическая разработка урока по окружающему миру в 1 классе

Пояснительная записка

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который главное место в учебном процессе отводит активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьников на уроке. Организация такой деятельности способствует повышению учебной мотивации, лучшему усвоению знаний.

Преподавание предмета «Окружающий мир» ведётся по учебно-методическому комплексу «Школа России», по учебнику А.А. Плешакова «Окружающий мир», 1 класс для общеобразовательных учреждений. Учебный курс рассчитан на 2 часа в неделю, 66 часов в год. Урок естественно-научного направления по теме «Где живут белые медведи?» включён в раздел «Где и когда». На изучение этой темы отводится 1 урок. Тип урока – изучение нового материала.

Для достижения цели урока и планируемых результатов, отработки универсальных учебных действий, на уроке применялись различные технологии, формы и методы обучения. Урок выстроен в игровой технологии, так как это отвечает возрастным особенностям первоклассников, повышает их интерес к уроку. На уроке используются элементы здоровьесберегающей технологии (задания соответствуют возрасту детей, предусмотрена смена видов деятельности учащихся), ИКТ-технологии, технологии сотрудничества в группах.

Основным методом на уроке является системно-деятельностный. Новые знания даются не в готовом виде, а «открываются» детьми в процессе фронтальной и групповой работы. Дети сами формулируют вопросы, на которые они должны ответить, проводят в группах наблюдения, делают выводы.

На уроке используются активные формы обучения. Учитель и ученик выступают как равноправные участники урока. Учитель на уроке – это консультант и помощник. Ученики взаимодействуют не только с учителем, но и между собой. Они работают в группах, вместе анализируют картинки в учебнике, формулируют ответы, задают друг другу вопросы после просмотра видефрагмента, составляют рассказы по опорным словам, делают выводы.

Урок-путешествие позволяет широко использовать различные методы обучения. Применение на данном уроке словесно-наглядного, практического, частично-поискового методов обучения способствует повышению мотивации, обеспечивает диалог в обучении, способствуют включению каждого ученика в деятельность по достижению цели.

На уроке используются различные формы и виды работы: индивидуальная и групповая, работа с учебником и рабочей тетрадью, работа с предметами и моделями.

Выбор ведущей технологии на уроке, форм и методов обучения, вида работы обусловлен современными требованиями к уроку и особенностями учащихся класса.

В 1«в» классе МАОУ «Гимназия № 41» 21 учащийся. По результатам входной диагностики «Школьный старт» это класс со средним уровнем подготовки к обучению в школе. Есть небольшая группа детей с высоким уровнем работоспособности, восприятия учебного материала, хорошим развитием психических процессов – памяти, внимания, мышления. Однако есть группа учащихся, которые испытывают трудности в обучении. Большинство учеников класса являются визуалами и кинестетиками, поэтому на уроке много наглядного материала и ведущей деятельностью является практическая работа с предметами, картинками, просмотр видефрагмента. Ученики класса активные, дружные между собой, легко включаются в совместную игровую деятельность, поэтому была выбрана групповая форма работы на уроке.

Правильно организованное образовательное пространство на уроке – планировка учебной зоны для каждой группы детей, оптимальный темп урока, физкультминутки, использование ИКТ-технологий – способствовало комфортной работе учеников, успешному проведению урока и достижению планируемых результатов.

Данный урок составлен в соответствии с дидактическими принципами обучения:

принципом активности и сознательности (практическая деятельность и работа в группах позволяет вовлечь в деятельность каждого ученика);

принципом деятельности (учащиеся получают знания не в готовом виде, а в процессе работы с учебником, текстами, просмотра видеотрейкера, прослушивания сообщений одноклассников);

принципом доступности (материал даётся в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся);

принципом наглядности (опорные карточки, схемы, модели, картинки животных, фото холодных районов Земли, видеотрейкер).

Урок включает следующие этапы:

- Мотивация к учебной деятельности (учащиеся получают положительный эмоциональный настрой на предстоящий урок; осознают потребность и готовность к получению ими новых знаний).
- Актуализация знаний (игра «Да, нет» с самопроверкой по эталону позволяет ученикам выявить для себя область неуверенных знаний, сделать вывод для себя).
- Фиксация затруднения в пробном учебном действии (первоклассники выясняют, что не могут ответить на вопросы учителя, им не хватает знаний. Возникает разногласие во мнениях детей).
- Целеполагание, постановка проблемы (учащиеся формулируют основополагающий вопрос урока – где живут белые медведи?).
- «Открытие» детьми нового знания (ученики работают с учебником, опорными карточками, составляют рассказы. Смотрят видеотрейкер и задают друг другу вопросы. Дети знакомятся с холодными районами Земли, представителями животного мира, выясняют, как они приспособились к жизни в Арктике и Антарктиде).
- Первичное закрепление (учащиеся отвечают на вопросы в учебнике, на схематическом изображении глобуса на доске прикрепляют фигурки белых медведей и пингвинов к местам их обитания – Северный и Южный полюсы соответственно).
- Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону (учащиеся выполняют задание в рабочей тетради – обвести лишнюю картинку. Аргументируют свой выбор).
- Включение в систему знаний и повторение (находят ответ на сложный вопрос: могут ли белые медведи охотиться на пингвинов?).
- Рефлексия деятельности (анализируя свою деятельность на уроке, учащиеся на снежинках рисуют соответствующий смайлик – улыбающийся или спокойный – и прикрепляют на доске к тому холодному району Земли, где им хотелось бы побывать).

Таким образом, данный урок, основанный на познавательной, частично-поисковой деятельности учащихся, обеспечивает получение каждым учеником крепких и прочных знаний. Применяемая на уроке технология деятельностного метода на основе личностно-ориентированного подхода позволяет создать условия для формирования универсальных учебных действий учащихся и достичь планируемых результатов.

Цель урока: формировать представление о разнообразии природы Земли.

Задачи урока:

- познакомить с холодными районами Земли, с их названиями, географическим положением, представителями животного мира;
- расширять кругозор, работать над развитием словарного запаса, умением сопоставлять и анализировать;
- учить приемам работы с глобусом;

- воспитывать любознательность, потребность в поиске новых знаний.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- учащиеся научатся показывать на глобусе и называть холодные районы Земли;
- устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями.

Метапредметные результаты (формирование универсальных учебных действий):

Познавательные УУД:

- на основе анализа объектов делать выводы.

Регулятивные УУД:

- уметь работать со схемой, моделью;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в группе;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

Личностные результаты:

- стремление к обучению, получению новых знаний.

Оборудование:

1. Компьютер, проектор, глобусы для работы в группах.
2. Раздаточный материал: опорные таблички для рассказа о белом медведе и пингвине, картинки с изображением белого медведя и пингвина, бумажные снежинки.
3. Наглядный материал: картинки Муравьишки-Вопросика, Мудрой Черепахи, цветик-семицветик, фото Северного и Южного полюсов, опорные таблички «Северный полюс», «Южный полюс», «Арктика», «Антарктида».
4. Отрывок из фильма ВВС «Ребятам о зверятах».

Ход урока

Характеристика деятельности учителя	Характеристика деятельности учащихся
Мотивация к учебной деятельности.	
Цель: эмоциональный настрой на предстоящий урок; осознание потребности и готовность к получению новых знаний	
<ul style="list-style-type: none"> - Интересный есть предмет, с ним узнаю целый свет. О животных, о природе, о воде и небосводе. И про космос, про планеты, реки, горы, части света, Про предметы и тела, состояния вещества. - О каком учебном предмете идёт речь в стихотворении? А что такое окружающий мир? - Назовите, что нас окружает. - Все эти предметы можно разделить на 2 группы, какие? - Сегодня мы вновь будем путешествовать в мир природы узнаем что-то новое и интересное. Все готовы? 	<ul style="list-style-type: none"> - Окружающий мир. Это всё, что нас окружает. - Созданные природой и созданные руками человека
Актуализация знаний.	
Цель: воспроизведение имеющихся у учащихся знаний	
<ul style="list-style-type: none"> – На какие вопросы мы вместе с героями учебника получили ответы на прошлом уроке? - Предлагаю вам проверить свои знания - поиграть в игру «Да – нет». Я буду читать предложение. Если вы согласны с тем, о чем в нем говорится, то на листочках пишете знак +, если не соглас- 	<ul style="list-style-type: none"> - Когда наступит суббота? Когда придёт лето?

<p>ны, то знак -.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. После четверга наступает среда. 2. В году четыре времени года. 3. В неделе семь дней. 4. Осенью на деревьях распускаются листья. 5. Первый день недели – это вторник. 6. Весна приходит после зимы. 7. Декабрь, январь и февраль – зимние месяцы. <p>- Сверьте свою работу с эталоном на доске. Кто не допустил ни одной ошибки? Вы молодцы. Нарисуйте себе желтое солнышко. Кто допустил ошибки? Нарисуйте красное солнышко.</p> <p>- Какой совет вы себе дадите?</p>	<p><i>Дети оценивают свою работу.</i></p> <p>- Нам надо еще поработать над этой темой</p>
<p>Фиксация затруднения в пробном учебном действии. Цель: фиксация затруднения</p>	
<p>- Какое сейчас у нас время года? - Какие признаки зимы можете назвать?</p> <p>- Какой основной цвет имеет зима? - Ребята, сегодня на урок Мудрая Черепаха приготовила для вас загадку про животного. Отгадайте, кто это: Здесь огромный океан. Плывёт на льдине капитан. Он в белой шубе, он лохмат Как брат лесной, он косолап. (На доске - картинка белого медведя)</p> <p>- А какого цвета белый медведь? Как вы думаете, почему и зима и медведь белого цвета? - Еще одну загадку приготовила Мудрая Черепаха: В чёрных фраках, в белых майках круглый год Ходит этот удивительный народ. (Учитель вывешивает на доску картинку пингвина)</p> <p>- Это необычные животные. Где можно их увидеть? - А вот в природе могут ли встретиться белый медведь с пингином?</p>	<p>- Зима. - Холодно, кругом лежит снег, реки покрылись льдом и т.д. - Белый цвет.</p> <p>- Белый медведь.</p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>- Пингины</p> <p>- На картинках, по телевизору, в зоопарке. <i>Ответы детей</i></p>
<p>Целеполагание, постановка проблемы. Цель: формулирование основополагающего вопроса урока</p>	
<p>- Наши мнения разделились. Почему? Чего мы не знаем, чтобы ответить на этот вопрос? Что нам нужно узнать? - Какой будет главный вопрос на уроке? (Фиксация вопроса на доске.) - А что еще про белых медведей мы можем узнать?</p> <p>- В работе нам сегодня поможет вот этот предмет, который принесла с собой Мудрая Черепаха. Что это? Что такое глобус?</p> <p>- Ребята, а Муравьишке-Вопросику тоже стало интересно узнать, а где же живут белые медведи? Кто знает? Кто сможет показать на глобусе север?</p> <p>- Почему он обозначен белым цветом? Что вы знаете о Севере?</p>	<p>- Мы не знаем, где живут эти животные. - Где живут белые медведи? - Чем питаются, какие животные живут рядом с ними и т.д. - Это глобус, уменьшенная модель нашей планеты. - На севере (ученик показывает)</p> <p><i>Ответы детей.</i></p>

<p>- На Земле есть очень холодный район - Арктика. Это район Северного Ледовитого океана. Давайте вспомним, каким цветом обозначена на глобусе суша? А вода?</p> <p>- Почему же тогда Северный Ледовитый океан окрашен в белый цвет?</p> <p>- Да, большая его часть постоянно покрыта льдом и снегом. В этом районе Земли расположен Северный полюс. <i>(На доске - фото с изображением севера. Учитель показывает на глобусе, прикрепляет табличку на доске «Северный полюс», «Арктика»).</i></p> <p>– Посмотрите на глобус. Кто знает, как называется противоположная от Северного полюса сторона?</p> <p>– Этот район Земли называется Антарктида, здесь расположен Южный полюс. <i>(На доске - фото с изображением Антарктиды. Учитель показывает на глобусе, прикрепляет табличку на доске «Южный полюс», «Антарктида»).</i></p> <p>- Почему Антарктида тоже окрашена в белый цвет? Разве на юге может быть холодно?</p> <p>- Да, Антарктида – огромный участок суши, покрытый толстым слоем льда. Так что же общего между Северным Ледовитым океаном и Антарктидой?</p> <p>- Итак, на нашей планете Земля есть районы, где всегда холодно, где даже летом лежит снег. Хотите там побывать?</p> <p>– А поможет нам в этом волшебный цветок Цветик-семицветик. <i>(Учитель показывает цветок).</i> Из какой сказки этот цветок?</p> <p>– Мы с вами отправляемся в путешествие</p>	<p>- Суша - зелёным, коричневым, желтым, вода – голубым и синим <i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>- Везде есть лёд, снег.</p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>- Сказка В. Катаева “Цветик-семицветик”</p>
<p>- Ребята, а как можно путешествовать? А еще не выходя из дома, класса? Это называется виртуальное путешествие.</p> <p>- Первая группа отправится на Северный полюс, в Арктику, вторая группа – на Южный полюс, в Антарктиду.</p> <p>- Как нам нужно подготовиться? Что понадобится в путешествии? Почему? Правильно, и на Северном и на Южном полюсе очень холодно, много снега</p>	<p>- На поезде, самолете. Мы путешествуем, когда читаем книги, рассматриваем картины, смотрим видео.</p> <p>- Теплая одежда - шапка, куртка, варежки. Там очень холодно. Могут лыжи пригодиться, снегоходы</p>
<p>Физкультминутка. Цель: предупредить утомление детей, обеспечить активный отдых, поддержать внимание и работоспособность</p>	
<p>- Встаем, надеваем теплые шапки, куртки, сапоги и отправляемся в виртуальное путешествие: Лети, лети, лепесток, через запад на восток, Через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли, быть по-моему вели. – Вели оказаться на Северном и Южном полюсах.</p>	<p><i>Дети имитируют одевание и повторяют движения за учителем</i></p>
<p>«Открытие» детьми нового знания. Цель: узнать о природных условиях Северного и Южного полюсов, познакомиться с представителями животного мира</p>	
<p><i>(Звучит музыка, слышится шум ветра.)</i></p> <p>- Где же мы оказались, ребята? Первая группа, покажите на глобусе и назовите. Вторая группа - покажите на глобусе и назовите. <i>(Учитель показывает на глобусе.)</i></p>	<p><i>Дети показывают и называют: Северный полюс и Южный полюс</i></p>

– Сейчас я предлагаю вам поработать в группах. Откройте учебники на стр.12-13. Первая группа внимательно рассматривает рисунок на стр.12, вторая группа – на стр.13. Используя рисунок учебника, составьте рассказ по плану:

1. Где вы побывали?

2. Что увидели вокруг?

3. Каких представителей животного мира встретили?

- Какие правила работы в группе мы знаем? Время на подготовку 2 минуты.

- Слушаем рассказы представителей групп. Группа может дополнять выступающего.

- Посмотрите, ребята, оказалось, что даже такие холодные и неприветливые части Земли обитаемы. Животные, которых можно здесь встретить, хорошо приспособились к жизни в холодных районах.

- Давайте рассмотрим главных представителей Северного и Южного полюсов: белого медведя и пингвина. У каждой группы на столах картинки с изображением животного и одинаковые наборы карточек. Вам нужно отобрать только карточки со словами, которые характеризуют ваше животное. Отобрав карточки, составьте предложения с каждым словом, чтобы получился рассказ. У первой группы – о белом медведе, у второй группы – о пингвине.

(Опорные карточки: ныряет, плавает, льдина, снег, вода, лапы-ласты, густая шерсть, подкожный жир, хищник, черный с белым, непромокаемая шкура, льдина, густое оперение.)

- Первая группа готова? Слушаем вас.

- Я хочу дополнить сообщение ребят о белом медведе и прочитать маленький рассказ о жизни северного жителя: «Куда ни погляди – везде лёд, лёд, лёд. И всюду белым-бело. Здесь и живёт белый медведь. Вот высоко на вершину ледяной глыбы взобрался. Как с капитанского мостика, поглядывает вокруг. Ага, тюлень заметил. Насторожился. Теперь одна задача: незаметно подкрасться к нему. Шуба, конечно, не выдаст. Белая она, на фоне снега и льда неприметная. Только нос чёрный – ох уж этот уголёк! Но медведь догадлив. Нос лапой прикрыл. И получился не медведь, а сугроб. Искусно замаскировался... “Сугроб” осторожно пополз к добыче. Но вдруг край льдины хрустнул под ним. И неудивительно: полтонны весит медведь. Услыхал тюлень тот хруст и был таков: в воду соскользнул... Не повезло медведю!»

– На кого охотился белый медведь?

– Как замаскировался медведь? Для чего?

– Удалось ли медведю поймать добычу? Почему?

– Итак, ребята, где же живут белые медведи? Покажите на глобусе. Как они приспособились к жизни в таком холодном районе Земли?

- Выслушивать мнение товарища, вежливо обращаться друг к другу, помогать товарищу.

Выступают представители групп.

Ученики 1 группы рассказывают о белом медведе.

- На тюленя.

- Прикрыл нос лапой.

- Нет, хрустнул лёд.

- На Северном полюсе.

У них густой белый мех. Поэтому им не страшны морозы и ледяная вода.

– Послушаем рассказ ребят о представителе Южного полюса

Ученики 2 группы рас-

<p>Земли – о пингвине. – Молодцы, ребята, хороший рассказ получился. Я предлагаю вашему вниманию небольшой отрывок из фильма о пингвинах. (Просмотр видео.) - Внимательно смотрели? А теперь группы задайте друг другу вопросы по фильму, что вы узнали о пингвинах.</p> <p>– Ну что ж, ребята, наше путешествие подходит к завершению и пора возвращаться домой. А поможет нам в этом... Лети, лети, лепесток, через запад на восток, Через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли, быть по-моему вели. - Вели, чтобы мы оказались в 1в классе Гимназии № 41.</p>	<p><i>сказывают о пингвине.</i></p> <p>– О каком животном говорилось в фильме? (Об императорском пингвине.) – Кто запомнил рост и вес пингвина, какой он? (1 м, 30 кг.) – Для чего нужны пингвинам крылья? Они умеют летать? (Чтобы быстро плавать.) - Цветик-семицветик.</p>
<p>Первичное закрепление. Цель: применение полученных знаний</p>	
<p>- Где мы с вами были ребята? Где путешествовали? Давайте ответим на вопросы в учебнике на с.13: - Как называются холодные районы на Земле? - Покажите на глобусах, где расположен Северный полюс, Южный полюс. - Приведите примеры животных холодных районов</p>	<p>- Арктика, Антарктида <i>Дети показывают на глобусах Северный и Южный полюсы, называют животных</i></p>
<p>Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. Цель: создание ситуации успеха</p>	
<p>- Откройте стр.9 в рабочей тетради. Выполните задание №1: обведите лишний рисунок в каждом ряду. Сверьте с образцом на слайде. Какое животное лишнее на первой картинке? Почему? На второй картинке? Почему? – В каких самых холодных районах Земли мы сегодня побывали? Чем похожи эти районы? – Ребята, а теперь давайте ответим на вопрос Муравьишки-Вопросика и главный вопрос урока: где живут белые медведи и пингвины? - Правильно прикрепите на доске на схематическом изображении глобуса фигурки животных туда, где они обитают.</p>	<p><i>Учащиеся выполняют задание. Осуществляют самопроверку. Объясняют выбор.</i></p> <p>- Там очень холодно, много снега и льда.</p> <p><i>Учащиеся прикрепляют картинки животных</i></p>
<p>Включение в систему знаний. Цель: фиксация полученных знаний</p>	
<p>– А Мудрая Черепаха приготовила для вас последний очень интересный вопрос. – Подумайте, охотятся ли белые медведи на пингвинов?</p>	<p>- Нет, потому что они живут в разных районах Земли</p>
<p>Рефлексия деятельности. Цель: самооценка результатов деятельности</p>	
<p>- Вот и подошло к концу наше путешествие. Спасибо за урок. На парте у каждого лежит белая снежинка. Нарисуйте на ней смайлик, оцените свою работу на уроке: Улыбающийся – я всё понял, хорошо работал на уроке.</p>	

Спокойный – было трудно, я не все запомнил, надо подучить.
- Скажите, ребята, а где хотелось бы вам побывать: на Северном или Южном полюсах? Увидеть белых медведей или пингвинов? Выберите и прикрепите свою снежинку со смайликом на доске

Дети рисуют на снежинке смайлик и прикрепляют на доске к району Северного полюса или Антарктиды

*Авторский коллектив МАОУ «СОШ № 48»:
Калинина Ольга Владимировна, учитель начальных классов;
Пяткова Алёна Викторовна, учитель музыки*

БЫЛИНА КАК ЖАНР ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Методическая разработка интегрированного урока по литературному чтению и музыке в 4 классе

Пояснительная записка

Методическая разработка интегрированного урока по литературному чтению и музыке по теме «Былина как жанр литературно-музыкального народного творчества» для обучающихся 4 класса представлена в направлении «Начальная школа».

Преподавание учебных предметов ведется в рамках Образовательной системы «Школа России» в соответствии с ФГОС НОО. Предмет литературное чтение изучается по программе авторов Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Предмет музыки изучается по программе авторов Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева. Данный урок изучается в разделах: «Летописи. Былины. Жития» и «Россия – Родина моя!», является третьим в названных разделах. Интеграция данных уроков позволяет максимально достичь цели и результата.

В классе 26 человек, 12 мальчиков и 14 девочек. К типу визуалов относится 80% детей, способных усваивать информацию через зрительные образы. Меньше в классе аудиалов и кинестетиков, первые воспринимают окружающий мир через слушание и говорение, а вторые – через практическую деятельность. Учащиеся класса с повышенными интеллектуальными и творческими возможностями, их показатели соответствуют психофизиологическим нормам возраста. Обучающиеся стремятся к познанию нового, участвуя в коллективной, групповой, самостоятельной, творческой деятельности, владеют навыками целеполагания, планирования, способами решения учебных практических задач. Проявляют активный познавательный интерес.

При планировании урока учитывались следующие дидактические принципы, лежащие в основе Федерального государственного стандарта: принцип деятельности, принцип непрерывности и целостности, принцип творчества и психологической комфортности.

Данный урок - урок введения нового знания - построен в технологии продуктивного чтения, которая решает главную цель уроков литературного чтения, которая заключается в формировании читательской компетенции младшего школьника, человека со стойкой потребностью к чтению, видящего в нем средство познания мира и самопознания.

На уроке используется системно-деятельностный подход, здоровьесберегающая, игровая технологии и разные формы организации учебной деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная, что способствует устойчивости внимания и мотивации на протяжении всего урока, развивает коммуникативные качества у детей, формирует активную позицию, самостоятельность принятия решений. Мотивация обучающихся к учебной деятельности в начале урока осуществляется через эмоциональное воздействие (музыкальное звучание, репродукция картины), что учитывает возрастные особенности младшего школьника с наглядно-образным восприятием информации.

На этапе исследования учащиеся выявляют особенности былин, формулируют вывод и используют новые знания в собственном музыкальном исполнении.

Применяемые методы обучения:

- по источнику передачи и восприятия учебной деятельности – словесные (беседа, учебный диалог), наглядные, практические (учебная задача);
- по уровню познавательной деятельности – продуктивные, проблемные, проблемно-поисковые, прогнозирование, сравнение, анализ, самооценка;
- по характеру управления учебной работой – групповая работа, творческая коллективная работа, работа с учебником;

- по дидактическим функциям – осознание, обобщение, применение.

Результативность урока: обучающиеся познакомились с особенностями былины, в поисково-исследовательской деятельности выявляли и применяли навыки исполнения былины; участвовали в музыкально-творческой постановке; оценили свою деятельность на уроке (прием «Лестница успеха»), что помогает формировать адекватную самооценку; учились сотрудничать в группах, коллективно-творческой деятельности.

Таким образом, перечисленные выше педагогические методы, приемы, формы организации учебной деятельности учащихся на уроке способствуют получению нового качества образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Планируемые результаты

Личностные результаты (Л):

1. Принимать и осознавать социальную роль обучающегося, необходимость чтения как средство познания мира и самопознания.
2. Формировать чувство гордости за свою Родину, её героев, историю и культуру России.
3. Понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач.
4. Быть толерантным к чужим ошибкам и другому мнению.
5. Самооценка на основе критерия успешности.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД (П):

1. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме.
2. Применять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели.
3. Извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.
4. Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Коммуникативные УУД (К):

1. Высказывать своё мнение, обосновывать его, приводя аргументы.
2. Работать в команде разного наполнения (малой группе, целым классом).
3. Вносить свой вклад в работу для достижения общих результатов.
4. Активно участвовать в обсуждениях, возникающих на уроке.

Регулятивные УУД (Р):

1. Принимать участие в обсуждении и формулировании цели конкретного задания, при составлении плана и последовательности действий.
2. Выполнять работу в соответствии с заданным планом.
3. Участвовать в оценке и обсуждении полученного результата.

Предметные результаты:

1. Познакомить учащихся с былиной как фольклорным жанром, с особенностями её языка и прочтения.
2. Учить понимать и передавать в музыкально-творческой деятельности художественно-образное содержание произведений народного творчества, применяя коллективного пения.

Оборудование: ноутбук учителя, 10 ноутбуков для работы детей, проектор, интерактивная доска, презентация, учебник, толковый словарь Ожегова, 5 карточек с заданиями для работы в группах, карточки для оформления доски по ходу урока, народные музыкальные инструменты (гусли, ложки, колотушки, трещотки, барабан), реквизит (платочки, кивер, спеленутая кукла, молоточки).

Технологическая карта урока

I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.

Цель этапа: создать условия для возникновения у учащихся внутренней потребности необходимости изучения нового включения в учебную деятельность.

Методы и приёмы: «яркое пятно», словесные, мотивирующий вопрос.

<p><i>Под звуки гуслей в русском народном костюме заходит гусяр (ученик класса)</i></p> <p>- Здравствуйте, люди добрые. Сядьте на места да послушайте. Собрались мы с вами на беседу добрую и складную. Внимательно слушайте, чтобы разумными быть, одолевать невежество да пригодится вам услышанное, в жизни знания важны!</p> <p>- Вы согласны с нашим гостем?</p>	<p>Л 1</p> <p><i>Ответы детей</i> П 1 К 1</p>
---	--

Результат этапа: осознанное понимание необходимости изучения наук и внутренняя готовность познания нового.

II. Актуализация знаний и фиксирование затруднения.

Цель этапа: актуализировать учебное содержание и изученные способы действий, мыслительные операции и познавательные процессы, достаточные для восприятия нового знания; зафиксировать ситуацию, демонстрирующую недостаточность имеющихся знаний.

Методы и приёмы: беседа, проблемно-поисковые, прогнозирование.

<p>1) <i>На экране появляется поговорка: «Славна богатырями земля русская».</i></p> <p>- Что записано на доске?</p> <p>- Ладно скроен, крепко сшит, За землю русскую стоит. Кто это?</p> <p>- А сейчас, что я вам сказала?</p> <p>- Что объединяет поговорку и загадку?</p> <p>2) - Прослушайте видеофрагмент, к какому литературному жанру его можно отнести? (<i>Прослушивание былины.</i>)</p> <p>- О ком говорилось?</p> <p>- Кто знает значение слова богатырь?</p> <p>- Где можно узнать точное значение этого слова?</p> <p>- Каролина зачитает (<i>на слайде - значения слова</i>).</p> <p>- Попробуйте подобрать слова, близкие по смыслу.</p> <p>- А кто знает, что такое былина?</p> <p>- Сформулируйте тему урока (<i>на доске появляется тема в виде вопроса</i>).</p> <p>- А вы знаете, какие особенности у былины, как правильно её читать, чем она отличается от других литературных жанров?</p> <p>- Сформулируйте цель нашего урока (<i>на доске появляется цель</i>)</p>	<p>П 1 К 4</p> <p>- Поговорка.</p> <p>- Богатырь.</p> <p>- Загадку.</p> <p>- Они о богатырях.</p> <p>- Устное народное творчество.</p> <p>- О богатырях.</p> <p><i>Возможные ответы.</i></p> <p>- В толковом словаре.</p> <p>- Богатырь – 1. Герой русских былин, совершающий подвиги во имя Родины. 2. (переносное) Человек безмерной силы, стойкости, отваги. Необычный человек.</p> <p>- Силач, воин, защитник, витязь.</p> <p><i>Предположения детей.</i></p> <p>- Тема урока «Что такое былина?» Р 1</p> <p>- Нет.</p> <p>- Узнать особенности былин</p>
--	---

Результат этапа: актуализирован материал о жанрах устного народного творчества, необходимый для восприятия нового знания, возникло осознание недостаточности знаний, сформулирована учебная проблема (цель урока) в виде вопроса для исследования.

III. Построение проекта выхода из затруднения.

Цель этапа: фиксирование цели урока, выбор способа реализации цели, построение плана достижения цели.

<p>- Что мы всегда делаем, чтобы достичь цели?</p>	<p>- Спланировать работу на уроке. Р1 П1 К1 <i>Дети предлагают:</i> 1. Прочитать былинку. 2. Поработать в группах. 3. Выполнить задание, выяснив особенности былинки. 4. Рассказать классу.</p>
--	---

Результат этапа: определена цель урока, предложен способ реализации цели и план её достижения.

IV. Работа с текстом до чтения (этап антиципации).

Цель этапа: развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, то есть умения предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, иллюстрации.

Методы и приёмы: работа с иллюстрацией, прогнозирование.

<p>- Откройте учебник на с.12, прочитайте название былинки. - Рассмотрите иллюстрацию на с.13, предположите, о чем будет былина? - Что нужно сделать, чтобы проверить ваши предположения?</p>	<p>- «Ильины три поездочки». <i>Предположения детей. К1 П1</i> - Прочитать былинку</p>
---	--

Результат этапа: высказаны предположения о содержании текста по заглавию и иллюстрации, дети мотивированы проверить свои предположения.

V. Работа с текстом во время чтения. Исследование.

Цель этапа: создать условия для понимания текста, его читательской интерпретации, исследование особенностей языка былинки.

Методы и приёмы: комментированное чтение, семантика незнакомых слов, рефрен, включение воображения детей, исследование в группах, проблемно-поисковый.

<p>1) <i>Учитель нарасспев читает былинку (3.30 минуты)</i> - Вы прослушали былинку, ваши предположения подтвердились или нет? 2) Исследование особенностей языка былинки. - Сейчас вы поработаете в группах, чтобы достичь цели нашего урока. Работа в группах по тексту: 1 группа: выявление устаревших слов – архаизмов, их толкование; 2 группа: поиск слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; 3 группа: определение средства выразительности – гипербола; 4 группа: постановка ударения в строчках и определение тонического стиха; 5 группа: поиск слов, где вставлена лишняя гласная.</p>	<p><i>Высказывания детей. К4</i> П2,3,4 Р2 <i>Работа в группах. Л3,4 К1,2,3,4</i> <i>Представление результатов работы классу.</i></p>
--	---

<p>(На доске появляются карточки с особенностями былины) - Что мы узнали?</p>	<p>- Узнали особенности былин</p>
<p><i>Результат этапа:</i> после прослушивания проверены предположения детей о содержании текста, выявлены особенности языка былины.</p>	
<p>VI. Работа с текстом после чтения.</p>	
<p><i>Цель этапа:</i> корректировка читательской интерпретации авторским смыслом, передача и реализация своего замысла в исполнении, перспективы дальнейшей работы по теме на последующих уроках.</p>	
<p><i>Методы, приёмы:</i> работа с иллюстрацией, театрализация, пластическое интонирование.</p>	
<p>1) - Вернёмся к иллюстрации. Какой фрагмент текста изобразил художник? - Прочитайте ещё раз название - Какое несоответствие вы увидели? - О других поездках мы узнаем на следующем уроке. - Былины – это жанр устного народного творчества. Их сочиняли талантливые люди, исполняли, подыгрывая на гусях. Возникли былины во времена Киевской Руси, когда нападали на Русь враги. Среди защитников были храбрые воины, они стали героями былин, загадок, поговорок. - Какое значение имеет эта поездка Ильи Муромца для русского государства? 2) Практическая работа – музыкальное исполнение фрагмента былины с имитацией игры на гусях. - В данных текстах подчеркните гласные (третью от начала строки и третью от конца строки, чтобы самим попробовать спеть фрагмент былины в роли певцов-сказителей). - Какие события отражаются в былинах? Почему именно гусли сопровождают былины? - Под этот инструмент подыгрывали не только былины, но и другие жанры песенного фольклора? - Какие жанры народной песни вы знаете? 3) Музыкально-творческая постановка. - Представьте себя в далеком прошлом и передайте в песнях события из жизни народа. <i>Дети в результате жеребьевки получают один из жанров, который необходимо представить в форме музыкально-творческой постановки: спеть, подыграть на инструменте, инсценировать.</i> <i>Используя наушники и ноутбуки, прослушивают фрагменты песен (по куплету): трудовая, закличка, колыбельная, хороводная,</i></p>	<p>К 1,4 Дети зачитывают строки, подходящие к иллюстрации. - «Ильины три поездочки». - Вв названии про три поездки, а в тексте про одну.</p> <p><i>Ответы детей. Л 2 К 1 П 1</i></p> <p><i>Каждая группа подчеркивает гласные в своих текстах, готовится и исполняет. Л 3,4 К 2,3 П 4</i></p> <p>- Исторические. Л 2</p> <p><i>Дети называют (песни, сказки, потешки, небылицы, пословицы, считалки, заклички и т.д.)</i></p> <p><i>Подготовка к выступлению: выбор инструментов и реквизита, повторение слов.</i></p> <p>Представляют постановку классу Л 3, 4 К 2, 3 Р 1</p>

<i>солдатская; выбирают подходящие инструменты и реквизиты, представляют песню классу.</i>	
--	--

Результат этапа: понимание учащимися авторского смысла, использование новых знаний для выразительного пропевания былины в роли сказителя и исполнителей народных песен.

VII. Рефлексия.

Цель этапа: зафиксировать новое содержание, изученное на уроке; оценить собственную деятельность на уроке с точки зрения достижения поставленных целей, обсудить домашнее задание и перспективы дальнейшей работы по теме на последующих уроках.

Методы и приёмы: приёмы «Лестница успеха», творческая работа для домашнего задания, мотивирование на дальнейшее изучение других былин.

<p>1) -Теперь вы можете ответить, что такое былина? - О чем рассказывается в былинах? - Какой инструмент сопровождает исполнение былин? - Какие особенности былин вы узнали? - В наше время есть богатыри, герои? - Сочиняют ли про них песни, складывают ли былины?</p> <p>2) Дома постарайтесь попробовать себя в роли сказителей-былин – сочините 4 строки былины о герое или богатыре, исполните в классе.</p> <p>3) Оцените свою работу на уроке: выберите нужный по цвету магнит, поставьте на картинке с гусями в нужном регистре.</p>	<p>Р 1,3 П 1,4 К 1 - Жанр устного народного творчества. - О богатырях, их подвигах. - Их пели, сопровождая игрой на гусях - Есть архаизмы, гиперболола, уменьшительно-ласкательные суффиксы, написана тоническим стихом, гласные тянутся, поются, исполняется под гусли. <i>Ответы детей. Л 2</i> <i>Ответы детей.</i> Л 2 <i>Зеленый – я знаю и могу рассказать;</i> <i>желтый – я знаю, но расскажу с помощью;</i> <i>синий – я знаю, но затрудняюсь рассказать</i> Л 5</p>
---	--

Результат этапа: фиксация нового содержания, оценивание собственной деятельности, выбор домашнего задания, мотивирование на дальнейшее изучение других былин, узнавание жанров музыкального фольклора.

С.А. ЕСЕНИН. СТИХИ О РОДИНЕ

Методическая разработка урока по литературному чтению в 3 классе

Пояснительная записка

Сценарий урока составлен на основе программы по литературному чтению для 3 класса «Начальная школа XXI века» (автор учебника «Литературное чтение» Л.А. Ефросинина). Количество часов в неделю – 4 часа.

В 3«Б» классе 24 ученика: 12 мальчиков и 12 девочек. На уроках дети активны, выполняют требования и рекомендации учителя, ответственно подходят к выполнению заданий. Ученики стараются запоминать новый материал, накапливать знания, применять их в своей практической деятельности. В классе большинство учеников учатся на «4» и «5».

Немалую роль в обучении ребенка пониманию прекрасного в искусстве и жизни, в пробуждении и развитии у него эстетических чувств, играют лирические стихотворения. Лирическая поэзия – важный элемент школьного курса литературы. Особенность лирики состоит в том, что в поэтическом произведении нет героя, а предметом изображения становится внутренний мир человека, его переживания, размышления, выражение чувств и мыслей. Лирика приобщает к духовному богатству народа, формирует нравственный мир ребёнка. Лирические строки, воспринятые сердцем, делают читателя лучше, отзывчивее, благороднее, учат сопереживать.

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Цель урока: познакомить учащихся с творчеством поэта Сергея Александровича Есенина, раскрыть образ Родины и художественные средства его воплощения в лирике.

Задачи:

- 1) Развивающие:
 - развивать у учащихся поэтический вкус и образное мышление;
 - способствовать эстетическому развитию учащихся;
 - развивать умение формировать свои эмоционально-оценочные суждения;
 - развивать творческие способности и познавательную активность учащихся;
 - совершенствовать навыки творческого восприятия и выразительного чтения произведений поэта, навыки самостоятельной работы.
- 2) Обучающие:
 - учить детей чувствовать поэзию слова;
 - воссоздать характер лирического героя, показать народность творчества поэта;
 - учить выразительно читать стихотворения;
 - формировать навык правильного, осознанного и беглого чтения;
 - обогащать словарь учащихся.
- 3) Воспитывающие:
 - воспитывать у учащихся интерес к литературному русскому языку;
 - формировать глубокое уважение к родной природе и Родине;
 - воспитывать духовно-нравственную культуру учащихся;
 - формировать коммуникативную культуру;
 - формировать эстетический вкус учащихся как ориентир в художественном мире.

Планируемые результаты:

предметные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение, выполнение анализа;

личностные УУД: самоопределение, нравственно-этическая ориентация, формирование национального самосознания (любовь к Родине), гражданской идентичности;

регулятивные УУД: формирование учебной проблемы, планирование, саморегуляция, целеполагание, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивание результатов деятельности (рефлексия);

коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения, развитие навыков совместной деятельности.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, исследовательский.

Оборудование: компьютер, проектор, портрет С.А. Есенина, учебник Л.А. Ефросиной «Литературное чтение» (часть 2), презентация «Сергей Александрович Есенин», аудиозапись чтения стихотворения «Я покинул родимый дом...», карточки с заданиями, цветные карточки.

Ход урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>1. Организационный момент. <i>Цель:</i> создание эмоционального настроения на урок. <i>Результат:</i> создана доброжелательная обстановка на уроке, учащиеся настроены на учебную деятельность</p>	
<p><i>Приветствует учащихся, эмоционально настраивает на учебную деятельность.</i> - Тихо в классе, тихо в школе. Всё на месте? Все готовы? Улыбнитесь! Здравствуйте, садитесь.</p>	<p><i>Слушают учителя. Демонстрируют готовность к уроку.</i></p>
<p>2. Определение темы и задач урока. Целеполагание. <i>Цель:</i> организация коммуникативного взаимодействия, формулирование с учащимися темы и задач урока. <i>Результат:</i> учащиеся определили и сформулировали тему и задачи урока</p>	
<p>- Ребята, эпиграфом к уроку будут следующие слова: «Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к ...». «Чувство ... – основное в моем творчестве». «Но люблю тебя, ... , кроткая! А за что, разгадать не могу» - Что вы заметили? Ребята, как вы думаете, можно ли догадаться, кому принадлежат эти слова? Кто их мог произнести? - Действительно, это слова поэта. А о каком чувстве здесь идёт речь? А какая любовь у поэта? - Как вы думаете, а что же так можно любить. Я подскажу, попробуйте догадаться, о любви к чему идёт речь в этих строках: Отговорила роща золотая Березовым веселым языком... (проецируется репродукция картины И. Левитана «Золотая осень»)</p>	<p>- Здесь пропущены слова. По словам «лирика», «творчество», можно предположить, что слова принадлежат поэту. - Речь идёт о любви. Любовь большая. - Так можно любить маму, природу и др.</p>

<p>И журавли, печально пролетая, Уж не жалеют больше ни о чем. (проецируется репродукция картины А. Рылова “В голубом просторе”)</p> <p>Тот, кто видел хоть однажды Этот <u>край</u> и эту гладь, Тот почти березке каждой Ножки рад поцеловать. (проецируется репродукция картины И. Шишкина “Березовая роща”)</p> <p>- Что объединяет автора этих стихотворных строк с художниками картин “Золотая осень”, “В голубом просторе”, “Березовая роща»? Что описывает поэт словами, что изображают художники красками? А чем является Россия для каждого?</p> <p>- Догадались ли вы, какое же слово скрыто? Давайте вернемся к эпиграфу нашего урока. Кто поможет прочитать строки теперь?</p> <p>- Как вы поняли эти строки? Что является главным в творчестве поэта? Действительно, всю силу своего таланта он устремил на то, чтобы воспеть родные места.</p> <p>- Как вы думаете, какая тема нашего урока?</p> <p>- Ребята, а какие задачи мы поставим на этот урок?</p>	<p>- Авторы описывают природу России. Россия является Родиной для них.</p> <p>- Да, здесь скрыто слово Родина. <i>Ученик читает высказывания.</i></p> <p>- Тема родины является главной в творчестве поэта.</p> <p>- Тема урока: «Стихи о Родине в творчестве поэта».</p> <p>- Мы должны познакомиться с жизнью и творчеством поэта, научиться выразительно читать стихи, понимать смысл стихотворений.</p>
<p>3. Знакомство с биографией поэта С. Есенина. Эмоциональная подготовка к восприятию произведений поэта. <i>Цель:</i> оживить облик поэта С.Есенина, вызвать интерес к его личности, к его взглядам, к его произведениям. <i>Результат:</i> учащиеся познакомились с краткой биографией С. Есенина, определили истоки народности поэзии поэта</p>	
<p>- Сегодня на уроке мы прикоснемся к творчеству великого русского поэта – Сергея Александровича Есенина.</p> <p>- Эти волосы я взял у ржи, Если хочешь, на палец вяжи, Я нисколько не чувствую боли... - Золотоволосый парень с глубокой и необъятной душой, как у его родины – бескрайней России. Поправим тему урока «Стихи о Родине в творчестве С.Есенина»</p> <p>- Я познакомлю вас с биографией поэта, а вы попробуйте подумать, что способствовало тому, что С. Есенин начал писать стихи о родине. Что же повлияло на становление Сергея Есенина как поэта.</p> <p>Сергей Александрович Есенин родился в 1895 году в селе Константиново Рязанской губернии. Это село раскинулось среди рязанских полей и лесов, в центре России, на высоком правом берегу Оки. Это было тихое, чистое, утопающее в зелени село. Основным украшением являлась церковь, стоящая в центре села.</p>	<p><i>Учащиеся слушают рассказ учителя.</i></p> <p><i>Выполняют задание на листках.</i> <i>Что повлияло на становление Сергея Есенина, как поэта?</i> Живописная... села, в котором жил поэт. Народные песни и сказки, которые рассказывали... Детские... Долгое(ая)... с родными местами.</p>

Вот в этой просторной бревенчатой избе когда-то жил поэт. Здесь сейчас открыт музей.

Родители его были крестьяне. С двух лет маленький Сергей жил вместе с мамой у бабушки и дедушки. Вот, как поэт говорил о своем дедушке Фёдоре Андреевиче Титове: «Это был удивительно умный человек, яркая личность, широкая натура. Ему я больше всего обязан». Стихи Есенин начал писать рано, лет с 8 – 9. По его признанию, этому способствовали мелодичные, душевные песни матери и бабушка, которая познакомила будущего поэта с народным творчеством, сказками. А дед, который очень любил Сергея, научил его читать, пел ему старинные, тягучие, заунывные песни и рассказывал Библию. И это тоже подталкивало Есенина к сочинению собственных стихов.

Сергей любил ходить с деревенскими мальчишками на ночное пасти лошадей, купаться, собирать ягоды, грибы и всегда любовался родной природой.

В 1909 году Есенин закончил с отличием Константиновское земское четырехклассное училище, а в 1912 году – так называемую второклассную учительскую школу в селе Спас-Клепики.

В 1912 году Есенин уехал в Москву и долгих шесть лет не был дома. О своей любви к родине он рассказывал в своих стихах.

Первая книга стихов Сергея Есенина – «Радуница» – вышла в 1916 году (когда ему был 21 год) и после этого он стал популярным поэтом.

Поэт побывал за границей: посетил Европу и Соединённые Штаты Америки. Большие города, огни реклам, новинки техники потрясли Есенина, и всё же скромная красота Родины осталась для него самой желанной.

Он несколько раз был женат. Всего у Есенина было четверо детей.

28 декабря 1925 года жизнь поэта трагически оборвалась. Он умер в возрасте 30-ти лет. За свою короткую жизнь Есенин создал много прекрасных стихотворений и поэм о России.

Что же повлияло на становление Сергея Есенина как поэта?

“Малая родина” поэта была неиссякаемым источником вдохновения:

- Живописная природа Рязанской области.
- Богатый запас детских впечатлений.
- Окружала атмосфера народной поэзии.
- Долгая разлука с родными местами.

4. Чтение отрывка из стихотворения «Русь советская» учителем. Проверка первичного восприятия. Краткий анализ.

Цель: донести до детей содержание стихотворения и вызвать эмоциональный отклик на прочитанное, выявить уровень восприятия детьми стихотворного произведения.

<p><i>Результат:</i> у учащихся появился эмоциональный и познавательный интерес к произведениям С. Есенина.</p>	
<p>- Россия была для поэта самой большой любовью в жизни. Предлагаю убедиться в этом. Откройте учебник на стр. 68.</p> <p>- Почему эти два стихотворения без заголовка?</p> <p>- Первый отрывок из стихотворения «Русь Советская», написанного в 1924 году.</p> <p>- Второй отрывок из стихотворения без заголовка и по первой строке называется «Гой ты, Русь, моя родная...», написанного в 1914 году.</p> <p>- Прежде чем я прочитаю первый отрывок, я расскажу, в какое время жил поэт.</p> <p>Время Есенина – время крутых перемен и поворотов в истории России: революционные баррикады 1905 года, пожар первой мировой войны (1914-18), крушение самодержавия (свержение царя с престола) и затем октябрьская революция 1917 года (залп «Авроры»), гражданская война (1918-20), в стране были новые порядки, старые ценности были уничтожены, а новые ещё не появились.</p> <p><i>Чтение отрывка учителем.</i></p> <p>- О чём мечтает поэт? Как понять выражение «пройдёт вражда племён»? В этом стихотворении он так называет революцию.</p> <p>- Но несмотря на то, что происходит в стране, каков будет исход революции, вопреки всему - чего достойна наша родина, наша страна?</p> <p>- В каких словах слышится гордость поэта за свою Родину?</p> <p>- Попробуйте определить настроение лирического героя, то есть самого поэта. Как вы думаете, с каким настроением писал поэт это стихотворение?</p> <p><i>«Цветограмма». На слайде «Палитра настроений».</i></p> <p>- Мы будем сопоставлять цвет и настроение. У вас на парте находятся прямоугольники цветной бумаги. Каждый цвет соответствует определенному настроению. Ваша задача определить настроение лирического героя.</p> <p>- В этом стихотворении выразилась боль поэта, переживающего кризис новой России. Какое настроение у лирического героя?</p>	<p>- Потому что это отрывки из произведений.</p> <p><i>Смотрят на учителя, слушают.</i></p> <p>- Поэт мечтает, что пройдёт вражда, исчезнет ложь и грусть. Пройдёт вражда племён – значит, народы разных национальностей перестанут враждовать и в стране и во всём мире наступит мир.</p> <p>- Наша Родина достойна, чтобы её воспевали и славили.</p> <p>- Гордость слышится в словах-«шестую часть земли» – площадь России.</p> <p><i>Работа в парах. Определяют настроение лирического героя, поднимают нужную карточку.</i></p> <p>- Чувствуется настроение тревоги, печали, поэт переживает за Родину.</p>
<p>5. Выразительное чтение стихотворения.</p> <p><i>Цель:</i> развитие навыков выразительного чтения поэтического текста.</p> <p><i>Результат:</i> совершенствование навыков выразительного чтения стихотворения.</p>	
<p><i>Подготовка к выразительному чтению.</i></p> <p>- Чтобы подготовиться к выразительному чтению, какую</p>	<p>- Подчеркнуть слова, на которые падают логиче-</p>

<p>предварительную работу нам необходимо сделать? - Подчеркнем слова, на которые падают логические ударения.</p> <p>- С каким чувством будем читать строки о вражде, лжи и грусти? - А когда будем читать «воспевать» Родину, как будем читать? - В каком темпе мы будем читать это стихотворение: быстро или неторопливо? - А где будем делать небольшие паузы при чтении?</p> <p>- А теперь, когда мы подготовились к выразительному чтению, давайте прочитаем этот отрывок</p>	<p>ские ударения, расставить паузы, определить настроение, выбрать темп и интонацию.</p> <p>- С чувством тревоги, печали.</p> <p>- С чувством радости, голос повышается.</p> <p>- Неторопливо, в среднем темпе.</p> <p>- В конце каждой строки и там, где стоят знаки препинания.</p> <p><i>Подчеркивают, расставляют паузы. Чтение отрывка учащимися</i></p>
<p>б. Чтение отрывка «...Если крикнет рать святая...». Проверка первичного восприятия. Краткий анализ произведения. <i>Цель:</i> донести до детей содержание стихотворения и вызвать эмоциональный отклик на прочитанное, выявить уровень восприятия детьми стихотворного произведения. <i>Результат:</i> у учащихся появился эмоциональный и познавательный интерес к произведениям С. Есенина.</p>	
<p>- Прочтите второй отрывок. «...Если крикнет рать святая». Какие слова вам не понятны? <i>Словарная работа.</i></p> <p>- В чём признаётся поэт? - Ребята, а в этом отрывке по каким фразам можно понять, что у поэта такая огромная любовь к Родине? - От чего он отказывается во имя родины? Родина привлекательнее рая, более того, она и есть рай. Для человека не может быть ничего лучше, чем родная земля. Он не готов продать Родину, ради какого бы то ни было прекрасного рая. - Давайте понаблюдаем, какие звуки живут в этом стихотворении. Слышится согласный «Р», этот звук придаёт звучность, бодрость, отвагу. Произнесём звук «р», что за ним скрывается? Слышим силу, упорство, решимость. Как называется этот художественный приём?</p> <p><i>«Цветограмма»</i></p> <p>- Определим настроение при помощи цвета. Конечно, родные просторы вдохновляют и успокаивают, здесь человек счастлив.</p> <p>- Что общего в этих стихотворениях? Какова главная мысль этих двух отрывков? Что же хочет нам сказать С. Есенин?</p>	<p>Рать – войско. Кинь оставь. Рай – в религии место вечной жизни в блаженстве, в гармонии с природой. Красивое, приятное место.</p> <p>- Поэт признаётся в вечной верности и любви к Родине. - Он даже готов отказаться от рая.</p> <p>- Этот приём называется «звукопись». Когда при помощи звуков поэты передают собственные переживания, усиливается выразительность речи, различные эмоции.</p> <p>- Стихотворение создаёт воодушевляющее настроение, бойкое, радостное, восторженное.</p> <p>- Главная мысль - любовь к Родине. Несмотря на все жизненные невзгоды, мы любим свою Россию, которая навсегда останется нашей родиной.</p>

<p>7. Выразительное чтение стихотворения «Если крикнет рать святая...».</p> <p><i>Цель:</i> развитие навыков выразительного чтения поэтического текста.</p> <p><i>Результат:</i> совершенствование навыков выразительного чтения стихотворения</p>	
<p><i>Подготовка к выразительному чтению, предварительная работа: расстановка пауз, логических ударений и т.д.</i></p>	<p><i>Чтение учащимися четверостишия.</i></p>
<p>8. Физкультминутка.</p> <p><i>Цель:</i> восстановить работоспособность учащихся.</p>	
<p>9. Первичное восприятие стихотворения С.Есенина «Я покинул родимый дом...».</p> <p><i>Цель:</i> донести до детей содержание стихотворения и вызвать эмоциональный отклик на прочитанное.</p> <p><i>Результат:</i> у учащихся появился эмоциональный и познавательный интерес к дальнейшей работе с текстом</p>	
<p>- Ребята, сейчас в современном мире есть разные гаджеты при помощи которых мы можем снять видео или сделать аудиозапись голоса. А в то время была такая возможность?</p> <p>- Я вас так хочу удивить, я нашла запись голоса С. Есенина. У вас появится сейчас возможность услышать его голос. Запись очень старая, поэтому, чтобы вам было понятно, мы будем одновременно работать с книгой.</p> <p>- Прочитайте первую строку, можно ли по ней догадаться, каким настроением будет проникнуто стихотворение, что вы чувствуете, когда уезжаете из дома?</p> <p>- Интересно, что имеет в виду поэт под словом «родина»? В этом нам поможет разобраться это стихотворение. Приготовьтесь слушать.</p> <p>- Вам понравился голос С. Есенина, каким он вам показался? Каким настроением проникнуто это стихотворение? Почему?</p>	<p>- Наверно, нет</p> <p><i>Ответы учащихся.</i> <i>Учащиеся прослушивают запись.</i></p> <p>- Грустью, печалью, герой покинул родной дом, также любовью к родному дому</p>
<p>10. Анализ лирического стихотворения «Я покинул родимый дом...».</p> <p><i>Цель:</i> способствовать углубленному проникновению учащихся в содержание лирического произведения и развитию образных представлений на основе прочитанного; наблюдать над спецификой стихотворения как жанра.</p> <p><i>Результат:</i> учащиеся увидели особую выразительность, точность, прелесть поэтического текста, почувствовали душевное состояние героя</p>	
<p>- Чтобы выразить состояние своей души, поэты и писатели используют различные художественно-образительные средства, которые мы попытаемся сейчас с вами отыскать в стихотворении.</p> <p>- А для начала вспомним:</p> <p>- Какие художественно-образительные средства вы знаете? Прочитайте сноску «Ты это уже знаешь»</p> <p>- Чтобы понять, как построено стихотворение, я предлагаю вам исследовательскую работу. Мы ее будем выполнять в группах.</p> <p>Задание для группы №1, №2 <i>Какие образы всплывают в памяти поэта, когда он думает о родине? Заполните схему.</i></p> <p>Задание для группы №3 <i>Найдите олицетворение в стихотворении.</i></p> <p>Задание для группы №4, №5</p>	<p>- Мы знаем следующие художественно-образительные средства: олицетворения, сравнения, эпитеты.</p> <p><i>Работают в группах, заполняют схемы.</i></p>

Найдите сравнения в стихотворении.

Задание для группы №6

Найдите эпитеты в стихотворении.

Проверка работы групп. Группы №1 и №2. Приём «Встреча экспертов»

- Итак, давайте посмотрим, насколько своеобразен есенинский язык.

- Из каких образов складывается понятие «родина» для поэта? По чему или по кому скучает поэт?

- Да, поэт скучает по удивительной по красоте природе, по дому, оставленному поэтом, по родителям, печальющихся по сыну и заметно стареющих

- А какой образ вам больше понравился?

- Ребята, а для вас, что значит родина? Какие образы возникают у вас?

Проверка работы группы №3

- Какие олицетворения встречаются в стихотворении?

Природа России для Есенина - живое существо, она чувствует и мыслит, страдает и радуется, как человек.

Клён, стерегущий Русь, стоящий на одной ноге, безусловно, больше напоминает мыслящее существо, а не обычное дерево, представляется стражем Руси, дома поэта.

Проверка работы группы №4, №5. Встреча экспертов.

- Какие сравнения вы нашли? С. Есенин ассоциирует себя с природой. В данном случае – с деревом: "... тот старый клен головой на меня похож". Такой прием не только отражает привязанность, неотделимость поэта от природы, русской земли, родины, но и рисует нам образ самого поэта.

Проверка работы группы №6

- Какие эпитеты нашли в стихотворении?

- Синий и голубой цвета – любимые у поэта, они символизируют голубизну неба, реки Обь, чистоту, создаётся ощущение необъятности просторов.

- Поэт любил повторять: «Россия... Какое красивое слово! И роса, и сила, и синее что-то...» Дом не просто родной, а родимый. Цвет не жёлтый, а золотой, яркий, сияющий. Клён много повидавший, умудренный опытом.

Приём стилистического эксперимента.

- А так ли важны художественные средства? Замените слово или выражение автора близким по смыслу словом или совсем их уберём, что получится?

- Зачем же автор использует эпитеты, сравнения, олицетворения?

«Встреча экспертов»: после выполнения задания, представители от группы сравнивают свои ответы и выбирают более полный и точный ответ. Представитель этой группы зачитывает ответ на задание.

- Родина для поэта – это и березняк, и отражающаяся в воде желтая луна, и яблонный цвет, и седой отец, старый клён, листьев дождь, мать, пруд.

Ответы учащихся.

- Луна *распласталась* (огромная луна, отражённая на поверхности воды)

Поет и звенит пурга

Стережет клен

Березняк теплит (согревает чувства матери, которая грустит о сыне).

- Луну сравнивает с лягушкой. Седину у отца в борюде с яблоневым цветом. Ствол клёна с ногой. Листву старого клёна со своей головой (кудрявая крона), с дождём.

- Эпитеты в стихотворении:

Дом родимый;

Русь голубая;

Лягушка золотая;

Вода тихая;

Клён старый.

Ответы учащихся.

- Так мы лучше представляем красочную картину родины поэта, образы, которые рисует автор, помо-

<p>- С помощью этих средств мы понимаем какие глубокие, сильные чувства к своей малой родине, к своей «голубой Руси» у поэта. Например, образ природы помогает утешить грусть матери</p>	<p>гают понять основную мысль. - Он предан своей Родине, он её очень сильно любит</p>
<p>11. Обобщение о герое есенинских стихотворений. Итог урока. Рефлексия. <i>Цель:</i> оценить результативность собственной и коллективной деятельности. <i>Результат:</i> учащиеся провели самоанализ своей деятельности и её результатов</p>	
<p>- Что можно сказать о человеке, у которого такие глубокие, сильные чувства к своей малой родине, к своей «голубой Руси». - Как можно назвать человека, который очень сильно любит свою Родину? - А преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, называется патриотизм. - Чему вас научили стихи Есенина?</p> <p>- Мы попробовали с вами войти в удивительный мир поэзии Сергея Есенина. Это очень интересно, хотя и непросто. Какая тема основная в его поэзии? Что ему дорого? А вам?</p> <p>- Оцените свою деятельность на уроке. <i>«Рефлексивная мишень»</i> - Я хочу закончить наш урок последним стихотворением в его жизни: “До свиданья, друг мой, до свиданья. Милый мой, ты у меня в груди. Предназначенное расставанье Обещает встречу впереди.” - К кому он обращается? Сергей Есенин как будто знал, что будет встреча с нами, с его читателями на страницах книг. Я думаю, что каждый из вас будет любить и чтить свою большую и малую Родину, также как и Есенин.</p>	<p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p>- Такого человека можно назвать патриот.</p> <p>- Бережному отношению к природе, так как у человека и природы одна душа на двоих, уважать и любить родину, видеть прекрасное в обыденном, чего мы порой и не замечаем. Семья, дом, природа, Родина для Есенина неразделимы. Тема Родины – основная в его поэзии.</p> <p>- Сергей Есенин обращается к нам, к своим читателям</p>
<p>10. Домашнее задание.</p>	
<p>- Выразительное чтение стихотворения «Я покинул родимый дом». Постарайтесь дома научиться так читать стихотворение, чтобы передать чувства, вложенные автором в это стихотворение. А тот, кто подготовится лучше всех, попробует прочитать это стихотворение вместе с Сергеем Есениным. Такая будет награда за умение и старание</p>	

ДЕЛЕНИЕ

Методическая разработка урока по математике во 2 классе

Пояснительная записка

Место и роль темы данного урока в курсе, разделе, изучаемой теме. Первый урок в разделе «Деление» курса «Математика» во 2 классе. На данном уроке осуществляется знакомство с понятием "деление". Отрабатывается навык деления чисел. Продолжается работа по решению примеров и задач разных видов, развитию речи и логического мышления.

Тип урока. Урок открытия новых знаний.

Психолого-педагогическая характеристика класса. В классе 28 обучающихся, 12 мальчиков, 16 девочек. Дети из благополучных семей, уравновешенные, самостоятельные, среднего и высокого уровня интеллектуального развития, различного уровня восприятия: 13% аудиалы, 25% визуалы, 62% кинестетики. Учащиеся класса отличаются высокой работоспособностью, дисциплинированностью, заинтересованностью в приобретении новых знаний. В классе преобладает высокий уровень мотивации, достаточно высокий познавательный интерес к предмету. Согласно обобщенному рейтингу УУД (диагностика М.Р.Битяновой), полученному в результате диагностических мероприятий наблюдаются следующие показатели: регулятивные УУД – 147 баллов, познавательные – 155 баллов.

УМК «Перспектива». Авторы учебника «Математика» Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова, Т.Б. Бука. В неделю – 4 часа, в год – 136 часов.

Цель: формировать мотивы учебной деятельности через ознакомление с понятием «деление».

Задачи:

- организовать поисковую деятельность, направленную на осознание взаимосвязи между действиями умножения и деления;
- формировать приёмы анализа, классификации, обобщения;
- формировать умение планировать собственную и учебную деятельность.

Планируемые результаты:

- Формирование способности к самооценке, самоанализу и самоконтролю.
- Планирование своих действий в соответствии с поставленной целью (восстановление пунктов плана).
- Осуществление итогового и пошагового контроля по результату с опорой на оценочный лист.
- Установление причинно-следственных связей в изучаемом материале.
- Построение сообщения в устной форме по образцу.
- Стремление к координации различных позиций в сотрудничестве (работа в паре).
- Формулирование собственного мнения.
- Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Оборудование:

1. Демонстрационный материал:
 - мультимедийная презентация;
 - эталон действия деления.
2. Раздаточный материал:
 - карточки для работы в парах;
 - карточки с образцом выполнения самостоятельной работы;
 - таблица самооценки.
3. Технические средства обучения:

- компьютер;
- проектор;
- маркерная доска;
- Q-код у детей;
- телефон учителя с установленной программой Plickers.

Педагогические технологии, методы, формы обучения. Деятельностный метод (автор Л.Г. Петерсон). Методы: словесные, наглядные, практические. Формы: индивидуальная, парная, коллективная. Принципы: наглядность, доступность, систематичность, принцип научности, принцип индивидуализации, принцип развивающего характера обучения. Приёмы: обучение планированию, установление причинно-следственных связей.

Обоснование рациональности используемых методов и приёмов обучения. На уроке создается проблемная ситуация с затруднением, которая вызывается практическим заданием, не сходным с предыдущими. Учащийся ставится в позицию субъекта обучения, присваивая новые способы действий.

Работая в парах по технологии сотрудничества, дети создают учебный продукт, материальный результат совместного труда, а именно: эталон действия деления, который используют на последующих уроках математики. Парная работа позволяет детям почувствовать себя успешными.

Много внимания на уроке уделяется коммуникативному взаимодействию детей, это не только работа в парах, но и умение терпеливо выслушивать точку зрения соседа, грамотно, аргументированно давать полный ответ на поставленный вопрос.

Применение мультимедийных средств коммуникации уместно на данном уроке. Демонстрация мультимедийной презентаций оживляет работу учащихся, позволяет включить каждого ребенка в процесс открытия новых знаний.

Все перечисленные методы и приёмы помогают осуществлять деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Ход урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>I. Создание учебно-познавательных мотивов. <i>Цель:</i> мотивация учащихся к учебной деятельности</p>	
<p><i>На доске слова</i> <i>За работу принимайся,</i> <i>Новый способ постарайся</i> <i>Сам добыть,</i> <i>Новых знаний заслужить!</i> - Как вы понимаете эти слова? - Какие шаги учебной деятельности мы выполняем на уроках открытия новых знаний? - Во втором шаге учебной деятельности найдите главное слово. - Сегодня на уроке открытия новых знаний мы будем оценивать свою работу. Выберите способ самооценки. - С чего всегда начинаем урок? - В таблице самооценки спрогнозируйте свой результат в первом задании. 1. Математический тест (выполняется с помощью электронной проверки по программе Plickers):</p>	<p><i>Высказывание детей</i> - Понять, чего я не знаю. Сам найду способ. - САМ. - С повторения того, что знаем. <i>Ученики оценивают своё знание таблицы умножения цветными кружками.</i> <i>На карточках дети показывают результат, который автоматически появляется на доске.</i></p>

$4 * 5$

$3 * 6$

$7 * 2$

- Оцените себя. Обозначьте проблему, зафиксируйте для себя цель.

- Прочитайте в таблице самооценки второе задание. Спрогнозируйте свой результат во втором задании.

2. Запись, чтение выражений и вычисление результата (работа на индивидуальной маркерной доске):

$8 + 7$

$13 - 4$

$2 * 5$

- Оцените себя. Обозначьте проблему, зафиксируйте для себя цель.

3. На доске схемы.



- Назовите обратные операции. Дополните схемы.

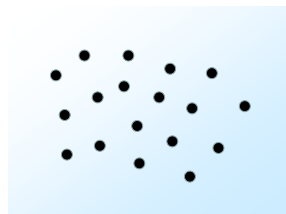
- Назовите эталон обратных операций. - Что мы повторили?

- Для чего нам это надо? - Какой шаг выполняет ученик после повторения изученных знаний?

Работа в парах.

- Вспомните правила поведения в парах. Кто забыл - эталон на доске.

На карточках у детей



- Возьмите простой карандаш и распределите все точки в 3 группы. - Определите сколько точек в каждой группе. Давайте посмотрим, что у вас получилось. - Какое было задание?

Оценивают себя, ставя + или ? в таблице.

Ученики оценивают своё знание таблицы умножения цветными кружками.

Дети записывают, вычисляют результат, объясняют способ вычисления, читают примеры разными способами.

- Оценивает себя, ставя + или ? в таблице

- Обратная операция для сложения вычитание, а для вычитания – сложение.

Дети работают на карточках, 1 ученик – у доски.

$$a + b = c \longleftrightarrow c - b = a$$

- Таблицу умножения, название чисел арифметических действий, обратные действия.

- Чтобы двигаться дальше.

Фиксируют для себя правила поведения в парах.

Дети распределяют точки в 3 группы. Дети показывают разные варианты работы.

- Распределить все точки в 3 группы.

<p>- Задание выполнено верно?</p> <p>- А если бы это были не точки, а конфеты. Вас попросили бы раздать 3 детям. То как было бы справедливо их раздать?</p> <p>- Возьмите красный карандаш, распределите точки в 3 группы поровну.</p> <p>- Что нового в этом задании?</p> <p>- Что получилось?</p> <p>- Кто не смог сделать? Почему?</p> <p>- С чем столкнулись?</p>	<p>- Да.</p> <p>- Поровну.</p> <p><i>Распределяют точки на равные группы. Дети выполняют задание. Варианты на доске. Дети представляют результаты работы, пользуясь карточкой помощником:</i></p> <p>Мы разделили точки на _____ групп по _____ точек.</p> <p>- Не знаем способ, с помощью которого бы смогли выполнить это задание.</p> <p>- С затруднением</p>
<p>II. Действие целеполагание. Цель: определить тему урока и поставить цель</p>	
<p>- Какое у вас было задание?</p> <p>- Подберите слово синоним к слову распределить.</p> <p>- Назовите тему урока.</p> <p>- Поставьте перед собой цель на урок.</p>	<p>- Распределить точки в 3 равные группы.</p> <p>- РАЗДЕЛИТЬ.</p> <p>- Деление – это 4 арифметическое действие. ДЕЛЕНИЕ.</p> <p>- Познакомиться с новым арифметическим действием.</p>
<p>III. Планирование и организация деятельности. Цель: составить план деятельности</p>	
<p>- Составим план работы (на доске пункты плана без нумерации).</p>	<p>- План работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомиться с новым действием. 2. Раскрыть смысл нового действия. 3. Установить связь с другим арифметическим действием. 3. Составить эталон. 4. Решать примеры и задачи на данное действие. 5. Выполнить самостоятельную работу.
<p>IV. Осуществление деятельности по достижению поставленной цели. Цель: раскрыт смысл действия деления, его взаимосвязь с действием умножения</p>	
<p>- Возвратимся к нашей работе. Красным карандашом вы разделили все красные точки на 3 группы поровну.</p> <p>- Что значит поровну?</p> <p>- При выполнении какого арифметического действия мы сталкиваемся со словом ОДИНАКОВЫЕ?</p> <p>- Значит, какое действие тесно связано с действием делением?</p> <p>- Как они связаны? Выберите подходящее определение этой связи.</p> <p>Деление • повторяющиеся Умножение • обратные • заменяющиеся</p>	<p>- Значит, в каждой части одинаковое количество точек.</p> <p>- При выполнении действия умножения, так как умножение можно заменить суммой одинаковых слагаемых.</p> <p>- Умножение.</p> <p>- Выбираем слово - обратные. Получается действие умножение обратное действию деления.</p> <p><i>Ученики на индивидуальных маркерных досках, один ученик на доске</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - Давайте составим схему. - Сколько было точек? - Что нужно было сделать? - Может, кто-то уже знает знак действия деления? - Какая операция обратная действию делению? - Как же найти неизвестное число? - Какое число надо умножить на 3, чтобы получить 18? - Проверьте. Возьмите зеленый карандаш и обведите 3 группы по 6 точек. - Получилось? - Что значит разделить число 18 на 3? - Попробуйте $15 : 5$ (<i>проводят аналогичную работу</i>) - Составьте эталон. - Найдите на парте карточку с правилом деления и эталоном. Она будет нам сегодня помощником. - Что будем делать теперь? - Предлагаю выполнить задание на листочках (<i>примеры</i>) - Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу по образцу. - Оцените работу одноклассника. Обозначьте проблему, зафиксируйте для себя цель. - Решите задачу: Катя поставила 12 ромашек в вазы, по 3 ромашки в каждую. Сколько ваз понадобилось? (<i>задача решается с анализом</i>) - Какое действие использовали при решении задачи? - Что значит разделить? 	<ul style="list-style-type: none"> - 18 - Разделить их поровну на 3 части. - Да. - Умножение. - Нужно найти такое число, при умножении которого на 3 получится 18. - Это число 6. - Да. - Это значит, найти такое число при умножении которого на 3 получится 18. <i>Устное проговаривание с опорой на схему:</i> Чтобы _____, надо найти _____ при умножении которого на _____ получится ____. (<i>Чтобы разделить 15 на 5, надо найти такое число при умножении которого на 5 получится 15</i>) <i>Дети составляют на маркерных досках.</i> $a : b = c \leftrightarrow c * b = a$ <i>Ученики кладут перед собой карточку.</i> - Будем решать примеры на новое действие. <i>Ученики выполняют с комментированием (первые два коллективно, остальные – друг другу в паре). Проверка.</i> <i>Оценивают себя, ставя + или ? в таблице.</i> <i>Ученики делают рисунок (коллективно) и записывают решение задачи самостоятельно.</i> - Задачу решали действием деления. <i>Повторяют правило.</i>
<p>V. Рефлексивно оценочные действия. <i>Цель:</i> зафиксировать новое изученное действие, оценить свою деятельность на уроке</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Предлагаю выполнить самостоятельную работу. Это блиц-турнир. На выполнение вам 3 минуты. - Проверьте свою работу по образцу, кому необходимо по подробному образцу. 	<p><i>Дети решают.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - Оцените себя. Обозначьте проблему, зафиксируйте для себя цель. - Какую задачу решали новым арифметическим действием? - Как найти результат действия деления? - Какую цель вы ставили перед собой на данном уроке? Достигли ли вы цели? Докажите. - Кто по-настоящему для себя открыл новое знание? - Кто не смог? - Оцените себя. Посчитайте, сколько баллов вы набрали и поставьте себя на соответствующую ступеньку «лестницы успеха». - Поставьте цель для домашней работы. <p>Домашнее задание:</p> <p>1 уровень – запомнить эталон, выучить правило. Решить примеры Т. с.69, № 4.</p> <p>2 уровень – решить задачи Т.с.66, задачи 1,3.</p> <p>3 уровень – придумать задачу для ребят класса на новое арифметическое действие. Записать подробный образец для проверки.</p>	<p><i>Оценивает себя, ставя + или ? в таблице.</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>Ученики оценивают свою деятельность на уроке, клеят смайлики на определенную ступеньку «лестницы успеха» и ставят перед собой цель на дальнейшую работу. 2-3 человека анализируют свою работу на уроке.</p>
--	---

*Смольянина Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов, МАОУ «СОШ № 54»*

УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПИРОЖКА

Методическая разработка урока во 2 классе

Пояснительная записка

Урок по программе «Разговор о правильном питании» во 2 классе.

Цели:

Личностные:

- формирование представлений о необходимости правильного питания и культуре питания человека.

Метапредметные: развитие у учащихся следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- формировать умение формулировать тему урока;
- формировать умение осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные УУД:

- развивать умения работать с информацией на уроке, связно излагать мысли;
- учить высказывать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Познавательные УУД:

- создавать условия для овладения начальными сведениями о сущности и особенностях развития организма человека;
- находить необходимую информацию с помощью проведения опытов.

Предметные: формирование представлений у учащихся:

- о пищеварительной системе человека;
- о необходимости сбалансированного правильного питания;
- о необходимости гигиены полости рта, умении правильно чистить зубы.

Цель урока: формирование первоначального представления о питании и пищеварительной системе человека.

Задачи урока:

1. Личностные УУД:

- включение учащихся в деятельность на личностно значимом уровне;
- осознание ответственности ученика за общее благополучие класса.

2. Регулятивные УУД:

Ученик развивает навыки:

- принимать и сохранять заданную учебную цель;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- адекватно понимать оценку взрослого;
- взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.

3. Познавательные УУД:

Школьник учится:

- осуществлять учебно-познавательный интерес к обучению в школе;
- обобщать полученные знания;

– осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

4. Коммуникативные УУД:

Школьник учится:

- слушать собеседника;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества.

Ход урока

1. Мотивация.

Цель: сформулировать проблему и на основании ее поставить цель урока.

УУД, которые формируются и развиваются на этапе мотивации:

Познавательные УУД: умение выбирать проблему, умение ставить цель с опорой на проблему.

Регулятивные УУД: умение проводить самооценку собственных знаний.

Коммуникативные УУД: умение высказывать свою точку зрения.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p><i>На экране картинки, отражающие основные моменты здорового образа жизни</i></p> <p>- Купить можно много: Игрушку, компьютер, Смешного бульдога, Стремительный скутер, Коралловый остров (Хоть это и сложно), Но только здоровье Купить невозможно.</p> <p>Оно нам по жизни Всегда пригодится. Заботливо надо К нему относиться.</p> <p><i>Организуется обсуждение о здоровье человека, актуализируются знания учащихся об основных составляющих здоровья.</i></p> <p>- Посмотрите, как много мы уже знаем о здоровье человека. Скажите, как вы понимаете данную поговорку: «<i>Кто жаден до еды — дойдёт до беды</i>».</p> <p>- Каждый из вас помнит чувство сытости, когда в животе приятная тяжесть и хочется прилечь. Но проходит несколько часов, и снова хочется кушать. Куда же делась пища, которую мы съели недавно, что с ней произошло?</p> <p>- Нет, она не лежит в животике и не провалилась в ноги. Просто с ней произошло чудесное превращение. Когда вы бегае, играете, даже спите, вы тратите энергию и,</p>	<p><i>Участвуют в обсуждении.</i></p> <p><i>Высказывают свое мнение, опираясь на начало фразы: «По-моему мнению...», «Я думаю, что...», «Я считаю, что...»</i></p> <p><i>Высказывают свое мнение, опираясь на начало фразы: «По-моему мнению...», «Я думаю, что...», «Я считаю, что...»</i></p>

чтобы всегда оставаться здоровыми, сильными и бодрыми, мы должны эту энергию пополнять. Для этого у нас есть специальная система органов, в которой съеденная пища превращается в вещества, необходимые организму?

- Кто знает, как она называется?

- Эта система называется пищеварительной и она включает в себя ряд органов.

- А вы все всё знаете про тот путь, который проходит пища в нашем организме?

- Предлагаю нам проверить это. На партах у вас лежат листы самооценки, в них по два задания. В первом задании вам нужно выбрать из предложенных ниже и написать в таблицу название органов человека, которые относятся к пищеварительной системе. Во втором задании вам нужно написать, для чего эти органы нужны, и расставить их в правильном порядке. После того, как вы запишите ответы, вам нужно оценить себя, заполнив оценочный лист.

- Посчитайте количество баллов, запишите результат на фруктах и овощах, которые лежат у вас на столах. Определите место вашего овоща (фрукта) на нашей шкале достижений, которая находится на доске.

Учитель предлагает взглянуть на шкалу и сформулировать проблему.

- Посмотрите, у меня на доске вывешено несколько формулировок проблемы. И сейчас я вам предлагаю из данных формулировок выбрать одну, которая больше всего подходит к нашей ситуации и обсудить ее в группе, а затем мы с вами обсудим их и определим одну общую проблему.

- А тогда, в соответствии с нашей проблемой, какую цель мы можем поставить перед собой?

Ответы учащихся

Ответы учащихся

Заполняют оценочный лист.

Считают количество баллов, и каждый ученик отмечает на доске свое место на шкале достижений.

Обсуждение вариантов проблемы в группах.

Постановка общей проблемы урока: мы не знаем какой путь проходит пища в нашем организме и для чего нужны данные органы.

Возможные цели:

- Узнать правильные названия органов пищеварительной системы. Узнать для чего они нужны.

- Найти больше информации о пути, который проходит пища в организме

Результат: учащиеся сформулировали проблему и на основании ее определили цель урока.

2. Исследование.

Цель: сбор фактов для решения проблемы.

УУД, которые формируются и развиваются на уроке:

Познавательные УУД: умение добывать новые знания путем проведения экспериментов.

Регулятивные УУД: умение работать по плану.

Коммуникативные УУД: умение согласованно выполнять совместную деятельность, слушать друг друга, распределять роли, уметь договариваться.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>- К нам на урок пришел помощник, который с удовольствием согласился помочь нам разобраться в данной проблеме. Но кто же это? Догадайтесь, прослушав мою загадку: В кусочке сдобного теста Нашлось для начинки место, Внутри него не бывает пусто – Там часто мясо или капуста. <i>На экране изображение сказочного пирожка.</i></p> <p>- Но пирожок наш не простой. Он расскажет нам о своем удивительном путешествии. Ведь прежде, чем съеденная пища переварится, она сутки путешествует по нашему организму – ведь длина пищеварительного тракта примерно 10 метров. Это как высота здания нашей школы.</p> <p>- Подсчитано, что в год человек съедает 500 кг пищи. Кто может сравнить, сколько это 500 кг?</p> <p><i>Учитель показывает трехлитровую банку. На экране картинка: 161 трехлитровых банок с различной едой.</i></p> <p>- Представьте себе 161 полных трехлитровых банок. Это и есть 500 кг пищи.</p> <p>- И для вас сегодня пирожок хочет предоставить возможность пройти этот непростой путь вместе с ним. Он приглашает нас в свою лабораторию для проведения экспериментов.</p> <p><i>На экране картинка с изображением лаборатории.</i></p> <p>- Для каждой группы он приготовил свой эксперимент. Теперь вам нужно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомиться с информацией о сути эксперимента 2. Оформить результаты эксперимента на соответствующих листах в соответствии с планом на них. <p><i>У каждой группы лист бумаги (А3) с заголовками, которые помогут правильно записать информацию.</i></p> <p><i>Задания для проведения экспериментов по группам, информация к изучению.</i></p>	<p>- Пирожок.</p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Учащиеся проводят эксперименты и оформляют их результаты на листе</i></p>

Результат: группы провели эксперименты и узнали:

- основные элементы (органы), которые участвуют в пищеварении;
- назначение данных органов.

3. Обмен информацией.

Цель: представление результатов экспериментов, обобщение полученных знаний на общей схеме.

УУД, которые формируются и развиваются на уроке:

Познавательные УУД: структурирование знаний.

Коммуникативные УУД: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>- Пришло время поделиться своими находками. Чтобы лучше представить результаты исследования, мы будем заносить их на нашу схему <i>На экране макет человека.</i></p> <p>- Сейчас группы по очереди будут выступать, и мы с вами узнаем, какой путь в организме проходит наша пища.</p> <p>- Слово предоставляется 1 группе, остальным предлагаю внимательно слушать и при необходимости задавать вопросы.</p> <p>- С чего начинается пищеварительный тракт?</p> <p>- Что мы узнали о языке?</p> <p><i>Изображение органа прикрепляется на схему.</i></p>	<p><i>Выступление группы.</i></p> <p>- С языка.</p> <p><i>Предполагаемый вывод: наш язык может ощущать вкус. Чтобы узнать, какая пища – сладкая, соленая, кислая или горькая, - еду надо положить на язык, иначе вкуса не узнаешь. Язык, как охранник всего организма, подает сигнал, если еда плохая.</i></p>
<p>- Слово предоставляется 2 группе.</p> <p>- Что дальше нам помогает в продвижении пищи?</p> <p>- Что мы узнали о зубах и слюне?</p> <p><i>Изображение органа прикрепляется на схему.</i></p>	<p><i>Выступление группы.</i></p> <p>- Зубы и слюна.</p> <p><i>Предполагаемый вывод: вся пища перемалывается зубами. Слюна смачивает и склеивает измельченную пищу и превращает ее в гладкий скользкий комок.</i></p>
<p>- Слово предоставляется 3 группе.</p> <p>- Куда дальше попадает наша пища?</p> <p>- Что интересного мы узнали о пищеводе?</p> <p><i>Изображение органа прикрепляется на схему.</i></p>	<p><i>Выступление группы.</i></p> <p>- В пищевод.</p> <p><i>Предполагаемый вывод: во время еды нельзя спешить, надо тщательно пережевывать пищу, помогая своему организму. Чем тщательнее мы пережевываем пищу, тем легче ее переварить. И если мы будем есть только сухую твердую пищу, она застрянет у нас в пищеводе.</i></p>
<p>- Слово предоставляется 4 группе.</p> <p>- Какие следующие органы встречаются пирожку в его путешествии?</p> <p>- Что полезного вы узнали о печени?</p> <p><i>Изображение органа прикрепляется на схему.</i></p>	<p><i>Выступление группы.</i></p> <p>- Печень и желудок.</p> <p><i>Предполагаемый вывод: печень проводит строгий контроль, решает, куда и какие послать питательные вещества. А если</i></p>

<p>- Слово предоставляется 5 группе. - Где заканчивается путешествие пищи в нашем организме? - Какой сделаем вывод? <i>Изображение органа прикрепляется на схему.</i></p>	<p><i>печень вдруг обнаружит вредные вещества, то она их разрушает. Стенки желудка впитывают все полезные питательные вещества, и затем они по крови разносятся ко всем органам нашего организма.</i></p> <p><i>Выступление группы.</i> - В кишечнике.</p> <p><i>Предполагаемый вывод: наш кишечник очень длинный – целых 7 метров. Он изогнутый, со множеством поворотов, и с мягкими ворсистыми стенками внутри. Ворсинки постоянно двигаются, они как насос, перекачивают питательные вещества. Остатки ненужной пищи или отходы выходят наружу</i></p>
--	---

Результат: группы представили результаты исследования; у учащихся появилось цельное представление:

- о названиях органов пищеварения;
- о путях, которые проходит пища в нашем организме;
- о значимости каждого органа пищеварения.

4. Организация и связывание информации.

Цель: формулирование вывода.

УУД, которые формируются и развиваются на уроке:

Познавательные УУД: формулирование обобщающего вывода.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p><i>Организация обсуждения, в ходе которого учитель обращает внимание учащихся на то, как стало выглядеть тело человека, когда мы распределили органы пищеварительного тракта, анализируются данные групп.</i></p> <p>- Какой общий вывод мы можем сделать? <i>Обсуждение, в ходе которого учащиеся формулируют вывод</i></p>	<p><i>Предполагаемый вывод: у человека очень сложная пищеварительная система, каждый орган выполняет свою важную функцию, и каждый орган тесно взаимосвязан друг другом. И чтобы данная система работала нормально, надо о ней заботиться, употреблять только полезную пищу, тщательно чистить зубы</i></p>

Результат: учащиеся сформулировали вывод.

5. Итог урока. Рефлексия.

Цель: осознание учащимися того, достигнута ли цель, благодаря чему, что помешало.

УУД, которые формируются и развиваются на уроке:

Познавательные УУД: установление причинно-следственных связей.

Регулятивные УУД: умение проводить самооценку собственных знаний.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<ul style="list-style-type: none"> - Вернемся к листу самооценки, который помог нам осознать проблему и сформулировать цель урока. Где на шкале были наши знания в начале урока? - Давайте сейчас проверим наши знания на конец урока. - Заполните снова лист самооценки, посчитайте количество баллов, запишите баллы на фрукты (овощи) и отметьте свое место на шкале. - Сравните свои знания в начале урока и в конце. - Достигнута ли цель, которую мы сформулировали в начале урока? Благодаря чему? Что помешало? - А смогут нам эти знания пригодиться? Где? Сможем ли мы поделиться ими еще с кем-нибудь? - Наш друг – пирожок, приготовил для вас небольшой подарок. За ваши успехи он дарит вам интересный мультфильм про нашу пищеварительную систему 	<p><i>Предполагаемый ответ: внизу шкалы.</i></p> <p><i>Заполняют оценочный лист, считают количество баллов, отмечают свое место на шкале.</i></p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Просмотр мультфильма</i></p>

Результат: учащиеся осознали итоги своей работы на уроке.

*Устинова Дарья Андреевна,
учитель начальных классов, МАОУ «СОШ № 54»*

РАЗНООБРАЗИЕ ЖИВОТНЫХ

Методическая разработка урока по окружающему миру в 1 классе

Пояснительная записка

Преподавание окружающего мира в 1 классах ведется по учебнику А.А. Плешакова «Окружающий мир, 1 класс» (в 2-х частях) учебно-методического комплекса «Перспектива».

По учебному плану на изучение окружающего мира в 1 классе отводится 2 часа в неделю (66 часов в год). В соответствии с программой изучается раздел «Человек и природа». Урок «Разнообразие животных» является восемнадцатым уроком в данном разделе. Тип урока – урок открытия новых знаний.

Класс, в котором проводился урок окружающего мира, состоит из 27 учащихся. Из них 13 девочек и 14 мальчиков. Класс сформирован в 2020 году из детей из разных детских садов. Учащиеся различного уровня интеллектуального развития, уровня воспитанности. Их отличает хорошая работоспособность, большой интерес к познавательной деятельности. Учащиеся готовы к сотрудничеству с учителем и одноклассниками: умеют слушать собеседника.

При отборе содержания урока учитывались возрастные и психофизиологические особенности первоклассников. У детей над всеми психическими процессами доминирует наглядно-образное мышление, поэтому в содержании урока использовалась компьютерная презентация, изображения животных.

При отборе содержания урока, методов и приемов обучения учитывались следующие дидактические принципы современной педагогики и психологии:

- принцип деятельности: учащиеся получают знание не в готовом виде, а в процессе практической работы в группах;
- принцип непрерывности: данный урок является частью раздела «Человек и природа»;
- принцип психологической комфортности: снятие стрессообразующих факторов, путем создания для каждого ребенка ситуации успеха;
- принцип мультимодальности: работа с новым материалом в разных видах – компьютерная презентация, текст.

Данный урок отвечает требованиям ФГОС НОО:

- урок построен в технологии проблемно-диалогического обучения, основанной на системно-деятельностном подходе, что предполагает максимальное поощрение и использование собственной познавательной активности ученика по определению, поиску и нахождению нового знания;
- планируются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

Этапы урока соответствуют структуре продуктивного мыслительного процесса: обнаружение проблемы, поиск идей, нахождение решения, проверка вывода. На этом основании были определены следующие этапы урока:

1. Постановка учебной проблемы.
2. Поиск решения.
3. Выражение решения.
4. Реализация продукта.
5. Рефлексия.

В ходе проведения урока использовались следующие методические методы и приемы, которые позволили учителю спрогнозировать достижение планируемых результатов обучения:

- Словесный (беседа о мире животных).

- Практический (создание паспорта «Группа животного», работа с интерактивной доской).
- Наглядный (показ презентации – иллюстраций по теме).
- Метод интегрирования видов деятельности (познавательный, исследовательский).
- Метод проблемного обучения (какие признаки существуют у животных).

Применение различных способов организации деятельности детей позволило использовать активные и интерактивные методы обучения, в частности метод исследования.

Изучаемая тема предоставляет большие возможности для развития у учащихся учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. При планировании метапредметных результатов обучения акцент ставится на развитии познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Применение на уроке мультимедийных средств обучения (мультимедийная доска, компьютерная презентация) позволило эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для учащихся, организовать самоконтроль результатов выполнения учащимися заданий с минимальными затратами времени.

Тема урока: «Разнообразие животных».

Цель: формирование личностного смысла учения и развития мотивов учебной деятельности на основе изучения признаков разных групп животных (рыбы, птицы, насекомые, звери).

Планируемые результаты обучения:

Личностные:

- развитие у учащихся интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

Метапредметные: развитие у учащихся следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, осваивать способы решения проблем поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- развивать умения работать с информацией на уроке;
- уметь высказывать своё мнение.

Познавательные УУД:

- находить в тексте информацию, представленную в явном виде.
- классифицировать по выбранному (по заданному) основанию группы животных.

Предметные: формирование у учащихся представлений:

- о признаках животных;
- о разнообразии животного мира;
- об умении правильно распределять животных на группы по признакам.

Цель: формирование первоначального представления о питании и пищеварительной системе человека.

Задачи:

1. *Личностные УУД:*

- включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне;
- осознание ответственности ученика за общее благополучие класса.

2. *Регулятивные УУД:*

Ученик развивает навыки:

- принимать и сохранять заданную учебную цель;
- учитывать, выделенные учителем, ориентиры действия в учебном материале;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- адекватно понимать оценку взрослого;
- взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.

3. Познавательные УУД:

Школьник учится:

- осуществлять учебно-познавательный интерес к обучению в школе;
- обобщать полученные знания;
- осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

4. Коммуникативные УУД:

Школьник учится:

- слушать собеседника;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества.

Материалы:

Работа в группе	Парная работа	Индивидуальная работа
<ul style="list-style-type: none"> - рабочий лист для вклеивания необходимой информации по теме; - карточки с названием группы, с признаками, с изображением животных 	<ul style="list-style-type: none"> - текст по теме для определения признаков животных; - клей; - красный карандаш 	<ul style="list-style-type: none"> - карточки с планом работы в группе; - карточки с изображением животных для рефлексии
- Компьютерная презентация «Разнообразие животных», изображения животных		

Оборудование:

- мультимедийное оборудование (проектор, интерактивная доска);
- учебная доска, магниты.

Ход урока

1. Постановка учебной проблемы.

Цель: сформулировать проблему и на основании нее поставить цель урока.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<ul style="list-style-type: none"> - Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по сказочному миру. Вы будете играть роль исследователей, а я буду вашим экскурсоводом. Вручаю вам торжественно маршрутные листы. - Посмотрите, пожалуйста, сколько этапов у нас будет? Верно. А как вы думаете, в какой сказочный мир мы можем отправиться на уроке окружающего мира? А что мы можем увидеть там? Для чего нам важно изучать этот предмет в школе? - Сейчас я предлагаю вам посмотреть на доску. Что вы видите? Что объединяет все эти картинки? - На какие группы можно разделить? 	<p><i>Проявление заинтересованности на уроке.</i></p> <p><i>Участвуют в обсуждении (2 этапа).</i></p> <p><i>Высказывают свое мнение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Картинки. - Это животные. <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Дети предлагают варианты:</i> <i>«Я считаю, что ...» .</i></p>

<p><i>В случае, если учащиеся не смогли поделить на группы, то ситуация развивается так: учитель сам делит изображения по группам животных+ классам (рыбы, птицы, звери, насекомые) и задает вопрос: «По какому признаку эти животные разделены на группы?»</i></p> <p><i>Далее учитель вывешивает на доску картинку с изображением животного (белки-летяги), которого сложно определить в ту или иную группу.</i></p> <p><i>- К какой группе можно отнести это изображение? Почему?</i> <i>- Вы смогли выполнить задание? Почему не получается?</i></p> <p><i>Учитель задает вопрос и дает опорные слова «Какие признаки...»</i></p> <p><i>- Ребята, задайте вопрос, опираясь на начало этого предложения «Какие признаки есть у каждой группы?».</i></p> <p><i>- Что нужно узнать на уроке?</i></p>	<p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p> <p><i>Предлагают разные варианты. Отвечают на вопросы.</i></p> <p><i>Задают вопрос.</i> <i>Постановка общей проблемы урока: мы не можем отнести белку-летягу к группе животных, так как не знаем признаков. Узнать, какими признаками обладают группы животных</i></p>
--	---

Результат: учащиеся сформулировали проблему и на основании нее определили цель урока.

2. Поиск решения.

Цель: сбор фактов для решения проблемы.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p><i>- Итак, мы поставили цель: узнать, какими признаками обладают группы животных. Как же мы это сможем сделать?</i></p> <p><i>- Сейчас, я предлагаю вам поработать в группах. У каждой группы будет своя группа животных.</i> <i>Учитель выдает рабочие листы, изображениями животных, табличку с названием группы, текст.</i></p> <p><i>- Но перед тем как поработать в группах, давайте обратимся к плану.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1) Прочитайте внимательно текст.</i> <i>2) Подчеркните красным карандашом отличительные признаки животных.</i> <i>3) Обсудите в группах.</i> <i>4) Заполните рабочий лист.</i> 	<p><i>Учащиеся предлагают свои варианты.</i></p> <p><i>Групповая работа.</i></p> <p><i>Обращаются к плану работы в группах.</i></p>

<p>- Вам нужно внимательно прочитать текст. Взять красный карандаш в руки и выделить прямой линией те признаки, которые отличают эти виды животных от других. Затем, у каждой группы есть по два изображения и несколько карточек с признаками и названием группы животных. Вы берете сначала карточку с названием группы. Приклеиваете на рабочий лист. Далее берем карточки с признаками вашей группы животных и приклеиваем их снизу. После выбираем изображения тех животных, которые относятся к данной группе</p>	<p><i>Парная работа.</i></p> <p><i>Выполняют задание.</i></p> <p><i>Учащиеся проводят исследование и оформляют результаты на листе</i></p>
---	--

Результат: группы узнали существенные признаки групп и животных, которые относятся к той или иной группе.

3. Выражение решения.

Цель: представление результатов работы, обобщение полученных знаний на общей схеме.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>- Ребята, каждая группа работала со своей группой животных. Расскажите о том, что вы узнали, когда работали в группе? <i>Учитель вывешивает работы на доску.</i></p> <p>- У других групп есть, что дополнить? <i>Выслушиваются все группы и работы вывешиваются на доску</i></p>	<p><i>Высказывает мнение каждый ученик.</i></p> <p><i>Отвечают на вопросы.</i> <i>Выступление групп. Группы рассказывают о своих находках</i></p>

Результат: группы представили результаты работы; у учащихся появилась цельное представление о названиях групп животных, отличительных признаках животных.

4. Реализация продукта.

Цель: формулировка темы и решение проблемы урока.

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>- Давайте повторим, на какие группы делятся животные?</p> <p>- Какие отличительные признаки существуют у животных?</p> <p>- Ребята, в начале урока мы так и не смогли определить, к какой группе животных можно отнести картинку с изображением белки-летяги.</p> <p>- Теперь я предлагаю вам следующее задание. Вам нужно отнести эту картинку к какой-либо группе и сказать, по какому признаку вы это сделали. Перед вами изображения животных. Найдите признак, по которому мы можем определить, что оно относится к той или иной группе. Молодцы!</p>	<p>- Насекомые, рыбы, звери, птицы.</p> <p>- Насекомые – шесть ног (три пары). Рыбы – водные животные, чешуя, жабры. Птицы – перья, крылья. Звери – шерсть, вскармливание молоком.</p> <p><i>Решение проблемы.</i> <i>Устная работа с объяснением.</i></p> <p><i>Работа на интерактивной доске.</i></p>

Результат: актуализация полученных знаний в ходе выполнения задания.

5. Итог урока. Рефлексия.

Цель: получение обратной связи и акцентирование внимания учащихся на значении изучения данной темы

Учитель	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>- В чем была наша проблема? Какую цель ставили в начале урока? Достигли ли мы ее?</p> <p>- Как бы вы назвали наш урок? Почему?</p> <p>- А смогут нам эти знания пригодиться?</p> <p>- Где? Сможем ли мы поделиться ими еще с кем-нибудь?</p> <p>- А теперь вы оцените себя при помощи карточки с изображением животного, которые я вам выдала. Крокодил – если были затруднения и много ошибок в определении признаков у животных; Лиса – если была 1-2 ошибки при выполнении групповой работы; Соловей – если не допускали ошибок, материал усвоили хорошо.</p> <p>- Домашнее задание: придумать рассказ о любом животном или подготовить изображение животного из любой группы.</p>	<p><i>Отвечают на вопросы учителя.</i></p> <p><i>Предполагают варианты.</i></p> <p>- Да <i>Ответы учащихся.</i> <i>Высказывают мнения.</i></p> <p><i>Оценивают себя при помощи карточек с изображением животных.</i></p> <p><i>Записывают домашнее задание</i></p>

Результат: формирование представлений о значимости изучения данной темы.

Атаманова Ольга Михайловна,
учитель изобразительного искусства, технологии, МАОУ «Гимназия № 41»

НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОСТЮМ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Место и роль темы урока в разделе: 7-й урок в разделе «Древние корни народного искусства». На данном уроке осуществляется получение новых знаний о народном праздничном костюме.

Цель: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся по теме «Народный праздничный костюм» в соответствии с требованиями ФГОС при решении учебной задачи: осознание учащимися особенностей традиций народного праздничного костюма, развитие умения работы в парах, группах.

Задачи:

- образовательная - сформировать представление о народном праздничном костюме;
- развивающая - развивать умения обучающихся работать в парах, группах;
- воспитательная - воспитывать уважение к культуре и традициям русского народа, формировать эстетический вкус.

Оборудование, раздаточный материал: медиапроектор, компьютер, наглядные пособия, раздаточный материал (толковый словарь Ожегова или Даля, карта самооценки, фигурки человека). Наличие у обучающегося сотового телефона с выходом в интернет.

Планируемые результаты урока

Личностные: развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; осознание этнической и национальной принадлежности, формирование отношения к национальному костюму как к культурно-исторической ценности; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Метапредметные:

познавательные - структурирование уже имеющихся и вновь полученных знаний, умение применять полученные знания на практике при создании народного праздничного костюма, умение доказывать своё мнение;

коммуникативные - умение с достаточной полнотой и четкостью выражать свои мысли, умение сформулировать ответ на поставленный вопрос и умение задавать вопросы, умение принимать чужую точку зрения, отличную от своей, умение выполнять учебное задание в группах;

регулятивные - умение работать над формированием логических умений: анализ, сравнение, обобщение, умение выполнять самооценку; умение выполнять учебное задание в соответствии с целью, умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.

Предметные: усвоение материала по теме «Народный праздничный костюм»; умение выделять характерные особенности русского костюма с учетом традиций русского

народа; умение ориентироваться в терминах по теме, умение адекватно использовать речевые средства для представления результата.

Педагогические технологии, методы, формы обучения:

- здоровьесберегающая технология;
- информационно-коммуникативная технология;
- личностно-ориентированный подход;
- проблемно-диалогический подход;
- системно-деятельностный подход.

Психолого-педагогическая характеристика класса. Класс, в котором проводился урок, состоит из 25 человек. Учащихся отличает высокий уровень мотивации, разного уровня восприятия (аудиалы, визуалы, кинестетики). Данный урок направлен на формирование представлений о особенностях русского народного костюма, обеспечение условий для формирования у учащихся универсальных учебных действий.

Обоснование рациональности используемых методов и приемов. Для решения конкретных задач урока предусмотрены эффективные методы изложения материала:

- по источнику знаний – наглядные, практические;
- по характеру познавательной деятельности учащихся в учебном процессе – объяснительно-иллюстративный, проблемный, частично поисковый.

Достижению цели урока способствуют формы организации познавательной деятельности обучающихся (фронтальная, групповая, индивидуальная), ориентированная на развитие информационно-коммуникативной компетентности, а также оптимальный подбор компьютерной презентации, технических средств обучения.

Урок соответствует требованиям ФГОС ООО:

- технология междисциплинарного обучения позволяет реализовать системно-деятельностный подход в обучении;
- планируются не только предметные результаты обучения, но и метапредметные, личностные, что является одним из основных требований нового образовательного стандарта.

Одной из целей школьного образования является формирование информационной деятельности учащихся, в которой умение понимать информацию и эффективно с ней работать становится главной и ведущей в учебе.

Задания, используемые на уроке, позволяют решать следующие задачи: повышение интереса к предмету, развитие логического, творческого мышления, умения анализировать и делать выводы.

Урок оформлен презентацией, наглядным материалом, игрой, что позволяет привлечь и удерживать на более долгий срок внимание учащихся.

Сформированность УУД учащихся на уроке определяется на соответствие трём уровням: низкий, достаточный и выше достаточного. Каждому уровню соответствуют качественные характеристики, которые помогают учителю в процессе наблюдений за работой учащихся во время выполнения практической работы и при анализе результатов выполнения заданий оценить уровень сформированности отдельных умений у каждого учащегося.

Планируемая рефлексия способствует оцениванию деятельности обучающегося на уроке самостоятельно и формированию способности к фиксированию неразрешённых затруднений в учебной деятельности.

Ход занятия

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Оборудование. Средства
<p>I. Организационный Цель: создание положительного эмоционального и делового настроя</p>	<p>Учитель приветствует учащихся. Обращает внимание на внешний вид учащихся (одежду, причёски, обувь).</p>	<p>Учащиеся приветствуют учителя, настраиваются на урок, отвечают на вопросы учителя</p>	
<p>II. Мотивационный Цель: мотивация к учебной деятельности учащихся</p>	<p>Учитель предлагает учащимся поиграть в игру «Угадай сказку». На экране появляется картинка (фрагмент сказки). Учитель спрашивает учащихся: - Как вы думаете, что объединяет героев всех этих сказок? Какое действие отражено на этом слайде? (Учитель выводит ответы учеников на тему урока.) - Кто попробует сформулировать тему урока? (Народный праздничный костюм.) - Давайте с вами, ребята, представим, что мы живём в России не в двадцать первом веке, а где-то в семнадцатом! Что вы можете сказать о жизни русской семьи? Какая это была жизнь? Чем они занимались летом, зимой? (Дети высказывают свои мысли.)</p>	<p>Учащиеся отгадывают, что это за сказка. Учащиеся отвечают на вопросы учителя, аргументируя свой ответ, предполагают название темы урока. Учащиеся внимательно рассматривают зрительный ряд. Выдвигают версии темы урока</p>	<p>Зрительный ряд: фрагменты из русских народных сказок</p>
<p>III. Постановка цели урока Цель: определение учебной задачи</p>	<p>Учитель задает вопросы: - Во что одевались наши предки? Чем отличалась повседневная одежда от праздничной? Что входило в комплект мужского и женского костюма? (Формирование понятий элементов русского костюма.) - Исходя из цели урока, составим план последовательных действий: Познакомиться с _____ Научиться отличать _____ Научиться использовать _____</p>	<p>Пытаясь ответить на вопросы учителя определяют для себя затруднения, которые определяют цель урока. Прийти к выводу, что на уроке они будут изучать особенности русского народного костюма. Составляют план действий по достижению цели урока</p>	<p>Мультимедиа-презентация «Народный праздничный костюм»</p>
<p>IV. Актуализация знаний Цель: включение в</p>	<p>Учитель проверяет имеющиеся знания по теме урока. - Люди в старину были мало похожи на современных жителей. Они одевались совсем по-иному. Одежду никто не</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы, высказывая свои предположения. (Выходят на необходимость получить</p>	<p>Мультимедиа-презентация</p>

<p>целенаправленное действие, подготовка учащихся к усвоению нового материала</p>	<p>покупал: её делали дома своими руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считалось, что одежда должна быть удобной, поэтому её шили свободной. Свою рубаху никому не отдавали, так как считалось, что она оберегает человека от невзгод. - К одежде в старину относились с почтением, складывали в сундуки, специально стирали. - Какое разнообразие праздничных нарядов! - А что у них общего? (<i>Узоры.</i>) - Как можно назвать по-другому? (<i>Орнамент.</i>) Что такое орнамент? <p>Любой русский костюм в старину непременно был украшен орнаментом, вышивкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте вспомним, какие виды орнамента вы знаете? (<i>Растительный и геометрический, зооморфный.</i>) - Какие цвета были в русском орнаменте? - Из каких элементов одежды состоял русский костюм? - Кто может объяснить значение таких слов, как «понева», «кушак», «сорока»? 	<p><i>больше знаний по данной теме.)</i></p>	
<p>V. Открытие новых знаний</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Давайте познакомимся с нарядами поближе. <p>Основу любого русского костюма составляла рубаха. Рубахи с застежкой сбоку назывались косоворотками. Такие обычно носили мужчины. Также в их наряд входили штаны (порты), которые заправлялись в сапоги или в онучи (кусоч ткани), а сверху онучей одевали лапти.</p> <p>Рубаха была широкой и украшалась по подолу, по вороту, по краю рукавов вышивкой. И обязательно подвязывалась поясом-кушаком</p> <p>Пояса выполняли много функций: они говорили о благо- состоянии человека, а также являлись наградой и подарком и передавались по наследству. Расшивали праздничные рубахи шелковыми цветными нитями. Предпочтение отдавалось красному цвету (как оберег).</p> <p>Задание «Словарная работа»: найти толкование слов: косоворотка, рубаха, онучи, лапти, штаны (порты), пояс (кушак), в толковом словаре Ожегова или Даля)</p>	<p><i>Учащиеся работают в парах. В толковом словаре находят определение новых терминов мужского и женского костюма. Зачитывают их вслух.</i></p>	<p>Мультимедиа- презентация. Толковый словарь</p>

	<p>-А теперь познакомимся с женским костюмом</p> <p>В центральных и северных районах России женщины на праздники одевали <i>сарафан</i></p> <p>Плавные линии сарафана как бы струились, делали женщину похожей на лебедя. Недаром в песнях и в сказках они зовутся лебедушками.</p> <p>В праздничный наряд входили и так называемые душегреи – епанечки или коротены – коротенькие кофточки на лямочках, похожие на сарафанчики.</p> <p>А в южных районах России модницы надевали поневный комплекс.</p> <p>Понева – юбка. Она надевалась непременно поверх рубахи, затем шел передник, а затем наверхник.</p> <p>Красный цвет преобладал. Это цвет огня, солнца, магический, красивый, символ спасения и знак преграды для злых сил. Такой цвет должен был отпугивать злых духов, имеющих человеческий облик, хранить и оберегать владельца от разных напастей.</p> <p>Головные уборы четко делились на девичьи и на уборы замужних женщин:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кокошники, ленты, венки /девичьи/. - коруна, сорока, кичка /женские/. <p>В названиях головных уборов слышится родство с птицей: кокошник, кичка, сорока. И это не случайно. Помните сказки: лебедушка, лебедь белая, точно пава.</p> <p>Словарная работа: найти толкование слов: <i>сарафан, епанечка, душегрея, кокошник, кичка, коротена, понева, наверхник.</i></p>		
V. Физкультминутка	<i>Учитель предлагает всем учащимся встать в круг и поиграть в игру «Хоровод»</i>	<i>Учащиеся встают с мест и образуют хоровод, повторяя движения за учителем</i>	Музыкальный фон
VI. Первичное закрепление умений Цель: включение в тренировочную деятельность	<p><i>Учитель возвращается к цели урока. Выясняет, осуществлен ли учащимися план действий по достижению цели урока.</i></p> <p>- Все ли понятно, что вызвало трудности?</p> <p><i>Практическая работа – создание коллективного панно на</i></p>	<p><i>Работа в группах. Класс делится на 6 групп по 4 человека. Ребята распределяют работу в группе, выполняют задание.</i></p> <p><i>Готовые работы приклеиваются на заранее подготовленное панно с изображением</i></p>	Мультимедиа-презентация (подсказка), фигурка человек

	<p>тему “Праздник в деревне”.</p> <p>Задание дифференцированное:</p> <p>1 группа: раскрасить готовые фигурки, уже “одетые” - задание для детей медлительных и тех, у кого трудности с самостоятельным изображением. Самим придумать орнамент.</p> <p>2 группа: “одеть” бумажную фигурку, т.е. самому придумать и нарисовать праздничный наряд.</p> <p>Главное условие – наличие орнамента в одежде</p>	сельской местности	
<p>VII. Итог урока.</p> <p>Рефлексия.</p> <p>Формирующее оценивание</p> <p>Цель: соотнесение цели урока и его результатов, самооценка</p>	<p>Учитель задает вопрос, могут ли учащиеся сейчас правильно ответить на вопросы, заданные в начале урока.</p> <p>Учитель предлагает проверить знания с урока через электронную игру на платформе Kahoot (с помощью игры учитель определяет степень усвоения нового материала).</p> <p>Учитель подводит итог урока, предлагая оценить работу на уроке, заполнив «Карту работы на уроке»</p>	<p>Обучающиеся на телефоне (планшете) с выходом в интернет набирают в поисковике Kahoot.it и вводят PINкод (получают от учителя) от игры «Народная праздничная одежда». Учитель объявляет начало игры (игра состоит из 6 вопросов, по 20 секунд на ответ). Учащиеся через мобильный телефон отвечают на вопросы. По завершению игры определяются победитель и призеры.</p> <p>Обучающиеся осуществляют самооценку работы на уроке.</p>	<p>Приложение Kahoot, мобильные телефоны или планшеты</p>
<p>Домашнее задание</p>	<p>Учитель дает задание по группам: подготовить сообщение о народном празднике. Каждая группа с помощью жеребьевки определяет свой праздник</p>		

Жаворонкова Евгения Анатольевна,
учитель музыки, МАОУ «Гимназия № 41»

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ РОССИИ

Методическая разработка урока в 4 классе

Пояснительная записка

Методическая разработка урока музыки в 4 классе по теме «Музыкальные инструменты России» представлена по гуманитарному направлению.

Методическая разработка составлена в соответствии с содержанием Федерального компонента государственного стандарта общего образования на основе авторской программы «Музыка» Г.П. Сергеевой и Е.Д. Критской. Курс предмета «Музыка» рассчитан на 34 часа в год.

Урок по теме: «Музыкальные инструменты России» (1ч.) в разделе «Гори, гори ясно, чтобы не погасло...» (3ч.). Урок занимает важное место в системе уроков, так как способствует расширению представлений о старинных народных музыкальных инструментах и их звучания, включению учеников в активный процесс познания музыки.

Урок проводился в 4«А» классе. В классе 24 человека, 13 девочек и 11 мальчиков. Ребята в классе любознательные, дружные с высокой учебной мотивацией и хорошей трудоспособностью. У большинства детей устойчивое внимание, отмечается высокий уровень познавательной активности. Учащиеся активно включаются в различные виды деятельности, умеют работать в группах. Нормы поведения и общения соблюдают. Общий темп деятельности класса – выше среднего.

На уроке создаются условия для возникновения у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, активной познавательной деятельности. Учащиеся самостоятельно определяют тему урока, способы и средства приобретения новых знаний и поиска решения выхода из проблемных ситуаций. В творческой работе развиваются основы межличностных компетенций, то есть индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства, работать в группах, ответственности за дело. На этапе рефлексии учащиеся оценивают собственную деятельность на уроке, делятся собственными впечатлениями, оценивают личностную значимость темы. Это способствует формированию общекультурных и деятельностных способностей, развитию базовых компетенций современного человека, что является основой ФГОС.

Структура урока соответствует системно-деятельностному подходу, где процесс обучения выстраивается как движение от цели к результату, в итоге происходит развитие личности учащихся и сформированность УУД.

Урок включает несколько этапов: организационно-мотивационный этап, этап актуализации знаний, этап изучения нового материала, этап включения в систему знаний и повторение, рефлексия.

В условиях групповой работы активность учащихся возрастает в процессе анализа уже имеющихся знаний, синтеза и обобщения их с новой информацией. В ходе урока идет развитие коммуникативных умений: обсуждение в группе, публичное выступление, внимательное слушание.

Используемые технологии: проблемно-диалогического обучения, частично-поисковая, здоровьесберегающая, ИКТ; личностно-ориентированное.

Основные методы и приемы: беседа, побуждающий и подводящий диалог, наглядный, частично-поисковый, деятельностный, эмоционального воздействия, сравнение, анализ и синтез материала, ритмическая игра, образно-ассоциативного мышления; эмоционального воздействия.

Образовательная система: «Школа России»

Формы обучения: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тип урока: систематизации и обобщения знаний.

Цель: создать условия для включения учеников в активный процесс познания музыки, через систематизацию знаний о русских народных инструментах.

Задачи:

- формировать интерес к общению с музыкой, исполняемой на русских народных инструментах;
- определять народные инструменты по внешнему виду и тембровым признакам;
- совершенствовать навыки коллективного музицирования.

Планируемые результаты обучения:

Личностные:

- проявление эмоциональной отзывчивости на русскую народную песню «Ах вы, сени»;
- выражение эмоционального отношения в процессе исполнения музыкального произведения;
- развивать у учащихся осознание значимости коллективного музицирования;
- приобщение к русской народной культуре, фольклору.

Предметные:

- различать тембры инструментов русского народного оркестра, соотносить и запоминать их названия;
- применять навыки имитирования игры на музыкальных инструментах;
- передавать ритмический рисунок в коллективном и индивидуальном музицировании.

Метапредметные УУД:

Познавательные УУД:

- формировать умение отбирать главное, при работе с текстом;
- строить логическое высказывание.

Регулятивные УУД:

- выражать свои мысли;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Коммуникативные УУД:

- уметь осуществлять продуктивное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музицирования;
- строить речевое высказывание в соответствии с алгоритмом;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Оборудование к уроку: компьютер, телевизор, аудиозаписи звучания народных инструментов, листы с заданиями («Разминка», «Музыкальный сыщик», «Большое ухо»), фломастеры, маркеры, музыкальные инструменты – маракасы, бубны, колокольчики, треугольники, рубель, трещотки, деревянные ложки, макет музыкального инструмента гармонь.

Ход урока

Этап	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
Организационно-мотивационный этап (2 минуты) Цель - создать комфортную психологическую атмосферу на уроке; создание условий для возникновения внутренней	<i>Дети рассказываются по группам.</i> - Добрый день! Сегодня на урок я принесла вам вот такие забавные цветные гармошки. Выберите себе такую цветовую гамму гармошки, которая соответствует вашему настроению на начало нашего урока	Дети выбирают цветную гармошку

<p>потребности включения в деятельность. <i>Результат:</i> эмоциональный настрой и готовность учащихся к учебной деятельности</p>		
<p>Этап актуализации знаний (7 минут) <i>Цель</i> – активизировать знания учащихся, опираясь на собственный опыт и опыт одноклассников. <i>Результат:</i> определение инструмента по описанию</p>	<p><i>Слушание музыкального фрагмента.</i> <i>Р.Н.П. «Ах вы, сени»</i> - Ребята, что вы услышали? - Как вы думаете, о чем могла рассказать эта музыка? - Как вы это поняли, ведь в музыке не было слов? - Это композиторская музыка или народная? - По каким признакам вы определили, что это народная музыка? Почему она называется народной? - Верно, она исполнялась народными инструментами, а народная – значит, её сочинил не композитор, а народ. - Народ какой страны сочинил эту музыку? - Давайте попробуем сформулировать тему урока. - Предположите, что нового на сегодняшнем уроке вы узнаете? - Вы легко определили музыкальные инструменты, которые звучали в начале урока. Давайте проверим, всё ли вы о них знаете. «Разминка» 5 вопросов на слайде, 30 секунд на размышление, выбирается один из 3 вариантов ответов в бланках. 1. Самый известный русский народный струнный щипковый музыкальный инструмент. Имеет корпус треугольной формы, 3 струны. Характерным приёмом звукоизвлечения является бряцание — удары пальцем по всем струнам одновременно. • Гусли • <u>Балалайка</u> • Домра 2. Русский народный музыкальный духовой инструмент, состоящий из бузиновой тростины, камыша и имеющий не-</p>	<p><i>Ответы детей</i> - Музыку, народные инструменты. <i>Ответы детей.</i> - Понятно настроение, динамика, темп, мы узнали музыкальные инструменты. - Народная. <i>Ответы детей.</i> - России. - Русские народные инструменты, инструменты России. <i>Ответы детей.</i> <i>Дети отмечают правильные ответы в бланках.</i></p>

	<p>сколько боковых отверстий, а для вдывания — мундштучок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Дудка</u> • Флейта • Гобой <p>3. Народный музыкальный инструмент, заменяющий хлопки в ладоши.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бубен • Барабан • <u>Трещотки</u> <p>4. Звончатый щипковый струнный музыкальный инструмент, на котором играют двумя руками. Верный спутник Садко и певца Баяна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Гусли</u> • Домра • Балалайка <p>5. Такой инструмент больше к месту, когда пора кушать кашу. Ну а если нет аппетита, то можно и поиграть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тарелки • <u>Ложки</u> • Вилки <p>А сейчас проверим правильные ответы. <i>Проверка правильных ответов.</i></p> <p>- Для вас это были новые музыкальные инструменты? - Все ли из этих инструментов вам знакомы?</p>	<p><i>Дети проверяют правильные ответы в бланках.</i></p> <p>- Мы их знали.</p> <p>- Мы не знаем куклики, жалейку</p>
<p>Этап изучения нового материала (11 минут) <i>Цель:</i> создание условий для изучения и рассказа о новых музыкальных инструментах. <i>Результат:</i> соотнесение описания и иллюстрации; распределение ролей в выступлении, выполнение задания в соответствии с критериями</p>	<p><i>«Музыкальный сыщик»</i></p> <p>- Каждой группе я подготовила задание – познакомиться с информацией о неизвестных для вас инструментах. Ваша задача, в течение 5 минут ознакомиться с текстом, определить правильное изображение музыкального инструмента и подготовить рассказ о нем.</p> <p>Критерии оценивания каждой группы: правильный выбор изображения инструмента, передача основной мысли и рассказ наизусть, участие в выступлении всех членов группы.</p> <p><i>Выступление групп</i></p> <p>- Спасибо, ребята, за интересный рассказ о народных инструментах. - Как вы думаете, о чем нам могут рассказать эти инструменты на своем музыкальном языке? - С помощью звучания музыкальных инструментов можно узнать о чувствах и целых историях.</p>	<p>Дети готовят ответ о русских народных инструментах – рубель, жалейка, куклики, свирель, гудок.</p> <p><i>Ответы детей</i></p>

	У каждого инструмента свой тембр. Хорошо ли вы их знаете?	
<p>Этап включения в систему знаний и повторение (20 минут)</p> <p><i>Цель:</i> создать условия для расширения, углубления и применения полученных знаний.</p> <p><i>Результат:</i> развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных творческих заданиях.</p>	<p>«<i>Большое ухо</i>»</p> <p>- 5 звуковых вопросов. Название звучащего инструмента записываем в графу и соединяем с правильным изображением.</p> <p><i>Самопроверка.</i></p> <p>- Разговаривая на музыкальном языке, важно не только знать название инструментов, их внешний вид, тембр звучания, но и приемы исполнения.</p> <p>«<i>Пойми меня</i>»</p> <p>- Ваша задача, изобразить пантомимой игру на инструменте, представленного на карточке.</p> <p><i>Каждой группе предлагается карточка с названием инструмента, который они должны изобразить пантомимой. Одна группа изображает, другие группы смотрят и определяют название музыкального инструмента.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Имитируют игру балалайки</i> • <i>Имитируют игру деревянных ложек</i> • <i>Имитируют игру дудочки</i> • <i>Имитируют игру бубна</i> • <i>Имитируют игру трещоток</i> <p>- Какие молодцы. Я вижу, что вы знаете музыкальные инструменты и способы игры на них. Пришло время проявить себя.</p> <p>«<i>Я - артист</i>»</p> <p><i>Звучит народная песня «Ах вы, сени».</i></p> <p>- Каждой группе необходимо выбрать один инструмент, подходящий этой музыке.</p> <p><i>Ритмическая импровизация</i></p>	<p>Дети выполняют задание.</p> <p>Проверяют правильные ответы.</p> <p>Дети имитируют игру на музыкальных инструментах.</p>
<p>Рефлексия (5 минуты)</p> <p><i>Цель:</i> создать условия для самоанализа собственной деятельности учащихся.</p> <p><i>Результат:</i> учащиеся осознали результат своей деятельности на уроке.</p>	<p><i>Рефлексия</i></p> <p>- Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?</p> <p>- Что больше всего вам запомнилось?</p> <p>Что вызвало затруднение?</p> <p>- В начале нашего урока, вы выбрали себе цветную гармошку, соответствующую вашему настрою на урок. Я прошу вас оставить на моей гармошке свое настроенное от нашего урока</p>	<p><i>Дети выбирают инструменты на группу.</i></p> <p><i>Исполнение Р.Н.П. «Ах вы, сени».</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Дети приклеивают на изображение музыкального инструмента свои цветные гармошки</i></p>

*Короткова Юлия Анатольевна,
учитель английского языка, МАОУ «Гимназия № 41»*

ПОГОДА. БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ

Методическая разработка урока с обучающимися 11-12 лет

Пояснительная записка

Данная работа представлена на конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» по гуманитарному направлению. Урок разработан в соответствии с учебной программой предмета «Английский язык», Учащиеся изучают данную тему по учебнику «English World 4», авторами которого являются М. Боуэн, Л. Хоккинг и В. Рен, Программа рассчитана на 5 часов в неделю, 175 часов в год.

Урок «Погода. Будущее время» является заключительным уроком по теме «Изменения в природе». Тип урока: обобщения и систематизации знаний. Урок проводился с учащимися 11-12 лет.

В данной группе – 12 учащихся: 6 девочек и 6 мальчиков. 9 ребят имеют высокие интеллектуальные способности, 3 ребят обладают средними интеллектуальными способностями к изучению английского языка. В целом между учениками в группе ровные, бесконфликтные отношения. Дети достаточно общительны, любознательны, отличаются средним темпом деятельности, охотно вовлекаются в коллективную работу, с большим удовольствием выполняют задания творческого характера. Также они проявляют высокую степень активности и самостоятельности при выполнении заданий на уроке. Ключевым моментом работы с этими детьми является нормальный темп урока с плавной сменой видов речевой деятельности. Ученики показывают в целом хороший уровень обучаемости: быстро переключаются свое внимание и при этом так же быстро концентрируются на выполнение заданий. Все ребята имеют устойчивую мотивацию к изучению английского языка. В группе осуществляется дифференцированный подход к ученикам, используется система индивидуальных заданий различного уровня сложности, комплекс дидактического многовариативного материала, творческие задания и др. С целью раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка используется индивидуальная, групповая и коллективная деятельность. Распределение детей на группы происходит с учетом их психолого-педагогических особенностей, что позволяет им не только преодолеть трудности в обучении, но и реально оценить свои возможности и выявить скрытые резервы.

Цель данного урока: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся по теме «Погода» в соответствии с требованиями ФГОС при решении учебных задач: активизировать речемыслительную деятельность учащихся, развивать умения работы в группах.

В основу урока заложен принцип **системно-деятельностного подхода**, благодаря этому, учитель выполняет роль помощника и создает условия для инициативы детей. Системно-деятельностный подход реализован в серии уроков по этой теме. Сначала учились говорить о погоде по картинкам в настоящем времени, потом по карте России, в итоге обратились к карте Великобритании и таким образом подключили страноведческий материал.

Подход реализован через **деятельностный метод** на этих уроках и сегодня. Это использование современных технологий: игровая технология, информационная, коммуникативная. Дети самостоятельно смогли составить текст используя полученные в ходе урока знания.

Условия для возникновения внутренней потребности включения учащихся в учебную деятельность были созданы через общую мотивацию и мотивацию на основных этапах.

Цели урока были выведены детьми самостоятельно, исходя из угаданной темы. Повторить ранее изученную лексику, чтобы ориентироваться в универсальных обозначениях различных проявлений погоды, повторить и закрепить на практике простое будущее время, чтобы попрактиковаться в составлении прогноза погоды.

Материал соответствует **принципам систематичности и последовательности** (от простого к сложному, от известного к новому), **наглядности** (карта Великобритании, значки погоды), **доступности, связи теории с практикой** (сначала изучили отдельные слова, потом в связи с картинкой, далее отработали лексику используя карту, связали изученную лексику с простым будущим временем и создали собственный прогноз погоды).

Принцип **индивидуально-дифференцированного подхода** осуществляется за счёт корпоративного обучения учащихся с разным уровнем освоения знаний в одной группе. В результате дети оказываются в ситуации успеха. Этим и положительной мотивацией достигается положительный климат на уроке. Использована **фронтальная, парная, работа в малых группах** для разных видов деятельности.

Урок насыщен **активными методами обучения**, которые активизируют мышление учащихся и мотивируют к обучению.

В качестве **информационно-образовательной среды** на уроке были использованы электронные и бумажные карты, презентация, картинки.

Использованы новые **формы и методы контроля** – критериальное оценивание, контроль ученик-ученик, самооценка, учитель-ученик.

Проведена **физкультминутка** и психологическая разрядка в середине урока.

Поскольку дети справились с главной задачей – составили собственный прогноз погоды, то **образовательный результат достигнут**.

Используемое оборудование: проектор, электронная презентация, схема построения предложений, карточки со словами и соответствующие им значки погоды, раздаточный материал, карты и значки погоды для работы в группах, табличка для рефлексии, магниты.

Цель: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС при решении учебной задачи: активизировать речемыслительную деятельность учащихся, развивать умения работы в группах.

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТНЫЕ
<ul style="list-style-type: none"> • развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; • осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие; • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • познавательные: структурировать уже имеющиеся и вновь полученные знания, осознанно построить речевое высказывание в устной форме, синтезировать и использовать приобретенные умения при составлении предложений; • коммуникативные: умение сформулировать ответ на поставленный вопрос, умение составлять словосочетания, умение согласовывать позиции и находить общее решение, умение выполнять учебное задание в группах, умение с достаточной полнотой и четкостью выражать свои мысли; • регулятивные: умение работать над формированием логических умений: анализ, сравнение, обобщение, умение выполнять самооценку; умение выполнять учебное задание в соответствии с целью, умение соотносить учебные действия с известным правилом, умение выполнять учебное действие в соответствии с планом 	<ul style="list-style-type: none"> • знать лексический материал по теме «Погода»; страноведческий материал по теме «Великобритания»; • рассказывать о погоде с опорой на зрительную наглядность (карта погоды) и/или вербальные опоры (ключевые слова, план); • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию; • правильно писать изученные слова; • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей

Ход занятия

№	Вре- мя	Содержание урока		Формируемые УУД	Дидактический материал
		Деятельность учителя	Деятельность учеников		
1	<p>Организационный этап. Мотивация учебной деятельности учащихся. <i>Цель:</i> включить обучающихся в деятельность на личностно-значимом уровне.</p>				
5 мин.	<p>1. Приветствует учащихся. - Good morning, children! Sit down, please! What date is it today? What day of the week is it today? 2. Задаёт вопросы о настроении учащихся используя карточки-смайлы. Просит учащихся спросить о настроении друг друга. - How are you today? Are you happy/ sad/ hungry/ nervous/ confident? Ask someone else! 3. Фонетическая зарядка Просит повторить звуки, затем скороговорку (после просмотра видео демонстрации, за учителем, самостоятельно). <u>Режим:</u> Учитель - Класс, Учитель - Ученики, Ученики - Ученики</p>	<p>1. Приветствуют учителя. - Good morning, teacher! 2. Отвечают на вопросы учителя. Задают вопросы друг другу. 3. Повторяют звуки. Проговаривают скороговорку.</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование интереса (мотивации) к учению. <u>Коммуникативные:</u> развитие умения слушать и реагировать на вопросы других.</p>	<p>1. Слайд (презентация). 2. Карточки - эмоции 3. Видео – скороговорка (слайды) https://drive.google.com/open?id=1Df1dlN9Px7_paUy-tjZAVZTTBc3obSe-</p>	
<p><i>Результат:</i> учащиеся включены в процесс говорения на английском языке, положительно настроены на учебную работу.</p>					
2	<p>Определение темы урока. Постановка задач урока. <i>Цель:</i> сформулировать тему и задачи урока.</p>				
5 мин.	<p>1. Просит учащихся закончить предложения (на доске 7 квадратов, при ответе на каждый вопрос квадрат открывается и появляется буква): - The capital of the UK is... The UK consists of... Great Britain and Europe are separated by...</p>	<p>1. Отвечают на вопросы учителя и за каждый правильный ответ получают букву.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> целеполагание. <u>Коммуникативные:</u> построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. <u>Личностные:</u> самоопределение.</p>	<p>1. Слайды</p>	

	<p>The UK is washed by ...in the East. The UK is washed by ... in the North. Great Britain and Ireland are separated by... The UK is situated on ...</p> <p>Просит составить слово из открывшихся букв и определить лексическую тему урока.</p> <p>- Guess the topic of our lesson today.</p> <p>2.Предлагает посмотреть видео фрагменты прогноза погоды в Великобритании.</p> <p>Просит сформулировать задачи урока, опираясь на просмотренный видео фрагмент.</p> <p>Записывает задачи урока на доске.</p> <p>- What are the objectives of our lesson? - to revise the words; - to revise Future Simple tense; - to write a weather forecast for different parts of Great Britain.</p> <p><u>Режим:</u> Учитель – Класс</p>	<p>Из полученных букв составляют слово «WEATHER». Формулируют тему урока.</p> <p>2.Определяют задачи урока: повторить слова, повторить простое будущее время, написать прогноз погоды в Великобритании на завтра.</p>		<p>2.Слайды Карточки с целями урока</p>
<p><i>Результат:</i> учащиеся самостоятельно определяют тему и задачи урока, опираясь на картинку, представленную на экране.</p>				
3	<p>Актуализация знаний и умений. <i>Цель:</i> повторить и отработать лексические единицы по теме «Погода».</p>			
5 мин.	<p>1.Просит повторить, а затем самостоятельно прочитать слова на тему «Погода», расположенные на доске и соотнести их с соответствующими значками погоды (windy, cloudy, stormy, rainy, foggy, hot, cold, cool, warm, snowy, partly cloudy, sunny).</p> <p>2.Промежуточная рефлексия. Учитель просит поднять вверх большой палец, если ученик знает все</p>	<p>1.Повторяют слова за учителем, затем соотносят их с картинками и проговаривают самостоятельно.</p> <p>2.Выполняют команду учителя.</p>	<p><u>Познавательные:</u> извлечение информации, представленной учителем в игровых заданиях; использование визуальных опор для решения учебной задачи. Развитие языковых способностей к догадке, наблюдение. Развитие памяти, внимательности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> высказывание своей точки зрения, оформ-</p>	<p>1. Карточки со словами и картинки</p> <p>2. Слайд</p>

	<p>слова, если некоторые слова он забыл, тогда палец посередине, а если из десяти он знает всего 2-3 слова, тогда опускает большой палец вниз.</p> <p>3.Предлагает прослушать текст и в парах наклеить значки погоды в соответствии с услышанным прогнозом погоды.</p> <p>4.После прослушивания текста спрашивает, на какой день они прослушали прогноз погоды, и предлагает составить схему утвердительного и отрицательного предложений в простом будущем времени (на доске).</p> <p>- Was it the weather forecast for today or for tomorrow? Make the schemes of the sentence in Future Simple on the board.</p> <p><u>Режим:</u> Учитель – Класс, Учитель – Ученик, Ученик - Ученик</p>	<p>3.Слушают текст и выполняют задание учителя. Затем по одному учащемуся из каждой пары выходят и прикрепляют соответствующие значки на карте на доске.</p> <p>4. Выходят к доске и из разрезанных карточек составляют схему: It will be .../ It won't be ...</p>	<p>ление своих мыслей в устной речи, адекватное реагирование на высказывания других, оформление своих мыслей в устной речи.</p> <p><u>Регулятивные:</u> адекватное оценивание своих знаний.</p>	<p>3. Карта Великобритании и значки с символами погоды на магнитах, напечатанные карты и разрезанные значки.</p> <p>4. Разрезанные карточки для составления схемы предложения</p>
<p><i>Результат:</i> учащиеся через игру и работу в парах закрепили лексику по теме «Погода» и повторили схему построения предложений в простом будущем времени.</p>				
4	<p>Применение знаний и умений на практике. <i>Цель:</i> составить предложения с изученными словами в простом будущем времени</p>			
4 мин.	<p>1.Учитель спрашивает, знают ли учащиеся слова по теме «Погода»? Умеют ли составлять с ними предложения?</p> <p>- Do you know the words on the topic “Weather”? Do you know how to make sentences in Future Simple? Игра «Снежный ком».</p> <p>- The weather is changeable you know,</p>	<p>Отвечают, что могут составлять предложения о погоде. Бросают мяч, составляя предложения о погоде в простом будущем времени добавляя к исходному по одному слову, обозначающему погоду.</p> <p>- Tomorrow it will be sunny, rainy...</p>	<p><u>Познавательные:</u> Умение использовать слова для построения предложений.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> Построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p><u>Личностные:</u> доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности.</p>	

		now let's imagine that tomorrow we will have everything from rain to snow. Continue my sentence with any weather word you know. <u>Режим:</u> Учитель – Класс, Учитель – Ученик, Ученик - Ученик		<u>Регулятивные:</u> адекватное оценивание своих и чужих знаний.	
<i>Результат:</i> учащиеся отрабатывают ранее изученную лексику и грамматику через игру.					
5	Физкультминутка				
3 мин.	Предлагает вспомнить стихотворение про снежинки показывает движения. - Snowflakes, snowflakes dance around. Snowflakes, snowflakes touch the ground. Snowflakes, snowflakes in the air. Snowflakes, snowflakes everywhere Snowflakes, snowflakes dance around Snowflakes, snowflakes now sit down.	Дети повторяют движения за учителем			
<i>Результат:</i> дети отдыхают, двигаются, получают психологическую разрядку.					
6	Проверка уровня усвоения знаний и умений. <i>Цель:</i> проверить, насколько хорошо учащиеся усвоили изученный материал; могут ли они применить его в составлении и написании текста.				
15 мин.	1.Предлагает посмотреть на экран, где изображены три картинки – символы Англии (роза), Шотландии (чертополох) и Уэльса (нарцисс) и выбрать один из них. Каждая группа называет символ и получает соответствующее задание – написать прогноз погоды для этих частей Великобритании. 2. После окончания работы в группах предлагает по очереди выйти к доске и рассказать прогноз погоды, показывая на карту. Обращает внимание на критерии оценивания ответа. Просит детей	1. Выбирают одну из картинок и получают задание – карту погоды для выбранной части Великобритании и лист для составления прогноза погоды. Работают в группах, составляют текст по образцу. 2. Знакомятся с критериями (на слайде). Группы по очереди выходят к доске вывешивают свою карту и зачитывают получившийся прогноз.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничество в совместном решении проблемы, умение с достаточной полнотой и четкостью выразить свои мысли, построив речевое высказывание в устной форме <u>Познавательные:</u> умение структурировать знания; умение синтезировать и использовать приобретенные умения при составлении предложений. <u>Личностные:</u> доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности на основе этических норм.	1.Слайд. Картинки с изображением символов Англии, Шотландии и Уэльса. Распечатанные карты. Бланк для составления прогноза погоды. 2. Слайд. Критерии оценивания, раздаточный материал – карты Шотландии, Уэльса и Англии с наклеенными на них значками, распо-	

		внимательно слушать выступающих и оценить представленную работу. <u>Режим:</u> Учитель – Ученик, Ученик – Ученик, Ученик - Класс		<u>Регулятивные:</u> соотнесение выполненного задания с образцом. Контроль и оценка своей работы	ложение которых выбирает учитель
<i>Результат:</i> учащиеся тренируются в написании собственных текстов на тему «Погода».					
6	Рефлексия (подведение итогов урока). <i>Цель:</i> проанализировать, насколько хорошо были выполнены задачи, поставленные в начале урока.				
3 мин.	1.Подводит итог урока. Спрашивает у учащихся, насколько хорошо выполнены поставленные задачи, умеют ли дети теперь с ними справляться. - Are the objectives done? - Can you do these things now? 2. Предлагает учащимся выйти к доске и разместить магнит/стикер в соответствующем квадрате относительно того, каким было их настроение в ходе урока (квадраты по вертикали), и того, насколько они сами оценивают достижение поставленных задач	1.Отвечают на вопросы. 2. Выходят к доске и размещают магнит/стикер в соответствующем квадрате плаката	<u>Личностные:</u> адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности. <u>Регулятивные:</u> рефлексия. Адекватная самооценка.	Плакат, магниты/стикеры	
<i>Результат:</i> учащиеся оценивают свою работу на протяжении урока, анализируют, насколько хорошо они ее выполнили.					
7	Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.				
2 мин.	Задаёт домашнее задание: составить и написать прогноз погоды для Северной Ирландии. Напоминает про критерии (прописаны на обратной стороне листочка с картой). - Let's write down your home task: write the weather forecast for Northern Ireland using the map. Прощается с группой. The lesson is over. Thank you for your work. Good bye!	Записывают домашнее задание в дневник	<u>Личностные:</u> адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности	Слайд	

Мишарина Елена Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы, МАОУ «Гимназия № 41»

ТЕКСТ. ВИДЫ ИНФОРМАЦИИ В ТЕКСТЕ

Методическая разработка урока в 10 классе

Пояснительная записка

Направление работы. Гуманитарное направление (русский язык).

Программа «Русский язык для 10-11 классов (углублённый уровень обучения)».

3 часа русского языка в неделю, 106 часов за учебный год.

Учебник: Русский язык. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни: учебник для общеобразовательных организаций / И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2019.

Название раздела: «Текст как результат речевой деятельности».

Место урока в теме. Заключительный урок в разделе (урок № 3), где происходит закрепление знаний и умений при работе с художественным текстом.

Тип урока: систематизация и обобщение изученного материала.

Цели урока: (познавательная) обеспечить повторение о видах информации в художественном тексте; формировать умение различать виды информации, обнаруживать их в художественном тексте; (развивающая) развивать коммуникативную компетентность обучающихся; развивать навыки сравнительного аналитического мышления, аргументации, определения понятий; развитие навыка осознанного чтения; (воспитательная) формирование морально-нравственной картины мира на основе осознания гуманистических ценностей; развитие умения сотрудничать в группе.

Задачи урока:

1. Обеспечить обобщение знаний.
2. Развивать коммуникативные умения через работу с текстом и устные ответы.
3. Развивать умения работать в группах.
4. Научить создавать ментальные карты (интеллект-карты).

Характеристика класса. 10А класс – это учащиеся, прошедшие конкурсный отбор, которые осознанно выбрали гуманитарный профиль. Ребята мотивированы на изучение языков (русский, английский). 100% учащихся 10А учатся на «4» и «5». В классе благоприятная психологическая обстановка: ребята умеют радоваться успехам других, поддержат и помогут отстающим. Ученики умеют выражать свою позицию, применяют научный подход к изучению предметов, самостоятельно определяют круг целей и задач урока. Во время выполнения учебных занятий аргументировано высказывают свою точку зрения по предложенному вопросу, увлеченно и ответственно выполняют предложенные задания. Умеют работать в быстром темпе. Заинтересованность и активность класса стали определяющими в выборе технологии, приёмов и заданий для урока.

Урок русского языка в 10А классе «Текст. Виды информации в тексте» относится к урокам подготовки к ЕГЭ. Через два года ученикам предстоит написать экзаменационное сочинение. На протяжении всей школьной жизни учащиеся пишут данный вид творческой работы, но меняется формат сочинения, и появляются новые требования к выполнению части 2 ЕГЭ. Именно поэтому в 10 классе использую цикл уроков «Сочинение – это просто», чтобы обобщить знания по анализу текстов и продолжить работу по интерпретации разных текстов. Центральным вопросом представленного урока стал вопрос об умении вычитывать в текстах виды информации и обобщать их при выполнении творческого задания.

Урок позволяет акцентировать внимание на **коммуникативной и информационной компетенциях** учащихся. Данная форма проведения урока позволяет каждому участнику выйти из рамок затруднения и выявить свой потенциал.

Смена **вида деятельности** (индивидуальная, групповая, слушание, устные ответы,

заполнение ментальных карт (интеллект-карт), участие в беседе), постоянная вовлеченность в работу позволяют проводить урок в динамичном темпе. С помощью использования *индивидуальных и групповых форм* работы достигается максимальная вовлеченность класса. *Фронтальная форма* помогает определить тему в начале урока, углубить понимание вопроса или заострить внимание на конкретных аспектах в ходе обсуждения в середине урока. Работа в группах благоприятно сказывается на развитии целого ряда *универсальных учебных действий (анализ, самооценка, аргументация, синтез)*.

Системно-деятельностный подход и реализованные принципы *личностно-ориентированного обучения* способствуют укреплению практической направленности урока: ученик получает не готовый ответ на вопрос урока, а самостоятельно и совместно с одноклассниками добывает знания, приходит к осмысленному пониманию текста. Так ученик осознает содержание учебной деятельности, активно участвует в совершенствовании собственных знаний, а это всё способствует активному и успешному формированию личности. *Принцип вариативности* реализуется на уроке. Ученики могут предложить несколько точек зрения, анализируя конкретный эпизод, могут увидеть и другие варианты в нахождении смысла текста и его творческо-образной интерпретации. В ходе работы с художественным текстом на уроке использованы *читательские стратегии* «Цитаты», «Языковые средства выразительности».

На уроке сочетается *исследовательская* (работа с текстом) и *творческая* (составление монолога, создание ментальных карт) составляющие, которые создают благоприятную психологическую атмосферу на уроке, мотивируя учеников к учению, позволяя каждому проявить свои способности.

В сценарий урока встроены элементы двигательной активности (на этапах представления результатов работы). Они позволяют ученикам снять усталость. *Здоровьесберегающая технология* реализована через смену форм и видов деятельности.

Домашнее задание позволяет ученикам обратиться к изучаемому произведению на уроках литературы, чем достигается взаимосвязь уроков русского языка и литературы. Это стимулирует интерес к учению и *осмысленному чтению* литературных произведений.

При выборе *методов, форм и средств обучения* учителем были учтены основные педагогические принципы: доступности, наглядности, сознательности и активности, системности и последовательности.

На уроке ученики развивают *оценочные умения*. *Взаимооценка и самооценка* определяют степень успешности выполненной работы, формируют личностный результат. Используются приёмы *формирующего оценивания* и формы обратной связи (цветовые карточки).

Планируемые результаты:

Предметные: воспринимают и предложенный текст, формулируют идею, авторскую позицию, пересказывают сюжет, находят разные виды информации.

Метапредметные: учащиеся умеют анализировать, сравнивать, делать выводы; задавать вопросы. Умеют строить связное монологическое высказывание, осуществлять взаимодействие в группе, оказывать помощь и проводить контроль.

Личностные: обучающиеся осознают важность проблемы, создают собственную схему действий, которая поможет решить проблему.

Оборудование: проектор, презентация, тексты, цветовые карточки, раздаточный материал для групп (карты с опорными словами, перечень языковых средств выразительности), цветные карандаши, фломастеры, чистые листы бумаги.

Использ. методы, приемы, формы	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемые результаты (УУД)
<p>1. Организационный этап. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Цель: подготовить учащихся к работе на уроке, обеспечить учебную мотивацию, создать ситуацию вызова.</p>			
<p>Фронтальная беседа</p> <p>Подводящий диалог</p> <p>«Яркое пятно» Фронтальная беседа.</p>	<p>Проверяет готовность обучающихся к уроку.</p> <p>Создаёт эмоциональный настрой на урок.</p> <p>- Добрый день, ребята!</p> <p>Век, в котором мы живём, называют «эпохой информации», «веком глобального информационного общества». В таком обществе образование, знания, информация и коммуникация составляют основу развития и благополучия человеческой личности.</p> <p>- Какие виды информации знаете?</p> <p>- Текстовая информация.</p> <p>- Зачем нужно уметь понимать текст?</p> <p>- Всегда ли легко понять художественный текст?</p> <p>- Каким должен быть читатель?</p> <p>- Каких читательских качеств, умений не хватает вам?</p> <p>- Демокрит заметил, что «знания начинаются с удивления», поэтому для нашего урока я выбрала очень необычные и интересные тексты. Читаю первый текст (притча).</p> <p>Вопросы по тексту:</p> <p>- К какому стилю можно отнести этот текст? Почему?</p>	<p>Ответы:</p> <p>- Графическая информация.</p> <p>- Звуковая информация.</p> <p>- Числовая информация.</p> <p>- <i>Текстовая информация.</i></p> <p>- Видеоинформация.</p> <p>Звучат варианты ответов.</p> <p>Слушают притчу и рассматривают иллюстрации к тексту.</p> <p>- Это художественный стиль (эпитеты, иносказание, диалог).</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - владение монологической и диалогической формами речи; - умение слушать и понимать других; - умение высказывать свою точку зрения - планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками. <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозирование; - целеполагание как постановка учебной задачи. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самоопределение

<p>Подведе- ние к теме урока.</p> <p>Индивиду- альная ра- бота. Планиро- вание дея- тельности Стимули- рование и мотивация</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Определите жанр текста. - Что такое притча? - О чём эта притча? - Правы были все. Оба ответа верны, пото- му что и то, и другое есть в тексте. Эти разные, но верные ответы показали нам, что в художественном тексте есть <i>разные виды информации</i>. - Сформулируйте тему урока? - Сформулируйте основной вопрос? - Какие задачи вы ставите перед собой на сегодняшнем уроке? - Актуальна ли эта тема для учеников 10 классов? Почему? - Как мы построим урок? Мы будем рабо- тать вместе, в группах, и в то же время каждый из вас работает индивидуально, вы создаёте интеллект-карту. Инструктаж по её заполнению. - Я тоже буду заполнять Карту наблюде- ний, оценивая работу каждого ученика в группе 	<ul style="list-style-type: none"> - Притча. Вспоминают определение притчи. Озвучивают варианты: - молодой человек задаёт вопросы старику и получает необычный, иносказательный ответ; - надо учиться искать то, что тебе нужно. - Виды информации в тексте. - Какие правильно использовать виды информации ис- ходного художественного текста при написании сочи- нения? Оформляется запись в тетради. Озвучивают цели. Записывают в тетрадь. - Тема актуальная. Готовимся написать сочинение на ЕГЭ. Чем лучше поймём исходный текст, тем правиль- но определим тему, основную мысль и проблему текста. Учащиеся уже разбиты на группы, знакомятся с мате- риалами для работы. Разбирают чистые листы, карандаши, фломастеры, ле- жащие на партах 	
--	--	---	--

2. Этап актуализации знаний, умений.

Цель: повторение изученного, осознание потребности к построению нового способа действия.

Фронтальная беседа	<p>- Когда-то Аристотель утверждал, что «речь слагается из трех элементов: из самого оратора, из предмета, о котором он говорит, и из лица, к которому он обращается. Эти «три элемента» - это автор, тема и читатель. Что может увидеть читатель в тексте? Какие вопросы мы задаём, чтобы понять текст?</p>	<p>Задают вопросы к тексту и указывают, что они определяют.</p> <ul style="list-style-type: none">- О чём? (тема)- Зачем автор написал текст? (основная цель, идея)- Как автор помогает определить цель? (языковые средства)- Почему именно эти средства? (авторская позиция)	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в монологе. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- структурирование знаний- контроль и оценка результатов деятельности- построение логической цепочки рассуждений.
Индивидуальная работа	<p>Заполняются интеллект-карты.</p> <p>- Спасибо за ответы, но, кроме этого, одним из важнейших признаков текста является его информативность. Вспомним, какую информацию содержит любой текст. Их три. Поднимите цветную карточку: знаете виды информации – зелёную; знали, но забыли – жёлтую; не знаю – красную.</p>	<p>Поднимают цветные карточки.</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- оценка результатов работы. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- смыслообразование
Неформальная оценка знаний. Самооценка.	<p>Выполните задание № 1. Работа с текстом стихотворения Г. Гейне «Жил-был король...» (время выполнения задания будет скорректировано из-за количества поднятых синих и красных карточек).</p>	<p>Выполняют задание № 1. Работают в группах. Повторяют вид информации и «вычитывают» её в тексте.</p> <p>1 группа (концептуальная информация). 2 группа (фактуальная информация). 3 группа (подтекстовая информация).</p>	

3. Обобщение и систематизация знаний.			
Цель: подготовка учащихся к обобщенной деятельности, воспроизведение знаний на новом уровне.			
<p>Групповая работа</p> <p>Взаимо-проверка</p>	<p>Организует проверку выполненных заданий.</p> <p>Критерии представления вида информации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что содержит информация? - роль данной информации; - основные вопросы читателя (как найти информацию?); - найти данную информацию в тексте. <p>Какими опорными словами воспользовались?</p> <p>- Для чего нам нужно знать и уметь применять в работе с текстом виды информации? Идёт заполнение интеллект-карт</p>	<p>Выступление групп, добавление информации.</p> <p><i>1 группа.</i> Концепция. Система взглядов автора на жизнь, его мировоззрение (концепт, идея, главная мысль). В чем актуальность...? «Любовь была слишком сильна». Есть такая любовь, ради которой можно отдать свою жизнь.</p> <p><i>2 группа.</i> Фабула. Факты, события, место и время действия. Передаётся пересказом текста. Что...? Где...? Герои - король и паж. Пересказать сюжет.</p> <p><i>3 группа.</i> Подтекст. Скрытый смысл, который передается с помощью порядка слов, интонации, языковых средств. Словами не выражается, находится за текстом, между строк. Почему...? Как...? Королева и паж полюбили друг друга и за это были убиты по приказу короля. Оценивают выступления групп цветовыми карточками (красная – «молодцы», зелёная – «неуверенность»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Без «вычитывания» всех видов информации вряд ли мы сумеем правильно понять содержание текста 	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициативное сотрудничество с участниками группы (контроль, оценка). <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации. <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция (в случае расхождения эталона действия и его результата). <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - нравственно-этическая ориентация
4. Этап осмысления. Применение знаний и умений. Контроль усвоения и коррекция ошибок.			
Цель: исследование видов информации в художественном тексте.			
<p>Развитие продуктивного артистизма</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какой вид информации вызывает у вас затруднения? Почему? - Проанализируем предложение «Крапива, шурша, бежала за окном», найдя в нём подтекстовую информацию. Представьте себе, что вы кинорежиссёры и решили по этому предложению поставить небольшой фильм. Мысленно «развернём» предложение и увидим, что стоит за его строчками. - Определите стиль. - Когда происходило событие? 	<ul style="list-style-type: none"> - Подтекстовая информация. Нужно хорошо знать языковые средства, уметь их «расшифровывать». Это не всегда получается. <p>Ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Художественный (крапива «бежала»-олицетворение) - Позднее лето. - Был ветер («бежала»). - Рассказчик был в доме, в комнате (увидел из окна). - Окно было открыто. 	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка; - взаимодействие в группе; - учебная рефлексия; - формулирует собственное мнение, аргументирует его - выступление перед аудиторией. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ и синтез информации; - владеет приемами отбора и

<p>Индивидуальная работа Самоконтроль</p> <p>Групповая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какая была погода? - Где находится рассказчик? - Какая это местность? <p>Предлагаю группам поработать с разными текстами и найти подтекстовую информацию.</p> <p>Задание № 2.</p> <p>- Сделайте вывод по второму заданию. Заполнение интеллект-карты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Комната на первом этаже (иначе крапиву можно не увидеть). - Скорее всего, это сельская местность. <p>Работа в группах. Выступление групп.</p> <p><i>1 группа.</i> Текст «Паутина». Слово «паутина» можно употребить и в переносном значении- то, что, опутывает, подчиняет своему влиянию. То, что опутало человека, скрыло от него что-то главное в жизни, исчезает гармоничная связь с природой.</p> <p><i>2 группа.</i> Текст «Пробочное воспитание». Иногда родители балуют детей и превращают их в лентяев, не приспособленных к серьезному труду и самостоятельной жизни.</p> <p><i>3 группа.</i> Текст «Истинное величие». Тот, кто ждет возможности сделать сразу много хорошего, никогда ничего не сделает. Жизнь состоит из мелочей. Очень редко появляется возможность сделать сразу очень многое. Истинное величие состоит в том, чтобы быть великим в мелочах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - При «вычитывании» подтекстовой информации могут возникать разные варианты. Каждый имеет право на своё прочтение, но нужно уметь доказывать свою правоту 	<p>систематизации материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует, сравнивает, делает выводы. <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносит цели и результаты своей деятельности; - определяет степень успешности выполненной работы <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - смыслообразование; - нравственно-этическая ориентация
---	--	--	---

5. Рефлексия. Анализ итогов работы, формирование выводов по изученному материалу.

Цель: осознание учащимися способов преодоления затруднений, самооценка результатов деятельности; соотнесение цели урока и его результатов, самооценка работы на уроке.

<p>Ценностное суждение</p>	<p>- Вернёмся к началу урока, к морали притчи. Научились ли вы искать то, что вам необходимо, то есть разные виды информации в тексте?</p> <p>- Благодарю каждого из вас за высказанные мнения. К каким же выводам мы сегодня пришли?</p> <p>- Мы проанализируем ещё многие тексты. И эта работа станет для вас привычной. В качестве домашнего задания проанализируете главы 2-4 романа И.С. Тургенева «Отцы и дети». Что вы можете сказать о героях романа, об их отношении друг к другу? Вам поможет подтекстовая информация.</p> <p>- Информация с урока запечатлена в ваших интеллект-картах. Я думаю, это была увлекательная работа. Пусть и работа с текстом будет для вас не вашим «страданием», а таким же увлекательным и интересным занятием. Оцените работу вашей команды, используя цветные карточки. Учитель в течение урока заполнял <i>Карту наблюдений</i> (группа-ученик), в которой на каждом этапе урока отмечались следующие критерии: работоспособность, степень самостоятельности каждого ученика, саморегуляция, преобладание эмоционального фона. Говорит результаты.</p> <p>- Уходя из класса, оставьте на доске одно слово, символизирующее ваше настроение</p>	<p>Варианты ответов:</p> <ul style="list-style-type: none">- научились, это очень интересная работа,- мы поняли, как это делать, но есть еще затруднения. <p>- Тексты надо читать внимательно, уметь их анализировать, обдумывать. Надо овладевать сознательным чтением, уметь обобщать все виды информации для того, чтобы самостоятельно определять проблематику текста.</p> <p>Показывают свои интеллект-карты. Выбираются лучшая карта в группе и «лучшая из лучших» (эта карта остаётся в классе, при анализе текста будет наглядным пособием на уроке).</p> <p>Поднимают цветные карточки.</p> <p>Ответы учащихся («Интересно», «Вдохновили», «Лучший!», «Сам» и др.)</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- свободно излагает свои мысли в устной форме (монолог);- слушает и слышит других;- учебная рефлексия. <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- познавательная и личностная рефлексия;- создаёт учебный продукт на основе наблюдений и практических действий. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- устанавливает причинно-следственные связи;- вычитывает все виды информации в художественном тексте. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- формируется эмоционально-оценочное восприятие текста;- устойчивый познавательный интерес к чтению и эстетический вкус к слову
----------------------------	--	--	--

Филиппова Мария Валерьевна,
учитель английского языка, МАОУ «Гимназия № 41»

МОЙ ДЕНЬ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Данная работа представлена на конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» по гуманитарному направлению. Урок разработан в соответствии с учебной программой предмета «Английский язык», Учащиеся изучают данную тему по учебнику «Starlight», авторами которого являются Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. Программа рассчитана на 3 часа в неделю, 105 часов в год.

Урок «Мой день» входит в систему уроков по теме «Мой день», где изучаются рутинные ежедневные действия и простое настоящее время. Тип урока: урок освоения новых знаний. Урок проводился с учащимися 11-12 лет.

В данной группе – 13 учащихся: 7 девочек и 6 мальчиков. 9 ребят имеют высокие интеллектуальные способности, 2 ребят обладают средними интеллектуальными способностями к изучению английского языка. Дети этой группы отличаются артистичностью, очень активны и любознательны.

Цель: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся по теме «Мой день» в соответствии с требованиями ФГОС при решении учебных задач: активизировать речемыслительную деятельность учащихся, развивать умения работы в малых группах. Личностные, метапредметные и предметные цели прописаны в конструкторе урока.

Задачи урока: повторение и введение лексики «ежедневные действия», составление предложений в настоящем простом времени.

Ожидаемый результат урока:

Предметный – к концу урока дети будут знать 5 новых лексических выражений – произносить, читать, употреблять в речи.

Личностный – акцентировано внимание на соблюдение режима дня и важности ежедневного выполнения гигиенических процедур.

Развитие коммуникативных навыков в новой коммуникативной ситуации.

В основе урока лежит системно-деятельностный подход. Урок построен в технологии деятельностного метода с использованием интерактивных средств, в соответствии с которым были спланированы этапы урока по ФГОС.

Условия для возникновения внутренней потребности включения учащихся в учебную деятельность были созданы через общую мотивацию и мотивацию на основных этапах. Главное – заинтересовать детей. Тогда они с увлечением будут делать все задуманное учителем.

Цель урока была поставлена учителем в технологии активной оценки.

Материал соответствует

- **принципам систематичности и последовательности** (от простого к сложному, от известного к новому),
- **наглядности** (картинки на доске, мультфильм с этими же действиями),
- **доступности** (картинки с детьми, действия используются в ежедневной практике),
- **связи теории с практикой** (сначала изучили отдельные слова, потом в связи с картинкой, потом, показывая, проверили в игре).

Принцип **индивидуального подхода** через разделение ролей в игре. В результате дети оказываются в ситуации успеха. Этим и положительной мотивацией достигается положительный климат на уроке.

Использована **фронтальная, парная** (где учащиеся самостоятельно добывают знания), **групповая работа** (в командных играх, где учащиеся вовлечены в активную творческую деятельность).

Активные методы обучения это фонетическая зарядка с жестами, этап мотивации (разгадывание темы), **интерактивные методы** это игра по командам, задание на сопоставление выражений с картинками, загадки с действиями, командная игра.

Подход реализован через **деятельностный метод** на этих уроках и сегодня. Это **использование современных технологий**: игровая технология, информационная, коммуникативная. Дети самостоятельно смогли построить предложения, используя новые словосочетания.

Информационно-образовательная среда использована в видеоролике, бумажные карты на сопоставление, картинки.

Использованы новые **формы и методы контроля** – контроль ученик-ученик, самооценка в промежуточной и итоговой рефлексии, учитель-ученик.

Динамичность вместо физкультминутки: в начале урока в виде активной песни, дети дважды всей группой выходили к доске, в течение урока выходили к доске для ответов. Таким образом, были в движении.

Поскольку дети справились с главной задачей – научились употреблять, произносить и читать новые выражения, то **образовательный результат достигнут**.

Ссылка на видео отрывок урока (начало 10 минут)
<https://cloud.mail.ru/public/fFjx/5uorhksd2>

Цель: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС при решении учебной задачи: активизировать речемыслительную деятельность учащихся, развивать умения работы в малых группах.

Планируемые результаты урока

ЛИЧНОСТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТНЫЕ
<p>развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие</p> <p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками</p>	<p>Познавательные: структурировать уже имеющиеся и вновь полученные знания, осознанно построить речевое высказывание в устной форме, синтезировать и использовать приобретенные умения при составлении предложений.</p> <p>Коммуникативные: умение сформулировать ответ на поставленный вопрос, умение составлять словосочетания, умение согласовывать позиции и находить общее решение, умение выполнять учебное задание в парах и группах, умение с достаточной полнотой и четкостью выражать свои мысли.</p> <p>Регулятивные: умение работать над формированием логических умений: анализ, сравнение, обобщение, умение выполнять самооценку; умение выполнять учебное задание в соответствии с целью, умение соотносить учебные действия с известным правилом, умение выполнять учебное действие в соответствии с планом</p>	<p>Предметный – к концу урока дети будут знать 5 новых лексических выражений – произносить, читать, употреблять в речи</p>

Оборудование: компьютер, экран, проектор, доска.

Ход занятия

№	Вре- мя	Содержание урока		Формируемые УУД	Дидактический материал
		Деятельность учителя	Деятельность учеников		
1 <i>Организационный этап. Мотивация учебной деятельности учащихся.</i>					
<u>Цель:</u> включить обучающихся в деятельность на личностно-значимом уровне.					
3 мин.	<p>1. Приветствует учащихся и задает вопросы о настроении, предлагает начать с песенки.</p> <p>- Good morning, children!</p> <p>How are you today?</p> <p>I'm fine, too. Thank you.</p> <p>Watch a video! Sing and dance with me!</p> <p>2. Фонетическая зарядка.</p> <p>Учитель приглашает всех учащихся к доске для игры в мяч. Задает вопрос и бросает мяч каждому по очереди.</p> <p>- Come to me, everybody and stand in a circle! I'm Maria Valerievna. And you? Do you like apples/ bananas? Do you like school? Do you like to meet new friends?</p> <p><u>Режим:</u> Учитель - Класс, Учитель - Ученики, Ученики - Ученики</p>	<p>1.Приветствуют учителя.</p> <p>- Good morning, teacher!</p> <p>We are ok. And how about you, teacher?</p> <p>Подпевают песенку, повторяющуюся строчку и повторяют движения за учителем.</p> <p>2. Ловят мяч и отвечают на вопросы: I'm... I like... Yes, I do...</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> развитие умения слушать и реагировать на вопросы других.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU</p> <p>Hello Song</p>	
<u>Результат:</u> учащиеся включены в процесс говорения на английском языке, положительно настроены на учебную работу.					
2 <i>Определение темы урока. Цель:</i> сформулировать тему урока.					
4 мин.	<p>1. Задает вопросы по картинкам на доске:</p> <p>- Do we get up in the morning every day?</p> <p>What are the mice doing here? What is this mouse doing? Do we always do these activities?</p> <p>2. Просит определить лексическую тему урока, опираясь на действия на картинках.</p> <p>- What is the topic of our lesson?</p> <p>Take your seats, please!</p> <p><u>Режим:</u> Учитель – Класс</p>	<p>1.Отвечают на вопросы учителя по 3 картинкам (утро / день / вечер).</p> <p>2.Формулируют тему урока.</p> <p>- Time...Day...activities...My Day</p> <p>Тема урока – «Мой день»</p>	<p><u>Регулятивные:</u> определение темы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p><u>Личностные:</u> самоопределение.</p>	<p>На доске 3 картинки про утро, день, вечер.</p> <p>(просыпаться/в школе/ложиться спать) и «Мой день», как тема урока, сначала перевернутая</p>	
<u>Результат:</u> учащиеся самостоятельно определяют тему и задачи урока, опираясь на картинку, представленную на экране.					

3	Актуализация знаний и умений по теме «ежедневные дела» и постановка целей урока.			
<u>Цель:</u> повторить лексические единицы по теме «Мой день», встретиться с новыми лексическими единицами и поставить цель на урок.				
4 мин.	<p>1.Предлагает поиграть: назвать действия, которые мы обычно делаем утром, днем и вечером: - Do you like playing? We are going to play now in two teams. Team 1, Team. You will say what we usually do in the morning, in the afternoon and in the evening. Учитель приклеивает карточки с выражениями, которые дети назвали или вписывает их под соответствующую картинку. На другой доске записывает набранные баллы на доске.</p> <p>2.Промежуточная рефлексия. Учитель просит показать большим пальцем руки (вверх – вбок – вниз). Вверх– знаю все эти слова, вбок – почти все, вниз – не знаю.</p> <p>3.Предлагает некоторые новые слова по этой теме в ребусе. Выдает на пару лист с картинками и выражениями, которые надо соединить. - But there are some new words about our day. I would like you to do some quizzes. Match the pictures and the words. You will have 1 minute to do it.</p> <p>4.Просит отложить листы в сторону и посмотреть на доску. Прочитать вслух за учителем 5 новых фраз. - Leave your sheets of paper on the desks and look here. There are 5 new phrases for the lesson. Repeat them after me!</p> <p>5.Выводит цель урока – выучить 5 новых фраз на уроке. <u>Режим:</u> Учитель – Класс, Учитель – Ученик, Ученик - Ученик</p>	<p>Называют обыкновенные действия: get up, go to school, have breakfast... по очереди командами.</p> <p>Оценивая свои имеющиеся знания, показывают большим пальцем, насколько им знакомы выписанные на доску действия. В парах соединяют на листах А4 картинки с выражениями (новые слова урока)</p> <p>Слушают и повторяют за учителем 5 новых фраз, глядя на доску.</p>	<p><u>Познавательные:</u> извлечение информации, представленной учителем в игровых заданиях; использование визуальных опор для решения учебной задачи. Развитие языковых способностей к догадке, наблюдение. Развитие памяти, внимательности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> высказывание своей точки зрения, оформление своих мыслей в устной речи, адекватное реагирование на высказывания других, оформление своих мыслей в устной речи.</p> <p><u>Регулятивные:</u> Целеполагание; адекватное оценивание своих знаний.</p>	<p>Карточки с предполагаемыми действиями, которые дети могут назвать.</p> <p>Листы с картинками и новыми выражениями.</p> <p>5 новых выражений на цветных полосках.</p>
<u>Результат:</u> учащиеся через командную игру закрепили лексику по теме «Мой день» и поставили цель на урок.				

4	<p>Применение знаний и умений на практике. Введение новых лексических единиц.</p> <p><u>Цель:</u> отработать 5 новых выражений по теме «Мой день». Правильное произношение, чтение и узнавание. Вопросы и ответы по теме «Направление в городе», которые могут быть использованы в повседневном общении, подготовить учащихся к составлению собственных диалогов.</p>			
8 мин.	<p>1.Учитель предлагает посмотреть видео, где будут все 5 выражений из ребуса. Надо проверить себя через мультик.</p> <p>- You will watch the video, you will hear all the phrases and check if you were right or not. Учитель проходит по партам и проверяет правильность. Let me see! Well! Good! Super!</p> <p>2.Предлагает прочитать за учителем новые выражения, а затем посмотреть на картинки на доске и сопоставить их с фразами на карточках.</p> <p>- Look and read! Look at the pictures on the board. Match them with the phrases. Come and stick one by one!</p> <p>3.Учитель спрашивает, когда мы можем делать эти дела: утром/днем/вечером. Предлагает сказать предложение и переклеить карточку под соответствующую картинку.</p> <p>- When do we do these things? Say a sentence and stick a card into the right column – morning/afternoon/evening.</p> <p>4.Предлагает новую игру «Что пропало?». Открыв глаза, определить, какие слова или/и картинки оказались закрытыми на доске.</p> <p>- You are so active! I like your work today! Let's play again! You will close your eyes and then you will say, what has disappeared. Sleep! Wake up!</p>	<p>Смотрят видео и проверяют, верно ли соединили картинки с выражениями.</p> <p>Дети читают и повторяют фразы (take a shower, brush my teeth, relax, wait at the bus stop, get in line).</p> <p>Выходят к доске по желанию, говорят предложение с выбранной фразой и прикрепляют карточки к картинкам (утро/день/вечер). Дети закрывают глаза, пока учитель переворачивает некоторые карточки с картинками и/или фразами на доске. Когда открывают, называют, что перевернуто. Сначала переворачиваются только картинки и по словам можно прочитать, а потом наоборот. И надо уже вспомнить выражение, не читая. Группа проверяет названные карточки, правильно ли ученик назвал</p>	<p><u>Познавательные:</u> Умение использовать слова для построения предложений.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> участие в диалоге, развитие умения слушать и понимать других. Построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p><u>Личностные:</u> доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности.</p> <p><u>Регулятивные:</u> адекватное оценивание своих и чужих знаний</p>	<p>Видео-мультфильм «Мой день» https://www.youtube.com/watch?v=k0FHGnc6iHg</p> <p>На доске цветные картинки действий и выражения вразброс на отдельных карточках</p>

		<i>Промежуточная рефлексия.</i> Просит показать стоя, прямыми руками, могут ли дети использовать и читать все эти новые 5 выражений. Show me with your hands, if you can you read and use all these phrases very well/ not very well/ can't do it. <u>Режим:</u> Учитель – Класс, Учитель – Ученик, Ученик – Класс, Ученик - Ученик	Каждый раз добиваемся верного произнесения слов. Дети показывают прямыми руками (вверх - в стороны – вниз), могут ли они читать и использовать 5 новых фраз.		
<u>Результат:</u> учащиеся отрабатывают ранее изученные фразы через игры.					
5 <i>Практическая обработка новых лексических единиц.</i>					
5 мин.	1.Предлагает игру «Угадай движение». Надо показать действием одно из новых выражений, а группа будет угадывать. - The game “Show an action”. One of you will show an action and the others will guess. 2.Воспитательный момент: учитель спрашивает, сколько раз в день они чистят зубы и принимают душ. Акцентирует внимание, что важно чистить зубы дважды в день, принимать душ каждый день. - How often do you brush your teeth? How often do you take a shower? It is important to brush your teeth twice a day – in the morning and in the evening and take a shower every day	Один ученик показывает действие, а группа угадывает и называет, что он делает. - You brush your teeth. You take a shower... Дети дают свои ответы. - I take a shower in the morning. I brush my teeth in the morning and in the evening	<u>Познавательные:</u> умение работать с информацией. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать и понимать речь другого. <u>Личностные:</u> любознательность, заинтересованность. <u>Регулятивные:</u> формирование логического умения анализа и обобщения		
<u>Результат:</u> дети отдыхают, двигаются, получают психологическую разрядку. Знакомятся с новыми лексическими единицами.					
6 <i>Проверка уровня усвоения знаний и умений.</i> <u>Цель:</u> проверить, насколько хорошо учащиеся усвоили изученный материал; могут ли они применить его в построении диалога.					
10 мин.	Учитель предлагает тест, проверку в виде игры «Крестики-нолики». Надо выбрать клеточку и по картинке составить полное предложение с новым выражением. - Now we are going to have a test, but in a game. You will be divided into 2 teams: crosses and naughts. You will choose a square	Дети командами выбирают клеточку, совещаются по картинке и озвучивают по очереди предложение с новым выражением. Определив команду-победителя, им хлопают	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничество в совместном решении проблемы, умение с достаточной полнотой и четкостью высказывать свои мысли, построив речевое высказывание в устной форме	На доске расчерчена таблица для игры «Х/О», в каждой клетке картинка. <i>Взять из имеющихся картинок</i>	

	<p>and make a long sentence according to the picture that you see. Определяют победителя. Просит похлопать. - Team ... is the winner today. Clap your hands please! <u>Режим:</u> Учитель – Ученик, Ученик - Ученик</p>		<p><u>Познавательные:</u> умение структурировать знания; умение синтезировать и использовать приобретенные умения при составлении предложений. <u>Личностные:</u> доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности на основе этических норм. <u>Регулятивные:</u> соотнесение выполненного задания с образцом. Контроль и оценка своей работы</p>	
<p>Результат: учащиеся тренируются в составлении собственных предложений с использованием новых лексических единиц.</p>				
<p>6 <i>Итоговая рефлексия (подведение итогов урока).</i> <u>Цель:</u> проанализировать, насколько хорошо были выполнены задачи, поставленные в начале урока.</p>				
2 мин.	<p>Учитель просит подойти всех к доске и встать кругом вокруг нее. Взять определенный цвет лент по заданию. - Come here, all of you! Make a circle around me. I have got long coloured ribbons. Take the red ribbons if you can really read 5 new phrases. If you can pronounce them correctly – take purple ribbons. If you can make sentences with these phrases – take green ones. Great! You all can read, pronounce and use all these phrases! So, we have made our objectives for the lesson! Well done!</p>	<p>Дети берут красные ленты за кончик, если согласны, что могут читать новые выражения. Берут фиолетовые, если могут сказать, что научились произносить их правильно. Берут зеленые – если могут составить с ними предложения. Таким образом, делают вывод, что цели урока достигнуты</p>	<p><u>Личностные:</u> адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности. <u>Регулятивные:</u> рефлексия. Адекватная самооценка</p>	<p>Длинные ленты точки разных цветов</p>
<p>Результат: учащиеся оценивают свою работу на протяжении урока, анализируют, насколько хорошо они ее выполнили.</p>				
<p>7 <i>Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению</i></p>				
4 мин.	<p>Спрашивает, какое будет домашнее задание. Выдает листы с картинками и выражениями с урока.</p>	<p>Дети сами выводят домашнее задание. Выучить к диктанту новые 5 фраз. Записывают домашнее задание в</p>	<p><u>Личностные:</u> адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.</p>	<p>Листы с картинками и выражениями</p>

	<p>- What will your homework be? Have your personal sheets of paper/ <i>Разноуровневые задания:</i> кому необходимо, листы даются с переводом, сильным ученикам новые листы, где не сопоставлены картинки и слова. Прощается с группой. Слушают, смотрят и поют прощальную песню. Раздает призы за выигрыш в играх. - Let's watch and sing our good-bye song and have some candies. You were all winners today. Thank you for the lesson. The lesson is over. Good bye!</p>	<p>дневник. Подпевают прощальную песню и берут из вазы маленькие призы за игры на уроке</p>		<p>Песня для окончания урока «Увидимся в следующий раз» https://www.youtube.com/watch?v=STM14yjPpoM</p>
--	---	--	--	--

*Авторский коллектив МАОУ «СОШ № 45»:
Салищева Анна Алексеевна, учитель физической культуры;
Менькова Екатерина Сергеевна, учитель английского языка*

ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ ОСНОВНЫХ СИМВОЛОВ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Методическая разработка урока в 6 классе

Пояснительная записка

На конкурс представлена разработка интегрированного урока по предметам «Физическая культура» и «Английский язык». Данный урок относится к разделу «Теоретические знания», урок №3. Продолжительность урока – 45 минут.

Данный урок рассчитан на учащихся 6 класса, в котором обучается 24 человека, 13 мальчиков и 11 девочек. Дети отличаются высокой познавательной активностью, трудоспособностью, любознательны, но в силу возрастных особенностей чаще отвлекаются и их настроение изменчиво. Учащиеся владеют методами анализа, хорошо работают и быстро осваивают новые двигательные умения и навыки, хорошо развита взаимоподдержка и взаимовыручка.

Тип урока – урок введения нового знания. Урок составлен в рамках учебной программы по Программе общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-9 классы, автор – А.П. Матвеев; рабочая программа ФГОС А.П. Матвеева. Количество часов в неделю – 3, в год – 102 часа. Урок организован дистанционно через учебную платформу Zoom, все учащиеся и педагоги подключены к данной платформе и не имеют технических сложностей.

Особенность урока заключается в том, что одновременно работают два педагога и учащиеся получают задания на уроке по физической культуре на английском языке.

Так как данный урок является уроком открытия новых знаний, он имеет следующие этапы: организационный этап (на котором осуществляется подключение учащихся к конференции Zoom), актуализация знаний обучающихся (подводящий диалог), мотивация учебной деятельности (создание проблемной ситуации), формулирование темы урока, планирование деятельности для решения проблемы, поиск решения проблемы (групповая работа), первичное усвоение новых знаний, первичная проверка понимания и первичное закрепление, информирование о домашнем задании, рефлексия.

Урок построен с применением 3 технологий: технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (любой урок английского языка носит коммуникативный характер), технология проблемно – диалогического обучения (с помощью этой технологии вводится учебный материал и организуется последовательность действий на уроке), технология эдьютейнмент (вспомогательная технология для организации учебного материала с использованием интерактивного оборудования).

Благодаря использованию этих трех технологий, учащиеся вовлечены в постоянное взаимодействие. Так как это взаимодействие происходит в большей степени в группах, то учащиеся не боятся допускать ошибки. Урок построен с учетом возрастных особенностей учащихся, основными принципами которого являются:

- принцип деятельности;
- принцип самостоятельности;
- принцип психологической комфортности

В данном уроке сохраняется методическая последовательность. На уроке используются следующие методы:

1. Коммуникативный метод, который предполагает активизацию социальных компетентностей учащихся (дискуссия, парная и групповая работа).
2. Метод самостоятельности, который предполагает самостоятельное узнавание и усвоение знаний путем логического мышления.
3. Частично-поисковый метод, который предполагает выполнение учащимися отдельных шагов решения поставленной учебной проблемы.
4. Практический метод, который используется для закрепления и применения полученных знаний.

Необходимое оборудование:

- компьютер (либо планшет, либо телефон);
- Интернет;
- платформа Zoom;
- стикерная онлайн-доска Linoit;
- сканер QR-кодов.

В ходе проведения урока учащиеся активно работали как индивидуально, так и в группах (4 группы по 5 человек и 1 группа состояла из 4 человек), благодаря чему им удалось успешно выполнить задания и познакомиться с символикой Олимпийских игр посредством использования английского языка.

Данный урок полностью соответствует требованиям ФГОС, технология коммуникативного обучения, проблемно-диалогического обучения и технология эдьютейнмент относятся к технологиям деятельностного подхода.



Цель урока	
<p>Цели для ученика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научится самостоятельно развивать двигательные навыки и физические качества, необходимые в дальнейшей жизни, творческое воображение. 2. Научиться ответственно выполнять задания, помогать своим товарищам, работать в коллективе. 3. Научиться оценивать свою деятельность и деятельность партнеров и групп. 4. Научиться применять знания английского языка и понимать его важность в физической культуре. 	<p>Цели для учителя</p> <p>Задачи урока:</p> <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать условия для знакомства учащихся с символикой Олимпийских игр. <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для развития теоретических знаний в физической культуре; – развивать интерес к теоретическим знаниям по физической культуре; – укрепить здоровье обучающихся посредством развития физических качеств. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить оценивать собственное поведение и поведение окружающих; – научить основам самоконтроля, умению организовывать учебное сотрудничество; – воспитывать интерес к занятиям физической культурой и спортом, к знанию английского языка
<p>Технические средства обучения: онлайн-урок посредством использования платформы Zoom.</p>	
<p>Межпредметные связи: Физическая культура, английский язык.</p>	
<p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, фронтальная.</p>	

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<u>Подготовительная часть</u>	<i>Проверить готовность учащихся к уроку (подключение к уроку). Учитель настраивает учащихся на успешную работу.</i>	Учащиеся подключаются к уроку, приветствуют учителя.
Организационный этап. Мотивация учебной деятельности	<p><i>Приветствие.</i></p> <p>- Сейчас, мы хотим у вас спросить, с каким настроением вы подключились на урок физической культуры. Прошу поднять две руки вверх у кого отличное настроение! Хорошо! Поднять одну руку вверх те, у кого настроение хорошее! Спасибо!</p> <p>- Проверка домашнего задания (просмотр видеоролика).</p>	Учащиеся выполняют указания учителя.
Актуализация знаний Постановка цели и задачи урока Создание проблемной ситуации	<p>- Ребята, скажите:</p> <ul style="list-style-type: none"> • какие виды спорта вы знаете? • какие особенности есть у каждого вида спорта? <p>- Сегодня на уроке мы приглашаем вас в путешествие, но не простое - мы посетим прошлое. Для этого вам понадобятся знания не только в области физической культуры, но и английского языка. Многую информацию нам придется добывать не совсем привычным способом. Будьте готовы, что наше путешествие будет необычным.</p> <p><i>Учитель ведет диалог с учащимися на английском языке.</i></p> <p>(- Today we invite you to take a trip – we are going to visit the past. So, you’ll need your skills not only in Physical training, but also in English, because you’ll get a lot of information, but not in a usual way. Our trip today will be very unusual – be ready!)</p> <p>- А сейчас ответьте на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как вы думаете, что является основным символом Олимпийских игр? <p>(- What is the main symbol of the Olympic Games?)</p> <ul style="list-style-type: none"> • А что еще является символом Олимпийских игр? <p>(- What is another symbol do you know?)</p> <p>- Ребята, у нас возникла проблема - Олимпийские кольца пропали, и проведение ближайших Олимпийских игр стоит под большим вопросом.</p> <p>(- We have a problem – Olympic rings are gone and the organization of the next Olympic Games is in question.)</p> <p>- Как Вы думаете, когда и где пройдут следующие Олимпийские игры?</p> <p>(- Where do you think will be the next Olympic Games held?)</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Учащиеся внимательно слушают учителя.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя.</p> <p>- Олимпийский девиз - «Быстрее, выше, сильнее».</p> <p>- Олимпийские кольца.</p> <p>- Олимпийские игры пройдут в 2022 году в Пекине, это будут 24-е зимние игры.</p>

<p>Формулирование темы урока Планирование деятельности для решения проблемы</p> <p>Поиск решения проблемы</p>	<p>- Почему именно эти Олимпийские игры так важны и значимы? (- Why are these Games so important?)</p> <p>- Для того, чтобы спасти игры современности нам надо выяснить, когда же появился Олимпийский флаг: в каком году и что именно он означает. (- For saving the Games, we should find out when the Olympic flag appeared - what year and what does it mean.)</p> <p>- Сейчас мы с вами отправимся в 1920 год, в Бельгию, в город Антверпен. (- Now we'll visit Antwerp, in Belgium, 1920)</p> <p>- Как вы думаете, почему именно на эти Олимпийские игры мы отправляемся? (- Why are we visiting these Olympic Games exactly?)</p> <p>- Это первые Олимпийские игры, в которых был поднят официально олимпийский флаг, и все кольца еще на белом флаге есть. (- These Games were the first where the Olympic Flag was officially put up and there are all 5 rings on that flag)</p> <p>- Нам предстоит узнать, какого цвета Олимпийские кольца и что они обозначают. (- We should find out today what colour are the Olympic rings and what do they mean.)</p> <p>- Итак, как вы думаете, что могут означать Олимпийские кольца? (- What do you think is the meaning of the Olympic rings?)</p> <p>- А как вы думаете, почему именно 5 колец сплетенных друг с другом, являются символом Олимпийских игр? (- So, why the symbol of the Olympic Games is the image of 5 interlocking rings?)</p>	<p>- Пекин станет первым в истории городом, проводящим и летние и зимние игры. - Олимпийский флаг появился в 1912 году.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя.</p> <p>- Там впервые появилась церемония поднятия флаг Олимпийских игр.</p> <p>Учащиеся предлагают свои варианты: - Виды спорта, физические качества человека и т.д.</p> <p>Учащиеся предполагают: - Страны, континенты, национальности или национальные особенности людей, проживающих на этих континентах</p>
<p>Первичное усвоение новых знаний</p>	<p>- Все правильно, 5 колец - это 5 частей света, символизирующих союз (единство) пяти частей света и всемирный характер Олимпийских игр. (- You're right. 5 rings symbolize 5 continents, the unity of five parts of the world. Also, they symbolize the global image of the Olympic Games).</p> <p>- Цвета колец соответствуют разным частям света, а какой цвет, характеризует какую часть света, нам предстоит выяснить. (- Ring colours match different world parts and we'll find out which colour matches what world part).</p>	

<p>Первичная проверка понимания и первичное закрепление</p>	<p>- Для этого Вам необходимо произвольно разделить на 5 равных групп. (- To do that you should split up into 5 groups). - Каждой группе на доске будет предоставлено задание и силуэт части света, его необходимо обсудить и выполнить. <i>Учитель во время проведения урока включает Демонстрацию экрана, показывает учащимся задание и отправляет им ссылку на стикерную доску, на которой учащиеся располагают свои ответы.</i> Ссылка – http://linoit.com/users/kethen193/canvases/Olympic%20Games - Каждая группа сможет спасти свою часть света и свое кольцо. (- Each group will get the task and the image of the continent. You should discuss and do it. Each group can save their continent and their ring). - Но вы должны помнить, что только от вас зависит наше будущее и будущее 24 Олимпийских игр. (- You should remember that our future and future of the 24th Olympic Games depends on you). - Необходимо определить, какой цвет принадлежит этой части света, какие есть особенности и предпочтения к видам спорта у представителей вашего континента и где на флаге располагается кольцо!</p> <p style="text-align: center;">Задание для первой группы:</p> <p>- Вам досталась часть света - Часть света в северном полушарии Земли, омывается морями северного Ледовитого и Атлантического океанов. (- It is located in the northern hemisphere, is washed by the Arctic Sea and The Atlantic Ocean.)</p> <p style="text-align: center;">Задание для второй группы:</p> <p>- Вам досталась часть света - Самый знойная часть света Земли, круглый год там жарко, никогда не бывает морозов, и местные жители никогда не видели снега. (- It is the hottest continent on Earth. It is really hot in there all year round. People have never seen snow there.)</p> <p style="text-align: center;">Задание для третьей группы:</p> <p>- Вам досталась часть света -</p>	<p>Делятся на группы.</p> <p>Внимательно слушают инструкции по выполнению задания.</p> <p>Определяют, что это Европа, и она изображена голубым цветом. Определяют виды спорта: плавание, легкая атлетика, лыжи.</p> <p>Определяют, что это Африка, и она изображена черным цветом. Определяют виды спорта: марафонский бег, футбол, легкая атлетика.</p> <p>Определяют, что это Америка и изображена она красным цветом. Определяют виды спорта: хоккей, баскетбол, бейсбол.</p> <p>Определяют, что это Америка и изображена она красным цветом. Определяют виды спорта: хоккей, баскетбол, бейсбол.</p>
---	---	--

	<p>Часть света, объединяющая два материка и ближайшие острова, включающие Гренландию. Также эту часть света называют Новым Светом. (-It consists of two main lands and the nearest islands, including Greenland. It is also called the New World.)</p> <p style="text-align: center;">Задание для четвертой группы:</p> <p>- Вам досталась часть света -</p> <p>Это самая большая часть света. Там расположены 54 государства. (- It is the biggest part of the world. It consists of 54 states.)</p> <p style="text-align: center;">Задание для пятой группы:</p> <p>- Вам досталась часть света -</p> <p>Самый маленький материк Земли. Только на этом материке водятся сумчатые млекопитающие - кенгуру, коала. (- It is the smallest continent on Earth. Such animals as kangaroo and koala live only there.)</p> <p>- Хорошо, ребята, теперь нам необходимо разместить ваши кольца правильно на флаге. Вы прошли все испытания, побывали на различных континентах. Вам удалось успешно справиться с заданием – вы спасли предстоящие Олимпийские игры. (- Very good! Now we should put your rings on the flag correctly.)</p>	<p>Определяют, что это Америка и изображена она красным цветом. Определяют виды спорта: хоккей, баскетбол, бейсбол.</p> <p>Определяют, что это Азия и изображена она желтым цветом. Определяют виды спорта: единоборства, шорт-трек, фигурное катание.</p> <p>Определяют, что это Австралия и изображена она зеленым цветом. Определяют виды спорта: водное поло, гребля, велоспорт.</p> <p>Размещают свои кольца на флаге</p> 
Информирование о домашнем задании	<p>Как вы думаете, какое у вас будет домашнее задание?</p> <p>1) На стикерной доске найти видео об Олимпийских играх, посмотреть его.</p> <p>2) Составить кроссворд (минимум 7 вопросов)</p>	<p>Учащиеся записывают домашнее задание</p> 
Рефлексия Итоги урока	<p>Итак, ребята, скажите:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что вы узнали на сегодняшнем уроке? • Вам было интересно работать на сегодняшнем уроке? <p>Закончите два предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сейчас я знаю... • Сейчас я могу... <p>- Мы сделали все задания, которые запланировали?</p> <p>- Есть ли у вас вопросы?</p> <p>- До свидания!</p>	<p>Учащиеся оценивают результат своей деятельности, ставят оценку. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Определяют свое эмоциональное состояние на уроке</p>

*Авторский коллектив МАОУ «СОШ № 45»:
Щербакова Ирина Владимировна, Молчанова Марианна Львовна,
учителя английского языка*

HELPING PEOPLE

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Данная разработка урока представлена на конкурс «Мой лучший урок» по гуманитарному направлению.

Методическая разработка урока составлена в соответствии с ФГОС ООО.

Урок был проведен в 5б классе. В классе 12 человек (7 девочек, 5 мальчиков). Учащиеся в группе из социально благополучных семей, со средним и высоким уровнем развития. Все ученики заинтересованы в получении знаний и имеют высокий уровень мотивации.

Преподавание английского языка проводится по УМК 'English 5', авторы Кузовлев В.П., Лапа Н.М. и др. Это урок усвоения новых знаний со следующими этапами: организационный этап, постановка темы урока, мотивация учебной деятельности учащихся, актуализация знаний, создание проблемной ситуации, постановка проблемы, планирование деятельности, выдвижение и проверка гипотез, решение проблемы, первичное усвоение новых знаний, физкульт пауза, первичная проверка понимания, первичное закрепление, рефлексия, информация о домашнем задании.

Время урока – 45 минут.

Данный урок разработан с использованием трех технологий: технологии проблемно-диалогического обучения, технологии коммуникативного обучения и технологии edutainment.

Технология проблемно-диалогического обучения применяется при введении нового грамматического материала. В начале урока учитель подводит учащихся к теме урока, дети самостоятельно формулируют название лексической темы урока (подводящий диалог). Это упражнение захватывает внимание учеников и выводит их на тему урока.

На уроке проходит изучение нового грамматического материала. На этапе постановки учебной проблемы используется прием столкновения двух противоположных фактов.

Выход к учебной проблеме осуществляется побуждающим от проблемной ситуации диалогом. Учитель подводит учеников к формулированию учебной проблемы, которая и является темой урока.

Для решения учебной проблемы учитель выбирает путь к открытию новых знаний через гипотезы. На данном этапе необходимо организовать поиск решений таким образом, чтобы дети сами высказывали свои предположения. Учитель использует побуждающий к гипотезам диалог. В данном уроке представлено выдвижение гипотез и их проверка в группах. Учащиеся давно знакомы с этой технологией, поэтому выполняют проверку гипотез в группах самостоятельно, опираясь на образцы предложений.

Это коммуникативный урок. Поскольку иностранный язык как цель всего обучения имеет 4 аспекта, то и задачи к уроку учитель формулирует по каждому из аспектов (социокультурный, учебный, воспитательный и развивающий) отдельно, по возможности согласуя их друг с другом и сводя в одну цель.

Социокультурный аспект — знакомство с ученической организацией 'Willing Helpers'.

Развивающий аспект — развитие способности к выявлению языковых закономерностей (правила образования грамматической формы the Present Perfect Tense), умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей, развитие умения работать в группе, проводить опрос и анализировать полученные данные; развитие произвольного внимания.

Воспитательный аспект — воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание), воспитание уважительного отношения к окружающим людям, готовности прийти на помощь.

Учебный аспект — формирование лексических навыков говорения, формирование грамматических навыков говорения.

Технология Edutainment представлена различными элементами: использование интерактивного онлайн плаката Glogster Edu, работа с интерактивной доской и программой для интерактивной доски Notebook Smartboard, QR коды с использованием планшетов для дифференцированного задания, Power Point, использование планшетов на этапе рефлексии при заполнении онлайн опросника и оценивании результатов урока.

В уроке используются разнообразные формы работы: индивидуальная, парная и групповая, в ходе которых учащиеся могут использовать английский язык для выражения своего мнения, не боясь совершить ошибки. На этом уроке язык – не цель обучения, а средство выражения мыслей.

Большое внимание уделено логике урока: все этапы работают на одну цель, все компоненты урока соотнесены друг с другом в единый комплекс, продуманы своевременные переходы от одного компонента к другому, от одного упражнения к другому. Все это позволяет организовать урок в единый организм, сделать его такой формой организации образовательно-воспитательного процесса, которая моделирует реальное общение.

Урок построен с учетом возрастных особенностей учащихся, основными принципами которого являются:

- принцип деятельности;
- принцип самостоятельности;
- принцип непрерывности;
- принцип психологической комфортности.

В данном уроке сохраняется методическая последовательность. На уроке используются следующие методы:

- коммуникативный метод, который предполагает активизацию социальных компетентностей учащихся (дискуссия, парная и групповая работа);
- метод самостоятельности, который предполагает самостоятельное узнавание и усвоение знаний путем логического мышления;
- наглядно-иллюстративный метод, который предполагает закрепление знаний через схемы, таблицы, рисунки, модели;
- частично-поисковый метод, который предполагает выполнение учащимися отдельных шагов решения поставленной учебной проблемы;
- практический метод, который используется для закрепления и применения полученных знаний.

Оборудование для урока: компьютер с выходом в Интернет, колонки, интерактивная доска (или экран), проектор, комплект планшетов, раздаточный материал, УМК.

Данный урок полностью соответствует требованиям ФГОС, совмещая в себе черты традиций и инноваций, позволяя учащимся работать над совершенствованием своих предметных, метапредметных умений и личностных качеств.

Тема раздела	It is fun to help people		
Тема урока	Helping people		
Цель урока	создание условий для овладения учащимися новым грамматическим явлением и для применения его в речи учащихся по теме «Помощь людям»		
Планируемые результаты	Предметные	Метапредметные	Личностные
	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практически использовать грамматические навыки по теме «Помощь людям». <p>Учащиеся получают возможность совершенствоваться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки аудирования по теме «Помощь людям»; - практически использовать лексические навыки по теме «Помощь людям». 	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (регулятивные) оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; - (познавательные) выделять общие и существенные признаки, делать обобщающие выводы; - (коммуникативные) адекватно использовать коммуникативные средства для решения коммуникативных задач в группе; <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (регулятивные) владеть основами самоконтроля, организовывать учебное сотрудничество; - (познавательные) элементам смыслового чтения; - (коммуникативные) совершенствовать навыки владения устной и письменной речью. 	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать коммуникативную компетенцию в рамках заданной ситуации; - уважительно относиться к проблемам экологии; <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой; - самореализовываться средствами иностранного языка.
Межпредметные связи	Экология		
Формы работы	индивидуальная, групповая, парная		
Ресурсы	Интернет, УМК, интерактивные плакаты, QR коды		

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационный этап		
<ul style="list-style-type: none"> - Good morning, children. (Доброе утро, дети.) - I am glad to see you too. Will you sit down, please. (Я тоже рада вас видеть. Садитесь.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Good morning, teacher. We are glad to see you. (Доброе утро, учитель. Мы рады Вас видеть.) 	
Постановка темы урока. Мотивация учебной деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - Look at these photos. What can children do? (Посмотрите на эти фотографии. Что могут делать дети?) - So, what is the topic of the lesson? (Какая у нас сегодня будет тема урока?) 	<ul style="list-style-type: none"> - Children can rake the leaves. - Children can wash off graffiti. - Children can sew soft toys. (Дети могут сгребать листья. Дети могут смывать надписи. Дети могут шить мягкие игрушки.) - Helping people. (Помощь людям.) 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации
Актуализация знаний		
<ul style="list-style-type: none"> - Well done. (One pupil gets the information about 'Willing Helpers' to look it through and to tell the classmates about it.) (Молодцы.) (Одному ученику выдать информацию о Добровольных помощниках, чтобы он ее изучил и рассказал своим одноклассникам.) - Open, please your books at page 41. The reporter from the school newspaper got the task to write about 'Willing Helpers' and their work. He is talking to the children. Listen to their talk. What can the children do to help? (Откройте, пожалуйста, учебники на странице 41, упражнение 1. Репортер из школьной газеты получил задание написать о добровольных помощниках и их работе. Он разговаривает с детьми. Послушайте их раз- 	<ul style="list-style-type: none"> - 'Willing Helpers' is a school club. The children of this club help people in the community. (Добровольные помощники – школьный клуб. Они помогают людям по району.) - They can rake the leaves. - They can help elderly and lonely people. - They can help children in the local hospital. (Они могут сгребать листья. Они могут помогать пожилым и одиноким людям.) 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ; - работать с прослушанным / прочитанным текстом

<p>говор. Что они могут делать, чтобы помочь?)</p>	<p>Они могут помогать детям в местной больнице.)</p>	
<p>Создание проблемной ситуации. Постановка проблемы</p>		
<p>- Right you are. Look at the text of the dialogue. Give any sentence about helping others from this dialogue. (Хорошо. Назовите любое предложение из этого диалога про помощь людям.)</p> <p>- Where is the subject of the sentence? (Где здесь подлежащее?)</p> <p>- What is the predicate? Сказуемое? (В каком времени стоит глагол have? В каком времени стоит глагол helped?)</p> <p>- What surprises you? Что вас удивляет?</p> <p>- What question do you have? Какой возникает вопрос?</p>	<p>- We have helped lonely people.</p> <p>- We.</p> <p>- Have helped.</p> <p>- Настоящее.</p> <p>- Прошедшее.</p> <p>- Сказуемое одно, а времени – два.</p> <p>- Какое это время на самом деле?</p>	<p>- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения</p>
<p>Планирование деятельности. Выдвижение и проверка гипотез</p>		
<p>- Well done. What do we have to learn to answer this question? (Молодцы. Чтобы ответить на этот вопрос, что мы должны узнать?)</p> <p>- To answer these questions we are going to divide in 3 groups. In your groups look at the examples of different sentences and try to answer the questions. (Чтобы ответить на эти вопросы, мы разделимся на 3 группы. В своих группах посмотрите примеры предложений и постарайтесь ответить на ваши вопросы.)</p> <p>Учитель подходит к каждой группе, помогает, координирует</p>	<p>- Как образуется это время? (формулу времени)</p> <p>- Какое действие обозначает?</p> <p>- Как переводится на русский язык?</p> <p>- Как называется это время?</p> <p>Работают в группах, выдвигают и проверяют гипотезы</p>	<p>- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;</p> <p>- выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем;</p> <p>- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;</p> <p>- оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</p> <p>- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p>

Решение проблемы		
<p>- Now we are ready to listen to the answers of every group. (Итак, мы готовы послушать, что получилось у каждой группы.) На экране – предложения группы, все учащиеся внимательно слушают представителей каждой группы, смотрят на примеры предложений и решают, правильные ли выводы сделала группа</p>	<p>По одному представителю от группы выйдут к доске и рассказывают, какие результаты они получили в группе, вывешивают схему своего фрагмента правила.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; - проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого
Первичное усвоение новых знаний.		
<p>- OK, all the groups have given the answers. Let's check our conclusions with the rule. Please, open the books at pages 41-42. Read the grammar rule. (Итак, все группы выступили, давайте теперь проверим наши выводы по правилу. Откройте, пожалуйста, учебники на странице 41 – 42, сверьте свои выводы с правилом.) - Now let's answer your questions once again. (Давайте теперь ответим на наши вопросы.) - Как образуется это время? (формула времени) - Какое действие обозначает? - Как переводится на русский язык? - Как называется это время?</p>	<p>Have + Ved(III), have not + Ved(III), have __Ved(III)? Действие совершилось в прошлом, а результат - в настоящем. Прошедшим временем в совершенном виде Настоящее совершенное время</p>	<ul style="list-style-type: none"> - овладевать основами самоконтроля, самооценки; - осуществлять информационный поиск.
<p>Физкультминутка Stand up and look around, Shake your hands and turn around, Stamp your feet upon the ground, Clap your hand and then sit down. Stand up and look around, Make a bow and turn around, Stamp your feet upon the ground, Clap your hands and then sit down.</p>		

Первичная проверка понимания и первичное закрепление.		
- Can we use this rule in our speech? Ex.2 p.42 The children help people in the community a lot. Explain why people feel happy. Match the sentences. You can work in pairs. (Можем ли мы употреблять это время в речи? Упражнение 2 на странице 42. Люди в этом районе счастливы. Что сделали дети? В парах соедините предложения.)	Ученики в парах обсуждают предложения. Затем идет проверка упражнения на интерактивной доске	- выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
- Here are the children's reports. What have they done to help people in the neighbourhood? Choose the correct verb. (Что сделали добровольные помощники, чтобы помочь людям своего района? Вставьте правильный глагол в пропуск.)	Учащиеся по одному подходят к интерактивной доске, расставляют глаголы в пропуски	- овладевать основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности
- What else have they done to help? Put the verbs in the correct form. (Что еще сделали дети для помощи людям? Поставьте глаголы в правильную форму.)	Работа ведется фронтально. Учащиеся ставят глагол в пропуски в правильной форме	- овладевать основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности
Рефлексия.		
- What have you done at the lesson today? Make up your sentences using the Present Perfect Tense. While you are getting ready, take the tablets and answer the questionnaire. (Что вы сегодня сделали на уроке? Составьте свои предложения, используя настоящее совершенное время. Пока вы готовитесь, ответьте на вопросы анкеты.)	Заполняют анкеты с помощью планшетов. Составляют предложения о том, что они сделали на уроке. - I have read the text. - I have listened to the dialogue. - I have learnt the grammar rule. (Я прочитал текст. Я послушал диалог. Я выучил правило.)	- овладевать основами самоконтроля, самооценки; - выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
Информация о домашнем задании.		
- So, what will be your homework? (Итак, какое будет домашнее задание?)	1. To learn the rule. 2. To make the scheme of the rule. 3. To do exercises in our Activity book. (Выучить правило. Составить схему правила. Упражнения в рабочей тетради.)	

<p>Please open your activity books at page 34. Ex. 1,2. Look at the tasks. Is it clear what to do? Will you be able to do it? (Откройте, пожалуйста, рабочие тетради на странице 34, упражнение 1, 2. Просмотрите задания. Понятно ли, что делать? Справитесь ли вы с заданием?)</p>	<p>- Yes. (Да.)</p>	
<p>- Have you got any questions? (У вас есть вопросы?) - Let's look at the results of the questionnaire. Is everything clear? (Давайте посмотрим на результаты анкеты. Все ли вам было понятно на уроке?)</p>	<p>- No questions. (Вопросов нет.)</p>	
<p>- Thank you for the lesson. You may go. Good – bye. (Спасибо за урок. Можете идти. До свидания.)</p>	<p>- Good – bye, teacher</p>	

*Малинина Яна Юрьевна,
учитель физической культуры, МАОУ «СОШ № 48»*

НИЗКИЙ СТАРТ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Целью физического воспитания в школе является содействие формированию всесторонне развитой личности в процессе физического совершенствования. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение школьниками основами физической культуры, слагаемыми которой, являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

На конкурс представлена методическая разработка по физической культуре по теме: «Низкий старт» для учащихся кадетского 5 Г класса.

В классе обучаются 25 человек (14 мальчиков, 11 девочек). 18 человек не имеют отклонений по состоянию здоровья, 7 человек относятся к подготовительной медицинской группе здоровья. По результатам мониторинга физической подготовленности обучающиеся имеют высокий и средний уровень. В классе складывается дружеская атмосфера, благоприятный микроклимат. Учащиеся умеют работать совместно. Класс проявляет высокую заинтересованность в успехе, стойко преодолевает трудности, ученики дорожат честью класса. При решении коллективных задач быстро ориентируются, находят общий язык. Ребята с огромным желанием участвуют в спортивных мероприятиях на уровне школы, города, области. Прочные знания, которыми владеют учащиеся класса, позволяют им участвовать во всероссийских, международных онлайн конкурсах, предметных олимпиадах. В коллективе есть деловое сотрудничество, взаимопонимание, ответственность каждого за себя и за весь коллектив.

Урок по теме «Низкий старт» является частью программы по физической культуре в 5 классе и входит в раздел программы «Легкая атлетика».

Данный урок составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом примерной программы по физической культуре для учащихся 5 классов под редакцией Матвеева А.П. и учебника по физической культуре «Физическая культура. 5 класс». По учебному плану на уроки физической культуры в 5 классе отводится 3 часа в неделю (34 недели, 102 часа в год). В соответствии с программой изучается тематический раздел «Легкая атлетика», на него отводится 18 час. Данный урок является 15 в этом разделе. На эту тему отводится 3 часа. Этот урок – первый. Тип урока – освоение новых знаний.

Планируя урок, я ставила следующие **цели**: формирование представлений у обучающихся о легкой атлетике. Развитие умений выполнять бег с низкого старта.

Задачи урока:

1. Способствовать развитию скоростно-силовых двигательных качеств, морально-волевых (упорства, целеустремленности) качеств.
2. Обучение технике низкого старта.
3. Способствовать укреплению здоровья, повышению функциональных возможностей организма (дыхательных, сердечно-сосудистых).

На уроке создавалась проблемная ситуация:

1. Сравнить эффективность низкого и высокого старта в беге на короткие дистанции.
2. На каких дистанциях используется низкий старт? Почему?
3. Интересные исторические факты.

Планируемые образовательные результаты.

Предметные: освоение обучающимися алгоритма выполнения низкого старта; сопоставлять изученный материал с возможностью его применения в игровой и повседневной деятельности; сравнивать выполнение заданий с эталоном.

Метапредметные:

Познавательные – активно включаются в процесс выполнения заданий по освоению техники низкого старта; умение работать в группе; овладевают способностью понимать учебную задачу урока и стремятся её выполнять, умеют отвечать на вопросы.

Коммуникативные - владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами; выявлять свои ошибки и корректно исправлять ошибки других.

Регулятивные - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки.

Личностные: развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и одноклассниками в разных ситуациях, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.

Особенностью урока в 5 классе является углубленное обучение базовым видам двигательных действий, включая технику выполнения. С 10-11 лет техническое и технико-тактическое обучение и совершенствование наиболее тесно переплетаются с развитием координационных способностей. В соответствии с дидактическими принципами, такими, как последовательность, систематичность и индивидуализация, я приучаю учащихся к тому, чтобы они выполняли задания на технику и тактику, прежде всего, правильно. Затем постепенно увеличиваю требования к скорости и рациональности выполнения изучаемых двигательных действий, и наконец, к находчивости выполнения упражнений в изменяющихся условиях. Также применялись принципы наглядности при обучении технике низкого старта и фитнес упражнений; доступности; принцип сознательности и активности для формирования интереса и потребности к физкультурно-оздоровительной деятельности.

На протяжении всего урока используется системно-деятельностный подход, что предполагает ориентацию на результаты образования, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, составляет цель и основной результат образования.

Широко применяется личностно-ориентированное обучение. Мною создаются необходимые условия для развития индивидуальных способностей обучающихся, что создает творческую атмосферу на уроке.

Технологии здоровьесбережения прослеживаются на протяжении всего урока – это рациональная плотность урока; использование на уроке вопросов, связанных со здоровьем учащихся (строго дозированные физические нагрузки, контроль ЧСС), содействующих формированию у школьников ценностей здорового образа жизни и потребностей в нем; оптимальное сочетание разнообразных видов деятельности; создание здорового психологического климата на уроках. Так, ситуация успеха способствует формированию положительной мотивации к процессу обучения в целом, тем самым снижая эмоциональную напряженность, улучшая комфортность взаимоотношений всех участников образовательного процесса.

На этапе рефлексии используется технология оценивания учебных достижений школьников. При оценке физической подготовленности учащихся учитывается как максимальный результат, так и прирост их результата. Причем индивидуальные достижения имеют приоритетное значение. Также использовалась игровая технология, что ведет к повышению творческого потенциала обучаемых.

На протяжении всего урока использовались информационно коммуникативные технологии, что позволяет решить проблему контроля за состоянием здоровья обучающихся по показаниям ЧСС на каждом этапе урока. С помощью видеороликов доведены историче-

ские события, биографии спортсменов. Наличие визуального ряда информации позволяет закрепить в памяти.

Высокая плотность урока была достигнута через использование различных методов: фронтального, группового, индивидуального, соревновательного. Темп урока был оптимальным для этого класса.

Этапы урока:

1. Организационный момент.

На данном этапе организуется положительное самоопределение ученика к деятельности на уроке, а именно: - создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»); - выделяется содержательная область («могу»). Осуществляется психологическая и мотивационная подготовка обучающихся к усвоению материала.

2. Актуализация знаний.

На данном этапе организуется самостоятельное проведение ОРУ для подготовки организма к дальнейшей работе.

3. Изучение нового материала.

На этом этапе работа направлена на изучение техники низкого старта, выполнение фитнес упражнений по образцу. Самооценка учебной деятельности.

4. Первичное осмысление и закрепление.

Учащиеся в форме коммуникативного взаимодействия решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием установленного алгоритма (самостоятельно дают команды низкого старта, формулируют задания, создаёт эмоциональный настрой, обеспечивает мотивацию выполнения).

5. Итоги урока. Рефлексия.

На данном этапе организуется самооценка учениками деятельности на уроке. В завершение фиксируется степень соответствия поставленной цели и результатов деятельности и намечаются цели последующей деятельности. Домашнее задание дается с элементами выбора, творчества.

Таким образом, решая задачи физического воспитания, учитель ориентирует свою деятельность на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентации на физическое и духовное совершенствование личности, формирование потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств, приобретение опыта общения. Школьников обучают способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков для поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности, состояния здоровья, самостоятельных занятий.

Цель деятельности учителя: совершенствовать умение выполнять низкие старты, выполнять передачу эстафетной палочки.

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления знаний.

Планируемые образовательные результаты.

Личностные: Овладение навыками бега на короткие дистанции. Умения проявлять физические способности (качества).

Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи; ответственное отношение к личному результату работы группы; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении цели; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Метапредметные:

Познавательные: умение действовать по алгоритму, умение корректировать свои действия в соответствии с ситуацией, умение работать в группе, овладевают способностью понимать учебную задачу урока и стремятся её выполнять, умеют отвечать на вопросы.

Коммуникативные: владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами; выявить свои ошибки и корректно исправлять ошибки других.

Регулятивные: умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные: освоение обучающимися алгоритма выполнения низкого старта; сопоставлять изученный материал с возможностью его применения в игровой и повседневной деятельности; сравнивать выполнение заданий с эталоном.

Методы и формы обучения: фронтальный, групповой, индивидуальный, соревновательный.

Образовательные ресурсы: колодки для низкого старта, набивные мячи (1 кг, 2 кг), секундомер, ноутбук, магнитофон.

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы взаимодействия	УУД	Виды контроля
1. Организационный момент	Построение, приветствие, рапорт. Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Проверяет готовность обучающихся к уроку, озвучивает тему урока; создает эмоциональный настрой; измерение ЧСС за 6 секунд Легкая атлетика – один из самых популярных видов спорта, если не сказать больше. Ведь в широких кругах любителей спорта она носит титул – Королева спорта. Запомните имена выдающихся Л/А: Владимир Куц, Валерий Борзов, Валерий Брумель. Разнообразие л/а упражнений помогает укреплять здоровье, развивать выносливость, воспитать характер, волевые и физические качества. Обратит внимание на спортивную одежду, самочувствие, настроение обучающихся. Техника безопасности на уроке лёгкой атлетики. Освобождённые от урока по состоянию здоровья получают тестовую работу. Создание проблемной ситуации: Мы сегодня с вами начнем урок с бега на короткие дистанции. Существует высокий и	Строятся. Слушают и обсуждают тему, формулируют цель урока и задачи	Фронтальная	Личностные: -самоопределяются, настраиваются на урок; -осознают себя в роли обучающихся; -формулируют мотивы достижения поставленной цели. Коммуникативные: -умение формулировать цель урока, ставить задачи; -активное участие в диалоге с учителем и одноклассниками; -умение вести обсуждение по заданной теме. Регулятивные: -совместные целеполагания	Устный опрос

		низкий старт. Как вы думаете, какой старт используют для наиболее эффективного начала бега на короткие дистанции? (НИЗКИЙ). Следственно, и тема нашего урока «Низкий Старт»				
2. Актуализация знаний	<p>-ходьба; -бег в медленном темпе с изменением направления;</p> <p>-упражнения для восстановления дыхания; -комплекс ОРУ в круге;</p> <p>-СБУ в четверках</p>	<p>- Дает команды: «Шагом марш!», «Бегом марш», «По диагонали, Марш!», «Змейкой, Марш!», «Противоходом, марш!».</p> <p>-Проводит дыхательные упражнения.</p> <p>-Дает команду построиться в 2 круга (мальчики и девочки).</p> <p>-Контроль ЧСС</p>	<p>-Выполняют команды учителя;</p> <p>-выполняют бег с изменением направления движения.</p> <p>-Выполняют дыхательные упражнения;</p> <p>-выполняют ОРУ под музыку;</p> <p>-измеряют ЧСС, заносят в ноутбук</p>	<p>Фронтальная</p> <p>Поточная</p>	<p>Личностные: проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений;</p> <p>-принимают инструкцию учителя и четко следуют ей.</p> <p>Коммуникативные: договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности</p>	<p>Выполнение действий по инструкции.</p> <p>Осуществляют самоконтроль по образцу</p>
3. Изучение нового материала	<p>-Бег из различных ИП.</p> <p>ИП – стойка ноги врозь. Беговые движения рук.</p> <p>ИП – упор присев. Выпрыгивание вверх.</p> <p>ИП – упор присев. Бег в упоре.</p> <p>ИП – упор присев.</p>	<p>- Предлагает учащимся выполнить бег из различных ИП.</p>	<p>-Выполняют бег из различных ИП</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цели;</p> <p>логические: осуществляют поиск необходимой информации.</p> <p>Регулятивные: осуществляют пошаговый контроль своих</p>	<p>Выполнение действий по инструкции.</p>

	<p>Прыжки со сменной ног.</p> <p>-Рассказ и показ видеотехники низкого старта мирового рекордсмена в беге на 100м Усейна Болта</p>	<p>-Предлагает учащимся ознакомиться с техникой низкого старта</p>	<p>-Смотрят видео;</p> <p>-наблюдают за учителем</p>		<p>действий; ориентируются на показ действий учителем; умеют оценивать правильность действий; умеют вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>инициативное сотрудничество в поиски и сборе информации;</p> <p>-разрешение конфликтов, поиск и оценка способов решений конфликта;</p> <p>-управление поведением партнера-контроль, оценка, коррекция его действия</p>	<p>Сравнение результатов своей деятельности с образцом</p>
<p>4. Первичное осмысление и закрепление</p>	<p>-Перестроение по 2 станциям:</p> <p>1 станция – комплекс фитнес упражнений по карточкам с набивными мячами (м- 2 кг., д- 1 кг);</p> <p>2 станция – низ-</p>	<p>-Объясняет алгоритм выполнения фитнес упражнений с отягощением.</p> <p>-Объясняет и показывает подготовительные упражнения:</p>	<p>-Мальчики выполняют фитнес упражнений с отягощением.</p> <p>-Девочки - показывают</p>	<p>Групповая.</p> <p>Фронтальная</p>	<p>Личностные:</p> <p>-управляют своими эмоциями;</p> <p>-осознают свои возможности в учении;</p> <p>-включается в общение и взаимодействия со сверстниками и оказывает им помощь;</p> <p>-анализирует свою</p>	<p>Выполнение действий по инструкции</p>

	<p>кий старт;</p> <p>-упражнения на восстановления дыхания</p>	<p>прыжок в длину с колодок из низкого старта;</p> <p>Тройной прыжок.</p> <p>- предлагает учащимся вспомнить выполнение низкого старта;</p> <p>-дает команду «На Старт!», «Внимание!»</p> <p>-проводит дыхательные упражнения;</p> <p>-контроль ЧСС;</p> <p>-смена станций. Самооценка учебной деятельности на каждой станции</p>	<p>исходное положение по команде «На Старт!»;</p> <p>«Внимание!»</p> <p>- выполняют бег с низкого старта.</p> <p>-Выполняют дыхательные упражнения;</p> <p>-измеряют ЧСС;</p> <p>- на доску прикрепляю магниты: зеленый – легко справился с заданием, желтый – испытывал затруднения, красный – было очень сложно</p>		<p>деятельность.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении эстафеты;</p> <p>-принимают инструкцию учителя;</p> <p>-вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-умеют использовать речь для регуляции своего действия и взаимодействовать со членами команды в совместной деятельности;</p> <p>-контролируют действия партнера</p>	
5.Итоги урока рефлексия	<p>-игра на внимание;</p> <p>-обобщить получение на уроке сведения;</p>	<p>-предлагает учащимся выбрать игру на внимание;</p> <p>-проводит опрос:</p> <p>- Ребята, вы очень хорошо поработали на уроке. Давайте закрепим полученную вами информацию, что вы запомнили.</p> <p>1)Какой вид спорта называется Королевой спорта? (Л/А)</p>	<p>-выбирают игру из ранее изученных и играют;</p> <p>-учащиеся отвечают на вопросы</p>	Фронтальная	<p>Личностные:</p> <p>понимают значение знаний для человека и принимают его;</p> <p>Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала</p> <p>Познавательные:</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

	<p>-рефлексия (само-оценка своей деятельности на уроке).</p> <p>Домашнее задание: имитация техники низкого старта</p>	<p>2) Назовите средство развития быстроты, как двигательного качества? Бег 30 метров, упражнения с гантелями, кувырок вперед.</p> <p>3) Владимир Куц, Валерий Борзов, Валерий Брумель – это олимпийские чемпионы игр по легкой атлетике.</p> <p>-Предлагает учащимся взять один из мячей: «Зеленый» - если все получалось хорошо. «Синий» - испытывал некие затруднения. «Желтый» - было сложно.</p> <p>-Анализирует результаты рефлексии и дает индивидуальные задания обучающимся;</p> <p>-контроль ЧСС</p>	<p>Слушают и запоминают задания</p> <p>-измеряют ЧСС</p>		<p>-выбирать игры на внимания</p>	
--	---	---	--	--	-----------------------------------	--

*Кувашова Людмила Владимировна,
учитель технологии, МАОУ «СОШ № 54»*

ИНТЕРЬЕР И ПЛАНИРОВКА КУХНИ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Данный урок является текущим по разделу «Технологии домашнего хозяйства» рабочей программы, разработанной на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об Образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС ООО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Основной образовательной программы МАОУ «СОШ № 54», утвержденной приказом № 44 от 19.07. 2016 года;
4. Учебного плана МАОУ «СОШ № 54» г. Новоуральска на 2020-2021 учебный год, приказ № 68 от 5.06.2020;
5. Положения о рабочих программах МАОУ «СОШ № 54», приказ № 129 от 31 августа 2018 г.;
6. Примерных и авторских программ основного общего образования по технологии, авторы Тищенко А.Т., Синица Н.В., учебно-методический комплект «Алгоритм успеха»;
7. Приказа Минобрнауки России от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
8. Письма Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников».

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа, – 68 часов (2 часа в неделю).

Для реализации программного содержания курса технологии используется учебно-методический комплект «Алгоритм успеха»:

1. Технология. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/ Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. – М: Вентана-Граф, 2013. – 192 с.: ил.
2. Технология. Технология ведения дома: 5 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / Н.В. Синица. – М: Вентана-Граф, 2013. – 96 с.: ил.

Цель урока: сформировать знания об интерьере и планировке кухни; обучить приёмам планировки кухни в масштабе 1:20 с учётом принципа «рабочего треугольника».

Задачи урока:

- организовать деятельность учащихся по восприятию, осмыслению новых знаний (понятия: интерьер, планировка, функциональные зоны, рабочий треугольник);
- обучить новому способу действия: планировать кухню в масштабе 1:20 с учётом принципа «рабочего треугольника»;
- научить самостоятельно оценивать результаты работы;
- расширять кругозор учащихся, творческое мышление; активизировать творческие способности учащихся;
- воспитывать эстетический вкус, интерес к рукоделию; формировать навыки культуры труда и аккуратности в работе; формировать коммуникативные навыки.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Материалы, оборудование, инструменты и приспособления: план кухни, выполненный в М 1:20; шаблоны мебели и оборудования кухни, выполненные в М 1:20; ножницы; клей; линейка; фломастер; ПК; телевизор.

Дидактические средства обучения: комплекты задания для групп; лист «Опорные понятия»; инструкция по выполнению практической работы; лист оценивания практической работы; карточки с дополнительными заданиями для обучающихся; лист «Домашнее задание».

Планируемые образовательные результаты.

Предметные:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- соблюдение норм и правил безопасности труда;
- восприятие, осмысление новых знаний: интерьер, планировка, функциональные зоны, рабочий треугольник;
- освоение нового способа действия: планировка кухни в масштабе 1:20 с учётом принципа «рабочего треугольника»;
- самостоятельное оценивание результатов работы.

Метапредметные:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- определение способов решения учебной и трудовой задачи;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации;
- отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных задач различных источников информации;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и одноклассниками.

Личностные:

- проявление познавательных интересов;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

Урок рассчитан на 1 учебный час (45 минут) и состоит из этапов:

1. Создание учебно-познавательных мотивов.
2. Действие целеполагания.
3. Планирование и организация деятельности.
4. Осуществление деятельности по достижению поставленной цели.
5. Рефлексивно-оценочные действия.

При планировании урока были учтены возрастные и психологические особенности учащихся. В группе 14 девочек. Из них 7% - аудиалы, 14% - визуалы, 44% - кинестетики, 21% - аудиал-кинестетики, 14% - визуал-кинестетики. Среди учащихся есть холерики, сангвиники и меланхолики. В группе 43% девочек имеют ярко выраженную правополушарную функциональную асимметрию головного мозга, 21% - левополушарную, а 36% обучающихся не имеют ярко выраженной функциональной асимметрией полушарий головного мозга. Эти особенности учащихся повлияли на выбор форм и видов деятельности на уроке.

Формы организации деятельности на уроке: групповая (в парах), индивидуальная. Для правополушарных детей предпочтительной является работа в группе, а для левополушарных – индивидуальная работа. Учащиеся объединены в группы с учётом доминирующего канала восприятия. В состав группы входят аудиалы и кинестетики. Они помогают друг другу и дополняют друг друга.

Домашнее задание также составлено с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся. Задание по выбору «Создать презентацию «Кухня с «островом» ориентировано на творческих правополушарных детей; «Рассчитать «рабочий треугольник» своей домашней кухни» - на левополушарных детей, которые имеют способности к математике и точным наукам.

Метод обучения: деятельностный.

Учебные ситуации, предлагаемые на уроке, активизируют мыслительную и практическую деятельность каждого ученика.

Структура учебно-познавательной деятельности на уроке построена по шагам, соответствующим технологической карте, принятой в школе.

Особое внимание уделяется организации формирующего оценивания на уроке, которое является критериальным. Критерии оценивания описаны в рубриках.

На этапе «Создание учебно-познавательных мотивов» с помощью учебной ситуации «Интеллектуальная разминка», было организовано прогностическое оценивание, направленное на постановку и принятие учебной задачи, позволяющей выявить способность и готовность учащихся к выполнению дальнейших действий с использованием первичного опыта самостоятельного приобретения знаний. Оно позволило проверить готовность учащихся к воспроизведению осознанно воспринятых и зафиксированных в памяти знаний.

На этапе «Действие целеполагания» с помощью подводящего диалога произошло включение учащихся в совместную деятельность по определению темы, целей учебного занятия. Рефлексивное оценивание на этом этапе помогает выявить учащихся, у которых данный вид деятельности вызывает затруднения.

На этапе «Планирование и организация деятельности» с помощью учебных ситуаций: работа с инструкцией по выполнению практической работы; планирование индивидуальной практической деятельности; выдвижение и проверка гипотез (правила планировки кухни, разработка критериев оценивания практической работы); самооценка – было организовано рефлексивное оценивание, обеспечивающее пооперационный анализ учебных действий учащимися по эталону в процессе решения учебной задачи, выявление и фиксацию индивидуальных затруднений в деятельности, проектирование выхода из затруднения, построение плана и его реализацию. Оно проверяло способность к воспроизведению и применению нового способа действия самостоятельно в стандартных и нестандартных ситуациях, к анализу учебных действий, выявлению и фиксации затруднений в деятельности и построению плана выхода из затруднения.

На этапе «Осуществление деятельности по достижению поставленной цели» было организовано прогностическое оценивание. Оно было направлено на выявление способности и готовности учащихся к выполнению учебных действий в процессе проведения самостоятельной (практической) работы на уроке и проверяло способность к воспроизведению и применению способа действия самостоятельно в стандартных ситуациях.

На этапе «Рефлексивно-оценочные действия» в результате работы с листом самооценки было осуществлено критериальное оценивание практической работы, определён уровень достижений учащихся. Ретроспективное оценивание позволило выявить индивидуальный уровень освоения новых знаний, выстроить индивидуальный план работы на ближайшую перспективу (выбрать индивидуальное домашнее задание).

Цель урока для учащихся: выполнить планировку кухни.

Задачи урока для учащихся:

- узнать значение понятий *интерьер, планировка, функциональные зоны, рабочий треугольник*; правила создания интерьера;
- разработать планировку своей кухни.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основные этапы и время организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия				Деятельность учащихся
		Деятельность учителя				
		Учебная ситуация, которая приведёт к достижению запланированных результатов	Ценностная нагрузка этапа урока	На формирование или развитие каких УУД направлено учебное действие	Оценочное задание; лист самооценки знаний и способов деятельности по данной теме	
Создание учебно-познавательных мотивов (15 минут)	Актуализировать личностный опыт учащихся. Вывести на проблему и затруднения.	Подводящий диалог; мотивирующий приём; работа в группах; самооценка; взаимооценка; оценка работы группы	Творчество и соизидание	<p><i>Регулятивные:</i> организация рабочего места, постановка учебной проблемы; взаимоконтроль, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, коррекция.</p> <p><i>Познавательные:</i> систематизация субъективных знаний, работа с информацией, постановка проблемы, умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формирование компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение слушать и слышать собеседника, учителя, рассуждать, вести диалог</p>	<p><i>Прогностическое оценивание</i></p> <p>Интеллектуальная разминка Групповая работа. Задания для групп:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте предложение из имеющихся слов. 2. Выполните схему «Функциональные зоны кухни», используя предложенный материал (карточки со словами, рисунки). 3. Раскройте понятие «рабочий треугольник», используя предложенный материал (карточки со словами, рисунки). 4. Определите по рисункам вид планировки кухни. Запишите его название. <p>Взаимопроверка. Проверка по образцу на слайде (при возникновении затруднения у обучающихся).</p> <p><i>Рефлексивное оценивание</i></p> <p>Самооценка, взаимооценка и оценка работы группы (работа с листом самооценки)</p>	<p>Актуализация субъективного опыта.</p> <p>Продукт – листы с оформленными результатами работы групп.</p> <p>Самооценка, взаимооценка и оценка работы группы (работа с листом самооценки).</p>

<p>Действие целеполагания (3 минуты)</p>	<p>Обеспечить включение учащихся в совместную деятельность по определению целей учебного занятия</p>	<p>Подводящий диалог; проговаривание во внешней речи</p>	<p>Целеустремленность и настойчивость</p>	<p><i>Личностные:</i> смыслообразование (установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом). <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, саморегуляция. <i>Познавательные:</i> формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> формирование компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение слушать и слышать собеседника, учителя, рассуждать, вести диалог</p>	<p><i>Рефлексивное оценивание</i> Фронтальный опрос</p>	<p>Формулирование темы, цели урока</p>
--	--	--	---	--	---	--

<p>Планирование и организация деятельности (7 минут)</p>	<p>Обеспечить разработку алгоритма действий по решению возникшей проблемы или затруднения</p>	<p>Работа с инструкцией по выполнению практической работы. Планирование деятельности. Формулировка правил планировки кухни (выдвижение гипотез). Разработка критериев оценивания практической работы. Самооценка</p>	<p>Творчество и созидание</p>	<p><i>Регулятивные:</i> планирование, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, коррекция. <i>Познавательные:</i> выдвижение гипотез и их обоснование, умение строить речевые высказывания в устной форме, самостоятельное создание способов решения проблемы. <i>Коммуникативные:</i> участие в коллективном обсуждении проблемы, умение выражать свои мысли, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p>	<p>Формулировка правил планировки кухни. Разработка критериев оценивания практической работы. Проверка по образцу на слайде. <i>Рефлексивное оценивание</i> Самооценка. Фронтальный опрос</p>	<p>Продукт: правила планировки кухни; критерии оценивания практической работы</p>
--	---	--	-------------------------------	--	--	---

<p>Осуществление деятельности по достижению поставленной цели (12 минут)</p>	<p>Обеспечить выполнение обучающимися этапов практической работы</p>	<p>Организация индивидуальной практической работы. Текущий инструктаж.</p>	<p>Трудолюбие ценность знания, стремление к истине, научная и единая картина мира. Внимательность по отношению к другим</p>	<p><i>Регулятивные:</i> планирование, коррекция, саморегуляция. <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации, умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме, выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий, самостоятельное создание способов решения проблемы. <i>Коммуникативные:</i> участие в коллективном обсуждении проблемы, умение выражать свои мысли, планирование учебного сотрудничества с учителем</p>	<p><i>Прогностическое оценивание</i> Что из практической работы ты сможешь выполнить сразу? Для выполнения какого этапа практической работы тебе потребуется помощь? Индивидуальная практическая работа «Планировка кухни» по плану выполнения практической работы</p>	<p>Продукт: план кухни</p>
--	--	--	---	---	---	--------------------------------

<p>Рефлексивно-оценочные действия (8 минут)</p>	<p>Организовать осмысление способов достижения цели, анализ деятельности по получению учебного продукта</p>	<p>Самооценка; работа с листом оценивания практической работы</p>	<p>Трудолюбие ценность знания, стремление к истине</p>	<p><i>Регулятивные:</i> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить речевые высказывания в устной форме; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и учителем</p>	<p><i>Критериальное оценивание практической работы</i> Работа с листом самооценки. Определение уровня достижений учащихся. Фронтальный опрос. <i>Самооценка учащихся.</i> Определение индивидуального уровня освоения новых знаний. <i>Ретроспективное оценивание.</i> Построение индивидуального плана работы (индивидуальное домашнее задание). <i>Необходимый уровень</i> опорные понятия темы (интерьер, планировка, функциональные зоны кухни, рабочий треугольник). <i>Задание по выбору</i> 1. Узнай в Интернете, как устроена «кухня с островом»; выполни презентацию «Кухня с «островом»». 2. Рассчитай «рабочий треугольник» своей домашней кухни</p>	<p>Лист самооценки</p>
---	---	---	--	--	---	------------------------

*Гуркина Татьяна Анатольевна,
учитель информатики, МАОУ «Гимназия № 41»*

АЛГОРИТМИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ. СЛЕДОВАНИЕ

Методическая разработка урока в 8 классе

Пояснительная записка

Характеристика 8Г класса (1 подгруппы). В группе 11 человек: 8 мальчиков и 3 девочки. В целом группа обладает высокой творческой активностью, отзывчивостью к начинаниям учителя. На уроках дети работают активно и заинтересованно, старательно. В группе можно выделить несколько подгрупп: лидеры, предпочитаемые, избираемые, отверженных в классе нет. Общее развитие учащихся неравномерное: есть дети, которые легко усваивают материал, а есть и те, кто затрудняется.

На уроках дети работают в основном активно, любознательно и заинтересовано. Учащиеся обычно включаются в решение проблемной ситуации на уроке (рассуждают, дискутируют). Стараются улучшить результаты учебной деятельности большинство ребят. Умение преодолевать посильные трудности доступно не всем ребятам, по моему мнению, из-за того, что еще не понимают до конца смысл и важность учебной деятельности. В данное время ведется активная работа, и используются различные методы обучения с целью решения этой проблемы.

Уровень развития коллектива средний, т.к. учащиеся иногда не могут услышать друг друга при обсуждении проблемы. В связи с указанными трудностями необходимо по рекомендациям психолога применять следующие приемы в организации работы:

- Разбивка заданий на дозы, этапы, выделение в сложных заданиях ряда простых.
- Указание на необходимость актуализировать то или иное правило.
- Ссылка на правила и свойства, которые необходимы для решения задач, упражнений.
- Стимулирование самостоятельных действий слабоуспевающих.
- Более тщательный контроль за их деятельностью, указание на ошибки, проверка, исправление.

Программы, используемые в работе: основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «Гимназия № 41», рабочая программа по информатике для 7-9 классов.

Данный урок является четвертым в разделе «Основы алгоритмизации» и первым в изучении темы «Алгоритмические конструкции».

Тип урока: урок первичного предъявления новых знаний.

Цели урока:

Формирование понятия алгоритма, его видов, умения различать эти виды алгоритмов на языке блок-схем, читать и выполнять линейные алгоритмы, содержащие операции div и mod, строить простейшие алгоритмы с фиксированным набором команд на примере исполнителя Робот.

Формирование умения давать определения новых понятий, ставить цели и задачи изучения темы, анализировать и обобщать полученные результаты, находить ошибки в своих рассуждениях, корректировать полученные знания и умения, фиксировать результаты своих действий.

Этапы урока:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания.
- 6) Первичное закрепление.
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия).

Формы обучения: фронтальная, групповая, индивидуальная, сетевая.

Методы обучения: активные и интерактивные с элементами исследований.

Выбор форм и методов обучения обусловлен психологическими особенностями подросткового возраста учащихся (активные формы взаимодействия, постоянная рефлексия, элементы исследований), с одной стороны. С другой стороны, этот выбор на сегодняшний день является весьма актуальным, так как позволяет полностью перевести урок на дистанционную основу при помощи сетевых форм взаимодействия, таких как сетевые документы с возможностью редактирования сразу несколькими пользователями, Google-формы для создания быстрых опросов и Google-таблицы для получения моментального результата опроса, а также использование возможностей ZOOM-конференций, в частности создание сессионных залов для групповой работы учащихся.

Основные термины и понятия

Алгоритм, блок-схема, алгоритмические конструкции (следование, ветвление, повторение), линейный алгоритм, исходные данные, результат, исполнитель алгоритма, система команд исполнителя.

Планируемые образовательные результаты

Обучающиеся научатся:

Предметные результаты:

- понимать смысл понятия «алгоритм»;
- оперировать алгоритмическими конструкциями «следование», «ветвление», «цикл» (подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую той или иной ситуации));
- понимать термины «исполнитель», «система команд исполнителя» и др.;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд.

Метапредметные результаты:

- владение общепредметными понятиями «алгоритм», «исполнитель».

Обучающиеся получают возможность научиться:

Предметные результаты:

- составлять все возможные алгоритмы фиксированной длины для формального исполнителя с заданной системой команд;
- определять количество линейных алгоритмов, обеспечивающих решение поставленной задачи, которые могут быть составлены для формального исполнителя с заданной системой команд;
- по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;

- разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие алгоритмические конструкции следования.

Метапредметные результаты:

- владение информационно-логическим умением определять понятия;
- владение умениями соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- ИКТ-компетентность – создание письменных сообщений, коммуникация и социальное взаимодействие.

Личностные результаты:

- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной деятельности.

Образовательные ресурсы

Учебник: Информатика 8 класс ФГОС, авторы: Л.Л. Босова, А.Ю. Босова.

Презентация: Урок4_3блок-схемы, текстовый документ: Приложение2_Алгоритм для прибора (раздается заранее на ПК учащихся).

Сетевые ресурсы:

Формы для учащихся:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwgQEf2HfuGknz5OVptWa8HQ_gsQ83sQkLEf9IPcPQPo380Q/viewform

https://docs.google.com/document/d/1b5D_6eF_41WJEqVDVfd90GsYQCVyCrc9BM58-kieVgM/edit?usp=sharing

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSedofp4-TrbHZUOcNc6aw7erC0aBJ4v9JotXXme0K08aofcgw/viewform>

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdTgteqpfpvP0PvrES37AYvkai1qD4Ep-GRqcm1oJqCcS1UBw/viewform>

Таблицы для сбора информации из форм:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/19WhfIHnBf_NXamZ0DUYIPwXsrCvDiFvkcFYZkqyUpIk/edit?usp=sharing

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1SNQGxLIUxdr6T4TyfLBKeZpEyJzFzVLj-tbp4o7TJ-Q/edit?usp=sharing>

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1azpa3jtENA2CxhiJvsjcF2UL4rC50wJvFTtGT4IpE_E/edit?usp=sharing

Материально-техническое обеспечение:

ПК учителя, ПК учащихся (по количеству учащихся)

Программное обеспечение: Microsoft Office (чтение текстовых документов, презентаций), Кумир (логомиры, исполнитель Черепаха), программа для взаимодействия между ПК учителя и ПК учащихся (Netop) или программа для ведения онлайн-конференций, например, ZOOM (для дистанционного режима проведения урока), выход в Интернет.

Организационная структура урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	УУД
Организационный момент	Приветствует учащихся, предлагает подготовиться к успешной работе и открыть ссылки для фиксирования своей работы на уроке	Приветствуют учителя, открывают ссылки для работы на уроке	Фронтальная	<u>Регулятивные:</u> саморегуляция
Мотивация учебной деятельности. Постановка цели и задач	Сообщает учащимся интересный факт из истории программирования: первый алгоритм для компьютера написала женщина - Ада Лавлейс. Чтобы ответить на вопрос «Когда?», предлагает отгадать ребус, содержащий неизвестные пока операции div и mod (в качестве ключей предлагается несколько результатов выполнения данных операций с конкретными числами). Демонстрирует на экране таблицу ответов учащихся. Спрашивает, с чем, по мнению учащихся, будет связана тема урока. Предлагает конкретизировать тему с помощью трех блок-схем, демонстрируемых на экране. Задает вопросы: В чем отличие между этими алгоритмами, записанными на языке блок-схем? Какова цель урока? Объявляет тему урока: «Алгоритмические конструкции. Следование»	Разгадывают ребус, заполняют форму для ответов. Отвечают, с чем будет связана тема урока: с алгоритмами, написанными на компьютерном языке. Заполняют 1 этап в листе самооценки (ребус). Ищут отличие между тремя алгоритмами: разная структура, разные блоки, по-разному расположены стрелки, разное количество путей, по которым можно двигаться в алгоритме. Формулируют цель урока: рассмотреть различные виды алгоритмов	Индивидуальная, фронтальная	<u>Личностные:</u> смыслообразование. <u>Регулятивные:</u> целеполагание; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция; оценка. <u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

Актуализация знаний	Предлагает повторить названия блоков на примере этих 3 алгоритмов, одну из команд компьютерного языка – она обозначается с помощью знака «:=»	Вспоминают названия блоков в блок-схемах: начало – конец, ввод исходных данных – вывод результатов, действие, проверка условия, команду присваивания	Фронтальная	<u>Познавательные:</u> преобразование модели с целью выявления общих законов. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Изучение нового материала	Выдает листки с тремя блок-схемами, такими же, как на экране, помогает учащимся определиться с выбором группы, каждую из групп «прикрепляет» к одной из трех блок-схем. Задание 1 (в группах) Не вникая в смысл действий алгоритмов, рассматривая только их конструкции, попробуйте придумать названия этим трем видам алгоритма. Задание 2 (в группах) а) Выберите и запишите название своей алгоритмической конструкции: <ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Следование • Ветвление Почему выбрали именно это название? Что в алгоритме указывает на это название? б) Выберите и запишите названия соответствующего вида алгоритма: <ul style="list-style-type: none"> • Разветвляющийся • Циклический • Линейный в) А теперь попробуйте сформулировать	Получают листки с тремя блок-схемами, такими же, как на экране, определяются с выбором группы, выполняют задания для групп. Задание 1 Представитель группы озвучивает название алгоритмической конструкции, отвечает на вопрос: почему выбрали такое название? Задание 2 Выбирают и записывают название своей алгоритмической конструкции и вида алгоритма, обосновывают свой выбор. Сравнивают полученные выводы с эталоном. Конструируют определения алгоритмических конструкций на основе готовых словосочетаний. Зачитывают полученные определения, после чего све-	Групповая, фронтальная	<u>Регулятивные:</u> планирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция. <u>Познавательные:</u> поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. <u>Коммуникативные:</u> постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точ-

	<p>определения данных конструкций, используя готовые словосочетания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алгоритмическая конструкция. • Выбор одной из двух. • Последовательный порядок действий • В зависимости. • Выполняются многократно. • Результат проверки условия. • Последовательность действий. <p>Предлагает подвести итог первой части урока (алгоритмические конструкции) и заполнить памятку по алгоритмическим конструкциям (сетевой документ)</p>	<p>ряются с учебником. Заполняют свою часть сетевого документа «Памятка по алгоритмическим конструкциям»</p>		<p>ностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>
Первичная проверка понимания	<p>Напоминает, что в теме урока содержится вторая часть – «Следование».</p> <p>Выясняет, что думают учащиеся по поводу этой части урока, что должны здесь рассматривать. Каковы будут задачи на этом этапе урока?</p> <p>Предлагает рассмотреть подробнее первую из трех блок-схем, демонстрирует ее на экране.</p> <p>Задает вопросы: что такое исходные данные, результат? Руководит обсуждением, помогает сделать вывод.</p> <p>Задание 3 (в группах)</p> <p>Выдает каждой группе свой набор исходных данных для алгоритма 1, предлагает выполнить этот алгоритм.</p> <p>Проверяет результаты, демонстрируя правильные ответы, выявляет ошибочные ответы, производит коррекцию знаний</p>	<p>Формулируют цель и задачи нового этапа урока: рассмотреть примеры первой алгоритмической конструкции – следование; научиться читать и понимать смысл линейных алгоритмов.</p> <p>Обсуждают, что такое исходные данные и результат, под руководством учителя делают вывод: исходные данные - значения переменных, вводимых до начала выполнения действий, результат – значения переменных, выводимые после выполнения всех действий.</p> <p>Выполняют задание 3: каждая группа подставляет в алгоритм полученный от учи-</p>		<p><u>Регулятивные</u>: планирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция.</p> <p><u>Познавательные</u>: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; постановка вопросов – инициативное сотрудничество</p>

		теля набор исходных данных, получает свой результат, сверяет его с ответом, находит ошибки в своих рассуждениях		в поиске и сборе информации. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка
Первичное осмысление и закрепление	<p>Задание 4 (в группах) Предлагает учащимся представить себе некий прибор, измеряющий расстояние между двумя точками P и Q с точностью до 1 мм. Полученное расстояние выражается в миллиметрах. Кроме этого прибор умеет выполнять еще некоторые операции: div и mod.</p> <p>Дает задание составить алгоритм для измерения расстояния между точками P и Q и перевода полученного числа из миллиметров в сантиметры и миллиметры (1 группа); дециметры и миллиметры (2 группа); метры и миллиметры (3 группа).</p> <p>Задание выполняется в текстовом документе с заранее заготовленными шаблонами команд.</p> <p>Демонстрирует решения групп по очереди на экраны других учащихся, просит комментировать свои ответы,</p> <p>Предлагает провести самопроверку (если понятно из материала сегодняшнего урока) и решить задание № 9 из учебника на стр. 92.</p>	<p>Выполняют задание 4, составляют алгоритм для прибора, в соответствии с заданием своей группы.</p> <p>Комментируют полученные результаты, выполняют алгоритм с конкретным числом.</p> <p>Заполняют лист самооценки – 2, 3, 4 этапы: Алгоритмические конструкции и их определения, Алгоритм 1, Алгоритм для прибора (каждый ученик заполняет свой лист самооценки на основании работы группы).</p> <p>Выполняют задания для самопроверки - №9 (задумывают свое число).</p> <p>Вводят в форму свои исходные данные и результаты выполнения алгоритма.</p> <p>Анализируют результаты работы всех учащихся по таблице с ответами.</p>	Групповая, индивидуальная	<p><u>Личностные:</u> смыслообразование. <u>Регулятивные:</u> планирование; коррекция; оценка. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

	<p>№ 9 Исходное данное – целое трехзначное число x. Выполните для $x = 125$ следующий алгоритм. $a := x \text{ div } 100$ $b := x \text{ mod } 100 \text{ div } 10$ $c := x \text{ mod } 10$ $s := a + b + c$ Предлагает выполнить для разных значений x: каждому ученику нужно придумать свое значение x, ввести в форму данное значение и результат выполнения алгоритма. Демонстрирует на экран таблицу с результатами, отмечает правильность выполнения задания. Задает вопросы: можно ли найти вторую цифру трехзначного числа, используя операции div и mod, но другим способом? можно ли найти сумму только четных цифр трехзначного числа? Предлагает оставить эти вопросы для обдумывания на дом</p>	<p>Формулируют затруднения: для нахождения переменной b нужно выполнить 2 действия, записанные одной строкой ($b := x \text{ mod } 100 \text{ div } 10$) Комментируют вычисления при $x = 125$ ($b = 2$). Формулируют название этого алгоритма (вычисление суммы цифр трехзначного числа). Ищут ошибки в своих рассуждениях, производят коррекцию знаний</p>		
--	---	---	--	--

<p>Домашнее задание</p>	<p>Записывает на доске домашнее задание: Учебник, стр. 92-93: №№ 9 (другой способ), 6, 10, 4, 7. Предлагает прочитать задания, выявить задания, не похожие на те, что делали в классе. Дает пояснения к №№ 7, 4. № 7 – исходное данное: tfh (количество суток), результат: h (часы), m (минуты), c (секунды), обратить внимание на обозначения переменных (одна переменная обозначена тремя буквами, остальные – одной буквой). № 4 – исполнитель Робот; команды, которые он умеет выполнять (см. пример 2 стр.74)</p>	<p>Записывают домашнее задание. Находят и осмысливают условия заданий. Находят задания, непохожие на задания из классной работы. Выслушивают комментарии к этим заданиям</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><u>Познавательные:</u> поиск и выделение необходимой информации</p>
<p>Первичное осмысление и закрепление (практическая работа на ПК)</p>	<p>Выясняет, каких исполнителей алгоритмов знают, кроме Робота? Предлагает познакомиться с исполнителем Черепахой и написать для нее несколько линейных алгоритмов. Выдает список команд, которые умеет выполнять Черепаха, комментирует их. Задание: Составить линейный алгоритм для рисования Черепахой правильного треугольника с длиной стороны, равной 100 шагам Черепахи. Окно с исполнителем Черепахой и пульт демонстрирует на экраны мониторов учащихся, управление мышью передает желающим составить такой алгоритм с использованием пульта.</p>	<p>Вспоминают известных исполнителей алгоритмов. Знакомятся с новым исполнителем Черепахой, системой ее команд. Совместными усилиями пытаются составить для не алгоритм построения правильного треугольника. Самостоятельно выполняют построения правильных многоугольников. В процессе выполнения построения пятиугольника вспоминают формулы для вычисления углов в правильном многоугольнике, выво-</p>		<p><u>Регулятивные:</u> планирование; коррекция; оценка; саморегуляция; <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; моделирование; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p>

	<p>Задаёт наводящие вопросы и помогает в случае неудачных попыток.</p> <p>После выполнения этого задания предлагает выполнить аналогичные построения правильных четырёхугольника, пятиугольника, шестиугольника, десятиугольника и окружности.</p> <p>Консультирует, направляет, помогает, фиксирует правильность выполненных заданий.</p> <p>В конце выполнения демонстрирует на экраны работы учащихся, справившихся с последними заданиями, обсуждает вопрос, удобно ли было выполнять задание для многоугольников с большим количеством сторон</p>	<p>дают формулу угла поворота для Черепахи.</p> <p>Заполняют лист самооценки – 6 этап (построение правильных многоугольников)</p>		
<p>Итоги урока. Рефлексия</p>	<p>Выясняет, что нового узнали на уроке, чему научились? Какие трудности испытывали в процессе изучения темы?</p> <p>Анализирует таблицу с результатами самооценки, делает выводы, называет учащихся, набравших наибольшее количество баллов, и тех, кто хорошо поработал на уроке.</p> <p>Дает рекомендации учащимся, набравшим низкое количество баллов</p>	<p>Осмысливают изученное на уроке: виды алгоритмических конструкций и алгоритмов; чтение алгоритмических конструкций Следования; новые операции div и mod, их использование при составлении алгоритмов работы с целыми числами; построение правильных многоугольников (повторение геометрических формул). Подсчитывают свои баллы, сравнивают с максимальным баллом, анализируют, на каком этапе испытывали наибольшие трудности</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><u>Регулятивные:</u> оценка – выделение и осознание качества и уровня усвоения;</p> <p><u>Познавательные:</u> осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

Михневич Татьяна Викторовна,
учитель географии, МАОУ «Гимназия № 41»

АЗИМУТ. ДВИЖЕНИЕ ПО АЗИМУТУ. ПР/Р. ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ, РАССТОЯНИЙ ПО КАРТЕ. ПЕРЕДВИЖЕНИЕ ПО АЗИМУТУ.

Методическая разработка урока в 6 классе

Пояснительная записка

Урок № 8 по КТП, третий по теме № 2 «Географическая карта».

Данный урок географии разработан в соответствии с Федеральным государственным стандартом (ФГОС) второго поколения основного общего образования.

Предложенный урок входит в программу 6 класса по образовательной системе «Школа 2100», авторы учебника «География. Физическая география: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. –2-е изд. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018-224с. – (ФГОС. Инновационная школа).

Материал данного урока имеет значение в формировании знаний и умений учащихся работать с топографической картой (читать условные знаки, пользоваться масштабом при расчете расстояний, находить азимуты объектов и совершать по карте движение по заданным азимутам). Результат данного занятия дает возможность учащимся осознать необходимость получаемых на уроках географии знаний и умений в жизни. Большое внимание уделяется воспитанию патриотизма, формированию ответственности ученика за результат своей работы, для работы команды. Для выполнения работы задания были составлены на военную тематику. (В 2020 году – наша страна отметила 75 лет с момента победы в Великой Отечественной войне).

Учащиеся шестых классов, в которых проводился урок – дети с повышенными интеллектуальными и творческими способностями. Учащиеся данных классов обучаются по ФГОС ООО с 1 класса. Поэтому большинство учащихся умеют учиться, способны понимать и выполнять задания по инструкции, находить и принимать самостоятельно решения.

На уроке использовался деятельностный метод, который способствует укреплению практической направленности урока, ведь ученики совместно ищут пути решения проблем. При выборе методов, форм, и средств обучения для достижения поставленной цели учителем были учтены основные педагогические принципы: доступности, наглядности, активности, системности, последовательности и связи теории с практикой.

Темп урока интенсивный: учащиеся распределяются по группам согласно с раскладкой по классу по четыре человека. При выполнении практической работы учащиеся получают инструктивные карточки с заданиями произвольно. По ходу выполнения работы обучающиеся выясняют, с какой еще группой работают сообща. По условиям работы - результат зависит не только от работы одной группы, но и от напарников, что усиливает ответственность каждого за конечный результат. Распределение поручений в группе происходит автоматически, каждый определяет свой посильный вклад в общее дело. Учащиеся активно работают с топографическими картами (есть комплекты), находят на них указанные географические объекты, определяют азимуты и рассчитывают расстояния между объектами на карте с помощью масштаба. Как правило, в группе более сильные и успешные ученики распределяют обязанности, привлекая к работе каждого участника. Завершается урок обобщением полученных результатов и эмоций. Ученики осознают роль полученных знаний и умений по географии в жизни. Осознают необходимость плодотворной и сплоченной работы для достижения общей цели.

Содержание учебного материала соответствует возрастным и психофизическим особенностям учащихся 6 класса. Также сочетание практической и творческой составляющих создает благоприятную психологическую атмосферу на уроке, мотивируя учеников к учению, позволяя каждому проявить свои способности.

В ходе урока учащиеся учатся анализировать и управлять своей познавательной деятельностью, что позволяет формировать УУД или умение учиться, это особенно актуаль-

но в свете ФГОС ООО. К тому же основной формой организации деятельности учащихся на уроке является групповая и коллективная работа. Поэтому, наряду с задачами формирования познавательных УУД успешно решаются задачи формирования коммуникативных УУД. Работа проходит в сотрудничестве учителя и учащихся. Групповая форма работы предусматривает общение учителя с группой детей, взаимодействующих как между собой, так и с учителем. Коллективная работа предусматривает обучение целостного коллектива со своими особенностями взаимодействия и ориентирована на активное взаимодействие учащихся, их сплоченность и взаимопонимание.

Осуществляется логический переход от одного этапа к другому. Чередование и смена видов деятельности обеспечивает поддержание работоспособности и активности, учащихся на протяжении всего урока.

Тип урока: урок применения полученных знаний на практике.

Методы: организации и осуществления учебно-познавательной деятельности; стимулирования и мотивации учения; контроля и самоконтроля в обучении.

Способы организации учебной деятельности: индивидуальная, работа в группах, коллективная.

Цель: создать условия для формирования у учащихся умения ориентироваться по топографической карте, рассчитывать азимуты объектов и расстояния до них.

Задачи:

Образовательная: вооружить учащихся системой научных знаний, умений в соответствии с принятым стандартом образования;

научить творчески использовать эти знания и умения в практической деятельности.

Развивающая: развивать самостоятельность и любознательность, познавательный интерес и познавательные потребности.

Воспитательная: способствовать осознанию учащимися своей учебной деятельности как социально значимой;

воспитывать коммуникативную культуру, сотрудничество при работе в группах; волевые качества: организованность, целеустремленность.

Личностные: развитие самостоятельности в приобретении новых знаний и практических умений.

Метапредметные: определять цель учебной деятельности; ставить учебную задачу под руководством учителя;

работать в соответствии с поставленной учебной задачей и предложенным планом;

умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию, докладывать о полученных результатах.

Предметные:

объяснять: значение планов и карт в практической деятельности человека;

определять: расстояния и азимуты по топографической карте, масштаб топографической карты.

Практическая работа: определение по топографической карте расстояний, передвижение по азимуту.

Решаемые учебные проблемы: научиться применять полученные знания и умения в практической деятельности, выявить актуальность этих знаний и умений в жизни.

Основные понятия: ориентирование, азимут, масштаб, легенда плана (карты), горизонтали, условные знаки.

Основная образовательная идея: план и карта – изображение земной поверхности, с помощью которых можно решать множество задач.

Вид используемых средств ИКТ и ресурсов на уроке: ПК, авторская презентация, карточки с текстом заданий (6 шт.), учебник Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География. Физическая география: 6 класс. – М.: «Русское слово», 2013, параграф 7, раздаточный комплект учебных карт У-34-37-В (Снов) масштаб 1:50000.

Вре- мя, мин	Этапы урока	Продукт	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя	Учебно- методич. оборудо- вание
1	Орг. момент	Обеспечена готовность к уроку	Приветствуют учителя, настраи- ваются на занятие	Приветствие обучающихся. Проверка отсутствующих. Проверка рабочих мест, рабочей позы и внешнего вида учащегося. Создание положительного эмоционального настроения учащихся	
2	Актуа- лизация опорных знаний	Обеспечена готовность учащихся к усвоению новых знаний по теме	Учащиеся отвечают на вопросы учителя, дополняют (исправля- ют) ответы друг друга	Проведение фронтального опроса (проверка домашне- го задания, усвоения учащимися материала предыду- щих тем). - Для того чтобы двигаться вперед, повторим главное. 1. Зачем человеку нужно уметь ориентироваться на местности? 2. Какой способ ориентирования самый точный? 3. Какие способы изображения земной поверхности вам известны? 4.. Что такое географическая карта? 5. Что можно узнать с помощью масштаба?	

3	Мотивация	Выявлено противоречие (Знают стороны горизонта, умеют рассчитывать расстояния с помощью масштаба, но как двигаться по азимуту не знают.)	<p>- участвуют в беседе; - внимательно слушают вопрос, адресованный им, смотрят и читают его на слайде</p> <p>Учащиеся слушают задание, но дать ответ Пете не могут.</p> <p>Предполагаемый ответ: -Мы не знаем что такое «азимут»</p>	<p>- Все вы смотрели игру по ТВ «Что? Где? Когда?», где знатокам задают вопросы, на которые надо дать ответы. Вы уже «знатоки» по теме «Ориентирование», знаете стороны горизонта, умеете определять направления, рассчитывать расстояния с помощью масштаба, пользоваться компасом для определения сторон горизонта.</p> <p>- Смотрим на экран и читаем вопрос зрителя: «Мой друг Петя, пришел из леса и принес целую корзину черники. На мой вопрос «Как добраться до ягодного места? », он сказал «Иди от конечной автобусной остановки 650 метров по азимуту 270 градусов». Подскажите, в каком направлении мне надо идти, уж больно ягод хочется.</p> <p>- Почему вы не можете дать ответ?</p>	Слайд 1 презентации. Задание на экране
4	Изучение нового материала	Узнают, что такое азимут, как он измеряется и соответствие сторон горизонта азимутам	<p>- работа с текстом учебника, с.44; - поиск и извлечение нужной информации; - участвуют в беседе. Знакомятся с новой информацией, задают уточняющие вопросы, обсуждают новую информацию.</p> <p>Предполагаемый ответ: - Азимут. Движение по азимуту.</p> <p>Работают в тетради.</p>	<p>- Но Петя просит нас о помощи, поэтому мы должны ему помочь. Как вы думаете, какая тема урока будет у нас сегодня? - Верно. Открываем тетрадь, записываем дату и тему урока. - Открываем параграф 7, стр.43. Читаем, находим нужную информацию в тексте и выписываем в тетрадь, что такое «азимут» и соответствующие сторонам гори-</p>	Слайд 2 Азимут. Движение по азимуту

			<p>Читают текст параграфа, выписывают в тетрадь определение и соответствие азимутов сторонам горизонта.</p> <p>- Азимут – угол между направлением на север и на определяемый объект.</p> <p>- Измеряется в градусах, по ходу часовой стрелки.</p> <p>Север - 0^0, восток – 90^0, юг – 180^0, запад - 270^0</p> <p>Ожидаемый ответ:</p> <p>- Петя, тебе надо идти от остановки на запад. (Запад – 270^0)</p>	<p>зонта направления азимутов.</p> <p>- Что такое азимут?</p> <p>- В чем и как измеряется азимут?</p> <p>- Чему равны азимуты основных сторон горизонта?</p> <p>- Сможете ли вы теперь дать ответ Пете?</p>	Слайд 3. Азимуты и соответствующие им стороны горизонта
5	Закрепление нового материала	Применение теоретических знаний	<p>Работают с рисунком в учебнике, отвечают на вопрос.</p> <p>Предполагаемый ответ:</p> <p>- Движение по азимуту более точно, чем по румбам. Например, азимут 62^0 более точно дает указание на движение, чем движение на северо-восток.</p>	<p>- По рисунку 22 стр.44 учебника определите азимуты направлений на предметы.</p> <p>- Молодцы!</p> <p>- А теперь у меня возник вопрос, зачем нужно двигаться по азимуту. Можно и по сторонам горизонта... Пошли на запад 200 м, затем повернули на северо-запад...?</p> <p>- Верно. (При затруднении ответа, можно дать наводя-</p>	

			<p>- На математике. Мы изучаем углы в градусах (единица измерения)</p>	<p>щие подсказки, чтобы учащиеся смогли ответить на заданный вопрос.) - А у меня возник уже следующий к «знатокам» вопрос: а на каком учебном предмете есть похожая с географией тема? - Спасибо</p>	
6	Применение новых знаний (практическая работа)	Применяют полученные знания на практике, работая в группах (команде)	<p>Группы формируются по расположению за партами (по 4 человека). Группы работают по заданиям из конвертов (заранее неизвестно, кто из них представляет штаб наших войск, а кто - разведчики). Особенностью игры является то, что на выполнение задания разведчиками и штабом затрачивается 10 минут (по 5 минут обеим группам). Чем быстрее справятся с заданием разведчики, тем больше времени на выполнение задания в штабе. От скорости и точности выполнения задания, распределении обязанностей в группах зависит полученный командный результат – степень правильности выполнения задания - нанесения объектов противника на карту. Участники получают задания и в течение 10 минут работают с ним (5+5 минут)</p>	<p>- В этом году наша страна отметила важную дату своей истории – 75 лет с момента победы в Великой Отечественной войне. - Как ценны были во время войны знания географии! - Многие из вас смотрели фильм «Мы из будущего», где молодые люди из нашего времени оказались в гуще военных действий Великой Отечественной войны. Вот и я вам предлагаю сейчас представить себя в этой ситуации, попробовать выполнить задания, которые бы могли выполнять на войне. И прошу вас, отнеситесь серьезно к выполнению заданий! Это не игра, это возможность проверить себя, свои знания на практике, точность, аккуратность, ответственность и умение работать в группе. - Задания группам (выдаются в конвертах)+ всем одинаковые топографические карты У- 34-37 В (снов) Масштаб: 1: 50000 У каждого штаба своя группа разведки (кто какую роль будет выполнять – учащиеся узнают только после получения конвертов с заданиями и инструкцией). Устанавливается время на выполнение работы 10 минут (5 минут разведчикам и 5 минут штабу). Говорится, что чем быстрее и правильнее выполнят задание разведчики, тем больше времени на выполнение заданий штабу. Итог – результат сплоченной работы (умение распределять роли, взаимопомощь, точ-</p>	<p>Слайд 4 Великая Победа. 6 транспортов и 6 линеек (длинной не менее 20 см), 6 калькуляторов, магниты для фиксации на доске карт и метки для объектов, листы бумаги для расчетов, конверты с ин-</p>

				ность выполнения заданий). Участники делятся / \ Разведчики (3 гр.) Штаб наших войск(3 гр.)	струкци- ями и за- даниями
7-8	Обмен инфор- мации	Отчет с выво- дами каждой группы о проделанной работе, нане- сение на кар- ту объектов	По очереди выходят представи- тели штабов (уже после 1 ответа становится ясно, что штаб один). На топографической карте нане- сены объекты, данные по кото- рым были доставлены разведчи- ками. В случае, если допущена ошибка, приглашаются представители разведки (указывают местополо- жение объекта). Ожидаемый ответ: - Да! Ожидаемый ответ: - Да! Ожидаемый ответ: - Да!	Координирует представление результатов (при необхо- димости определяет, где и кем была допущена ошибка). Итоги работы: / \ Есть ошибки Нет ошибок, все верно / \ Есть еще над чем порботать! Молодцы, вы хорошо сегодня потрудились - Как вы считаете, знания и умения по географии нуж- ны были нашим войскам, чтобы победить в той войне? - Ошибки в расчетах, отсутствие ответственности, сплоченности воинов и командиров в армии могли привести к потерям и людей и техники во время вой- ны? - Сделаем выводы: 1) нужно учить географию?	Магнит- ная доска, магниты
9-10	Рефлек- сия	Оценивание деятельности команды в целом и ее каждого чле- на	Оценивают свою работу и дела- ют пометки на своих листочках. - Да	- Достигли ли мы на уроке поставленной цели? Напомнить: научиться ориентироваться по плану (карте), рассчитывать азимуты объектов и расстояния до них. Ребята, у каждой группы есть лист оценивания. Оцени- те свою работу в группе, посчитайте баллы каждого и общие для команды	Слайд презента- ции
11	Домаш- нее за- дание		Записывают в дневник домашнее задание	Объясняет домашнее задание. - Параграф 7 разобрать, выучить определение ключе- вых слов на стр.46, потренируйтесь задание 2 стр 46 (от теории к практике).	Слайд с заданием

*Мещерских Наталия Георгиевна,
учитель географии, МАОУ «СОШ № 45»*

АНТАРКТИДА

Методическая разработка урока в 7 классе

Пояснительная записка

Тип урока: урок открытия нового знания.

Форма работы на уроке: фронтальная, групповая, парная.

Место урока в теме: данный урок является первым в изучении темы «Южные материки. Антарктида». Следующий урок будет закрепляющим и завершающим эту тему, т.к. на данную тему по программе отводится 2 часа.

Учебник: География материков и океанов 7 класс Коринская В.А., Душина И.В., Щенев Н.П., 2017 г.

Количество часов уроков географии: всего 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Характеристика класса. В классе занимается 23 обучающихся, имеющих в целом средний уровень успеваемости и познавательной активности. У обучающихся на достаточном уровне сформирована учебная мотивация. К урокам и учебным занятиям они относятся ответственно, занимаются с интересом, на уроках активны, показывают достаточно высокую работоспособность. Обучающиеся хорошо действуют по инструкции. Но следует также отметить, что у обучающихся разный уровень усвоения географии: 6 сильных учеников, остальные имеют средний уровень, т.е. с четвертными отметками «4»-«5». Обучающиеся активны на уроках, но допускают ошибки при ответах.

Все эти особенности обучающихся стараюсь учитывать при планировании уроков. Работу строю на доверительно-дружеских отношениях, поощрениях за малейший успех. Провожу индивидуальную, коллективную и работу в парах, что способствует формированию коммуникативной компетентности обучающихся. Использую дифференцированные задания, поэтому дети справляются и все чувствуют свою успешность. На уроках часто использую ИКТ и разные приемы обучения географии в рамках системно-деятельностного подхода.

Методы организации учебно-познавательной деятельности на данном уроке:

- по источнику изложения учебного материала: наглядный, практический;
- по характеру учебно-познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, коммуникативный, игровой;
- по логике изложения и восприятия учебного материала: индуктивный;
- по степени осознанности восприятия учебного материала: активный и интерактивный.

Цель: создание условий для формирования представления о своеобразии и уникальности природы материка, формирования умения анализировать различные источники географической информации.

Задачи:

Предметная: формирование у учащихся знаний о природе Антарктиды, умений объяснять и применять эти знания, действовать продуктивно по изучаемой теме.

Метапредметная:

- расширение опыта творческой деятельности учащихся, развитие умений определять цели и задачи своей деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;
- развитие умений вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование;
- формирование умения взаимодействовать с одноклассниками, работать в малых группах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя.

Личностная:

- формирование умения взаимодействовать с одноклассниками, работать в малых группах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя;
- осознание личностного вклада в решение поставленной проблемы.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные (учебно-организационные):

- ставить учебную задачу, планировать свою деятельность под руководством учителя, работать в соответствии с поставленной учебной задачей, участвовать в совместной деятельности, сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами, оценивать работу одноклассников.

Познавательные (учебно-логические):

- выделять главное, высказывать суждения, подтверждая их фактами, выявлять причинно-следственные связи, решать проблемные задачи, анализировать связи соподчинения и зависимости между компонентами;

учебно-информационные:

- поиск и отбор информации в различных источниках, работа с текстом и внетекстовыми компонентами; выделение главной мысли, поиск определенных понятий.

Коммуникативные:

- выступать перед аудиторией, уметь вести дискуссию, диалог, находить приемлемое решение при наличии разных точек зрения.

Оборудование:

- атласы для 7 класса;
- мультимедийное оборудование;
- рабочие листы учеников.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников
I. Организационный момент	- Добрый день дорогие друзья! Рада приветствовать вас на уроке географии. Займите, пожалуйста, свои места на полярных станциях, которые вы выбрали. Внимательно посмотрите, всё ли готово к уроку.	<i>Здороваются с учителем, проверяют готовность рабочих мест</i>
II. Целеполагание и мотивация	<i>Одновременно с показом ролика об Антарктиде учитель зачитывает слова-загадки:</i> - Здесь Солнце стынет. А слеза мгновенно Становится как дробь, Шумит дыханье... (С.Данилов.)	<i>Слушают учителя, смотрят видеоролик, отгадывают загадки, определяют материк, который будут изучать</i>

	<p>- Это континент парадоксов и тайн. Открытый позже других материков, наиболее удалённый, закованный в ледниковый панцирь, он до сих пор остаётся для учёных великой загадкой. Только здесь находясь на равнине, человек испытывает «горную болезнь». При температуре -30С можно загореть, как в тропиках, несмотря на жестокую суровость климата, существует жизнь, даже под двухкилометровым слоем льда.</p> <p>- Догадались ли вы, ребята, о каком материке идет речь?</p> <p>- Действительно, это Антарктида. Английский мореплаватель Джеймс Кук писал в 1775 году: «Даже будучи открытым и исследованным (этот материк), всё равно не принёс бы пользы ни мореплаванию, ни географии, ни биологии, ни другим отраслям науки».</p> <p>- Согласны ли вы с таким высказыванием?</p> <p>- Давайте разберемся, почему же этот материк столь необычен и интересен для людей и науки.</p> <p>- По какому плану изучаются материки?</p>	<p>- Это Антарктида.</p> <p><i>Приводят доводы, аргументируют свое мнение</i></p> <p><i>Предлагают пункты плана, по которому изучают материки</i></p>
<p>III. Исследовательская часть</p>	<p>- Сегодня у нас будут работать специалисты по изучению материка. Перед каждой станцией будет стоять своя задача, а чтобы её выполнить быстро и правильно, вы должны не просто работать в группе, а стать на некоторое время настоящей командой полярных исследователей. А самая главная ваша задача – узнать как можно больше об особенностях данного материка.</p> <p>- Что ж, вижу, вы готовы к открытию тайн ледяного континента. Руководители станций получили пакеты с заданиями, приступаем. На работу дается 10 минут.</p> <p>- В пакетах вы найдете бортовые журналы, которые будете заполнять по ходу исследования. После того, как группа изложит нам свои результаты, остальные дополняют свои записи в журналах.</p> <p>- Желаю вам успеха!</p> <p><i>На изложение результатов отводится по 2-3 минуты. По ходу объяснения на доске появляется часть таблицы</i></p>	<p><i>Делятся на несколько групп:</i> <i>Рельеф и геологическое строение – геологи.</i> <i>Климат – климатологи.</i> <i>Органический мир – биологи.</i> <i>Ледники – гляциологи.</i> <i>История исследования – полярные исследователи.</i> <i>Изучают особенности материка по предложенным заданиям, делают выводы, заполняют бортовой журнал.</i></p> <p><i>Готовятся к ответам, излагают свои выводы, заполняют общую таблицу.</i> <i>В своих бортовых журналах дети также должны заполнить общую таблицу</i></p>
<p>IV. Рефлексия</p>	<p>- Ребята, мы видим, насколько интересен и необычен этот материк! Вы опровергаете мнение великого путешественника Д. Кука. А вот в 18 веке это мнение надолго погасило интерес к южному матерiku и отодвинуло его открытие почти на 100 лет.</p> <p>- Мы выяснили, насколько интересный и необычный материк – Антарктида</p>	<p>Подводят итоги, составляют синквейн (при недостатке времени можно дать синквейн на дом)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – есть на белом свете! - Давайте подведем итоги. Предлагаю вам в качестве закрепления составить синквейн по теме «Антарктида». - Спасибо за урок, мои дорогие исследователи! 	
V. Домашнее задание	<p>Для всех - изучить параграф 38 «Антарктида».</p> <p>По выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> – найти дополнительный материал по исследованиям материка, сделать сообщение; – нарисовать рисунки на тему «Антарктида» 	<i>Записывают домашнее задание, прибирают рабочие места</i>

Путилова Евгения Николаевна,
учитель физики, математики, МАОУ «СОШ № 48»

ПРЯМАЯ ПРОПОРЦИОНАЛЬНОСТЬ В МАТЕМАТИКЕ И ФИЗИКЕ

Методическая разработка интегрированного урока в 7 классе

Пояснительная записка

Тема урока: «Прямая пропорциональность в математике и физике».

Тип урока: комплексное применение знаний и умений.

Разделы:

1. Алгебра: «Линейная функция и ее график».
2. Физика: «Взаимодействие тел».

Место и роль темы данного урока в курсе, разделе, изучаемой теме. Тема «Прямая пропорциональность» одна из наиболее важных в курсе алгебры, т.к. знания, полученные в ходе ее изучения, широко используются в разделе школьной программы. Данный интегрированный урок позволяет в этом убедиться, так как прямо на уроке знания алгебры по указанной теме находят свое применение при обращении к теме по физике «Расчет пути при равномерном движении». Урок алгебры по теме «Прямая пропорциональность» является шестым уроком в разделе «Линейная функция и ее график» и изучается в третьей учебной четверти, в то время как урок физики по теме «Расчет пути при равномерном движении» является третьим уроком в разделе «Взаимодействие тел». Именно поэтому при формировании основных понятий темы «Прямая пропорциональность» важно обратиться к физике, чтобы продемонстрировать учащимся практическое применение знаний алгебры в других науках.

Учебники:

1. Физика: А.В. Перышкин. Физика-7. – М.: Дрофа, 2017.
2. Алгебра: Ю.М. Колягин Алгебра-7. – М.: Просвещение, 2017

Методы, применяемые на уроке:

1. Проблемного обучения – в начале урока, ученики вовлечены в познавательную деятельность в условиях словесного обучения. Повторение пройденного материала связано с жизненным опытом учащихся.
2. Словесный – учащиеся рассуждают, доказывают, объясняют, сравнивают, оценивают, учитель подводит их к выводу.
3. Стимулирования и мотивации – усиленные задания разного уровня. Заполнение листа самооценки.
4. Частично-поисковый – продуктивного характера, решение задач качественного характера.
5. Исследовательский – самостоятельное решение задач практического характера.
6. Контроль и взаимоконтроль – самостоятельное выполнение учениками работы, после их вывод.
7. Наглядный – использование оборудования, презентации.
8. Сотрудничества – практически на протяжении всего урока дети участвуют в обсуждении решения задач, ведут диалог с учителем и друг другом.

Урок способствует **формированию следующих УУД:**

- **личностных:** стимулирование проявления интереса к новому содержанию учебного знания, развитие умения фиксировать изменения в уже имеющихся знаниях, эмоциональный и позиционный мотивы, развитие стремления к получению большего объема знаний;

- *регулятивных*: следование заданной цели, осуществление самопроверки по эталону, корректирование самооценки, умение видеть и исправлять указанные ошибки, адекватно воспринимать оценку сверстников;
- *коммуникативных*: сотрудничество, умение работать в паре и общаться, слышать и слушать;
- *познавательных*: систематизация материала, полученного ранее, нахождение нужной информации, работа с разными по уровню заданиями, умение составлять алгоритмы деятельности при решении проблемы.

Ожидаемые результаты:

- повышение познавательного интереса обучающихся к изучению математики и физики; умение определять функцию «прямая пропорциональность», заданную аналитически и графически;
- умение подкреплять математические знания примерами из физики, умение находить связь между физикой и математикой, при изучении этих дисциплин;
- развитие интеллектуальных способностей обучающихся;
- воспитание толерантности в общении со сверстниками.

Краткая характеристика класса.

В классе 23 обучающихся 13-14 лет. Дети заинтересованы в изучении физики и математики. Большинство ребят общительны и активны на занятиях. Есть учащиеся имеющие психологические трудности с высказыванием своего мнения, им сложно выступать перед коллективом, они предпочитают выполнение индивидуальных заданий. Но в парах работает активно. Еще два ученика не всегда сосредоточены, на занятиях могут отвлечься, но, несмотря на это, быстро включаются в работу и стараются усвоить материал. В целом, атмосфера в классе доброжелательная.

Используемая аппаратура:

Проектор, компьютер, экран, презентация к уроку,

Этапы урока:

I-II. *Организационный этап. Актуализация знаний:* включение учащихся в урок, установка на урок и мотивирование к учебной деятельности. Учащиеся вместе с учителем формулируют тему, в ключе которой будет построен урок, определяют цель и задачи урока, вступительное слово учителя, краткая историческая справка, фронтальная проверка знаний посредством блиц-опроса с последующей самопроверкой.

III. *Первичное закрепление знаний:* диалог с учащимися по обозначенной теме урока, выполнение несложных заданий, подводящих учащихся к новым элементам указанной темы, составление опорного конспекта детьми с комментариями учителя.

IV. *Физкультминутка:* включает гимнастику для глаз и дыхательную гимнастику.

V. *Первичное закрепление знаний в измененной ситуации:* выполнение двух задач, математического и физического содержания, диалог учителя и учащихся по решению предложенных задач. Эта работа - подготовка учащихся к решению задачи №3. Совместное составление плана решения, определяя данные и производя необходимые действия по аналитического характера и решение задачи. Оформление решения в тетрадях (один работает у доски), обсуждение результатов.

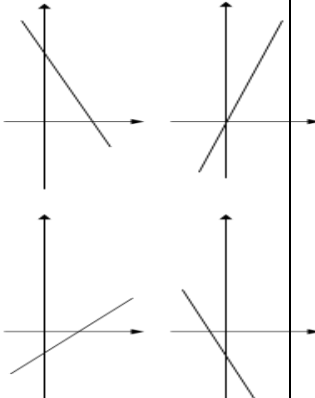
VI. *Рефлексия.* Подведение итогов урока, оценка деятельности.

VII. *Домашнее задание* с комментариями.

Конструкт урока					
Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	УУД
<i>1. Организационный момент</i>	Приветствие учителя/ Проверка готовности к уроку. Создание атмосферы сотрудничества	Приветствуют учителя			Коммуникативные: умение слушать собеседника. Регулятивные: организовать учебную деятельность
<i>2. Актуализация знаний и постановка проблемы</i>	1. Вступительное слово - В окружающем нас мире происходят различные явления и процессы: физические, химические, экономические, политические и другие. Мы являемся свидетелями того, как одни переменные величины определяют значение других. Мы говорим в этом случае о функциональной зависимости этих переменных. Так вот понятие функции имеет большое значение и в курсе алгебры и в курсе физики. 2. Историческая справка.	Пытаются привести примеры, в которых прослеживается связь физики и математики при изучении данных предметов в школе. Формулируют тему урока, формулируют цели урока и составляют план изучения темы. Слушают	Определяют задачи урока	Формулировка темы, в ключе которой будет построен урок. Повторение основных теоретических моментов темы математики «Линейная функция» и темы физики «Движение. Виды	Познавательные: определение цели своей деятельности; установление причинно-следственных взаимосвязей, их роли в природе и жизни человека; выделение математики данной темы. Коммуникативные: умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения.

	3. Блиц-опрос (с заполнением листа самооценки)	<p>сведения исторической справки, предоставленной одним из учащихся. Участвуют в блиц-опросе (отвечая в листах самооценки на поставленные вопросы). Участвуют в перекрестной проверке результатов блиц-опроса. Заполняются листы самооценки и выставляются оценки. Норма оценок: 10 – «5», 9 – «4», 6-7 – «3».</p>		движения»	<p>умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; умение оценивать выполненную работу самостоятельно и при взаимопроверке, в соответствии с критериями</p> <p>Регулятивные: Целеполагание</p>
3. Первичное закрепление знаний	<p>Диалог с учащимися по обозначенной теме урока</p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>1. Рассмотрим некоторые функции:</p> <p>1) $y=2x-5$ 2) $y=-1/3x+4$ 3) $y=7x$</p>	<p>Опорный конспект на доске, учащиеся – в тетрадях (записывают выбранную в задании функцию, определение и</p>	<p>Работа с функциями, заданными аналитически</p>	<p><i>Получат возможность:</i></p> <p>- повторить правильность записи линейной функции аналитическим методом, найти</p>	<p>Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать своё мнение и позицию;</p> <p>Познавательные: уметь</p>

<p>(слайды 6,7)</p>	<p>4) $y=2,1x+0,1$</p> <p><i>Вопрос учащимся:</i> Как вы думаете, какая функция выделяется среди данных функций, чем? (Ответ: 3) $y=7x, b=0$)</p> <p><i>Информация учителя:</i> Таким образом, мы с вами подошли к новому понятию. Среди линейных функций особо выделяют случай, когда $b=0$. В этом случае функция принимает вид $y=kx$ и называют её <i>прямой пропорциональностью</i>. Это название объясняется тем, что две величины y и x называют прямо пропорциональными, если их отношение равно конкретному числу, отличному от нуля. Здесь $y/x=k$, это число k называют <i>коэффициентом пропорциональности</i>.</p> <p>2. Рассмотрим графики некоторых функций. Вопрос учащимся: - График какой функции отличается от других? Чем? Информация учителя: - <i>Графиком прямой пропорцио-</i></p>	<p>отличительные признаки прямой пропорциональности).</p> <p>Слушают учителя, участвуют в диалоге.</p>		<p>среди записанных функций ту, которая не подходит под внешний вид линейной функции, определить по внешнему виду «нужный график»;</p> <p>-сформировать знания о функции «прямая пропорциональность» (аналитическая запись функции, название, коэффициент пропорциональности)</p>	<p>систематизировать материал, полученный на предыдущих уроках;</p> <p>Регулятивные: уметь планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p>
---------------------	---	--	--	---	--

	<p>нальности $y=kx$ является <i>пря-</i> <i>мая</i>, проходящая через начало координат. Если $k>0$, то прямая образует с положительным направлением оси X <i>острый угол</i>, если $k<0$, то этот угол <i>тупой</i>. По- этому k в записи $y=kx$ называют угловым коэффициентом.</p>	<p>Участвуют в диалоге, озвучивают предполагаемые ответы, аргументируют свои ответы.. Пытаются сделать вывод.</p>	<p>Работа с функциями, заданными графически.</p> 		
<p>4. <i>Физкультми- нутка</i></p>	<p>1. Гимнастика для глаз. - Глазки видят всё вокруг, Обведу я ими круг. Глазком видеть всё дано - Где окно, а где кино. Обведу я ими круг, Погляжу на мир вокруг (Круговые движения глазами: по часовой стрелке и в противо- положном направлении). 2. Дыхательная гимнастика (вдох-выдох)</p>				
<p>5. <i>Первичное закрепление знаний в измененной ситуации</i></p>	<p>Многие <i>реальные ситуации</i> мо- делируются с помощью прямой пропорциональности. Например: 1. Стоимость y и число x батончиков</p>	<p>Составляют план выполнения каждого задания. Обсуждают</p>	<p>Работа с заданиями из математики и физики, предложенные</p>	<p><i>Получат навык решения задач с использова- нием понятий</i></p>	<p>Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать своё</p>

	<p>хлеба по цене 20 руб. за батон связаны зависимостью $y=20x$, это прямая пропорциональность, где $k=20$. (<i>Математика.</i>)</p> <p>2. Обратимся к движению. От чего зависит путь? (от скорости и времени движения). Но скорость при равномерном движении остаётся постоянной. Тогда от чего зависит путь? (от времени). Как, зная скорость и время движения, найти путь, пройденный телом? ($S=vt$) – это тоже прямая пропорциональность, где коэффициент пропорциональности $v=s/t$. (<i>Физика.</i>)</p> <p>3. Задача 3. В уравнении $S=3t$ что означает цифра 3? (скорость). Постройте график этого уравнения. Найдите по графику путь, пройденный за 4 секунды?</p>	<p>результаты решения</p> <p>Дополняют объяснения учителя, приводят примеры прямой пропорциональности и в текстах задач по физике на расчет пути .</p> <p>Обсуждают, делают выводы</p> <p>Анализируют предложенный материал</p>	<p>учителем</p>	<p>«прямая пропорциональность», «коэффициент пропорциональности»</p>	<p>мнение и позицию;</p> <p>Познавательные:</p> <p>уметь систематизировать материал;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>извлекать информацию в соответствии с заданной целью;</p> <p>анализ объектов с выделением признаков;</p> <p>построение логической цепи рассуждений;</p> <p>структурирование знаний.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>уметь планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>умение корректировать свои действия относительно заданного эталона;</p>
--	---	---	-----------------	--	---

6. Домашнее задание	1. Придумать 2 задачи из жизни, где применяется прямая пропорциональность. 2. Найти пословицы и поговорки, иллюстрирующие прямую пропорциональность				
7. Итоги урока	<p>Рефлексия.</p> <p>- В конце урока хотелось бы обратиться к народной мудрости. Как известно, пословицы – это отражение устойчивых закономерностей, выверенных многовековым опытом народа. Некоторые пословицы иллюстрируют характерные свойства функций. Например:</p> <p>«Чем дальше в лес, тем больше дров» «Как аукнется, так и откликнется» «Что посеешь, то пожнёшь» «Тише едешь, дальше будешь»</p> <p>Заполните лист самоконтроля, по количеству баллов сделайте вывод о результативности урока для себя</p>	Заполните лист самоконтроля, по количеству баллов сделайте вывод о результативности урока для себя	Лист самоконтроля		<p>Коммуникативные: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, Личностные: понимание значения своей учебной деятельности</p>

Шмыкова Галина Евгеньевна,
учитель географии, МАОУ «Школа-интернат № 53»

ЗНАЧЕНИЕ И ОХРАНА ПРЕСНЫХ ВОД

Методическая разработка урока с использованием технологии проблемного и здоровьесберегающего обучения в 6 классе

Пояснительная записка

Представленная на конкурс методическая разработка урока для обучающихся 6 класса на тему «Значение и охрана пресных вод», естественно-научного направления, разработана с применением метода проблемного обучения и составлена в соответствии с содержанием Федерального государственного образовательного стандарта общего образования по географии.

Методическая цель разработки - представить опыт по использованию эффективных приемов организации самостоятельной работы при изучении новой темы.

Содержание темы урока реализуется на основе программы основного общего образования. В качестве учебного пособия для обучающихся используется учебник: География: Физическая география: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016.

По учебному плану на изучение географии в 6 классе отводится 1 час в неделю (35 часов в год). В соответствии с программой тема «Значение и охрана пресных вод» изучается в главе «Гидросфера». Тема состоит из 5 уроков. Данный урок является последним в изучаемой теме и рассчитан на 1 час.

В современном обществе эта тема получила особое значение, ведь нехватка пресной воды в современном мире является глобальной проблемой человечества. Миллионы людей страдают от нехватки чистой пресной воды. Чистая пресная вода - основа жизни, ведь без воды человек может прожить всего несколько дней.

В концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, одной из базовых ценностей является **природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание. В связи с этим **главной целью** изучения географии в современной школе является образование, развитие и воспитание личности, способной к пониманию ценности окружающей человека природы, полной зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

В ценностно-ориентационной сфере стандарты второго поколения предполагают знание обучающимися основных направлений поведения в природе и здорового образа жизни.

Результатом изучения географии в средней школе является развитие у обучающихся широкого круга компетентностей: ценностно-смысловой, образовательной, учебной, познавательной, информационно- коммуникативной, общекультурной, социально- трудовой.

Особую роль в данном процессе играет системно-деятельностный подход, создающий условия для активного вовлечения обучающихся в учебный процесс, развития у них критического и образного мышления. Организация урока, в основе которого лежит проблемный и исследовательский методы, способствует повышению уровня мотивации и результативности работы обучающихся.

Содержание материала соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающихся 6 «А» класса, их уровню развития. В классе 22 человека.

Обучающиеся, в целом, отличаются высоким познавательным интересом к учебному предмету, имеют достаточный уровень знаний, проявляют активность на уроках, внимательны при выполнении практических и теоретических заданий.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Используемые на уроке методы: проблемный, словесный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, практическая работа.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Активные приемы организации познавательной деятельности: побуждающий диалог, обратная связь, выполнение творческого задания, мотивация на создание итогового продукта.

Виды учебной деятельности: исследовательская, поисковая, репродуктивная.

Технологии: проблемного обучения, здоровьесберегающая.

Методическая цель разработки: представить опыт по использованию эффективных приемов организации обучающихся, имеющих проблемы в обучении и с девиантным поведением, на выполнение творческого задания.

Цель урока: создать условия для формирования бережного отношения к воде как к жизненно важному ресурсу и драгоценному дару природы России посредством развития экологического сознания, культуры потребления и сохранения воды через художественно-эстетическое восприятие и решение практических задач.

Этапы урока: организационный, мотивационно-ориентировочный, актуализации опорных знаний и формулирования цели, применения актуализированных знаний через групповую творческую работу, оценочно-рефлексивный.

Требования к уровню подготовки обучающихся с учетом ФГОС:

- имеют представление о строении географической оболочки;
- знают строение гидросферы;
- формулируют цели, задачи, делают выводы;
- имеют навыки коллективной работы.

Планируемые результаты:

Предметные УУД:

- формирование устойчивого познавательного интереса к учебному предмету «География»;
- актуализация знаний обучающихся о воде, как об уникальном веществе, без которого невозможна жизнь на Земле, как о величайшей универсальной ценности;
- получение ответа на вопрос: «Что лично я могу сделать для сохранения чистой воды?»

Метапредметные УУД:

Познавательные:

- продолжить формирование умений поиска нужной информации, выделения главного, структурирования учебного материала, грамотного формулирования мысли в устной и письменной форме.

Регулятивные:

- продолжить формирование умений планировать свою деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности, делать выводы по результатам работы.

Коммуникативные:

- продолжить формирование умений работать в составе рабочей группы, высказывать своё мнение и уважать мнение других участников учебного процесса.

Личностные УУД:

- способствовать развитию интереса к прекрасному с помощью художественно-эстетических образов, пониманию личной ответственности за будущий результат, адекватной реакции на трудности и отсутствие страха сделать ошибку;
- способствовать формированию экологического сознания и культуры рационального водопотребления;
- способствовать формированию ценности здорового образа жизни; усвоению правил индивидуального и коллективного безопасного поведения.

Планируемые личностные результаты:

- формирование экологического сознания, бережного отношения к пресной воде как к жизненно важному ресурсу, культуры рационального водопотребления;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной деятельности.

Планируемые познавательные результаты:

- развитие умений определять цели обучения и планировать пути их достижения;
- развитие навыков творческого подхода к решению учебных проблем;
- развитие умений анализировать и систематизировать изучаемый материал, делать выводы.

Планируемые предметные результаты:

- формирование устойчивого познавательного интереса к учебному предмету «География»;
- актуализация знаний обучающихся о воде, как об уникальном веществе, без которого невозможна жизнь, как о величайшей универсальной ценности;
- ответ на вопрос: «Что лично я могу сделать для сохранения чистой воды?».

В основу данной методической разработки положены принципы: гуманизации, демократизации, культуросообразности и природосообразности.

Учебно-наглядные пособия и оборудование для обучающихся: учебник География: Физическая география: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций/ Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016; ноутбуки, подключенные к сети Интернет; карточки-задания для групповой практической работы; рисунки учащихся; книжная выставка, листы ватмана А-3; цветные маркеры.

Оборудование для учителя: компьютер, видеопроектор, экран, электронная презентация.

1 этап. Организационный момент (1-2 минуты) <i>Цель</i> – создать условия для включения обучающихся в деятельность на личностно значимом уровне и создание позитивного настроения.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Приветствует обучающихся, предлагает ответить на вопрос: «Что нам может пригодиться на уроке для успешной работы?» Высказывает добрые пожелания и читает стихотворение-эпиграф: - Я рада нашей новой встрече, Мне здорово с вами, друзья! Интересны мне ваши ответы Их с удовольствием слушаю я. Проблемы, цели и задачи Мы сформулируем на «пять», Выводы будем делать И конечно же - рассуждать	Приветствуют учителя. - Трудолюбие, взаимопонимание, знания, сотрудничество...
Результат: обучающиеся настроены на работу	
2 этап. Формулирование темы (3 минуты) <i>Цель</i> – создать условия для первоначального формулирования темы урока и осмысления обучающимися необходимости изучения темы	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Читает стихотворение:	

<p>- Полезная, нежная, просто безбрежная, Жизнь нам дарящая, гордая, властная, Холодная, жгучая, в гневе могучая В мир ты приходишь рекой, океанами, В доме встречаешь открытыми кранами, Каплей росы, что укрыла трава, Слезным дождем, что нам шлют небеса. Жизнь без тебя на Земле невозможна И будем действовать мы осторожно, Чтоб сохранилась твоя чистота- Незаменимая наша-..... - Тема урока?</p>	<p>Формулируют тему путем дискуссии и отвечают: - Вода, пресная вода</p>
<p>Результат: обучающиеся формулируют предварительную тему урока</p>	
<p>3 этап. Актуализация опорных знаний (5 минут) Цель – проверка уровня усвоения знаний, создание условия для вторичного осмысления знаний</p>	
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность обучающихся</p>
<p>- Итак, пресная вода. Загадывает загадки и читает пословицы о физических явлениях природы, связанных с пресной водой, о естественных и искусственных водных объектах. Демонстрирует слайды электронной презентации с картинками-загадками</p>	<p>Отгадывают загадки, комментируют пословицы. Называют физические явления природы, связанные с водой, называют естественные, искусственные водные объекты, выявляют их отличия</p>
<p>Результат: обучающиеся актуализируют имеющиеся знания, проявляют готовность к сознательному усвоению нового материала</p>	
<p>4 этап. Литературно-художественная часть (5 минут) Цель - показать красоту русской природы, обогатить духовный мир обучающихся</p>	
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность обучающихся</p>
<p>Приглашает одного из обучающихся к компьютеру. Предлагает совершить виртуальную прогулку к лесному роднику и полюбоваться природой</p>	<p>(Опережающее задание) Демонстрирует презентацию «Виртуальная прогулка к лесному роднику», читает стихотворение о красоте и гармонии природы</p>
<p>Результат: обучающиеся получили эстетическое удовольствие, обогатили свой духовный мир</p>	
<p>5 этап. Ценностно-ориентированная часть (10 минут) Цель - актуализировать ранее полученные знания, окончательное формулирование темы урока, формулирование проблемы</p>	
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность обучающихся</p>
<p>Ведет побуждающий диалог с обучающимися о значении воды в природе и жизни человека. Показывает презентацию. - Итак, мы с вами вспомнили о явлениях природы, связанных с водой, назвали естественные водные объекты (и даже искусственные – бассейн, ледовый каток, аквариум); узнали много нового о значении воды в природе и жизни человека и даже полюбовались утренней росой. - Теперь сделайте вывод: «Так что же такое – вода?»»</p>	<p>Называют значение пресной воды в природе и жизни человека, смотрят презентацию и отвечают на вопросы - Вода – это уникальное вещество, неповторимый бесценный дар Матери-Природы.</p>

<p>- А как мы порой относимся к этому бесценному дару природы? Демонстрирует слайды ужасающе безответственного отношения человека к воде. Предлагает обучающимся скорректировать тему урока. Предлагает информацию: «Ученые подсчитали, что если человек не изменит своего отношения к пресной воде, то ее (чистой) хватит лишь на ближайшие 100 лет» Предлагает сформулировать проблему (проблемный вопрос).</p> <p>- Давайте попробуем решить</p>	<p>Смотрят фрагмент видеофильма «Проблемы пресных вод».</p> <p>В результате дискуссии формулируют тему урока: «Охрана пресных вод».</p> <p>Испытывают затруднение, возникает проблемная ситуация. Предлагают варианты формулировки проблемы: «Как помочь природе?», «Что делать?». В ходе дискуссии формулируют проблемный вопрос: «Как спасти уникальное природное вещество - воду?»</p>
<p>Результат: обучающиеся актуализировали знания о значении воды в природе и жизни человека, сформулировали тему урока, сформулировали проблему</p>	
<p>6 этап. Физкультминутка «Потянемся» (2 минуты) Цель - снять напряжение мышц, вызванное неподвижным состоянием, переключить внимание с одной деятельности на другую, успокоить нервную систему и восстановить работоспособность обучающихся</p>	
<p>7 этап. Применение знаний – практическая работа в группах (12 минут) Цель: 1. Создать условия для возможности применения знаний посредством выполнения творческого задания. 2. Создать условия для формирования навыков работы в группах, формирования толерантного отношения друг к другу</p>	
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность обучающихся</p>
<p>Предлагает обучающимся разделить на 2 группы (группы сформированы заранее с учетом рекомендаций психолога и классного руководителя) и выполнить задание на листе бумаги формата А3. Выдает карточки-задания с экологической задачей. I группа. Задание: «Какие меры должно предпринять человечество для спасения пресных вод Земли?» II группа. Задание: «Что лично я могу сделать для спасения пресных вод своего города?» Ответ (лист-плакат) должен находиться на доске, должны использоваться ключевые слова, содержащиеся в вопросе. Координирует работу групп. Ведет дискуссию. Подводят итоги работы каждой группы</p>	<p>Делятся на 2 группы. Внутри группы: выбирают лидера, планируют работу, распределяют обязанности. I группа работает с ноутбуком, используя информацию из сети Интернет, обсуждает ее и фиксирует на листе бумаги формата А3. II группа работает с ноутбуками, используя информацию из сети Интернет, обсуждает ее и фиксирует на листе бумаги формата А3. Работают в группах, обсуждают проблему, ее решение и готовят итоговое выступление. Оформляют ответ на листе ватмана. Защищают свою позицию, а представители других групп задают вопросы</p>
<p>Результат: 1. Обучающиеся находят решение проблемы, оформляют ответ и публично выступают с защитой своей позиции. 2. Обучающиеся совершенствуют навыки работы в группах, приобретают чувства коллективизма и эмпатии</p>	

8 этап. Оценочно-рефлексивный этап (6 минут)

Цель – создать условия для совместного обобщения и закрепления имеющихся знаний, оценивания результативности собственной работы, работы каждой группы и всего класса

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<p>Побуждает обучающихся к коллективному выводу.</p> <p>Просит оценить результативность работы каждого участника группы и личные успехи на листе самооценки.</p> <p>Собирает листы самооценки. Поясняет, что отметки за работу на уроке будут выставлены после ознакомления учителя с листами самооценки.</p> <p>Благодарит за работу.</p> <p>Просит записать домашнее задание (записано на доске): &23,24 повторить</p>	<p>Предполагаемый ответ:</p> <ul style="list-style-type: none">- Мы знаем, что чистая вода дарит нам жизнь, здоровье и радость.- Будущее России, чистота ее рек и озер зависит от каждого из нас. Сегодняшние дети завтра станут взрослыми, создадут семьи, будут трудиться на промышленных предприятиях, станут садоводами, автомобилистами, туристами. И поэтому каждому необходимо бережно относиться к воде и экономно расходовать этот ценнейший дар.- Нужно правильно вести себя на берегу водоемов и прилегающих к ним территориях. Своим примером воспитывать собственных детей в духе ответственного отношения к водным ресурсам планеты. <p>Оценивают результативность своей работы как члена группы.</p> <p>Оценивают личные успехи.</p> <p>Записывают домашнее задание</p>
<p><i>Результат:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Обучающиеся совместно обобщили и закрепили имеющиеся знания, пришли к единому выводу.2. Обучающиеся оценили свои знания и результаты друг друга, дали самооценку собственной деятельности.3. Обучающиеся получили заряд положительных эмоций и испытали эстетическое удовольствие	

*Димитрова Мария Дмитриевна,
учитель информатики, МАОУ «СОШ № 54»*

ЭШЕРОВСКОЕ ЗАМОЩЕНИЕ ПЛОСКОСТИ В СРЕДЕ ВИЗУАЛЬНОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ PENCILCODE

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Преподавание предмета «Информатика» в 5-х классах ведется по учебнику Л.Л. Босова, А.Ю. Босова в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. По учебному плану на информатику в 5-х классах отводится 1 час в неделю (34 часа в год). В соответствии с программой изучается раздел «Информационные технологии (компьютерная графика)». Урок «Эшеровское замощение плоскости в среде визуального программирования PencilCode» является последним уроком в данной теме. Тип урока – открытие нового знания.

В учебной группе, где проводился урок, учатся 12 человек. Учащиеся данного класса имеют разный уровень развития памяти, внимания, интеллекта. Дети умеют строить рассуждения, отвечать на вопросы, работать в парах и группах, умеют взаимодействовать во фронтальной работе, активно участвуют в открытии новых знаний.

При планировании содержания урока особое внимание уделялось возрастным и психофизиологическим особенностям обучающихся 5-го класса, так как переход из начального в среднее звено школы является переломным, кризисным периодом в жизни каждого школьника. Возраст пятиклассников можно назвать переходным от младшего школьного к младшему подростковому. Психологически этот возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости – главного личностного новообразования младшего подростка. На уроке эта особенность учитывалась при планировании способов организации деятельности детей, при организации обсуждения и совместного принятия решения о том, как организовать работу на уроке. Пятиклассники обладают высокой умственной активностью, но способности развиваются только в деятельности, которая вызывает положительные эмоции. Успех (или неуспех) существенно влияет на мотивацию учения. Поэтому внимание уделялось эмоциональному настрою на урок, созданию ситуации успеха для каждого ребенка через вовлечение его в коллективную и творческую деятельность.

Поставленные цели определили выбор технологии, методов и приемов обучения. На уроке реализованы следующие ведущие дидактические принципы современной педагогики и психологии:

- принцип деятельности (учащиеся получают знание не в готовом виде, а в процессе погружения в исследовательскую деятельность);
- принцип непрерывности (данный урок является частью раздела «Информационные технологии (компьютерная графика)»);
- принцип психологической комфортности (снятие стрессообразующих факторов путём создания для каждого ребенка ситуации успеха);
- принцип мультимодальности (работа с новым материалом в разных видах: листы самооценки, среда PencilCode, система Socratic, компьютерная презентация).

Данный урок отвечает требованиям ФГОС:

- урок построен в технологии междисциплинарного обучения, основанной на системно-деятельностном подходе, что предполагает максимальное поощрение и использование собственной исследовательской активности ученика по определению, поиску и нахождению нового знания;
- планируются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

Этапы урока соответствуют структуре продуктивного мыслительного процесса: обнаружение проблемы, поиск идей, нахождение решения, проверка вывода. На этом основании были определены следующие этапы урока:

1. Постановка проблемы. Целеполагание.
2. Планирование.
3. Выполнение действия.
4. Оценка своей деятельности. Рефлексия.

Основной метод, применяемый на уроке, – проблемный, который предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений). На уроке использовались различные способы организации деятельности обучающихся: индивидуальная, групповая, фронтальная работа.

Достижению цели урока способствовала постановка целей на каждом этапе, которые по отношению к цели урока являются задачами. Это также позволило учителю на всех этапах урока целенаправленно работать над формированием универсальных учебных действий.

Большое внимание уделялось вовлечению обучающихся в оценочную деятельность. Ретроспективное рефлексивное оценивание на разных уровнях (чувства, результат, процесс, ценности) в конце урока дало возможность увидеть свой результат деятельности на уроке, оценить достижение цели урока. Мотивация обучающихся на включение в деятельность по постановке и достижению цели осуществлялась в начале урока через создание проблемной ситуации.

Цель урока: обеспечить достижение следующих планируемых результатов обучения:

1) Личностных:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию путём углубления предметного содержания.

2) Метапредметных:

- формирование навыков самоконтроля, самооценки и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять тему и цель урока, самостоятельно контролировать своё время, планировать пути достижения цели;
- развитие ИКТ-компетенции.

3) Предметных:

- представление об эшеровском замощении плоскости;
- умение программировать исполнителя «Черепашка» в среде PencilCode;
- развитие представлений о компьютере как универсальном устройстве работы с информацией.



Материалы и оборудование: персональный компьютер, проектор, стабильное подключение к Интернету, оценочные листы, инструкционная карта.

Ход урока

1. Постановка проблемы. Целеполагание.

Цель: создание проблемной ситуации по типу «выполнимое – невыполнимое действие», формулировка на основе проблемы цели урока.

Учитель	Учащиеся
<i>Приветствие учащихся. Последовательно показывает фрагменты фотографий и предлагает учащимся предположить, что на них изображено.</i>	<i>Участвуют в обсуждении, делают предположения</i>

	
<p>Учащиеся делают предположения, а после им демонстрируются фотографии полного размера, под которыми подписано, что на них изображено на самом деле (настенная плитка, стена, паркет, витраж, шахматная доска)</p>	
 <p>- Ребята, что объединяет эти изображения?</p>	<p>- Пространство на картинах заполнено повторяющимися объектами</p>
<p>- Как думаете, сможете ли вы создать такие узоры? - С чего начать их создание?</p> <p>- Придумайте свой небольшой элемент узора и нарисуйте его в тетради. Теперь начертите квадрат со стороной 5 клеточек. Плотно заполните данную область своими элементами узора за 30 секунд. - У вас получилось выполнить задание?</p>	<p>- Да. - Нужно нарисовать один элемент, который потом будет повторяться. <i>Большинство учеников справляется с заданием, заполняя узором маленький участок тетрадного листа</i></p>
<p>- Усложним задачу и попробуем повторить свой узор в квадрате со стороной 10 клеточек за это же время. - У всех получилось выполнить задание?</p>	<p><i>Многие ученики не успевают заполнить квадрат своими узорами</i></p>
<p>- А теперь повторим узор в квадрате со стороной 20 клеточек за это же время. - У всех получилось выполнить задание?</p>	<p><i>Всем ученикам не хватает времени заполнить лист большого формата</i></p>
<p>- С какой проблемой мы столкнулись?</p>	<p>- Человек не может так быстро выполнять работу</p>
<p>- А кто или что может выполнить данную работу быстрее?</p>	<p>- Компьютер, компьютерная программа</p>
<p>- На основании проблемы сформулируйте цель урока.</p>	<p>- Познакомиться с программой, которая сможет быстро создавать картину из повторяющихся узоров, и научиться работать в ней</p>
<p>- Цель поставлена, что необходимо сделать для ее достижения?</p>	<p>- Провести исследование</p>

Результат: создан положительный настрой на урок, создана проблемная ситуация, обеспечивающая потребность учащихся в освоении новой темы, учащиеся сформулировали цель своей деятельности на уроке.

Формируемые универсальные учебные действия: формулировка проблемы, определение цели собственной деятельности на уроке.

2. Планирование.

Цель: создание плана по достижению цели урока с помощью приема заполнения пропусков.


Учитель	Учащиеся
<p>На слайде план урока с пропущенными пунктами. Ученикам предлагается разделить на группы по 3 человека и заполнить пропуски.</p> <p>План урока:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ... 2. Создание элементарного узора при помощи программы. 3. ... 4. ... 5. Оценка своей деятельности 	<p>Выполняют задание в группах</p>
<p>Каждая группа представляет результаты своей работы.</p> <p>Учащиеся в процессе обсуждения составляют конечный вариант плана деятельности</p>	<p>Представление результатов работы группы и их обсуждение.</p> <p>Коллективное обсуждение и согласование плана деятельности</p>

Результат: в процессе групповой работы создаётся план деятельности.

Формируемые универсальные учебные действия: умение планировать деятельность.

3. Выполнение действия.

Цель: организация самостоятельной пошаговой деятельности учащихся по достижению поставленной цели урока.

Учитель	Учащиеся
<p>- Сегодня нашим помощником станет Черепашка, которая живет в программе под названием PencilCode. Эту программу не нужно скачивать, достаточно открыть нужную ссылку в браузере, где вас уже будет ждать наша помощница.</p> <p>- Давайте обратимся к первому шагу инструкционной карты.</p> <p><u>Шаг 1. Знакомство со средой PencilCode.</u> Ученикам предлагается проиллюстрированная пошаговая инструкция по знакомству со средой PencilCode и работой с ней. Во время выполнения данного шага инструкции, учащиеся познакомятся с основами работы в среде, а именно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Регистрация в среде. 2. Расположение и назначение блоков. 3. Сохранение файла. <p> По завершению шага учащимся предлагается отсканировать QR-код, сравнить свой результат с образцом и оценить себя (0 – ничего не получилось, 1 – частично получилось, 2 – все получилось). https://clck.ru/SnzRR – альтернатива QR-кода для тех, у кого нет технической возможности отсканировать код</p>	<p>Выполняют инструкцию</p> <p>Заполняют лист самооценки</p>
<p><u>Шаг 2. Создание начального узора - квадрат.</u> На втором шаге инструкционной карты учащимся необходимо найти</p>	<p>Выполняют инструкцию</p>

<p>блок для рисования квадрата. После учащимся предлагается перекрасить квадрат в черный цвет.</p>  <p>По завершению шага учащимся предлагается отсканировать QR-код, сравнить свой результат с образцом и оценить себя.</p> <p>https://clck.ru/SnzYv – альтернатива QR-кода для тех, у кого нет технической возможности отсканировать код</p>	<p>Заполняют лист самооценки</p>
<p><u>Шаг 3. Усложнение узора – линия.</u> Учащимся предлагается создать линию из повторяющихся квадратов с использованием цикла – блока for.</p>  <p>По завершению шага учащимся предлагается отсканировать QR-код, сравнить свой результат с образцом и оценить себя.</p> <p>https://clck.ru/SnzjF – альтернатива QR-кода для тех, у кого нет технической возможности отсканировать код</p>	<p>Выполняют инструкцию</p> <p>Заполняют лист самооценки</p>
<p><u>Шаг 4. Замоещение плоскости – полосатое поле.</u> Учащимся предлагается создать еще одну линию другого цвета, расположив ее над предыдущей. А после замостить (заполнить) лист этими линиями с использованием цикла.</p>  <p>По завершению шага учащимся предлагается отсканировать QR-код, сравнить свой результат с образцом и оценить себя.</p> <p>https://clck.ru/So24s – альтернатива QR-кода для тех, у кого нет технической возможности отсканировать код</p>	<p>Выполняют инструкцию</p> <p>Заполняют лист самооценки</p>
<p><u>Шаг 5. Творческое задание – создание собственного узора.</u> Учащимся предлагается создать свой собственный узор, а после замостить им весь лист. На данном этапе работы обучающиеся могут работать индивидуально или объединиться в пары, по своему желанию.</p> <p>Учащиеся оценивают себя по двум пунктам: создание собственного узора и замоещение им плоскости</p>	<p>Выполняют задание индивидуально или в парах</p> <p>Заполняют лист самооценки</p>
<p>Учащимся предлагается поделиться результатами своей работы с одноклассниками, после следует обсуждение полученных результатов деятельности</p>	<p>Учащиеся демонстрируют результаты своего творчества, участвуют в обсуждении</p>
 <p>Учитель последовательно показывает фрагменты узоров и предлагает учащимся предположить, кто является автором этих узоров.</p> <p>- На самом деле, это картины известного нидерландского художника 19 века – Маурица Корнелиза Эшера, который посвятил всю свою жизнь профессии художника-графика</p>	<p>Участвуют в обсуждении, делают предположения.</p> <p>Учащиеся знакомятся с материалами презентации, слушают учителя</p>

- Но Эшер говорил про себя: «Хотя я абсолютно несведущ в точных науках, мне иногда кажется, что я ближе к математикам, чем к моим коллегам-художникам». Почему художника так тянуло к математике?



Хотя с раннего возраста Эшер проявлял способности к рисованию, в школе он провалил многие экзамены, в том числе даже по рисованию. Но тем не менее, Эшер совершенно сознательно выбрал карьеру гравёра. В процессе работы художник брал идеи из математических статей, в которых рассказывалось о геометрии, о «невозможных фигурах», о разбиении плоскости на мозаику.

Математически доказано, что регулярное замощение плоскости возможно только тремя правильными многоугольниками: треугольником, квадратом и шестиугольником. Эшер часто предавал этим фигурам необычные формы и заполнял ими плоскость. Он часто экспериментировал для создания интересного замощения.



Существует даже паркет Эшера – это разновидность покрытия пола, в которой плоскость заполняется не обычными прямоугольниками, а интересными орнаментами.



Техника Эшера получила название – эшеровское замощение плоскости, и сегодня мы использовали ее для создания своих узоров

- Сформулируйте, пожалуйста, тему урока


Участвуют в обсуждении, делают предположения

Результат: формирование представления о новой программе PencilCode, создание с её помощью элементарного узора, знакомство с понятием эшеровское замощение плоскости.

Формируемые универсальные учебные действия: умение работать по алгоритму (инструкционная карта), самостоятельно контролировать правильность выполнения заданий с помощью QR-кода и оценивать его, развитие ИКТ-компетенции.

4. Оценка своей деятельности. Рефлексия.

Цель: формирование адекватной самооценки, выявление учебных затруднений.

Учитель	Учащиеся
 <p>Учащимся предлагается отсканировать QR-код для ответа на вопросы в системе Socrative. https://clck.ru/D7YNq – альтернатива QR-кода для тех, у кого нет технической возможности отсканировать код. (Room name: DIMITROVA347)</p> <p>Вопросы, на которые отвечают дети:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Посчитайте количество баллов в своем листе самооценки, сколько баллов вам удалось получить? 2) Вам удалось получить за работу на уроке больше баллов, чем планировалось в начале урока? 3) Довольны ли вы своим результатом? 	<p>Индивидуально отвечают на вопросы в системе Socrative</p>

4) Если вы набрали меньше 11 баллов, отметьте ту причину, которая имеет отношение к вам:

- путаюсь в интерфейсе среды PencilCode;
- ошибаюсь в выборе блоков;
- ошибаюсь в составлении программы;
- все понимаю, но не уверен в себе, выполняю все медленно;
- другое.

5) С каким **чувством** вы завершаете работу? С чем оно связано?

6) Что в работе **получилось** у вас **лучше** всего?

7) Какой шаг вызвал у вас наибольшее **затруднение**?

8) Был ли **эффективным план**, составленный нами в начале урока?

9) Вы **достигли цели** нашего урока?

10) **Ради чего** мы создавали узоры в среде PencilCode и замощали ими плоскость?

В то время, когда учащиеся самостоятельно на своих рабочих местах отвечают на вопросы, учитель в режиме онлайн контролирует процесс.

Программа позволяет:

- наблюдать за процессом в режиме реального времени;
- отслеживать прогресс каждого ребенка;
- просматривать ответы на вопросы;
- демонстрировать результаты, как в общей таблице, так и по отдельным вопросам.

Пример демонстрации общего результата:

Рефлексия "Эшеровское замощение" Finish

Show Names Show Responses Show Results

NAME	SCORE %	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
.....	✓ 100%	- B	✓ True	✓ True	- B	- Я считаю, что с...	- Нарисовать пол...	- Создание собст...	✓ True	✓ True	- Чтобы научитьс...
.....	✓ 100%	- A	✓ True	✓ True	- B	- Я считаю, что я ...	- Создание квадр...	- Придумать соб...	✓ True	✓ True	- Чтобы научитьс...
.....	✓ 100%	- A	✓ True	✓ True	- B	- Это было проц...	- Создание квадр...	- создание поля ...	✓ True	✓ True	- Чтобы научитьс...
.....	✓ 75%	- B	X False	✓ True	- A	- С чувством гор...	- Создание собст...	- Никакой	✓ True	✓ True	- Познакомься ...

Пример демонстрации результата ответа на отдельный вопрос:

1. Посчитайте количество баллов в своем листе самооценки, сколько баллов вам удалось получить?

4. Если вы набрали меньше 11 баллов, отметьте ту причину, которая имеет отношение к вам:

Hide Results 3/4 Students Answered

Option	Percentage
A 11-12 баллов	50%
B 8-10 баллов	50%
C 6-7 баллов	0%
D меньше 6 баллов	0%
A путаюсь в интерфейсе среды PencilCode;	33%
B ошибаюсь в выборе блоков;	33%
C ошибаюсь в составлении программы;	0%
D все понимаю, но не уверен в себе, выполняю все медленно;	0%
E другое.	33%

Обсуждение ответов, выявление затруднений, подведение итогов деятельности по достижению поставленной цели урока

Участвуют в обсуждении

Результат: проведена ретроспективная рефлексия достижения цели урока, результативности урока на уровне чувств, результата, процесса и ценности.

Формируемые универсальные учебные действия: владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

ПРОЦЕССЫ В КЛЕТКЕ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Преподавание биологии в 5 классах ведётся по учебнику для общеобразовательных организаций под редакцией профессора В.В. Пасечника.

По учебному плану на изучение биологии в 5 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год). В соответствии с программой изучается тема: «Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов». Урок «Процессы в клетке» является восьмым уроком в данной теме. На предыдущих уроках дети познакомились с понятием «живой организм» и процессами, протекающими в живом организме.

Класс, в котором проводился урок биологии, состоит из 28 учащихся. Из них 15 девочек и 11 мальчиков. Учащиеся 5а класса – дети, отличающиеся работоспособностью, заинтересованностью в приобретении новых знаний. В классе преобладает высокий уровень мотивации, достаточно высокий познавательный интерес к предмету. Однако в классе есть учащиеся (3 человека), которые неохотно включаются в работу класса, иногда поверхностно относятся к выполнению домашнего задания. Для того чтобы все учащиеся были включены в работу, класс разделён на группы и выполнение заданий требует совместных усилий учащихся. Группы анализируют биологическую информацию, формулируют выводы и представляют их классу. Развитию познавательного интереса, формированию ключевых компетенций учащихся способствует поисково-исследовательская и групповая работа, применение информационных технологий.

Данный урок отвечает требованиям ФГОС:

- структура урока соответствует структуре учебной деятельности, что предполагает максимальное поощрение и использование собственной исследовательской активности ученика по определению, поиску и нахождению нового знания;
- планируются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

На уроке прослеживаются следующие основные этапы.

Создание учебно-познавательных мотивов. Целью является мотивация учащихся к учебной деятельности и повторение изученного материала, необходимого для изучения нового. Выступает выработка на индивидуально значимом уровне у ученика внутренней готовности к выполнению установленных нормативов. Реализация этой задачи обеспечивается созданием условий для возникновения индивидуальной внутренней потребности осуществлять деятельность. На уроке обучающиеся в результате подводящего диалога самостоятельно сформулировали гипотезу; необходимость доказательства гипотезы предопределила следующий этап урока.

На этапе *целеполагания* на основе проблемы формулируют цель урока. На данном этапе с помощью листов самооценивания было организовано рефлексивное оценивание регулятивных и коммуникативных УУД по определению цели урока.

Следующий этап - *планирование деятельности*. Целью данного этапа является построение проекта выхода из затруднения. Учащиеся определяют шаги по достижению цели. На уроке был использован прием «восстанови план». Обучающиеся в группах составили план будущей деятельности.

На этапе *осуществление деятельности по достижению поставленной цели* учащимся предлагается групповая работа. Каждая группа работает со своим источником информации (видеоролики, работа с текстом, выполнение лабораторной работы). Необходимо выполнить задания и сделать выводы. Итогом данного этапа является заполнение таблицы «Процессы жизнедеятельности клетки и их особенности».

На этапе *рефлексивно-оценочные действия* с помощью задания, где нужно вставить

пропущенное слово, было организовано ретроспективное оценивание, которое проверяло способность к воспроизведению и применению полученных знаний.

Изучаемая тема предоставляет большие возможности для развития у учащихся учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. При планировании метапредметных результатов обучения акцент ставится на развитии познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Познавательные УУД:

- умение формулировать гипотезу на этапе постановки проблемы;
- умение ставить цель на основе проблемы;
- умение делать вывод о доказанности гипотезы (с опорой на вспомогательную схему).

Коммуникативные УУД:

- умение составлять таблицу;
- умение приходить к общему мнению при работе в группе;
- умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью (на протяжении всего урока);
- умение слушать и понимать речь других (на протяжении всего урока).

Формирование личностных результатов шло на уроке через системную работу над развитием УУД на основе предметного материала.

Применение на уроке мультимедийных средств обучения (мультимедийная доска, ноутбуки, компьютерная презентация) позволило эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для учащихся, организовать самоконтроль учащихся результатов выполнения задания с минимальными затратами времени.

Цели урока для учителя: создание условий для достижения следующих результатов обучения:

Личностных:

- формирование мотивов учебной деятельности через развитие отдельных УУД и работу с разными источниками информации на основе изучения процессов, происходящих в живой клетке.

Метапредметных:

- умение формулировать гипотезу на этапе постановки проблемы;
- умение ставить цель на основе проблемы;
- умение делать вывод о доказанности гипотезы (с опорой на вспомогательную схему);
- умение проводить простейшие биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности в клетке;
- умение работать с текстом и находить в нем нужную информацию.

Предметных:

- у учащихся формируются первоначальные представления о жизнедеятельности клетки.

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Ход урока

Создание учебно-познавательных мотивов	
<i>Цель:</i> актуализация имеющихся знаний; развитие познавательных интересов и инициативы учащихся; формирование коммуникативных умений.	
<i>Регулятивные УУД:</i> мотивация на учёбу, создание ситуации успеха.	
<i>Коммуникативные УУД:</i> умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других	
Деятельность учителя	Деятельность ученика
<i>Приветствует, проверяет готовность к уроку, желает успеха.</i>	
- Как вы понимаете термин «жизнь?»	- Жизнь - это совокупность явлений происходящих в организмах.

<p>- Вспомните процессы, характеризующие жизнь? (Учитель прикрепляет на доске таблички с надписями – дышат, питаются, растут, размножаются, развиваются.)</p>	<p>Перечисляют процессы живого: питание, дыхание, рост, развитие, размножение, раздражимость</p>												
<p>- Какие группы живых организмов вы знаете? (На доске появляется схема.)</p> <p>- Из чего состоят все живые организмы? Составляется схема на доске:</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td colspan="4">Живые организмы</td> </tr> <tr> <td>Растения</td> <td>Животные</td> <td>Грибы</td> <td>Бакте-</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Клетка</td> </tr> </table> </div>	Живые организмы				Растения	Животные	Грибы	Бакте-	Клетка				<p>Перечисляют царства живых организмов: бактерии, грибы, растения, животные.</p> <p>- Из клеток</p>
Живые организмы													
Растения	Животные	Грибы	Бакте-										
Клетка													
<p>- У вас на парте карточки (на карточках написаны органоиды клетки). Объединившись в группу, вам необходимо собрать клетку, в которую входят все органоиды.</p> <p>- Проверим, какие органоиды должны быть в клетке?</p> <p>- Выполните задание. На партах лежат карточки-задания, в которых необходимо соотнести органоид с выполняемой функцией и вписать в матрицу.</p> <p><i>Задание. Соотнеси органоид клетки с выполняемой функцией.</i></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Органоид</th> <th>Функция</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Клеточная мембрана</td> <td>а) Объединяет все клеточные структуры</td> </tr> <tr> <td>2. Цитоплазма</td> <td>б) Определяет форму, защита</td> </tr> <tr> <td>3. Ядро</td> <td>в) Придает зеленый цвет</td> </tr> <tr> <td>4. Хлоропласты</td> <td>г) Заполнена клеточным соком</td> </tr> <tr> <td>5. Вакуоль</td> <td>д) Содержит генетическую информацию</td> </tr> </tbody> </table> <p>- Проверьте работу и оцените.</p> <p><i>Самопроверка по ключу.</i></p> <p><i>Выставление баллов: без ошибок – 3 балла, 1 ошибка – 2 балла, 2 ошибки – 1 балл, более 2 ошибок – 0 баллов.</i></p>	Органоид	Функция	1. Клеточная мембрана	а) Объединяет все клеточные структуры	2. Цитоплазма	б) Определяет форму, защита	3. Ядро	в) Придает зеленый цвет	4. Хлоропласты	г) Заполнена клеточным соком	5. Вакуоль	д) Содержит генетическую информацию	<p>Собираются в группы.</p> <p>Называют органоиды.</p> <p>Учащиеся работают по определенному заданию: устанавливают соответствие между частями клетки и ее функциями.</p> <p>Выполняют самопроверку и самооценку</p>
Органоид	Функция												
1. Клеточная мембрана	а) Объединяет все клеточные структуры												
2. Цитоплазма	б) Определяет форму, защита												
3. Ядро	в) Придает зеленый цвет												
4. Хлоропласты	г) Заполнена клеточным соком												
5. Вакуоль	д) Содержит генетическую информацию												
<p>- Мы можем сказать, что клетка живая?</p> <p>- Докажите, опираясь на схему (схема представлена выше).</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>												
<p>- Предположите, какие процессы могут протекать в клетке?</p>	<p>Каждая группа записывает свои гипотезы в соответствующий бланк (на парте бланк в виде облачка)</p>												
<p>- Назовите свои предположения, не повторяясь. (Высказывания детей фиксируются на доске.)</p>	<p>Представители групп озвучивают свои гипотезы, не повторяясь.</p> <p>- Процессы в клетке: питание, дыхание, рост, развитие, раздражимость, размножение</p>												

Результат этапа: учащиеся вспомнили свойства живых организмов и строение клеток; сформулировали гипотезы о процессах, происходящих в клетке.

Деятельность учителя

Цель: обеспечить включение учащихся в совместную деятельность по определению целей учебного занятия.

Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности.

Коммуникативные УУД: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других.

Деятельность учителя	Деятельность ученика
- Сегодня, мы докажем или опровергнем предположения о том, какие процессы характерны и для клетки. - Сформулируйте цель урока.	<i>Самостоятельно формулируют цель урока.</i> - Цель урока: доказать или опровергнуть предположения о процессах, протекающих в клетке
- Проверьте и оцените по критериям: • Я определил цель и тему урока – 2 балла. • У меня были правильные идеи, но я не смог их выразить письменно – 1 балл. • Я не определил цель и тему урока – 0 баллов	<i>Проводят самооценку по критериям</i>

Результат этапа: учащиеся сформулировали цель урока.

Деятельность учителя

Цель: обеспечить разработку алгоритма действий по решению возникшей проблемы или затруднения.

Регулятивные УУД: самостоятельное планирование.

Коммуникативные УУД: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других

Деятельность учителя	Деятельность ученика
- Что необходимо сделать, чтобы достичь цели? <i>Готовые пункты планирования на карточках, ученики в группе расставляют пункты в правильной последовательности:</i> 1. Изучить источники информации. 2. Найти необходимую информацию. 3. Сформулировать вывод. 4. Оценить свою работу	<i>Расставляют в правильной последовательности этапы. Сверяют с эталоном: Изучить источники информации, Найти необходимую информацию, Сформулировать вывод, Оценить свою работу</i>

Результат этапа: учащиеся составили план действий.

Деятельность учителя

Цель: обеспечить осмысление учащимися способов деятельности, с помощью которых были получены новые знания.

Познавательные УУД: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы и ответы на вопросы, умение работать с различными источниками информации.

Регулятивные УУД: умение планировать свою работу при выполнении заданий учителя, делать выводы по результатам работы

Деятельность учителя	Деятельность ученика
- Предлагаю поработать в группах. Вспомните правила работы в группах. (Дается индивидуальное задание группам, ограничивается время его выполнения.)	<i>Вспоминают и озвучивают правила работы в группе.</i> - Прочитать задание, обсудить, выполнить, поделиться полученными знаниями с товарищами.

<p>- Задание группе 1 (выдается карточка «Обмен веществ» и задание).</p> <ol style="list-style-type: none"> Прочитайте текст «Обмен веществ». Ответьте на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> - Что необходимо клетке для нормальной жизнедеятельности? - Как вещества поступают в клетку? - Какие именно вещества поступают в клетку? - Зачем эти вещества нужны клетке? Сформулируйте вывод. <p>- Задание группе 2 (выдается карточка «Рост» и задание).</p> <ol style="list-style-type: none"> Посмотрите видеофрагмент «Рост клетки». Опишите (устно), что происходит с клеткой по мере ее роста. Ответьте на вопрос: «За счет чего происходит рост клетки?» Сформулируйте вывод. <p>- Задание группе 3 (выдается карточка «Размножение» и задание).</p> <ol style="list-style-type: none"> Посмотрите видеофрагмент «Размножение клетки». Ответьте на вопрос: «Что происходит с клеткой по мере ее деления?» Сформулируйте вывод. <p>- Задание группе 4 (выдается карточка «Движение цитоплазмы» и задание).</p> <ol style="list-style-type: none"> Изучите краткий теоретический материал «Движение цитоплазмы» (приложение). Подготовьте микроскоп к работе. Приготовьте микропрепарат листа элодеи. Для этого отделите лист от стебля, положите в каплю воды на предметное стекло и накройте покровным стеклом. Рассмотрите его под микроскопом. Найдите в клетке хлоропласты и наблюдайте за их движением. Ответьте на вопрос: «Как движется цитоплазма, увлекая за собой пластиды?» Сформулируйте вывод, в котором укажите значение движения цитоплазмы для жизнедеятельности клеток. <p>- Задание группе 5 (выдается карточка «Раздражимость» и задание).</p> <ol style="list-style-type: none"> Изучите краткий теоретический материал «Движение цитоплазмы». Подготовьте микроскоп к работе. Приготовьте микропрепарат листа элодеи. Для этого отделите лист от стебля, положите в каплю воды на предметное стекло и накройте покровным стеклом. Рассмотрите его под микроскопом со встроенной подсветкой. Найдите в клетке хлоропласты и наблюдайте за их движением в течение пяти минут. Ответьте на вопрос: «Что происходит с движением цитоплазмы при повышении температуры?» Сформулируйте вывод. 	<p><i>Учащиеся выполняют задания по группам, готовят обобщение материала, делают выводы о проделанной работе</i></p>
---	--

<p>Физминутка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закройте глаза, расслабьте тело, Представьте – вы птицы, вы вдруг полетели! Теперь в океане дельфином плывете, Теперь в саду яблоки спелые рвете. Налево, направо, вокруг посмотрели, Открыли глаза, и снова за дело. 	<p><i>Выполнение физических действий</i></p>										
<p><i>Представление выполненных заданий.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выберите одного человека, который будет представлять вашу работу. <table border="1" data-bbox="240 521 983 1106"> <tr> <td data-bbox="240 521 451 707">Обмен веществ</td> <td data-bbox="451 521 983 707">В цитоплазме идут процессы образования, распада, видоизменения различных веществ с образованием энергии, необходимой для процессов жизнедеятельности</td> </tr> <tr> <td data-bbox="240 707 451 819">Рост</td> <td data-bbox="451 707 983 819">Рост осуществляется за счет увеличения объема цитоплазмы и вакуолей.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="240 819 451 893">Размножение</td> <td data-bbox="451 819 983 893">Клетка делится пополам</td> </tr> <tr> <td data-bbox="240 893 451 1005">Движение цитоплазмы</td> <td data-bbox="451 893 983 1005">За счет движения цитоплазмы осуществляется взаимодействие всех структур клетки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="240 1005 451 1106">Раздражимость</td> <td data-bbox="451 1005 983 1106">При повышении температуры, движение цитоплазмы увеличивается</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> - Что объединяет слова первого столбца? - Что объединяет слова второго столбца? - В каком виде можно представить эту информацию? <p><i>Учитель расчерчивает строки и столбцы</i></p>	Обмен веществ	В цитоплазме идут процессы образования, распада, видоизменения различных веществ с образованием энергии, необходимой для процессов жизнедеятельности	Рост	Рост осуществляется за счет увеличения объема цитоплазмы и вакуолей.	Размножение	Клетка делится пополам	Движение цитоплазмы	За счет движения цитоплазмы осуществляется взаимодействие всех структур клетки	Раздражимость	При повышении температуры, движение цитоплазмы увеличивается	<p><i>Учащиеся выступают с результатами работы, вывешивая свои выводы на доску</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Это процессы. - Это особенности процессов. - В виде таблицы
Обмен веществ	В цитоплазме идут процессы образования, распада, видоизменения различных веществ с образованием энергии, необходимой для процессов жизнедеятельности										
Рост	Рост осуществляется за счет увеличения объема цитоплазмы и вакуолей.										
Размножение	Клетка делится пополам										
Движение цитоплазмы	За счет движения цитоплазмы осуществляется взаимодействие всех структур клетки										
Раздражимость	При повышении температуры, движение цитоплазмы увеличивается										
<ul style="list-style-type: none"> - Какие процессы протекают в клетке? 	<p><i>Перечисляют</i></p>										
<ul style="list-style-type: none"> - Вернемся к гипотезам, которые вы выдвинули в начале урока. Сформулируйте вывод о доказанности гипотез 	<p><i>Используя схему:</i></p> <p>Гипотезу → опровергли о том, → подтвердили что → уточнили мы → дополнили</p> <p><i>учащиеся высказываются о том, что для клетки характерны такие процессы как обмен веществ, рост, раздражимость, размножение. И узнали, что для клетки еще характерно движение цитоплазмы</i></p>										
<ul style="list-style-type: none"> - Какова тема нашего урока? 	<ul style="list-style-type: none"> - Тема урока: «Процессы в клетке» 										

Результат этапа: в процессе выполнения заданий учащиеся доказали или опровергли гипотезу, работая в группе, сформулировали тему урока.

Обобщение изученного материала	
<i>Цель:</i> использование нового знания для решения творческой задачи	
Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>- Ребята, предлагаю выполнить задание. Вставьте в текст подходящие по смыслу термины. <i>Задание на проверку знаний и умений по теме:</i> 1) <i>Вещества, необходимые для жизнедеятельности клеток, поступают сквозь мембрану в виде растворов из других клеток, так происходит _____.</i> 2) <i>Перемещению в клетках питательных веществ и воздуха способствует движение _____.</i> 3) <i>В результате _____ клеток организмы растут и размножаются.</i> 4) <i>Цитоплазма движется интенсивнее при повышении температуры, тем проявляется свойство _____.</i> 5) <i>_____ осуществляется за счет увеличения объема цитоплазмы и вакуолей</i></p>	<i>Выполняют задание</i>
<p>- Проверьте работу и оцените. <i>Самопроверка по ключу:</i> <i>Все верно – 2 балла. Допустил ошибку – 1 балл.</i> <i>Не справился – 0 баллов</i></p>	<i>Выполняют самопроверку и самооценку</i>
- Подсчитайте количество баллов за урок	

Результат этапа: актуализация полученных знаний в ходе решения задания. Это позволяет углубить понимание процессов, происходящих в клетке.

Рефлексия	
<i>Цель:</i> получение обратной связи и акцентирование внимания учащихся на значении изучения данной темы	
Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>- Мы познакомились с процессами, протекающими в клетке. Нужно ли изучать эту тему, заинтересовала ли она вас? - Чем вам была интересна данная тема? - Чем запомнится вам сегодняшний урок?</p>	<i>Свободные высказывания детей</i>

Результат этапа: формирование представлений о значимости изучения данной темы.

Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>Домашнее задание - Для всех: п.9, прочитать, ответить на вопросы устно. Составить синквейн «Клетка». - Для тех, кто набрал меньше 7 баллов, составить кластер по теме «Процессы жизнедеятельности клетки»</p>	<i>Записывают домашнее задание</i>

Новиков Тимур Владимирович,
учитель географии, МАОУ «СОШ № 57»

ВРЕМЕНА ГОДА. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СОЛНЕЧНОГО СВЕТА И ТЕПЛА ПО ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ

Методическая разработка урока в 5 классе

Пояснительная записка

Основой современного российского школьного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом выступает системно-деятельностный подход. Данный подход предполагает формирование у школьников системы универсальных учебных действий – УУД. Одним из ведущих направлений учебного процесса в рамках формирования УУД является работа по овладению учащимися умением осуществлять исследовательскую деятельность.

Ведущая роль в формировании и развитии исследовательских умений у обучающихся на уроках географии отводится методу эксперимента, что зафиксировано в Примерной программе по географии для основной школы "...включение обучаемых в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как... умения наблюдать и проводить эксперимент, делая выводы и умозаключения...".

В моей педагогической практике на уроках географии для формирования исследовательских умений используется учебный эксперимент эвристической направленности. Примером использования эвристического учебного эксперимента является урок географии в 5 классе по теме "Времена года. Распределение солнечного света и тепла по поверхности Земли".

Тип урока по дидактической цели является комбинированным, по виду – проблемно-диалогический, направленный на решение проблемного вопроса (*Почему в Сингапуре на экваторе в течение года температура стабильна, а в Новоуральске и Диксоне один температурный максимум и один минимум?*) и проблемной задачи (*познакомиться с положением Земли относительно Солнца и особенностями освещенности земной поверхности*).

Изученный на уроке материал создает условия по формированию представлений учащихся о причинно-следственной связи между температурой воздуха и географической широтой.

Изучаемый на уроке учебный материал строится в опоре на следующие дидактические принципы:

- *принцип научности*, предполагающий соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией, а также направленный на ознакомление обучающихся с объективными научными фактами, явлениями, процессами, основными теориями и концепциями той или иной отрасли для приближения к раскрытию ее современных достижений и перспектив развития;
- *принцип связи теории и практики*, который направлен на побуждение обучающихся использовать знания для изучения окружающего мира, либо для подкрепления теоретического материала примерами и ситуациями из реальной жизни, а также для понимания значения теории в жизни человека, в его практической деятельности.

Средством реализации эвристического учебного эксперимента и проблемно-диалогического обучения на уроке "Времена года. Распределение солнечного света и тепла по поверхности Земли" стали следующие методы обучения:

- *создание проблемной ситуации* – прием, при котором создается состояние интеллектуально-психологического затруднения обучающихся, помогающее им осознать сущность проблемы и смотивировать на учебно-познавательную деятельность;
- *эксперимент* – прием, позволяющий воспроизводить явления, процессы, закономерности или их практическое использование с целью усвоения содержания образования обучающимися.

Представленный урок географии направлен на достижение результатов образовательной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования.

Так, развитие предметных результатов выражается в усвоении содержания понятий "времени года", "гномон", установлении причинно-следственной связи между температурой воздуха и географической широтой.

Развитие метапредметных универсальных учебных действий происходит в процессе выявления проблемы урока и действий по ее решению, извлечению необходимых знаний и формированию умений при выполнении эвристического эксперимента.

И наконец, для развития личностных результатов осуществляется определение целостного социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии.

Содержание учебного материала соответствует возрастным и психологическим особенностям учеников 5А класса, уровню их развития. В 5А классе обучается 27 человек, из них 14 мальчиков и 13 девочек.

Ученический коллектив 5А класса зарекомендовал себя с положительной стороны: во время учебного процесса устанавливается атмосфера деловой сосредоточенности, которая позволяет большинству членов ученического коллектива усваивать учебный материал в соответствии со своими возможностями. Учащиеся класса дисциплинированы, рекомендации педагогов по эффективной организации учебной деятельности на уроках и дома выполняют с готовностью. Уровень работоспособности подавляющего большинства обучающихся класса соответствует возрастным нормативам, у некоторых – значительно выше. По результатам тестов интеллекта около 70% учащихся обладают хорошо сформированными интеллектуальными процессами. Учебную программу по всем предметам успешно усваивают все без исключения обучающиеся.

В межличностном общении учащиеся 5А класса проявляют уважение друг к другу и учителям: за короткий промежуток времени дети осознали себя ученическим коллективом. Учащиеся охотно участвуют в общешкольных и классных внеурочных мероприятиях, проявляют неподдельный интерес к разнообразным видам деятельности, предлагаемым в рамках образовательного процесса, восприимчивы к творческой инициативе друг друга и педагогов.

Методическая разработка составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования и учебника Домогацких Е.М., Введенский Э.Л., Плешаков А.А. География. Введение в географию. 5 класс. М.: «Русское слово», 2017 г.

Цель: создать условия по формированию представлений учащихся о причинно-следственной связи между температурой воздуха и географической широтой.

Задачи:

- познакомить учащихся с особенностями освещения и нагревания Земли солнечными лучами в дни солнцестояния и равноденствия;
- развивать учебно-исследовательские умения учащихся в процессе проведения эксперимента;
- формировать у учащихся географическое мировоззрение, позволяющее понимать и объяснять процессы и явления, происходящие в природе.

Оборудование: электронная презентация на тему "Распределение солнечного света и тепла на Земле"; материалы для проведения опыта "Удивительный гномон".

Содержание и ход урока

1. Активизация знаний учащихся (2 минуты).

Цель: формулирование темы урока.

Методические приемы: отгадывание загадок, учебный диалог.

<p><i>В начале урока учитель предлагает определить его тему, разгадав загадки, демонстрируемые на слайде.</i></p> <p><i>Учитель (предлагает):</i></p> <p>- Ребята, прошу вас отгадать загадки и назвать, какие природные процессы спрятались в них:</p> <p>1) Вот и стали дни короче, И длиннее стали ночи, Птицы тянутся на юг, Пожелтели лес и луг</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Осень</p>
<p><i>Учитель (интересуется):</i></p> <p>2) Укрыла землю пуховым одеялом, Сковала реки крепким льдом, Узоры на окне нарисовала Искристым белым серебром</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Зима</p>
<p><i>Учитель (продолжает):</i></p> <p>3) Тает снег, звенят ручьи, Все сильнее потоки. И летят уже грачи К нам из стран далеких</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Весна</p>
<p><i>Учитель (завершает):</i></p> <p>4) Гостя к нам пришла седая, А за нею – молодая, Третья ярко расцветает, А четвертая рыдает</p>	<p><i>Ученик 1:</i></p> <p>- Зима, весна, лето, осень.</p> <p><i>Ученик 2:</i></p> <p>- Времена года</p>
<p><i>Учитель (просит):</i></p> <p>- Назовите тему сегодняшнего урока!</p> <p><i>Сформулированная тема урока фиксируется учителем на доске и дублируется на слайде</i></p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>Тема сегодняшнего урока: "Времена года".</p> <p><i>Учащиеся записывают тему урока в тетрадь</i></p>

Результаты: определяют тему урока, разгадывая загадки.

2. Постановка проблемы урока (8 минут).

Цель: создание ситуации интеллектуального затруднения; формулирование проблемного вопроса и проблемно-познавательной задачи.

Методические приемы: сравнительный анализ графиков температур, побуждающий диалог.

<p><i>Учитель (уточняет):</i></p> <p>- Чем отличаются сезоны года друг от друга?</p>	<p><i>Учащиеся:</i></p> <p>- Каждый сезон отличается характерными для него погодными и температурными условиями</p>
<p><i>Далее для создания проблемной ситуации учитель проводит побуждающий диалог, в ходе которого проводится сравнительный анализ графиков годового хода температуры, сделанных в процессе выполнения домашней работы, и данных средней годовой температуры и годовой амплитуды. Эталон верно выполнения задания демонстрируется на слайде.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p>	<p><i>Учащиеся рассматривают графики годового хода температур в указанных населенных пунктах и сравнивают их.</i></p>

<p>- Рассмотрите графики годового хода температуры, которые вы построили дома. Проанализируйте, как изменялись температурные условия по сезонам года в Сингапуре, Новоуральске (либо другой город умеренного климатического пояса РФ) и Диксоне.</p>	
<p><i>Учитель:</i> - Какие температуры преобладают в данных географических объектах?</p>	<p><i>Ученики:</i> - В Сингапуре всегда положительные, в Новоуральске – меняется в течение года, в Диксоне преобладают отрицательные температуры воздуха</p>
<p><i>Учитель:</i> - Как изменяется годовая амплитуда температуры воздуха?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Годовая амплитуда температуры воздуха увеличивается в направлении от экватора к полюсу</p>
<p><i>Учитель:</i> - Как изменяется среднегодовая температура воздуха?</p>	<p><i>Ученики:</i> - В направлении от экватора к полюсу температура воздуха понижается</p>
<p><i>Учитель:</i> - Какой вывод об изменении температуры воздуха можно сделать?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Чем ближе к экватору, тем теплее, чем дальше от экватора и ближе к полюсу, тем холоднее</p>
<p><i>Учитель:</i> - Когда наблюдается температурный максимум в Диксоне?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Температурный максимум в Диксоне наблюдается в июле</p>
<p><i>Учитель:</i> - Когда наблюдается температурный максимум в Новоуральске?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Температурный максимум в Новоуральске наблюдается в июле</p>
<p><i>Учитель:</i> - Когда наблюдается температурный минимум в Диксоне?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Температурный минимум в Диксоне наблюдается в январе</p>
<p><i>Учитель:</i> - Когда наблюдается температурный минимум в Новоуральске?</p>	<p><i>Ученики:</i> - Температурный минимум в Новоуральске наблюдается в январе</p>
<p><i>Учитель:</i> - Скажите, наблюдается ли температурный максимум или минимум в Сингапуре?</p>	<p><i>Ученики:</i> - В течение года температура воздуха в Сингапуре особо не меняется, она стабильна, поэтому температурного максимума или минимума нет</p>
<p><i>Продолжая побуждающий диалог, учитель для формулирования проблемного вопроса урока обращает внимание учащихся на противоречие между количеством температурных максимумов и минимумов.</i> <i>Учитель:</i> -«Что вы, ребята, заметили интересного?»</p>	<p><i>Ученики:</i> - Мы увидели, что на экваторе, в Сингапуре, температура стабильна, и температурных перепадов нет, а в Диксоне и Новоуральске по одному максимуму и одному минимуму</p>
<p><i>Учитель:</i> - Какой вопрос вам хочется задать? Задайте! <i>Формулировка проблемного вопроса фиксируется на слайде</i></p>	<p><i>Ученики:</i> <i>Почему в Сингапуре на экваторе в течение года температура стабильна, а в Новоуральске и Диксоне один температурный максимум и один минимум?</i></p>

<p>После учитель предлагает определить проблемно-познавательную задачу урока.</p> <p>Учитель (интересуется):</p> <p>- Вспомните, каковы причины смены времен года на Земле? / Скажите, почему происходит смена сезонов года на нашей планете?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- Смена времён года связана с годичным периодом обращения Земли вокруг Солнца, наклоном оси вращения планеты относительно орбитальной плоскости и эллиптичностью орбиты</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Одинаково ли положение Земли во время ее годового движения вокруг Солнца?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- Нет, положение Земли относительно Солнца в течение года изменяется</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Везде ли земная поверхность одинаково освещается Солнцем?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- Нет, не везде</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Скажите, чтобы ответить на проблемный вопрос урока, с чем необходимо познакомиться, что надо узнать?</p> <p>Формулировка проблемной задачи фиксируется на слайде</p>	<p>Ученики:</p> <p>«Нам необходимо познакомиться с положением Земли относительно Солнца и особенностями освещенности земной поверхности»</p>

Результаты: анализируют графики годового хода температур, сопоставляя их между собой, выделяя существенные различия в изменении температуры воздуха; осознают противоречие между разным количеством температурных минимумов и максимумов; формулируют проблемный вопрос урока и его проблемно-познавательную задачу.

3. Решение проблемы урока (25 минут).

Цель: знакомство учащихся с особенностями распределения солнечного света и тепла на Земле; постановка учебного эвристического эксперимента и формирование навыка работы с гномоном; поиск ответа на проблемный вопрос урока.

Методические приемы: подводящий диалог, описание рисунка, опыт "Удивительный гномон", упражнение "Заполни пропуски".

<p>Затем учитель предлагает рассмотреть и проанализировать рисунок, показывающий положение Земли относительно Солнца во время годового движения, демонстрируемого на слайде и в задании №2 рабочего листа.</p> <p>Учитель:</p> <p>- Назовите основные положения Земли относительно Солнца, изображенные на рисунке?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- На рисунке изображены четыре основных положения Земли относительно Солнца: дни весеннего (21 марта) и осеннего (23 сентября) равноденствия и дни зимнего (21 декабря) и летнего (22 июня) солнцестояния</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Как освещается земная поверхность Солнцем в день весеннего равноденствия – 21 марта?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- В этот день земная поверхность освещается Солнцем полностью от полюса до полюса</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Какое полушарие больше всего освещено Солнцем в день летнего солнцестояния – 22 июня?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- В день летнего солнцестояния больше всего Солнцем освещено северное полушарие</p>
<p>Учитель:</p> <p>- Как освещается земная поверхность Солнцем в день осеннего равноденствия – 23 сентября?</p>	<p>Ученики:</p> <p>- 23 сентября в день осеннего равноденствия земная поверхность освещается Солнцем от полюса и до полюса</p>

<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Какое полушарие в день зимнего солнцестояния – 22 декабря – меньше всего освещено Солнцем?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Меньше всего в день зимнего солнцестояния освещено северное полушарие</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как вы думаете, одинаков ли угол падения солнечных лучей на земную поверхность в дни равноденствия и дни солнцестояния в Сингапуре, Новоуральске и Диксоне?</p>	<p><i>Ученик 1:</i></p> <p>- Я не знаю, одинаков ли угол падения солнечных лучей в указанных городах.</p> <p><i>Ученик 2:</i></p> <p>- Я предполагаю, что угол падения солнечных лучей в этих городах неодинаков.</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Умеете ли вы определить угол падения солнечных лучей?</p>	<p><i>Ученик:</i></p> <p>- Нет, не умеем</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Чему необходимо научиться?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Нам нужно научиться определять угол падения солнечных лучей</p>
<p><i>После учитель демонстрирует слайд с изображением гномона.</i></p> <p><i>Учитель (сообщает):</i></p> <p>- Для определения угла падения солнечных лучей существует особый астрономический прибор, который называется гномон. Гномон – это вертикальный стрежень, отбрасывающий тень от Солнца на горизонтальную плоскость. Именно с помощью гномона древние ученые по длине тени выявили зависимость температуры нагревания земной поверхности и воздуха от угла падения солнечных лучей</p>	<p><i>Учащиеся знакомятся с устройством гномона на слайде</i></p>
<p><i>Затем для решения проблемы урока учитель организует эвристический эксперимент "Удивительный гномон" в форме групповой работы.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>- Сейчас вы попробуете использовать гномон на практике, выполняя эксперимент. Работать вы будете в группах. Каждая группа будет определять длину тени от стержня гномона и характеризовать угол падения солнечных лучей в городах в один из дней равноденствия или дней солнцестояния, на основе чего попытаетесь сформулировать вывод, установив зависимость между длиной тени и температурой. Предлагаю ознакомиться с инструкциями, время на выполнение эксперимента 5 минут</p>	<p><i>Учащиеся, следуя инструкции на слайде, выполняют эвристический эксперимент, измеряют длину тени и характеризуют угол падения солнечных лучей на земную поверхность и заносят результаты в свою часть таблицы</i></p>
<p><i>По завершении эвристического эксперимента учитель просит группы сообщить результаты наблюдений.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>- Предлагаю группам представить результаты своей работы и рассказать об особен-</p>	<p><i>Представители от каждой группы информируют остальных о результатах эксперимента и вносят данные в таблицу, представленную на слайде презентации</i></p>

ностях распределения солнечного света и тепла по поверхности Земли»	
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Что происходит с тенью от гномона 23 марта в день весеннего равноденствия?</p>	<p><i>Учащиеся 1 группы:</i></p> <p>- В ходе эксперимента мы установили, что 23 марта в день весеннего равноденствия тень от стержня гномона, поставленного в точку Сингапур отсутствует, в Новоуральске появляется длинная тень от стержня на поверхность глобуса, а Диксоне – очень длинная</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Какие изменения происходят с тенью от гномона 22 июня в день летнего солнцестояния?</p>	<p><i>Учащиеся 2 группы:</i></p> <p>- Проводя эксперимент, мы увидели, что 22 июня в день летнего солнцестояния тень от стержня гномона на поверхности глобуса, поставленного в точку Сингапур слабо различимая, в точке Новоуральск тень не длинная, а в Диксоне – длинная</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как изменяется тень от стержня гномона 23 сентября в день осеннего равноденствия?</p>	<p><i>Учащиеся 3 группы:</i></p> <p>- Нашей группе было предложено рассмотреть длину тени в Сингапуре, Новоуральске и Диксоне 23 сентября в день осеннего равноденствия. Мы получили такие же результаты, как и группа №1</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Какова длина тени стержня гномона 21 декабря в день зимнего солнцестояния?</p>	<p><i>Учащиеся 4 группы:</i></p> <p>- Выполняя задание эксперимента, мы заметили, что 21 декабря в день зимнего солнцестояния тень от стержня гномона на поверхности глобуса в точке Сингапур минимальная, в Новоуральске – длинная, а в Диксоне тени нет, так как поверхность не освещена Солнцем</p>
<p><i>Далее проводится подводный диалог, в ходе которого учитель задает уточняющие вопросы, направленные на анализ содержания полученных результатов и для решения проблемы урока.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как падают солнечные лучи на земную поверхность в Сингапуре?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Солнечные лучи в Сингапуре падают отвесно под прямым углом</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Каков угол падения солнечных лучей в Новоуральске?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Угол падения солнечных лучей в Новоуральске не прямой, так как они падают наклонно</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как падают солнечные лучи в Диксоне?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Солнечные лучи в Диксоне скользят по земной поверхности или не освещают ее, потому что угол падения минимальный</p>

<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Ребята, скажите, сопоставив графики годового хода температур и результаты эксперимента, как связана температура нагревания земной поверхности и угол падения солнечных лучей?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Чем больше угол падения солнечных лучей, тем больше количество тепла поступает на нее</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Почему в Сингапуре отсутствуют температурные максимумы и минимумы?»</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Потому что в течение года земная поверхность освещена равномерно, из-за этого температура стабильна, максимумов и минимумов нет</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Почему в летний период в Новоуральске и Диксоне наблюдается температурный максимум?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Потому что в этот период земная поверхность в Новоуральске и Диксоне получает максимальное количество тепла</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Почему в зимний период в Новоуральске и Диксоне наблюдается температурный минимум?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Потому что в этот период земная поверхность слабо освещена или вообще не освещена, как в Диксоне</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Скажите, мы ответили на проблемный вопрос урока?</p>	<p><i>Ученики:</i></p> <p>- Да, мы ответили на проблемный вопрос, так как объяснили разное количество температурных максимумов и минимумов</p>

Результаты: овладевают простейшими навыками работы с гномоном; проводят эксперимент, подтверждая уменьшение угла падения солнечных лучей по направлению от экватора к полюсам; выявляют зависимость температуры от величины угла падения солнечных лучей на основе результатов эксперимента; устанавливают закономерность уменьшения средних температур воздуха с увеличением географической широты от экватора к полюсам; отвечают на проблемный вопрос урока, объясняя изменения температуры воздуха при движении от экватора к полюсам.

4. Итоги урока (10 минут).

Цель: уточнение темы урока и повторение его содержательных моментов, оценивание уровня изученного материала на уроке и получение учащимися дифференцированного домашнего задания.

Методические приемы: учебный диалог, познавательная рефлексия, прием "Опрос – итог", самооценка, инструктаж домашнего задания.

<p><i>В заключение урока учитель проводит познавательную рефлексию, используя прием "Опрос – итог", предлагая на один и тот же вопрос ответить нескольким учащимся, причем их мнения, возможно и не совпадут. Учителю не следует добиваться, чтобы учащиеся главным и интересным называли именно то, что он считает таковым. Учитель:</i></p> <p>- 1) Что на уроке было главным? 2) Что на уроке было интересным? 3) Что нового узнали на уроке? 4) Чему учились на уроке?</p>	<p><i>Учащиеся отвечают на вопросы учителя</i></p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Назовите ключевые слова урока. Запишите их в тетрадь</p>	<p><i>Учащиеся называют ключевые слова урока и записывают их в тетрадь</i></p>

<p><i>После учитель просит учащихся откорректировать тему урока.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как сначала была сформулирована тема урока?</p>	<p><i>Учащиеся:</i></p> <p>- Времена года</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- А что изучали на уроке, с чем познакомились!?</p>	<p><i>Учащиеся:</i></p> <p>- Мы познакомились на уроке с особенностями освещения Солнцем Земли и причинами неравномерного распределения тепла на поверхности планеты</p>
<p><i>Учитель:</i></p> <p>- Как должна быть сформулирована тема урока? Откорректируйте название темы урока.</p> <p><i>Откорректированная тема урока фиксируется учителем на слайде</i></p>	<p><i>Ученик 1:</i></p> <p>- Распределение солнечного света и тепла на Земле.</p> <p><i>Ученик 2:</i></p> <p>- Годовые изменения температуры воздуха и его причины</p>
<p><i>В завершении урока учитель предлагает учащимся осуществить самооценку по нескольким критериям.</i></p> <p><i>Учитель:</i></p> <p>- Проведите самооценку усвоения учебного материала на уроке, используя таблицу с критериями на слайде</p>	<p><i>Учащиеся осуществляют самооценку</i></p>
<p><i>Затем в зависимости от уровня усвоения школьниками учебного материала учитель предлагает им дифференцированное домашнее задание</i></p>	<p><i>Учащиеся выбирают упражнения для выполнения домашнего задания</i></p>

Результаты: актуализируют содержательные моменты урока и корректируют его тему; закрепляют основные понятия урока; устанавливают уровень усвоения учебного материала урока.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Авторский коллектив МАОУ «СОШ № 45»:

*Ширяева Анна Станиславовна, Большакова Светлана Геннадьевна,
учителя начальных классов*

НАШ ГОРОД - НОВОУРАЛЬСК

Проектная задача для обучающихся 4 класса

Пояснительная записка

Проектная задача: «Наш любимый город».

Вид задачи: межпредметная, может использоваться в качестве составной части рефлексивной фазы учебного года.

Предметы: окружающий мир, математика, русский язык, литература, технология, изобразительное искусство.

Окружающий мир:

- работа с текстом;
- работа с иллюстрациями.

Математика:

- проведение расчетов;
- «чтение» карты города.

Русский язык:

- анализ текста, выделение существенной информации;
- обобщение знаний о достопримечательностях города.

Литература:

- создание собственных текстов в соответствии с заданным жанром;
- выразительное чтение, созданных текстов.

Технология:

- работа с компьютером;
- создание сувениров для гостей города.

ИЗО:

- иллюстрирование статьи.

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования представлений об организации обзорной экскурсии по городу.

Задачи:

1. Обобщить знания учащихся по истории родного города, опираясь на жизненный опыт.
2. Отработать умения анализировать материал, обобщать, использовать эти умения в нестандартной ситуации.
3. Продолжить формировать умение группового взаимодействия при решении проектной задачи.
4. Способствовать развитию рефлексивных и творческих способностей учащихся.

Планируемые результаты образования на занятии:

Предметные:

- Познакомить с понятием обзорная экскурсия по городу.

Метапредметные (критерии сформированности оценки универсальных учебных действий):

Личностные:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей и других людей.

Познавательные:

- уметь осуществлять поиск, сравнение, обобщение и анализ информации;
- уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- уметь использовать знаковые и графические модели, понимать научный текст, изображения, схемы;
- уметь включаться в творческую деятельность.

Коммуникативные:

- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, слушать и понимать речь других, совместно договариваться о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре, группе формулировать собственное мнение и позицию для создания совместного «продукта»;

Регулятивные:

- уметь осуществлять поиск информации; принимать и сохранять учебную задачу и планировать свою деятельность;
- адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников;
- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- осваивать способы пошагового итогового контроля результата.

Описание проектной задачи

2019 год – юбилейный год для города Новоуральска и для градообразующего предприятия «Уральский электрохимический комбинат». В июне на праздник приедут детские творческие коллективы из разных городов России. Чтобы познакомить с Новоуральском школьников из разных городов, необходимо разработать экскурсию.

Дети работают в группах по 6 человек. Задания построены таким образом, что в процессе их выполнения учащиеся вынуждены обращаться к текстам и результатам других групп для получения необходимых данных. Итогом совместной работы группы является свой «продукт»: выпуск листка-газеты, буклета, открытки или презентация. У данной проектной задачи нет единственно правильного варианта решения, за исключением фактических данных. Создавая свой «продукт», дети работают с текстом, вносят в него фактические данные (даты, фамилии, числа и т.д.), при этом осуществляют отбор материала, анализируют, преобразовывают и дополняют его.

Работа рассчитана на 80 минут.

Способ и формат оценивания результатов работы

При подведении итогов работы оценивается:

- владение необходимым предметным материалом, правильность выполнения отдельных заданий и умение выстроить решение задачи в целом;
- умение действовать согласно инструкции;
- выполнять самооценку своих действий.

Оценивание взаимодействия учащихся при работе в малой группе проводится путем экспертного наблюдения и оформляется в виде экспертного листа, в котором фиксируются действия учащихся в процессе решения задачи, и делается общий вывод об уровне работы в малой группе.

Используемые педагогические технологии:

Технологии:

- личностно-ориентированного обучения;
- системно-деятельностного подхода.

Методы:

- частично-поисковый метод обучения;
- информационно-коммуникативный.

Форма организации деятельности: групповая (5-6 чел.), фронтальная, индивидуальная

Необходимое оборудование занятия

Печатные и электронные пособия:

1. Карточки с заданиями для групповой работы.
2. Презентация в программе ppt.
3. Сигнальные карточки для работы на уроке и рефлексии.
4. Аншлаги для доски.

Технические средства:

- ✓ персональный компьютер;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ доска SMART.

ХОД ЗАНЯТИЯ	
Деятельность учителя	Предполагаемая деятельность учащихся
<p>1. Организационный момент. <i>Цель:</i> подготовка обучающихся к совместной работе, обеспечение благоприятного климата во время занятия.</p>	
<p><i>Звучит песня о Новоуральске (клип).</i></p> <p>- Какой праздник мы отмечаем в этом году? 2019 год – юбилейный год для города Новоуральск и для градообразующего предприятия Уральский электрохимический комбинат. В июне на праздник приедут детские творческие коллективы из разных городов России. Чтобы познакомить с Новоуральском школьников из разных городов необходимо разработать экскурсию</p>	<p><i>Дети входят в класс, занимают любые места.</i></p> <p>- Юбилей города.</p>
<p><i>Результат:</i> у детей возник эмоциональный настрой на занятие. <i>УУД, которые формируются и развиваются на этапе:</i> Личностные: готовность к обучению, отношение к учению.</p>	
<p>2. Актуализация знаний. <i>Цель:</i> создание проблемной ситуации, связанной с недостатком знаний.</p>	
<p>- 1 задание. Прочитайте текст об экскурсиях. Рассмотрите таблицу о видах экскурсиях. Спланируйте экскурсию для выполнения проектной задачи. Задание 1. 1) Прочитайте текст об экскурсиях. 2) Рассмотрите таблицу о видах экскурсий. Какого вида будет экскурсия по содержанию, по составу участников, по месту и форме проведения, по способу передвижения? В таблице выделите виды экскурсии.</p>	<p>- Мы предлагаем следующий вид экскурсии по городу Новоуральску: <u>по содержанию</u> – обзорная, <u>по составу участников</u> – для детей различных возрастов, <u>по месту проведения</u> – городская, <u>по способу передвижения</u> – комбинированная, <u>по форме проведения</u> – информационная.</p>

Карточка 1

ЭКСКУРСИЯ

«Экскурсия (от лат. поездка) – коллективное или индивидуальное посещение достопримечательных мест, музеев и т.п. в учебных или культурно-просветительских целях под руководством экскурсовода».

«Экскурсия – организованный, сопровождаемый объяснениями показ чего-либо (произведений искусства, памятников прошлого, каких-либо сооружений, механизмов и т.д.), проводимый по определенному плану с образовательной или ознакомительной целью».

ВИДЫ ЭКСКУРСИЙ

По содержанию:	По составу участников:	По месту проведения:	По способу передвижения:	По форме проведения:
Обзорные	Для взрослых граждан	Городские: - обзорные - тематические - комплексные	Пешеходные (от 2 до 6 километров)	Экскурсии- прогулки
Тематические: Исторические Историко-революционные Военно-исторические Производственные Природоведческие Искусствоведческие Литературные Архитектурно-градостроительные	Для детей различных возрастов (для дошкольников, для младших школьников, для старшеклассников)	Загородные: - в конечном пункте - в пути следования - сочетание в пути следования и в конечном пункте)	Транспортные: - речные теплоходные; - вертолетные; - специально оборудованные трамваи; - автобусные	Экскурсии - массовки
	Для местных жителей	Производственные (на заводы, предприятия)	(состоят из двух частей: показа и рассказа по ходу движения автобуса и анализа экскурсионных объектов на остановках с выходом из автобуса.)	Учебные -
	Для иногородних	Музейные		Обычные (информационные)
	Для иностранных граждан	В культовых сооружениях и монастырях	Комбинированные (сочетание пешеходных и автобусных)	Экскурсии- концерты

Результат: готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности.

УУД, которые формируются и развиваются на этапе:

Регулятивные: целеполагание

Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.

3. Исследование.

Цели: организовать составление совместного плана действий;
собрать факты для решения проблемы.

- С чего начнём?

- Выбираем объекты, которые хотим показать гостям города

2 задание

Определение объектов для экскурсии.

Инструкция по выполнению задания:

- 1) Рассмотрите карточки с изображением достопримечательностей.
- 2) Определите карточку с изображением родного города.
- 3) Подпишите наименование памятника или здания города.
- 4) Разместите карточку с изображением города на доску под номером вашей группы (№№1-4)

- С объектами определились.
- Следующие шаги.

- Добраться до объектов.
- Рассказать о них.
- Предоставить возможность гостям приобрести что-то интересное на память о нашем городе.
- Сопровождать группу.

<p>- Добраться до объектов, выполнить простые расчёты – это будет группа «Логисты».</p> <p>- Рассказать об объектах - группа музейных экскурсоводов.</p> <p>- Предоставить возможность гостям приобрести что-то интересное на память о нашем городе – группа «Дизайнеры»</p> <p>- Сопровождать группу, рассказывать об интересных фактах будут гиды-экскурсоводы (<i>Учитель ставит таблички на столы детей.</i>)</p> <p>- Выберите направление работы, которое вам нравится.</p> <p>- Сейчас, вам понадобится конверт №3.</p> <p>Время на выполнение задания - 40 минут.</p> <p>Читайте инструкцию, выполняйте задания.</p> <p>Всем удачи!</p>	<p>- У нас получились группы: «Логисты» «Гиды» «Экскурсоводы» «Дизайнеры»</p> <p><i>Дети выбирают группу по желанию. Работа в группах.</i></p>
<p>Результат:</p> <p>- Максимальное использование самостоятельности учащихся в добывании новых знаний и овладении способами действий.</p> <p>- Динамика перехода учащихся с более низкого на более высокий уровень усвоения знаний.</p> <p><i>УУД, которые формируются и развиваются на этапе:</i></p> <p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного, извлечение необходимой информации, определение основной информации.</p> <p>Коммуникативные: сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	
<p>4. Отчёт о работе групп.</p> <p><i>Цель:</i> представление результатов работы групп, связывание полученных в результате работы материалов.</p>	
<p>- Прозвучал сигнал о начале экскурсии.</p> <p>Начинает группа «Логисты»</p> <p>- Продолжает выступление группа гиды, приглашая остальные группы.</p>	<p>- Приглашаем всех гостей на обзорную экскурсия по городу Новоуральску, всего 40 минут, вы полюбите этот город, захотите возвращаться сюда снова и снова. Начало экскурсии в 11.00.</p> <p>- Вы сможете увидеть: уникальные памятники города, удобный автобус.</p> <p><i>Выступление группы «Гиды».</i></p> <p><i>Заканчивают экскурсию группа «Дизайнеры», вручая свою открытку</i></p>
<p>Результат: активная деятельность класса в ходе отчёта групп о результатах своей работы.</p> <p><i>УУД, которые формируются и развиваются на этапе:</i></p> <p>Коммуникативные: уметь выступить перед аудиторией, представить результаты работы группы.</p>	
<p>5. Рефлексивный.</p> <p><i>Цель:</i> умение проводить самооценку своей работы, осуществлять контроль по результату деятельности.</p>	
<p><i>Учащиеся заполняют листы самооценки.</i></p> <p>- У кого есть желание поделиться?</p>	<p><i>Заполнение листа рефлексии.</i></p> <p><i>Высказывают своё мнение.</i></p>
<p>Результаты:</p> <p>- Открытость учащихся в осмыслении своих действий и самооценке</p> <p>- Прогнозирование способов саморегуляции и сотрудничества</p> <p>Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p> <p>Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки, рецензирование ответов учащихся участниками занятия.</p>	

Роголёва Наталья Александровна,
учитель начальных классов, МАОУ «СОШ № 49»

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СРЕДНЕМУ УРАЛУ

Методическая разработка классного часа в 3 классе

Пояснительная записка

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам.

Основные моральные ценности, нормы поведения личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, закладываются и начинают формироваться на уровне начального образования.

Патриотическое воспитание младших школьников должно стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение настоящих патриотов, любящих свою Родину не на словах, а на деле, поколение, которое возведет Россию на пьедестал, сможет приумножить национальные богатства, а уровень жизни сделать качественнее.

В настоящее время работа с детьми начальных классов в области формирования патриотизма является актуальной задачей.

Классный час «Путешествие по Среднему Уралу» разработан и проведен в 3 классе в рамках цикла мероприятий по патриотическому воспитанию школьников.

Цель: воспитание у детей патриотизма, национальной гордости, любви к Родине, родному краю.

Планируемые (прогнозируемые) результаты.

Личностные результаты.

У ученика формируются:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину и народ;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания собственного «я», как гражданина России;

Метапредметные результаты.

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи своей деятельности, поиску средств ее осуществления;
- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоению начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить коммуникативное высказывание.

Предметные результаты.

Ученики познакомятся:

- со Средним Уралом как многонациональным краем;
- людьми, прославившими родной край;
- природой малой родины.

Формируемые универсальные учебные действия.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- волевой саморегуляции, контроля, коррекции (регулятивные УУД);
- умения применять методы информационного поиска, смыслового чтения и выбора чтения в зависимости от цели, умения осознанно и произвольно строить речевое высказывание, умения структурировать знания (познавательные УУД);
- умения планировать сотрудничество со сверстниками,
- инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации (коммуникативные УУД);
- патриотических чувств, чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ, осознания себя частью общества (личностные УУД).

Структура классного часа:

- I. Вступительная часть. Организационный момент. Мотивация к активному освоению новой информации. Актуальность. Постановка темы и цели классного часа.
- II. Основная часть. Работа по теме классного часа. Актуализация знаний. Применение знаний и умений в выполнении заданий, в процессе игровой деятельности.
- III. Заключительная часть. Подведение итогов. Рефлексия.

Классный час проведен с использованием *технологии* деятельностного метода и игровой технологии.

С учетом возрастных и психофизиологических особенностей учащихся классный час представлен в виде *виртуального путешествия*. Это яркая, эмоциональная *игровая* деятельность.

Весь учебный материал, используемый в ходе проведения классного часа, доступен детям 8-9 лет. Усвоению оптимального объема материала для достижения целей занятия способствует применение во время проведения классного часа следующих *методов*: наглядного, словесного, практического, создания проблемной ситуации, учебного диалога.

Одна из основных *форм* работы на занятии – *работа в группе*. Групповая работа создаёт благоприятные условия для включения всех учеников в активную работу. При организации работы в группах каждый ученик мыслит, выражает своё мнение. В группах идет взаимообучение детей в процессе дискуссии, диалога. Особенно важно, что групповая форма работы позволяет реализовать индивидуальный подход к обучающимся, создает условия для самостоятельной работы.

Перед началом занятия все ученики класса разделены на группы. Каждая группа находится за своим рабочим столом. Учащиеся класса знают правила работы в группе, умеют работать в группе.

Также, при проведении классного часа используются фронтальная и индивидуальная формы работы.





Характеристика класса. Данный урок был проведен в 3 классе МАОУ «СОШ № 49». В классе 27 учеников. Учащиеся класса имеют разные способности, разный уровень работоспособности и воспитанности. У большинства детей высокий уровень познавательной активности. Дети любят общаться, с желанием работают в группах.

Оборудование: мультимедийная доска, проектор, наборы наглядного материала для работы в группах, альбомные листы и цветные карандаши.

I. Вступительная часть.		
<i>Цель:</i> смотивировать детей на предстоящую деятельность, совместно с детьми сформулировать тему и цель классного часа.		
Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент	- Здравствуйте, ребята! Сегодня во время классного часа мы с вами отправимся в путешествие. Но не простое, а виртуальное. - Кто нам сможет пояснить, чем отличается виртуальное путешествие от обычного? - Чтобы узнать местность, по которой мы будем путешествовать, нужно отгадать шараду. <i>Слайд (шарада)</i>	- Мы будем находиться в классе, но все места, о которых будут говорить, мы будем видеть.
Мотивация школьников к активному освоению новой информации	- К торжественному крику Прибавь согласный звук, Чтобы протянулись горы С севера на юг. - Вы правы, мы будем путешествовать по Уралу. <i>Слайд (карта)</i>	<i>Дети, с помощью учителя, разгадывают шараду.</i>
Постановка темы и цели	- Посмотрите на карту, на ней показаны Уральские горы, Уральский регион, Свердловская область, где мы живем – это Средний Урал. - Ребята, что бы вы хотели узнать о крае, в котором мы живем? - По вопросам, которые вы задали, я поняла, что для вас путешествие по Среднему Уралу будет важным и интересным, вы хотите узнать о природе родного края, о том, чем знаменит наш край, какие люди живут.	<i>Ответы детей: о природе, о тех, кто живет на Урале, что делают...</i>
Актуальность	- Чтобы получить ответы на эти вопросы, прямо сейчас отправляемся в путешествие, отмечаем на маршруте его начало – школа № 49 Новоуральск. <i>Учитель на доску вывешивает карточки темы классного часа и начала маршрута.</i> - С собой в дорогу как настоящие путешественники, мы возьмем рюкзачок. В него будем складывать свои впечатления, эмоции, интересные факты, делать записи. - Наше путешествие – виртуальное, выбирайте любой вид транспорта. В путь! <i>Звучит музыка</i>	<i>У каждого ребёнка свой рисунок. Дети жестами и движениями показывают, как они передвигаются (на автобусе, самолёте, пешком)</i>
Прогнозируемый результат (формируемые УУД)		
Регулятивные: волевая саморегуляция, постановка учебной задачи, планирование.		
Личностные: действие смыслообразования.		
Коммуникативные: планирование сотрудничества с учителем и со сверстниками.		
II. Основная часть.		
<i>Цель:</i> расширить знания детей о народах, проживающих на Среднем Урале, развить интерес к культуре другого народа через народные игры для детей, сформулировать вывод, что люди независимо от национальности, имеют общие ценности, о равенстве и братстве всех народов Среднего Урала; показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к малой родине; воспитывать чувство гордости и уважения к людям, прославившим родной край.		

<p>Работа по теме классного часа.</p>	<p><i>Слайд (люди в национальных костюмах)</i></p> <p>- Наша первая остановка и нас встречают люди одетые в разные национальные костюмы.</p>	
<p>Актуализация знаний</p>	<p>- Средний Урал – многонациональный край, где проживает порядка 160 народов: русские и татары, башкиры и марийцы, азербайджанцы и немцы, белорусы и армяне, чувашаи и киргизы, мордва, удмурты, евреи и представители множества других национальностей. Все они живут в дружбе уже много лет.</p> <p>- Ребята, на этой остановке для каждой группы есть задание. Прочитайте инструкцию и выполните задание (<i>учитель раздает задания представителям каждой группы</i>).</p>	
<p>Применение знаний и умений в выполнении заданий, в процессе игровой деятельности.</p>	<p><u>Инструкция</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте пословицы. Определите тему пословиц. 2. В чем смысл пословиц? 3. Какие ценности в них переданы? 4. Подготовьте выступление. <p><u>Задание для 1 группы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Всякому мила своя сторона (русская пословица). 2. На родной стороне даже дым сладок (татарская пословица). 3. Родина дороже, чем другая страна (башкирская пословица). 4. В родном краю как в раю (мордовская пословица). <p><u>Задание для 2 группы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дерево держится корнями, а человек – друзьями (русская пословица). 2. Сила птицы в крыльях, а человека – в дружбе (татарская пословица). 3. Дружба крепче каменных стен (украинская пословица). <p><u>Задание для 3 группы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Незнание – не порок, нежелание знать – большой порок (башкирская пословица). 2. Кулаком победишь одного, а умом – тысячи (русская пословица). 3. Даже красавице ум не помеха (татарская пословица). <p><u>Задание для 4 группы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семья – печка: холодно, все на ней собираются (русская пословица). 2. С голоду умри, а родителям последнее отдай (татарская пословица). 3. Вся семья вместе, так и душа на месте (украинская пословица). <p><i>Выступают представители каждой группы.</i></p> <p>- Ребята, вы правы, самое главное для человека – это Родина, семья, друзья. Эти ценности люди всех национальностей вложили в свои пословицы, чтобы передать вам. Те, кто их понимает и принимает, живёт в мире и согласии со всеми людьми.</p>	<p><i>Работа в группе.</i></p> <p><i>Ребята обсуждают пословицы, обговаривают ответ.</i></p> <p><i>Представители каждой группы выступают, дети из других групп могут дополнять ответы. В ходе беседы дети высказывают свои мнения, суждения. И формулируется общий вывод, что люди независимо от национальности, одинаково ценят Родину, семью, друзей.</i></p>

	<p><i>Слайд</i></p> <p>- Посмотрите, нас встречают дети-башкиры, они приглашают нас поиграть в башкирскую игру «Уголки».</p> <p><u>Описание игры.</u></p> <p><i>На площадке стоят стулья, на них дети - они хозяева. В центре стоит водящий. Он по очереди подходит к сидящим и задает каждому вопрос.</i></p> <p>- Хозяйка, можно истопить у тебя баню?</p> <p><i>1 играющий отвечает:</i> «Моя баня занята».</p> <p><i>2 играющий отвечает:</i> «Моя собака ошенилась».</p> <p><i>3 играющий отвечает:</i> «Печка обвалилась».</p> <p><i>4 играющий отвечает:</i> «Вода кончилась».</p> <p><i>5 играющий отвечает:</i> «Холодная она у меня» и т.д.</p> <p><i>Водящий выходит на центр площадки, хлопает в ладоши три раза и кричит: «Хоп, хоп, хоп!». За это время хозяева быстро меняются местами. Водящий должен успеть занять свободный стул.</i></p> <p><i>Во время игры звучит традиционная башкирская музыка. Меняться можно только после хлопков водящего.</i></p> <p>- Давайте поиграем в эту интересную игру.</p> <p>- Ребята, вам понравилась новая игра? Когда и где можно в неё играть?</p> <p>- На этой остановке мы узнали, люди каких национальностей живут на Урале, что они считают самым главным в жизни каждого человека.</p> <p>- Как назовем нашу первую остановку?</p> <p><i>(Учитель вывешивает на доску карточку «Многонациональный Урал».)</i></p> <p>- Нам нужно отправляться дальше, но прежде, возьмите свои рюкзаки. Какое важное слово мы положим в рюкзачок? Давайте напишем его на нашем рюкзачке.</p> <p>- А какого цвета карандаш выберем? Почему?</p> <p>- Путешествие продолжается, выбирайте любой вид транспорта. В путь!</p> <p><i>Звучит музыка.</i></p>	<p><i>Дети играют в игру.</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Дети на рюкзаке карандашами ярких цветов (хорошее настроение) пишут слова: дружба, мир...</i></p> <p><i>Дети жестами и движениями показывают, как они передвигаются (на автобусе, самолёте, пешком)</i></p>
<p>Применение знаний и умений в выполнении заданий, в процессе игровой деятель-</p>	<p>- Вот и следующая остановка.</p> <p><i>Видеофильм о природе Среднего Урала.</i></p> <p>- Посмотрите видеофильм. О чем будем говорить на этой остановке?</p> <p>- Необычайно красива природа Среднего Урала. В каждое время года она неповторима. Животные Урала – это разнообразные представители мира фауны.</p>	<p><i>Поговорим о природе, о животных</i></p>

ности	<p>- И на этой остановке для каждой группы есть задание (учитель раздает задания представителям каждой группы).</p> <p><u>Задание для групп. Инструкция.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возьмите конверт. Достаньте картинку с ребусом и пазлы. 2. Разгадайте ребус. 3. Выберите нужные пазлы и сложите картинку - отгадку животного. 4. Подготовьте выступление. <p><u>Задание для 1 гр.</u> <u>Задание для 2 гр.</u> <u>Задание для 3 гр.</u> <u>Задание для 4 гр.</u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p><i>Выступают представители каждой группы.</i></p> <p><i>Слайд (белка). Слайд (рысь). Слайд (лиса). Слайд (лось).</i></p> <p><i>После выступления каждой группы учитель дополняет ответы детей.</i></p> <p><u>Информация для учителя.</u></p> <p><u>Белка</u> орудует передними лапками как руками. У белки необычайно острое зрение и слух, она мгновенно реагирует на опасность.</p> <p>Звук или шаги жертвы <u>рысь</u> может уловить за несколько километров, но сразу же нападать не станет. Она сначала ловко и хитро подкрадывается. Для охоты выбирает темное время суток. Прыжок этого животного в высоту равен росту двух взрослых людей. Этой красивой дикой кошке не страшен человек.</p> <p>Во время охоты <u>лисица</u> проявляет весьма сложные формы поведения (неслучайно в русском фольклоре является символом хитрости и ума). Рыжая лисица ведет одиночный образ жизни.</p> <p><u>Лось</u> очень высоконогий, с мощной грудной клеткой, относительно коротким туловищем и тяжелой горбоносой головой. Этот лесной житель своим грозным видом внушает уважение и страх. Любимой едой этих диких животных Урала являются ветки деревьев, причем сосновые породы они любят больше всего.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, какое название мы дадим этой остановке на нашем маршруте путешествия? (Учитель вывешивает на доску карточку «Природа Урала».) - Какое слово мы положим в рюкзачок? - А какого цвета карандаш выберем? Почему? - Наше путешествие продолжается, выбирайте любой вид транспорта. В путь! <p><i>Звучит музыка.</i></p>	<p><i>Работа в группе.</i></p> <p><i>Дети выступают, рассказывают о том, как они разгадывали ребус, отбирали нужные пазлы, чтобы сложить картинку. Рассказывают, что знают про животного. Дети из других групп дополняют, исправляют, если нужно.</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p> <p><i>Дети на рюкзачке карандашом зеленого цвета цветов пишут слова: природа, животные...</i></p> <p><i>Дети жестами и движениями показывают, как они передвигаются (на автобусе, самолёте, пешком).</i></p>
-------	---	---

<p>Применение знаний и умений в выполнении заданий, в процессе игровой деятельности</p>	<p><i>Слайд (Екатеринбург)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наше путешествие по Среднему Уралу мы заканчиваем в Екатеринбурге. Екатеринбург - административный центр Свердловской области. <p><i>Слайд (Флаг и герб)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, рассмотрите государственные символы нашей области – флаг и герб. <i>(Фото государственных символов у каждой группы.)</i> - Ребята, вы можете назвать, что изображено на гербе Свердловской области? - Как выдумаете, почему на гербе изображен серебряный соболь и грифоны? - Что означают цвета флага Свердловской области? <p><i>Информация для проведения беседы.</i></p> <p>Флаг Свердловской области является официальным символом Свердловской области Российской Федерации. Флаг Свердловской области представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из четырёх горизонтальных полос, сверху вниз — белого, синего, белого и зелёного цветов.</p> <p>Белый и синий, представляя цвета Государственного флага России, подчеркивают, что Свердловская область - ее субъект. Кроме того, в соответствии с классической символикой белый означает чистоту, невинность, мир; голубой - верность, искренность, честь; зеленый - свободу, радость, надежду, здоровье, а также богатство уральской природы.</p> <p>Полный герб Свердловской области представляет собой червлёный щит с серебряным восстающим соболем, держащим передними лапами золотую стрелу, положенную в столб оперением вверх. Щит увенчан золотой императорской короной. Щит поддерживают золотые грифоны, держащие поставленные в столб по сторонам щита знамена в цвет флага Свердловской области с золотыми древками, бахромой, навершиями и подтоками, стоящие на подножии из золотых кедровых ветвей, перевитых червлёной лентой с золотыми каймами, на которой серебряными буквами начертан девиз «Опорный край державы».</p> <p>Соболь со стрелой служит указанием на первоначальное развитие края как части Сибирского царства. Грифоны как мифологические стражи сокровищ, они указывают на минеральные богатства недр Среднего Урала: золото, самоцветы, руды и т. п. Причастность к славе Российской армии, в частности, отражают и знамена в их лапах. Подножие, выполненное в виде золотых ветвей кедра с шишками, указывает на лесные богатства и преобладание хвойных лесов, а также несет символику обретения плодов. В качестве девиза — «Опорный край державы» принята цитата из поэмы А.Т. Твардовского «За далью даль»:</p>	<p><i>В ходе беседы дети высказывают свои мнения, суждения.</i></p>
---	--	---

	<p>Урал! Опорный край державы Её добытчик и кузнец Ровесник древней нашей славы И славы нынешней творец</p> <p><i>Слайд (Фото)</i> - Наш край знаменит делами людей, живших и ныне живущих здесь.</p> <p><i>Слайд (Фото П.П. Бажов)</i> - Ребята, посмотрите на фотографию. Назовите писателя. - П.П. Бажов известнейший фольклорный писатель, автор сборника рассказов «Малахитовая шкатулка». Родился в небольшом городке недалеко от Екатеринбурга. Его отец был потомственным горным мастером. Детские годы провел в Полевском (<i>Свердловская область</i>.) - На этих фотографиях мы видим людей, которые также известны всему миру. Давайте узнаем, чем они знамениты. <i>(Учитель раздает задания представителям каждой группы.)</i></p> <p><u>Задание для групп. Инструкция.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотрите фотографии. 2. Прочитайте текст. 3. Соедините текст с выбранной фотографией. 4. Подготовьте выступление. <p>В задании помещены фотографии с подписями: Борис Николаевич Ельцин, Николай Иванович Кузнецов, Георгий Константинович Жуков, Александр Степанович Попов и текст. На фотографиях, кроме портрета, есть предметы, помогающие определить героя и род его деятельности.</p> <p><u>Задание для 1 группы.</u> Текст. Русский физик и электротехник. Изобретатель радио. Родился в поселке Турьинские рудники (ныне г.Краснотурьинск Свердловской области).</p> <p><u>Задание для 2 группы.</u> Текст. Политический и государственный деятель, первый Президент России. Родился в селе Бутка Свердловской области, в крестьянской семье. Отец будущего президента работал строителем, а мать - портнихой.</p>	
--	---	--

	<p><u>Задание для 3 группы.</u> Текст. Советский военачальник, четырежды Герой Советского Союза, великий полководец. Остался в истории как один из главных творцов Победы в Великой Отечественной войне. На Урале маршал провел пять лет – с 1948 по 1953 год.</p> <p><u>Задание для 4 группы.</u> Текст. На Урале в селе Зырянка родился тот, кому предстояло стать самым знаменитым разведчиком периода Великой Отечественной войны. Фашистские офицеры обращались к нему Пауль Зиберт. И лишь несколько человек в руководстве советской армии знали его настоящее имя.</p> <p><i>Слайды 14, 15, 16, 17</i> <i>Выступают представители каждой группы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, какое чувство вы испытали, когда слушали об этих людях? - О ком из них хотели бы прочитать книгу, посмотреть фильм? - Какое название дадим конечной остановке нашего путешествия? (учитель вывешивает на доску карточку «Гордость Урала») - Какое слово мы положим в рюкзачок? - А какого цвета карандаш выберем? Почему? - Путешествие закончилось, возвращаемся в школу, выбирайте любой вид транспорта. <p>В путь! <i>Звучит музыка.</i></p>	<p><i>Представители каждой группы выступают, дети из других групп могут дополнять ответы. В ходе беседы дети высказывают свои мнения, суждения.</i> <i>Ответы детей</i></p> <p><i>Дети на рюкзачке карандашом красного (или другого, каждый выбирает сам) цвета пишут слова: гордость, ...</i> <i>Дети жестами и движениями показывают, как они передвигаются (на автобусе, самолёте, пешком).</i></p>
<p><u>Прогнозируемый результат (формируемые УУД):</u> Познавательные: знаково-символические - моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, умение структурировать знания; логические: анализ, выбор оснований для сравнений, построение логической цепи рассуждений. Регулятивные: постановка задачи, планирование. Коммуникативные: планирование сотрудничества со сверстниками, инициативное сотрудничество в сборе информации; управление поведением партнера; умение выражать свои мысли</p>		
<p><u>III. Заключительная часть.</u> <u>Цель:</u> самооценка результатов деятельности, соотнесение цели, темы классного часа с результатом.</p>		
<p>Подведение итогов. Рефлексия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Путешествие закончилось, мы снова в нашем классе. - Давайте поделимся впечатлениями о путешествии? - Что хотели узнать? - Посмотрите на рюкзачки, что узнали, запомнили? - Чему научились? 	<p><i>Дети отвечают, записи на рюкзачке помогают им вспомнить и повторить всё, о чем узнали.</i></p>

	<p>- Вам было интересно? - Каким было настроение во время путешествия? Что чувствовали, какие эмоции испытывали? - На все вопросы получили ответы? - Что захотелось сделать после путешествия? Есть, возможно, уголок красивей, Есть богаче, шире есть края, Но из всей моей большой России Ближе всех уральская земля. <i>Видеозапись.</i> - А закончим мы наш классный час песней «А у нас на Урале», которую исполним вместе с хором народной музыки «Песни Урала»</p>	<p><i>Цвет карандаша напоминает о впечатлениях, эмоциях.</i></p> <p><i>Все вместе поют песню.</i></p>
<p><u>Прогнозируемый результат (формируемые УУД)</u> Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: умение выразить свои мысли. Регулятивные: волевая саморегуляция; оценка-выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению</p>		

Авторский коллектив МАУ ДО «СЮТ»:
Вонсович Ольга Анатольевна, Попова Юлия Александровна,
педагоги дополнительного образования

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ДЕКОРА

Методическая разработка занятия для обучающихся 10-11 лет

Пояснительная записка

Занятие разработано в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП) «Мастерская декора», художественной направленности, разработчики: Вонсович О.А., Попова Ю.А. ДООП «Мастерская декора» открывает перед ребенком удивительный мир творчества, предоставляет возможность поверить в себя, в свои способности с помощью таких видов художественного творчества, как художественная обработка кожи, конструирование из бумаги, лепка и т.п. Отличительной особенностью программы является наличие интеграционных связей между различными видами декоративно-прикладного творчества и дифференцированным принципом построения содержания программы от стартового до продвинутого уровней, реализующихся в трех модулях. Занятие «Путешествие в страну декора» является начальным в учебном плане базового уровня программы модуля «Творческая мастерская» и предназначено для обучающихся 10-11 лет. Занятие направлено на развитие художественно-эстетического восприятия окружающего мира обучающегося, его учебной мотивации, познавательных интересов и творческой деятельности. На занятии мы предлагаем обучающимся сделать первые открытия в мире декора через введение их в игровую активность. Объектом труда декоратора является предметный декор, искусство декорирования направлено на украшение среды на основе применения разнообразных техник и приемов декоративно-прикладного творчества. Самоанализ занятия показал, что созданная творческая атмосфера на занятии помогла реализовать цель занятия. На всех этапах занятия дети были вовлечены в активную мыслительную, а затем практическую деятельность, обучающиеся опирались на субъективный опыт. Для каждого ребенка была создана ситуация успеха, что также способствовало к повышению мотивации и познавательного интереса. Учебная информация была привлекательна для детей, эмоциональный отклик на оказание помощи неизвестному респонденту привел к активизации познавательного интереса обучающегося, который поддерживался разнообразными заданиями. Использование возможностей презентации повысило качество усвоения содержания практических заданий, предоставляя возможность для обучающихся достижения поставленной цели на занятии. Обучающиеся активно отвечали на вопросы, в том числе смогли сформулировать направление темы занятия. В занятии использовали «физминутку»: обучающимся предлагали продемонстрировать полученные буквы и выстроиться по буквам в слово «ДЕКОР».

Дети активно участвовали в образовательной деятельности, что обусловлено правильно подобранной структурой занятия, его содержанием, выбором методов и приемов обучения к данному типу занятия и возрастной категории обучающихся. Основные позиции занятия представлены в таблице 1 в опорной схеме.

Табл. 1. Опорная схема занятия

Опорная схема занятия	
Тема занятия:	«Путешествие в страну декора»
Возраст обучающихся:	10-11 лет
Возрастные и психофизиологические особенности обучающихся:	возросшая пытливость ума требует от детей с десятилетнего возраста более высокого уровня организации умственной деятельности, изменение характера и форм учебной деятельности, ребенок становится способным к более сложному аналитико-синтетическому восприятию предметов и явлений действительности

Вид занятия:	вводное
Цель занятия:	способствовать развитию творческой инициативы обучающихся при их знакомстве с понятием декорирования
Задачи	<p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать систему представлений обучающихся о декорировании как основы реализации творческих идей; - закрепить практические умения при вырезании бумажных деталей. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициировать осознание чувств сопричастности к творчеству мастеров по ДПИ; - воспитывать культуру сотворчества, организации индивидуальной и коллективной деятельности. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать развитию познавательного интереса обучающихся к приемам декорирования; - совершенствовать коммуникационные качества и умения; - осуществлять педагогическую поддержку для формирования умений обучающихся переносить знания и умения в новую творческую ситуацию
Методы обучения:	можно условно разделить: <u>по видам деятельности педагога:</u> объяснительно-иллюстративный, практический; <u>по видам деятельности обучающегося:</u> репродуктивно-подражательный, поисково-исполнительный, проблемно-творческий
Организация деятельности обучающихся	индивидуально, групповая, фронтальная.
Тип занятия:	комбинированное.
Использованные технологии:	используются элементы технологии перспективно-опережающего обучения: межличностное сотрудничество; нацеленность на успех как на главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, а не работа над уже совершенными ошибками; дифференциация, т.е. доступность заданий для каждого; опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего); элементы игровой технологии позволили создать игровую ситуацию посредством виртуального путешествия с деталями квеста
Форма занятия:	беседа с демонстрацией презентации, практическая работа
Ведущие понятия.	декор, декоративные композиции, декоратор, цветовой ряд
Межпредметные связи	литература (умение пользоваться терминами и понятиями), технология (приемы и техника работы с бумагой), МХК (умения пользоваться сведениями о работах художников и мастеров по ДПИ), ИЗО (цветовой ряд)
Планируемые результаты:	<ul style="list-style-type: none"> - Предметные: обучающиеся овладеют знаниям о: возможностях цветовой композиции при создании образа, основных видах декора; закрепят умения по вырезанию художественных деталей из бумаги. - Личностные: формирование мотивов деятельности через отношение обучающихся к себе, другим участникам образовательной деятельности, к результатам творчества мастеров по ДПИ. - Метапредметные: обучающиеся овладеют умениями организовывать и планировать учебное сотрудничество, проявлять инициативу, работать в команде, находить и выделять конкретную информацию с помощью педагога; различать способ и результат действия, развивать познавательный интерес к декорированию

Оборудование:	учебный кабинет, персональный компьютер с аудиокolonками, мультимедийный проектор, экран; среда для презентации: Microsoft PowerPoint 2007; материал для практической работы: ножницы, карандаш, ручка, клей, бумага.
---------------	---

Сценарий занятия

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Педагог обращается к детям: **«Здравствуйте, ребята! Вы все получили приглашения, я тоже его получила. Педагог представляется.»**

Для записи в объединение детям или родителям на «Дне Открытых дверей» выдается информационный листок с приглашением на первое занятие, с указанием на обратной стороне даты и места проведения занятия. *(Флаеры в свободном доступе лежат на информационном столике организации, и любой желающий его может получить.)*

Педагог активизирует презентацию. Первый слайд презентации будет скрыт, так как педагог предлагает обучающимся высказать предположения по определению темы в конце занятия, тем самым мотивируя детей на более активное включение в образовательную деятельность

ПОСТАНОВКА ЗАДАЧ ЗАНЯТИЯ. МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Обращение педагога к детям: **«Мне на электронную почту вместе с приглашением пришло очень странное письмо. Сообщение пришло вместе с файлами, которые я распечатала и сложила в коробки».** Педагог активизирует с помощью мышки экран и показывает на рисунок, изображенный на слайде 2 презентации.

Педагог: **«Как вы думаете, что это?»**

Дети предполагают свои варианты. Педагог обобщает их ответы: **«Карта».**

Педагог: **«Да, это карта, и, смотрите, она повреждена вирусами».** На слайде 2 представлена карта с пятнами и повреждениями рисунка. Педагог продолжает: **«В сообщении написано: «Помогите! Меня одолела...» Педагог не может прочитать слово. «Карта вам поможет спасти меня. Выполните все задания. SOS!!!».** Педагог обращается к аудитории: **«Ребята, поможем неизвестному отправителю?»**

Дети дружно отвечают: **«Да-а-а».** Педагог продолжает: **«Давайте отправимся в путешествие. Путь наш будет необычным, но интересным. В пути нам предстоит выполнить несколько заданий, которые укажут нам направление дальнейшего движения. Нам предстоит узнать, кто отправил карту, его профессию, и, как мы сможем помочь неизвестному отправителю»**

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В кабинете раздается сигнал, имитирующий звук уведомления о поступлении сообщения.

Педагог: **«Пришла подсказка к первому заданию».** Педагог зачитывает сообщение: **«Вам необходимо разделиться на группы, для этого из коробки 1, не заглядывая в нее, вытяните каждый фант с половинкой картинки и найдите свою пару».**

С помощью этого задания определилось 5 пар детей.

Педагог: **«Молодцы! Теперь каждая пара садится вместе за одну парту».**

В кабинете вновь раздаётся звуковой сигнал, имитирующий звук уведомления о поступлении сообщения. Педагог, читает сообщение: **«Отгадайте слова и найдите нужную букву».** Выдается раздаточный материал каждой паре, с одной загадкой и номером буквы в слове для самостоятельного ее решения. Предложенные загадки:

1. Если ты его отточишь, нарисуешь все, что хочешь. Буква третья с конца.
2. Если ей работу дашь, зря трудился карандаш. Буква шестая с начала.
3. Я – молодец, я так хорош, меня ты лучше не найдешь! Так сдружу я деревяшки, планки рейки и бумажки, что водой не разольешь! Как меня ты назовешь? Гласная буква.
4. Начало слова – голос птицы, конец – на дне пруда. Целое слово в музее найдете без

труда. Третья с начала.

5. Где упрется хвостом, станет дырка потом. Вторая гласная.

Педагог с помощью кнопки возврата в презентации переходит на слайд 2 с рисунком карты. Педагог: **«Через 2 минуты проверяем отгаданные буквы».**

Дети предлагают свои ответы. По мере ответов групп, педагог подымает заранее подготовленные листы А4 с напечатанными буквами: Д, Е, К, О, Р.

В кабинете снова раздается сигнал, имитирующий звук уведомления о поступлении сообщения. Педагог зачитывает сообщение: **«Угадай профессию».**

Педагог продолжает: **«Нам известны 5 букв, но в какой последовательности они выстроены неизвестно. Отгаданное слово подскажет нам профессию».**

Дети высказывают свои предположения. Педагог активизирует с помощью мышки экран и показывает на рисунок, изображенный на слайде 3 презентации, представленный алфавитом и закрытыми окошками для скрытых букв.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА

Педагог: **«Ребята, для выполнения этого задания нам не хватает еще букв. Давайте, воспользуемся подсказками».**

На слайде 4 раскрываются замки с текстом загадок: первая буква в загаданном слове: **«Что не имеет длины, глубины, ширины, высоты и можно измерить?»** Ответ детей: **«Температура».**

Первая буква в загаданном слове: **«Итальянский флаг красно-бело-зеленого цвета. Какая ягода в разрезе помогла итальянцем выбрать эти цвета?»** Ответ детей: **«Арбуз»**

ТВОРЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ И ДОБЫВАНИЕ ЗНАНИЙ В НОВОЙ СИТУАЦИИ

Педагог спрашивает ребят, есть ли у них готовые варианты ответа профессии незнакомца, и подводит к тому, что недостаточно информации для решения задания. С помощью кнопки возврата в презентации педагог переходит на слайд 3.

В кабинете раздается сигнал, имитирующий звук уведомления о поступлении сообщения. Педагог читает сообщение: **«Выполни задание. Укрась букву».**

Педагог побуждает детей на дальнейшую деятельность: **«Чтобы украсить букву, нам нужно ознакомиться с теорией».** Затем сообщает информацию: **«Для украшения любой мастер использует цвет. Какие цвета вы знаете?»**

Актуализация знаний обучающихся, повторение ранее известного понятия «Цвет». Обращение обучающихся к их субъектному опыту через устный опрос. Педагог направляет на нужный ответ. Педагог побуждает обучающихся на изучение нового материала, раскрывая понятие: **«Цвет в композиции».**

Педагог: **«Цвета, как вы сказали, бывают теплые и холодные. Когда мы соединяем цвета, то получаем разные композиции. В своей работе художники, мастера, используют цветовые композиции, которые позволяют с наибольшей полнотой и силой выразить замысел. Например, цвета мира. Север – холодный, суровый край. Лучи солнца здесь редкие гости, поэтому цвета холодные. Дополняют северную палитру ослепительно белоснежный, кремовый цвета, а также оттенки натурального дерева. Юг - горячая, дикая Африка. Теплые цвета, взятые из натуральных природных оттенков: красные, терракотовые, желтые, зеленые, черные. Запад - это Европа с архитектурными памятниками. Неповторимый образ, который достигается благодаря спокойным, приглушенным и сдержанным цветам: бордовый, зеленый, коричневый, бежевый, серый. Восток – полная противоположность. Загадочная и многоликая Индия с яркими пейзажами, волшебными мелодиями, цвета сочные, насыщенные, пестрые как мозаика: золотистый, желтый, зеленый, оттенки красного».**

Рассказ педагога сопровождается демонстрацией слайдов 5 и 6 с примерами цветового ряда и цветовой композиции.

Педагог продолжает: **«Готовых рецептов композиционных построений нет. Художника вдохновляет сама природа. Давайте закроем глаза и представим себе. Рас-**

свет, прохлада ночи еще не утратила свою силу, но первые лучи солнца наполняют светом и теплом воздух. Холодные оттенки впускают в себя нежные, слегка разбеленные теплые оттенки.

Солнечный яркий полдень наполнен ароматами, светом и красками. Здесь можно встретить все оттенки радуги, преобладающего цвета нет.

Наступающий позже закат дает успокоение природе. Поэтому используются насыщенные теплые и холодные цвета: оттенки красного, пурпурного, золотистого, синего и бирюзового.

Близится ночь, в сумерках природа стремится к покою. Ночная прохлада состоит из холодных цветов: оттенков темно-синего и фиолетового с теплыми вкраплениями.

Теперь, после того, как мы нарисовали в воображении цветовую композицию времен суток, открываем глаза».

Педагог раздает буклет и сообщает: «Примеры цветовых композиций вы можете увидеть в буклете. Внимательно посмотрите и ответьте, совпало ли ваше представление с образами композиций художника?»

Дети отвечают.

Педагог отмечает, что цвет способен передавать настроение и вызывать у нас различные эмоции, и предлагает детям ознакомиться с примерами цветовых композиций настроения в буклете для закрепления полученной информации

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ. ОРГАНИЗАЦИЯ ИХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Педагог подготавливает обучающихся к практической работе, информируя их о цели дальнейшей деятельности. Педагог во время беседы раздает на каждую парту лист А3 с красочным фоном, представленных на слайде 6 цветовых композиций.

Затем объясняет последовательность выполнения задания: «**Ознакомьтесь с предложенными композициями. Выберите понравившийся участок. Расположите свою букву в зеркальном положении на обратной стороне листа понравившегося участка. Приклейте букву к листу и вырежьте ее по контуру. Для вырезания внутренних частей некоторых букв, можете воспользоваться моей помощью.**»

Обучающиеся в ходе самостоятельной работы закрепляют умение работать в технике вырезания по шаблону с учетом цветовой композиции. По мере затруднения обучающегося, педагог активизирует рисунки на слайде 7, являющиеся текстовыми подсказками для обучающегося.

Обучающиеся выполняют задание. Педагог обращает внимание детей по соблюдению порядка на рабочем месте и предлагает по окончании выполнения задания остатки бумаг с фоном убрать в коробку.

Педагог, обращается к детям, подводя к нужному высказыванию: «**Какими стали буквы?**» Варианты ответов детей: «**Красивые, яркие, украшенные, цветные.**» Педагог продолжает: «**Теперь вы сможете самостоятельно, используя красивые фоны, создавать украшенные буквы.**»

Педагог продолжает: «**Вы знаете, что, по-французски, слово украшать звучит как [дэкор]. Заглянем в словарь и посмотрим другие значения слова декор.**» Педагог раздает информационный листок – «Словарик» со значениями слова «Декор».

Педагог: «**Как вы думаете, наши красивые буквы в какое слово складываются?**» Дети без затруднений отвечают: «**Декор.**» Педагог напоминает о главном задании «**Угадай профессию.**», активизируя слайд 3.

Педагог: «**Назовите, пожалуйста, профессию из букв, добытых со всех заданий.**» Дети произносят свои варианты ответов.

Работа со слайдом. По мере называемых букв, правильные буквы заполняют свое место на основании анимационного хода. Получилось слово – «Декоратор». Как только заполняются все ячейки с буквами на слайде 3, происходит автоматический переход на

слайд 8. Слайд 8 открывает карту без искажений. Слайд 8 представлен картой с островами с названиями стран: «Страна рисунка», «Страна ткани», «Страна бумаги», «Страна природных материалов», «Страна пластилина», остров бисера – т.е. острова с названиями материалов, с которыми чаще всего работает декоратор

РЕЗЮМЕ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ

Педагог: **«У нас с вами получилось восстановить карту. Есть такое выражение «Красота спасет мир». А мы с вами спасли мастера. Как вы думаете, что ему мешало творить?»** Ответы детей.

Педагог: **«Причин много, но самая распространенная это ЛЕНЬ. Поэтому наш декоратор пострадал от вируса лени. Мы своим творчеством избавили его от этой беды.**

Педагог: **«Наше путешествие незакончено, мы подарили друг другу радость общения и с интересом начали наш путь в мир профессии декоратора. Как вы думаете, какова была тема нашего занятия?»**. Обучающиеся высказывают предположения по определению направления темы занятия, согласно предварительному условию в начале занятия. Открывается 1 слайд, с темой занятия: **«Путешествие в страну декора»**.

Сегодня наше занятие было немного необычное. Мне с вами было тепло и радостно. А вам?» Эмоциональный отклик детей. Педагог: **«Давайте попросимся друг с другом так, чтобы тепло и радость остались с нами. Подарите улыбку себе, соседу, мне и всем присутствующим коллегам-путешественникам»**. Дети дарят улыбку окружающим.

Включается видеоролик о деятельности объединения «Мастерская декора», в котором представлены детские творческие работы в различных техниках декорирования.

Дети смотрят, педагог комментирует: **«Более подробно узнать о приемах декорирования, техниках художественной обработки материалов, последовательности выполнения творческих проектов помогут наши занятия в студии «Мастерская декора», где я вас с удовольствием жду»**.

«До следующих встреч!»

*Механошина Наталья Игоревна,
педагог дополнительного образования, МАУ ДО «ЦВР»*

ИЗГОТОВЛЕНИЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ «ЛАБИРИНТ» ИЗ ПОДРУЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Методическая разработка учебного занятия для обучающихся 7-8 лет

Пояснительная записка

Тип занятия: комбинированное (мотивация – актуализация субъектного опыта ребёнка – конструирование способа деятельности – применение – контроль – коррекция – рефлексия).

Характеристика группы. Занятие «Изготовление настольной игры «Лабиринт» из подручных материалов» разработано для обучающихся 7-8 лет, второго года обучения. Учебная группа состоит из 12 человек.

Продолжительность занятия: 45 минут.

Оборудование: учебный кабинет (включая типовую мебель); ноутбук с доступом в интернет; проектор; экран; колонки для вывода звука.

Инструменты и материалы: крышка коробки – 4 шт., клеевой карандаш – 8 шт., шарик диаметром 1 см – 4 шт., полоски гофрированного картона 1х3х1 см, листы бумаги в клеточку.

Наглядные пособия: фрагменты мультфильма «Три кота», планы лабиринтов, изображения известных лабиринтов.

Цель: раскрытие творческого потенциала детей в процессе изготовления настольной игры лабиринт из подручных материалов.

Обучающие задачи. Способствовать формированию:

- умения использовать различные технические приемы при работе с инструментами и материалами;
- технического мышления и пространственных представлений, художественно-конструкторских способностей;
- повысить графическую грамотность учащихся.

Развивающие задачи. Способствовать формированию:

- умения ставить цель, составлять план работы, контролировать и корректировать, оценивать способ действия и результат; содержать в порядке своё рабочее место;
- готовности к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий;
- коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Воспитательные задачи. Способствовать формированию

- мотивации к обучению и уважительного отношения к труду;
- терпимости к чужому мнению, умения работать в группе;
- нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам.

Планируемые результаты занятия.

Предметные результаты. У детей будут сформированы:

- представления о лабиринтах и их видах;
- умения и навыки создания схемы лабиринта, изготовления игры.

Личностные результаты. Дети будут иметь возможность для проявления

- уважительного отношения к труду;
- терпимости к чужому мнению, умения работать в группе;
- нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам.

Метапредметные результаты. Формируемые УУД:

- *познавательные*: умение ставить цель, составлять план работы, контролировать и корректировать, оценивать способ действия и результат;
- *регулятивные*: работать по намеченному плану, анализировать свои шаги (в правильном ли направлении действует), находить решение из непростой ситуации; доводить дело до конца; аккуратно выполнять задание;
- *коммуникативные*: умение договариваться, понимать и принимать чужую точку зрения, осуществлять продуктивную совместную деятельность.

Цель для обучающихся: спасти котят, сделав макет лабиринта из подручных материалов.

Методическое обоснование. Учебное занятие «Изготовление настольной игры «Лабиринт» из подручных материалов» разработано в соответствии с дополнительной развивающей программой «Основы моделирования из бумаги», реализуемой в МАУ ДО «Центр внешкольной работы» города Новоуральск и занимает важное место в учебно-тематическом плане в разделе «Макет».

Конструирование из бумаги является мощным средством развития творчества у ребёнка: создаются условия для самостоятельного экспериментирования с бумагой разной плотности, фактуры и т.п. Данный вид деятельности оказывает положительное влияние на развитие мелкой моторики рук. Методика работы ориентирована на то, чтобы в процессе деятельности у детей формировались особые качества: инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность.

Обучение детей ориентировано на формирование пространственного мышления, умения рисовать и конструировать. Ребята учатся «чувствовать» пространство, пропорции, цвет и объём.

Практическая деятельность детей на занятии организуется с применением технологии проектного обучения. Проектное обучение является непрямым, и здесь ценен не только результат, но в большей мере сам процесс. Эффективность применения проектной деятельности в дополнительном образовании заключается в том, что: происходит развитие творческого мышления, изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, конструкторского мышления, художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления.

На занятии качественно меняется роль педагога: вводятся элементы исследовательской деятельности; формируются личностные качества воспитанников, происходит включение воспитанников в «добывание знаний». Педагог превращается в куратора или консультанта: помогает обучаемым в поиске источников; сам является источником информации; поддерживает и поощряет учащихся; координирует и корректирует весь процесс; поддерживает непрерывную обратную связь. Результат проектной деятельности – это, прежде всего процесс деятельности, а продукт – это одно из воплощений замысла, он помогает представить, каков был замысел решения проблемы проекта.

На данном занятии продуктом деятельности является настольная игра головоломка «Лабиринт», которая является хорошим инструментом для развития детской логики, мыслительной деятельности, пространственного воображения и умения планировать разной сложности стратегии. В эту игру можно играть как одному участнику, так и целой команде состоящей из нескольких человек.

В целях обеспечения открытости образовательного процесса на занятии присутствовали родители в удаленном формате на платформе Zoom. Таким образом, родители имели возможность увидеть: как происходят занятия с детьми; как ребенок ведет себя во время занятий, как общается с детьми и педагогом; как ребенок усваивает материал и где ему необходима помощь.

Данная методическая разработка может быть использована на уроках технологии, на занятиях по макетированию, декоративно-прикладному творчеству в объединениях дополнительного образования.

Ход и содержание занятия

Этап занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Деятельность родителей	Формируемые УУД
1 этап (2 мин.) Организационно-мотивационный. Задача: подготовка к занятию, обеспечение мотивации на предстоящую деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители, которые сегодня присутствуют в онлайн формате на платформе Zoom. – Скажите, какие вы знаете настольные игры – головоломки? – А какие настольные игры знают ваши родители? 	<p><i>Приветствуют педагога и родителей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Кубик Рубика, кроссворды, ребусы, домино, шашки, морской бой, лего, ходилки, лабиринты 	<p><i>Приветствуют педагога и детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Мозаика, пазлы и лабиринты 	<p><i>Личностные:</i> умение самоорганизации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> подготовка рабочего места к занятию.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> отвечать на вопросы, слушать друг друга и педагога</p>
2 этап (3 мин.) Актуализация знаний. Задача: диагностика усвоения учебного материала, выявление пробелов и коррекция	<ul style="list-style-type: none"> – Тоже лабиринты. – А что такое лабиринт? – Ребята, давайте посмотрим часть этого мультфильма про лабиринт 	<ul style="list-style-type: none"> – Лабиринт – это такая головоломка, в которой надо искать выход. – Да, и мы еще смотрели мультфильм «Три кота», в котором котята заблудились <p><i>Смотрят «Три кота. Часть 1», в которой котята гуляют по лабиринту</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Лабиринт – это такое сооружение, где можно заблудиться, потому что там есть тупиковые ходы 	<p><i>Личностные:</i> осознание своих возможностей.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение анализировать, выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> отвечать на вопросы, слушать друг друга и педагога</p>

<p>3 этап (7 мин.) Проектировочный этап. Задача: организация учебного проектирования деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ой, ребята, нам звонит Карамелька по WhatsApp! – Алло, Карамелька, вы что заблудились? – Ребята, а как мы можем помочь котяткам? – А что нам родители посоветуют? – Отлично, хорошая идея. Вы сделаете макет лабиринта и шариком покажете путь, по которому можно выйти. Мы снимем видео и отправим Карамельке. Котятка будут следовать за шариком и выйдут из лабиринта. – А как мы будем его делать? Из каких частей состоит лабиринт? – А из чего мы будем делать макет лабиринта? Выберите детали для ваших лабиринтов из материалов на столе 	<p><i>Смотрят видео. Карамелька говорит: «Да, мы заблудились в лабиринте. Помогите нам, пожалуйста, выберите».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Надо им выход показать. – Может быть, схему лабиринта нарисовать? – Давайте сделаем лабиринт сами. – Вход, выход, стеночки, ложные и правильные пути лабиринта, перегородки. <p><i>Дети выбирают детали</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Да, надо сделать лабиринт, показать выход из него и по WhatsApp отправить видео котяткам. <p><i>Родители советуют, какие детали выбрать</i></p>	<p><i>Личностные:</i> проявление интереса и активности в выборе решения.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение ориентироваться в своей системе знаний, определять, что необходимо узнать для достижения цели.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение определять цель деятельности и составлять план и действий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении</p>
<p>4 этап (25 мин.) Творческое применение знаний. Задача: организация творческого решения учебной задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Итак, какие детали вы выбрали? – Посмотрите, у нас есть еще различные схемы лабиринтов. 	<ul style="list-style-type: none"> – Крышку коробки от обуви – Полоски из гофрированного картона. – Клеевой карандаш. – Шарик . 		<p><i>Личностные:</i> развитие трудолюбия и ответственности за качество собственной и коллективной деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение</p>

	<p>Но вы можете придумать свой лабиринт.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Очень хорошо, значит, каждая команда сделает свой макет лабиринта, а вход и выход я вам уже разметила. – Вы готовы, ребята? Ну, тогда приступаем! 	<p>– Мы хотим делать свой лабиринт!</p> <p><i>Дети приступают к созданию своих лабиринтов в группах по 3 человека</i></p>		<p>ориентироваться в собственной системе знаний, определять, что необходимо узнать для достижения цели.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение действовать по намеченному плану, соотносить результат с целью деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение договариваться, работать в группе, понимать и принимать точку зрения партнеров, осуществление сотрудничества со сверстниками</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – Пока ребята делают свои макеты лабиринтов, я задам родителям такой вопрос: как лабиринты влияют на развитие ваших детей? – Действительно, по мнению многих специалистов – психологов, лабиринты положительно влияют на работу головного мозга ребенка. <p>Игры головоломки – лабиринты развивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воображение – конструктивное мышление – сообразительность – целенаправленность в решении практических и интеллектуальных задач. – координацию движения рук ребенка – мелкую моторику рук – точные движения пальчиков. <p>Ну а сами занятия по бумажному моделированию способствуют раз-</p>	<p><i>Дети работают над созданием своих лабиринтов: от входа к выходу намечают тупиковые и правильные ходы, приклеивают стенки лабиринта. Прокатывают шарик по своему лабиринту, так, чтобы он нигде не застрял.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Лабиринты развивают: пространственное и логическое мышление, воображение, мелкую моторику рук, а так же навыки достижения целей, преодоления возникающих препятствий 	

	<p>витуию внимания, усидчивости, аккуратности. Специалисты в области раннего развития, считают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> – Итак, ребята, ваши лабиринты готовы? – А можем мы сделать лабиринт больше? – Давайте попробуем, мы совместим все 4 части, и у нас получится один большой и интересный путь для шарика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Да. Только у нас получился небольшой лабиринт. – И у нас. – Нужно попробовать соединить все наши лабиринты в один большой. 		

	<p>Затем снимем на телефон путь шарика и отправим Карамельке. Котят проследуют за шариком по верному пути и выйдут из лабиринта.</p> <p><i>Снимает путь шарика по лабиринту на телефон и делает вид отправляет видео Карамельке по WhatsApp.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Как вы думаете, котята выйдут из лабиринта? – Хорошо посмотрим. 	<p><i>Дети соединяют готовые лабиринты в один большой. Прокатывая шарик, проходят лабиринт.</i></p> <p>– Да, конечно, выйдут.</p> <p><i>Смотрят конец мультфильма «Три кота. Часть 2», котята выходят из лабиринта</i></p>		
<p>5 этап (8 мин.) Рефлексивно-смысловой. Задача: организация самооценки и взаимооценки правильности выполнения учебной задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Отлично, мы помогли котятам. – Скажите ребята, вам интересно было делать макет лабиринта? – С какими трудностями вы столкнулись, когда делали макет лабиринта? <ul style="list-style-type: none"> – Но вы смогли справиться с заданием? – И теперь у вас есть интересная игра, в которую можно поиграть. – А какие варианты игры в лабиринт можно придумать, чтобы весело провести время? 	<ul style="list-style-type: none"> – Ура! – Да. – Мы путались, когда надо было сделать ложные ходы. – А у нас ходы стали узкими, и шарик застревал. Пришлось немного переделать. – Да, смогли. – Здорово! – Можно играть по очереди. – Можно играть на время, кто быстрее пройдет лабиринт. 	<ul style="list-style-type: none"> – Можно играть вдвоем, держась за противоположные стороны. 	<p><i>Личностные:</i> умение находить личностный смысл деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение определять правильность выполнения учебной задачи.</p> <p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать собственную и групповую деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении</p>

	<p>– Здорово! Можно попробовать поиграть.</p> <p>– Эта игра очень полезная и занимательная, особенно если в нее вы будете играть вместе, и родители, и дети.</p> <p>Сегодня ребята научились делать несложные лабиринты, дома вы можете сделать макеты посложнее.</p> <p>Проводите время увлекательно, делайте развивающие игрушки и играйте вместе.</p> <p>Спасибо за внимание, всего вам хорошего и до новых встреч!</p>	<p>– Можно играть с закрытыми глазами: один игрок закрывает глаза и проходит лабиринт, а второй игрок ему подсказывает путь.</p> <p><i>Желающие играют в лабиринт.</i></p> <p><i>Благодарят за занятие и прощаются с педагогом</i></p>	<p>– Можно задачу еще усложнить. Привязать веревочки к углам макета, натягивая веревочки, приподнимать коробку и таким образом продвигать шарик</p> <p><i>Благодарят за занятие и прощаются с педагогом</i></p>	
--	--	--	---	--

Рагозина Любовь Евгеньевна,
педагог дополнительного образования, МАУ ДО «ЦВР»

ПАВЕЛ БАЖОВ – «ДАЛЕВОЕ ГЛЯДЕЛЬЦЕ»

Методическая разработка учебного занятия для обучающихся 15-17 лет

Пояснительная записка

Тема учебного занятия: «Павел Бажов – «Далевое глядельце».

Занятие разработано в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Радиожурналистика», реализуемой в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр внешкольной работы» города Новоуральск. Занятие «Павел Бажов – «Далевое глядельце» разработано для обучающихся 15-17 лет, третьего года обучения, и занимает важное место в учебно-тематическом плане в разделе «Создание тематических радиопроектов».

Тип: комбинированное занятие: мотивация – актуализация субъектного опыта ребёнка – конструирование способа деятельности – применение – контроль – коррекция – рефлексия.

Характеристика группы. Обучающиеся по данной программе подростки в течение трех лет занимаются радиожурналистикой разных жанров. Это уже сложившаяся редакция, где каждый занял определённую нишу сценариста, диктора, монтажёра, видео и звукооператора.

Цель: развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающегося в процессе создания радиозэфира (Радиопередачи «Павел Бажов – «Далевое глядельце»).

Обучающие задачи.

- научить применять свои знания и умения в решении определенной учебной задачи, используя ИКТ, составлять контент-план;
- способствовать формированию умения извлекать, анализировать и обрабатывать информацию, работать с тематикой контента, нацеленной на аудиторию.

Воспитательные задачи. Способствовать:

- формированию чувства ответственности за исполнение поручения;
- развитию коммуникативности и умению работать как самостоятельно, так и в группе.

Развивающие задачи. Способствовать формированию:

- умения наблюдать и анализировать жизненные явления, понимать человеческие поступки и т.д.;
- интереса к общественной жизни, словесному творчеству, любви к слову.

Цель для обучающихся: создание радиопроекта с подкастом «Бажов – «Далевое глядельце».

Оборудование: учебный кабинет (включая типовую мебель), кабинет звукозаписи с полным комплектом оборудования, ноутбуки с доступом в интернет, проектор, экран.

Инструменты и материалы: блокноты, ручки, интернет платформы Instagram, Google, You Tube и др.

Ожидаемые результаты.

Предметные результаты. В ходе занятия дети получают знания:

- о культуре журналистской деятельности в подборе материала и выработке контента радиозэфиров по определённой тематике;
- о методах сбора информации и сценария передачи.

Обучающиеся будут уметь:

- анализировать и корректировать написанный или прочитанный материал;
- создавать тематическую передачу на определённую тему.

Метапредметные результаты. Дети будут уметь:

- определять проблему, цель деятельности, планировать деятельность в учебной ситуации, выбирать средства достижения цели в группе;
- работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя мультимедийные возможности для создания эфира.
- определять проблему, цель деятельности, планировать деятельность в учебной ситуации, выбирать средства достижения цели в группе;
- работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя мультимедийные возможности для создания эфира.

Личностные результаты. У подростков будут сформированы:

- умение излагать свое мнение, аргументируя его, понимать позицию другого; различать в речи доказательства, факты;
- умение организовывать работу в группе, сопереживать, помогать своим близким, друзьям;
- умение брать на себя ответственность за исполнение поручения; соблюдать права и обязанности, проявлять уважение к правам и обязанностям других.

Продолжительность занятия: 4 академических часа продолжительностью 40 минут.

Методическое обоснование. Занятие проходит в творческом взаимодействии педагога дополнительного образования и обучающихся. Занятия с использованием технологии индивидуализации имеют традиционную структуру, и, как правило, предполагают два координируемых педагогом параллельных процесса: обучение всех и самостоятельная индивидуальная работа обучающихся.

К занятию обучающиеся подготовили материал (из разных источников) по разным направлениям: информация биографических данных писателя, подбор и анализ сказов П.П. Бажова, видеодокументы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов, фотографии из дома-музея писателя; поэтому на занятии обучающиеся работали с «живым» материалом, что вызывало явный интерес.

Занятие строится на принципах развивающего обучения, сформулированных Л.С. Выготским. На каждом этапе занятия обучающиеся применяют полученные знания в деятельностной ситуации: определяют цель, проблему в деятельности, выбирают средства достижения цели в группе. Планирование деятельности в учебной ситуации происходит с использованием технологий мультимедиа. Учебный материал подается определенными организационно-содержательными единицами, используются дидактические материалы разного вида, варьируется индивидуальная и групповая работа. Поддерживается самостоятельность и инициатива обучающихся, благодаря диалогу и сотрудничеству создается атмосфера «сообщества учащихся». Обучение в сотрудничестве отражает личностно-ориентированный подход. Таким образом, совокупность разных подходов через конкретное определение дидактической роли каждого позволяет достичь очень высоких результатов, так как разные варианты обучения в сотрудничестве способны решать разные задачи обучения.

Совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько видов информации: текстовую, графическую, числовую, видеoinформацию, звуковую – дает возможность получить творческий продукт. Особенность данного занятия состоит в том, что обучающиеся, работая с достаточно знакомым материалом, выстраивают свое взаимодействие друг с другом в группе и находят тот материал, который необходим для эфира. Дети вовлечены в регулирование и оценку учебного процесса.

Данная методическая разработка может быть использована педагогами дополнительного образования, учителями информатики и русского языка для работы с детскими редакциями.

Этап занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
<p>1 этап (40 мин.). Организационно-мотивационный. Задача: подготовка к занятию, обеспечение мотивации на предстоящую деятельность</p>	<p><i>Приветствует обучающихся, проверяет готовность к занятию</i> <i>Подводит обучающихся к проблеме, которую надо решить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Как создать такой эфир (по уже заявленной теме «Павел Бажов – «Далевое глядельце»), чтобы вызвать интерес у разновозрастной аудитории? 	<p><i>Обучающиеся приветствуют педагога, предлагают варианты эфиров как свои проекты.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – по структуре: элементы биографии П.П. Бажова, использование местного материала, сюжетные повороты сказа «Далевое глядельце» и т.д. – применить видеоподкаст (с использованием уже собранного материала и музыкальных треков, возможно, вокальных плюсовок и т.д.); – подобрать голоса радиоведущих; – продумать и выстроить логику сценария эфира, соединив основные темы в единое целое 	<p><i>Личностные:</i> ценностно-смысловое отношение к художественному наследию человечества как источнику духовного познания мира и человека. <i>Познавательные:</i> находить, используя ИКТ, необходимую достоверную информацию; анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия, строить логически обоснованные суждения, классифицировать по заданным выбранным основаниям. <i>Регулятивные:</i> определять проблемы, цели деятельности, планирование деятельности в учебной ситуации, выбор средств достижения цели в группе. <i>Коммуникативные:</i> организовывать работу в группе, сопереживать, помогать своим близким, друзьям</p>
<p>2 этап (20 мин.). Актуализация знаний. Задача: подготовить к самостоятельному: формулированию темы и цели занятия, выполнению пробного учебного действия; организовать вы-</p>	<p><i>Используя технологию «вертушки», педагог организует индивидуальную работу.</i></p> <p><i>Обучающимся дается определенное задание и необходимые опоры.</i></p>	<p><i>Определяют конкретную учебную цель – какой результат должен быть получен на данном этапе занятия.</i></p> <p><i>Соотносят свои действия с алгоритмом деятельности, и на этой основе выявляют и фиксируют причину затруднения.</i></p>	<p><i>Личностные:</i> выделять нравственно-этический аспект усваиваемого материала и давать ему оценку. <i>Познавательные:</i> анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия, строить логически</p>

<p>полнение задания, подвести обучающихся к завершающему этапу по подготовке радиоэфира</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Какие задачи мы должны сегодня решить для создания эфира? – Аргументируйте важность и необходимость решения именно этих задач. – Как, какими средствами возможна реализация данного проекта? – Какие действия надо предпринять? 	<ul style="list-style-type: none"> – Из подготовленного материала отобрать необходимую для создания эфира информацию; – создать сценарий передачи; – выбрать ведущих; – записать эфира в кабинете звукозаписи; – смонтировать видеоматериал; – подобрать музыкальное сопровождение. <p><i>Варианты ответов обучающихся</i></p>	<p>обоснованные суждения, классифицировать по заданным выбранным основаниям; представлять информацию, полученную самостоятельно.</p> <p><i>Регулятивные:</i> работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя мультимедийные средства для создания эфира.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> организовывать работу в группе, сопереживать, помогать своим близким, друзьям</p>
<p>3 этап (40 мин.). Проектный этап. Задача: организация учебного проектирования деятельности – создание общего контента, выведение материала и получение результата в виде радиопередачи</p>	<p>Координирует деятельность каждого обучающегося при завершении работы над эфиром.</p> <p>Внимание уделяется каждому обучающемуся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – направление, – редактирование, – правка, – монтаж и т.д. 	<p>Каждый участник выполняет работу в соответствии с индивидуальным заданием:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание сценария, – подбор радиоведущих, – подбор музыкального контента в соответствии с темой и идеей (использование музыкальных треков учащихся вокальной студии «Канцона») – видеоряда, – выбор программы, в которой будет осуществляться монтаж 	<p><i>Личностные:</i> самоопределение в процессе проектно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> использовать полученные знания и умения в учебной и социальной практике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя мультимедийные средства для создания эфира.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять сотрудничество с участниками проекта, соблюдать права и обязанности, прояв-</p>

			лять уважение к правам и обязанностям других
4 этап (40 мин.). Творческое применение знаний. Задача: организация творческого решения учебной задачи	Координирует выполнение творческого процесса, завершение работы	Создание медиапродукта – радиоэфир «Павел Бажов – «Далевое глядельце» и получение конечного результата: выход с данной программой на телевидение ЭХО ТВ	<i>Личностные:</i> вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания на основе уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению. <i>Познавательные:</i> структурировать полученные знания, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать материалы из разных источников. <i>Регулятивные:</i> применять способы действия с задачами этапа выполнения проекта. <i>Коммуникативные:</i> точно выразить свои мысли в условиях создания проекта
5 этап (20 мин.). Рефлексивно-смысловой. Задача: организация самооценки и взаимооценки правильности выполнения учебной задачи	<i>Просмотр материала, обсуждение, анализ, рефлексия</i> – Подведем итог, какую мы цель ставили? – Сумели осуществить данную цель? – Что нового узнали? – На каком этапе испытывали трудности?	<i>Учащиеся отвечают на вопросы и соотносят решение учебных задач с темой занятия</i>	<i>Личностные:</i> умение оценивать свои и чужие поступки и действия, стремление к созидательной деятельности <i>Познавательные:</i> самостоятельно давать оценку процессов и результатов деятельности <i>Регулятивные:</i> оценивать уровень и качество усвоения <i>Коммуникативные:</i> умение оценивать работу в группе

*Авторский коллектив МАУ ДО «ЦВР»:
Новоселова Елена Юрьевна, Брякунова Анна Андреевна,
педагоги дополнительного образования*

РАЗРАБОТКА ПЛАНА МЕРОПРИЯТИЙ СМЕНЫ «ТЕРРИТОРИЯ КРЕАТИВА» ОНЛАЙН-ЛАГЕРЯ «САМОЦВЕТЫ+»

Методическая разработка занятия для обучающихся 10-11 лет

Пояснительная записка

Тема учебного занятия: «Разработка плана мероприятий смены «Территория креатива» онлайн-лагеря «Самоцветы+».

Занятие разработано в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Дело, инициатива, ценности. Помощник вожатого», реализуемой в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр внешкольной работы» города Новоуральск. Занятие «Разработка плана мероприятий смены «Территория креатива» онлайн-лагеря «Самоцветы+» разработано для обучающихся 15-17 лет, 3 года обучения, и занимает важное место в учебно-тематическом плане в разделе «Педагогическое планирование».

Тип: комбинированное занятие: мотивация – актуализация субъектного опыта ребёнка – конструирование способа деятельности – применение – контроль – коррекция – рефлексия.

Характеристика группы. Смешанная разновозрастная группа учащихся детского объединения «Детский инициативный центр»: 3 мальчика и 15 девушек в возрасте от 15 до 17 лет, третьего года обучения. Ребята серьезно увлечены психологией и педагогикой, являются со-разработчиками программ по организации деятельности детей и подростков в период летних каникул в ЗДОЛ «Самоцветы», по составлению плана-сетки мероприятий лагерных смен, а также со-участниками по реализации этих программ в период лагерной смены. Подростки имеют опыт работы в период летней оздоровительной кампании 2018 г., 2019 г. в ЗДОЛ «Самоцветы» помощниками вожатых. Предполагается, что этим ребятам будет интересно заниматься по предложенной теме, и что они с удовольствием будут выполнять предложенные им практические задания.

Цель для педагога: развитие творческого потенциала подростков, как основы формирования позиции субъекта; активизация ресурсных возможностей подростков; повышение креативных и субъектных возможностей обучающихся.

Обучающие задачи для педагога: дальнейшее развитие креативных и субъективных возможностей детей; совершенствование креативного мышления и творческого воображения.

Воспитательные задачи для педагога: создать условия для реальной самооценки обучающихся; воспитывать у подростков ответственность, прилежание, умения вступать в субъект – субъектное взаимодействие с другими.

Развивающие задачи для педагога: развивать потребность в формировании и совершенствовании творческих способностей, навыки коллективного генерирования идей; развивать умения систематизировать необходимую информацию; умение обобщать и анализировать полученные знания.

Цель для обучающихся: осознание и преодоление границ своего творческого мышления, использование всего мыслительного и творческого потенциала для работы над задачами, требующими творческого решения; совершенствование умения планировать деятельность, используя для этого разнообразные формы ее организации.

Задачи для обучающихся:

Обучающие: формирование навыков и умений управления творческим процессом; осознание и преодоление подростками барьеров для проявления и развития творческого мышления; выбор интересных форм для планирования мероприятий в формате онлайн.

Воспитательные: воспитывать в себе умение позитивно находить выход из ситуаций; демонстрация подростками возможностей креативного мышления; проявление навыков налаживания коммуникативных связей внутри группы.

Развивающие: развитие интеллектуальных качеств, входящих в состав креативности: беглости, гибкости и оригинальности мышления; развивать умение работать в команде.

Оборудование: учебный кабинет (включая типовую мебель); ноутбук с доступом в интернет; проектор; экран; колонки для вывода звука; канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик, маркеры; бумага А1 (ватман) – 5 листов; бумага А4 писчая – 15 листов.

Наглядные пособия: планы-сетки мероприятий прошлых смен ЗДОЛ «Самоцветы», матрица смен ВДЦ «Орленок», МДЦ «Артек».

Ожидаемые результаты.

Предметные результаты. В ходе занятия дети получают знания об основах планирования мероприятий для организации деятельности в онлайн-формате.

Обучающиеся будут знать и уметь подобрать формы организации деятельности в формате онлайн; организовывать коллективную деятельность, использовать собственные ресурсы для организации работы в команде.

Метапредметные результаты. Дети будут уметь: определять цель и пути ее достижения, соотносить полученный и планируемый результаты, владеть приемами самоорганизации, самоанализа; использовать эффективные приемы в коммуникации, а также получают возможность для развития креативного мышления, творческих способностей, коммуникативных навыков.

Личностные результаты. У подростка будут сформированы: мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения; навыки сотрудничества с педагогами и сверстниками в разных учебных ситуациях; способности к принятию решений и готовности брать на себя инициативу и ответственность, навыки рефлексии и самоанализа.

Продолжительность занятия: 3 академических часа по 40 минут с 10-минутными перерывами.

Методическое обоснование. Занятие разработано с учетом следующих педагогических принципов: гуманизма и демократизации, сознательности и активности, творчества и инициативы воспитанников в сочетании с педагогическим руководством, связи теории с практикой и жизнью, положительного эмоционального фона педагогического процесса.

Тема занятия достаточно сложная, подготовить и провести смену в формате онлайн - это сложный процесс, который должен быть хорошо спланирован и организован. Поэтому организация деятельности на этом занятии требует присутствия двух педагогов - во-первых - одновременно они работают с двумя группами по разным вопросам, во-вторых - они могут уделять ученикам больше внимания и применять более креативные методы обучения, в-третьих - это совместная работа педагогов разных специальностей: педагогика и психология.

В целях непрерывного развития личности обучение на занятии осуществляется на следующих основаниях: научиться познавать (окружающий мир), научиться делать (действовать), научиться жить вместе (другой человек – ценность, коммуникативная культура личности), научиться жить в ладу с самим собой (помощь в самопознании, ибо только так можно выстроить траекторию своего развития). На занятии используются фронтальная и групповая формы организации учебного процесса, так же, для обеспечения качественного педагогического процесса используется большой спектр методов обучения – словесные, наглядные, практические, поисковые, проблемные, исследовательские, метод творческого поиска, метод творческих преобразований.

Данная методическая разработка может быть использована классными руководителями для формирования навыков командной работы при планировании внеурочной деятельности класса.

Этап занятия	Деятельность педагогов	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
<p>1 этап (10 минут). Организационно-мотивационный. Задача: подготовка к занятию, обеспечение мотивации на предстоящую деятельность</p>	<p>Организуют начало занятия, создают психологический настрой на творческую деятельность и активизируют внимание подростков. Организуют проведение интеллектуальной разминки: задание «плюсы и минусы онлайн-общения» - быстрые высказывания детей – одним словом. Организуют оценивание каждого этапа занятия с помощью «Оценочной карты».</p>	<p>Приветствуют педагога и друг друга, организуют рабочее пространство. Отвечают на вопросы в свободном режиме по желанию. Слушают и вступают в диалог. Взаимодействуют с педагогом и другими детьми во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме. Осуществляют самоконтроль, оценивают свою работу в «Оценочной карте».</p>	<p><u>Личностные:</u> развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества с педагогами и сверстниками в разных учебных ситуациях; формирования способностей к принятию решений и готовности брать на себя</p>
<p>2 этап (30 минут). Актуализация знаний. Задача: диагностика усвоения учебного материала, выявление пробелов и коррекция</p>	<p>Для организации деятельности объединяют подростков в 2 группы – объединение в группы происходит случайным образом.</p> <p>1. С первой группой подростков педагог актуализирует знания и представления о требованиях к проведению мероприятий в формате онлайн.</p> <p>2. Со второй группой другой педагог организует обсуждение по выбору интересных форм организации этих мероприятий.</p>	<p>Работа подростков в команде, поиск информации в сети Интернет, в методических пособиях.</p> <p>1. Подростки выделяют следующие требования к проведению онлайн-мероприятий: соответствие возрасту участников, чередование деятельности; использование интересных форм организации мероприятий, определение времени прохождения мероприятия, соответствие тематике смены, целям и задачам программы смены, обеспечить творческий характер деятельности.</p> <p>2. Ребята дают определения форме организации деятельности, выделяют наиболее интересные формы – мастер-класс, творческий проект, виртуальное путешествие, челлендж, флешмоб, фотокросс, слайдшоу, интерактивная викторина, онлайн-игра, квест, виртуаль-</p>	<p>инициативу и ответственность, формирования навыков рефлексии и самоанализа.</p> <p><u>Познавательные:</u> обучающиеся получают представление о требованиях к проведению мероприятий в формате онлайн, о формах организации деятельности в таком формате; умело используют ИКТ для осуществления информационного поиска; развивают навыки исследовательской деятельности.</p> <p><u>Регулятивные:</u> Подростки научатся: определять цель и пути ее достижения, соотносить полученный и планируемый результаты, приемам</p>

	Затем педагоги меняются группами. Подведение итогов работы групп на этом этапе.	ный журнал и т.д. Подростки систематизируют знания. Слушают собеседника, строят высказывания, аргументировано отстаивают свою точку зрения. Осуществляют самоконтроль, находят возможные ошибки и исправляют их. Оценивают свою работу в «Оценочной карте».	самоорганизации, самоанализа; получают возможность для развития креативного мышления, творческих способностей; владеть элементами волевой саморегуляции. <u>Коммуникативные:</u> Научатся организовывать коллективную деятельность, использовать собственные ресурсы для организации работы в команде; получают представление о специфике организации работы в коллективе; развивают умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; по выстраиванию продуктивного взаимодействия с педагогами и сверстниками. Научатся аргументированно отстаивать точку зрения в диалоге и в выступлении; извлекать, анализировать информацию, осознанно выбирать форму ее представления; применять творческий подход в решении познавательных и
3 этап (25 минут). Творческая реализация – от идеи до замысла. Задача: организация творческого решения учебной задачи, активизация соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов, креативного воображения. Работа в команде	Организуют объединение обучающихся в 5 групп с помощью приема «Капитан собирает экипаж» - определены 5 капитанов, каждый капитан собирает свою группу. Капитанам предлагается вытянуть одну из 5 карточек (на каждой карточке обозначен день недели и тематика этого дня: Понедельник – открытие онлайн-смены; Вторник – «Прояви себя»; Среда – «Вместе веселее»; Четверг – «Фестиваль креативных идей»; Пятница – закрытие смены). Способствуют пониманию учебной задачи (ситуация - проблема), самостоятельному формулированию задач деятельности. Мотивирование к выполнению учащимися самостоятельной творческой работы по разработке плана-сетки дня онлайн-смены. Организуют вариативную групповую работу, координируют деятельность подростков и консультируют их во время групповой работы	Формулируют задачи деятельности. Участвуют в коллективном обсуждении, интегрируются в группу, обсуждают задания, определяют цели и функции каждого участника группы. Участвуют в командной работе, осуществляют информационный поиск с использованием компьютерных средств. Сотрудничают между собой и с педагогами при осуществлении поиска необходимой информации и создании учебно-творческого продукта. Оформляют результат работы группы в виде плана-сетки мероприятий дня или в виде матрицы мероприятий дня. Осознанно и произвольно строят высказывания в письменной форме. Осуществляют контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера. Оценивают свою работу в «Оценочной карте».	

<p>4 этап (30 минут). Презентация командной работы. Задача: интериоризация знаний и способов действий подростков. Представление творческого продукта</p>	<p>Организуют деятельность обучающихся по предъявлению результатов работы групп. Организуют составление единой план-сетки смены «Территория креатива» онлайн-лагеря «Самоцветы+»</p>	<p>Демонстрируют планы-сетки мероприятий дня или матрицу мероприятий дня, дают комментарии. Слушают презентации результатов работы других групп. Составляют общую единую план-сетку смены на 5 дней – каждая команда прикрепляет на ватман свои матрицы мероприятий на день, тем самым получая единую план-сетку на пятидневную смену</p>	<p>коммуникативных задач</p>
<p>5 этап (25 минут). Рефлексивно-смысловой. Задача: организация самооценки и взаимооценки правильности выполнения учебной задачи</p>	<p>Организуют деятельность обучающихся по самооценке процесса и взаимооценке результатов работы команды. Стимулируют обучающихся к рефлексии с помощью приема «Три «спасибо»». Подводят итог занятия</p>	<p>Выстраивают высказывания о работе группы, свое мнение о результатах работы других групп. Оценивают процесс деятельности всех участников группы. Оценивают результаты работы групп по заданным критериям, оценивают результаты собственной работы на занятии на основе оценки каждого этапа</p>	

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК-2021»:
методические разработки победителей и призеров

МБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования»
624130 г. Новоуральск, ул. Ленина, 87
Тел./факс: (34370) 6-01-34