

ГПОУ ТО «ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
СТУДЕНТОВ МДК.03.03. ТЕОРИЯ И
МЕТОДИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПМ 03 ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО
ОСНОВНЫМ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ПРОГРАММАМ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

*ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ: 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ,
44.02.04 СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ*

*Козлова Наталья Михайловна
Тула 2016*

Козлова Н.М. Методическое пособие для самостоятельной работы студентов по МДК 03.03

Рассмотрено на заседании предметно – цикловой комиссии специальных дисциплин.
Протокол от 09 декабря 2015 года № 5.

Заведующий ПЦК специальных дисциплин – Хайрулина Е.В.

©
©
©
©
©

Методическое пособие включает в себя задания для практического освоения междисциплинарного курса Теория и методика экологического образования дошкольников. Пособие предназначено для студентов педагогического колледжа по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.04 Специальное дошкольное образование.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Пояснительная записка..... | 4 |
| Планирование самостоятельной работы..... | 8 |
| Содержание самостоятельной работы студентов..... | 14 |
| Список использованной литературы..... | 32 |
| Приложение..... | 34 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МДК 03.03 Теория и методика экологического образования дошкольников является составной частью ПМ 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Данный курс является частью педагогической подготовки студентов в области дошкольного образования и рассматривает вопросы, связанные с экологическим образованием детей дошкольного возраста.

Экологическое образование и воспитание - направление дошкольной педагогики, призванное заложить основы экологической культуры с первых лет жизни человека.

Цель курса:

- формирование у студентов понимания основ экологического образования, овладение методикой экологического образования, воспитания и развития детей,
- овладение знаниями, умениями и навыками самостоятельной работы.

Задачи

- раскрывать содержание основных понятий и оперировать ими;
- выделять основные идеи, представленные в историко-педагогической литературе, психолого-педагогических исследованиях, методической литературе; сопоставлять взгляды педагогов, психологов по различным проблемам методики природоведения и экологического образования в ДОУ;
- анализировать содержание, структуру природоведческих знаний, умений и навыков, представленных в общеразвивающих вариативных и парциальных программах, с позиций современных требований к экологическому образованию, а также с позиций общедидактических принципов;
- анализировать вариативные программы экологического образования и воспитания, соотносить их с собственными взглядами на данную проблему;
- оценивать уровень сформированности знаний о природе и отношения к ней детей в разных возрастных группах;
- выбирать из программ детского сада задачи, которые решаются посредством приобщения к природе, конкретизировать их в перспективных и календарных планах,
- осуществлять диагностику экологических знаний, умений, навыков воспитанников и характер отношения детей к природе;
- анализировать результаты диагностики, делать выводы по совершенствованию процесса экологического образования и воспитания детей.

Требования ФГОС СПО к содержанию дисциплины:

- оперировать системой эколого-педагогических компетенций, необходимых для творческой реализации процесса экологического образования дошкольников;
- применять оптимальные технологии управления процессом экологического образования дошкольников, создания благоприятных условий для эколого-педагогической работы с детьми;
- осуществлять диагностику уровня развития экологических представлений и отношения детей к природе;
- осуществлять мониторинг состояния экологической ситуации дошкольного учреждения;
- осуществлять аналитический обзор и адекватно оценивать образовательные программы экологической направленности для дошкольных учреждений;
- строить психолого-педагогический процесс, адекватный целям и содержанию экологического образования дошкольников;
- пользоваться методами экспертной оценки и самооценки при анализе эколого-педагогической деятельности;
- создавать условия, способствующие успешному взаимодействию всех участников эколого-педагогического процесса.

В результате изучения МДК студенты должны овладеть профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 3.4. Анализировать занятия.

ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы и др.) на основе примерных для обеспечения образовательного процесса с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивать образовательные технологии в области дошкольного образования.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений и др.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

Определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий и наблюдений.

Составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

Организации и проведения групповых и индивидуальных занятий по различным разделам программы.

Организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении.

Проведения диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Составления психолого-педагогической характеристики на ребенка.

Осуществления самоанализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений).

Оформления документации.

уметь:

Определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста.

Формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными задачами.

Оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели.

Использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях.

Составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка.

Определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении.

Использовать ТСО в образовательном процессе.

Выразительно читать литературные тексты.

Осуществлять отбор средств диагностики для определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики.

Анализировать занятия, наблюдения, экскурсии для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам.

Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.

знать:

Особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

Программу дошкольного образования.

Теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях в соответствии с программой дошкольного образования.

Приемы работы с одаренными детьми.

Способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении.

Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе.

Требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста. Диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников.

Требования к составлению психолого-педагогической характеристики на ребенка.

Основы организации обучения дошкольников с учетом возрастных особенностей и вида занятий.

Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений. Виды документации, требования к ее оформлению.

На самостоятельную работу при изучении курса отводится 52 часа.

ПЛАНИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО МДК 03.03 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объем часов | Уровень усвоения | Форма контроля СР |
|--|--|-------------|------------------|--|
| <p>РАЗДЕЛ 1. Дисциплина «Теория и методика экологического образования дошкольников» как наука. 1.1.Теория и методика экологического образования дошкольников как самостоятельная наука. 1.2.Использование природы в воспитании детей дошкольного возраста в истории прогрессивной педагогики. 1.3.Задачи экологического образования детей дошкольного возраста.</p> | <p>Методологические основы теории и методики эколого-педагогической работы. Современные научные представления об экологической культуре, об отношении как одной из форм отражения человеком окружающей действительности. Цели и задачи учебной дисциплины «Теория и методика экологического образования детей».</p> <p>Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци о необходимости введения детей с раннего возраста в мир природы для их гармонического развития. К.Д. Ушинский о значении и использовании природы в первоначальном обучении и воспитании детей. Формирование системы знаний как условие полноценного умственного воспитания. Взгляды Е.Н. Водовозовой, К.Д. Ушинского на роль природы в воспитании детей. Программа наблюдений с детьми природы. Использование активных методов (опыты, игра, труд) познания природы. Природа в детском саду по методу Е.И. Тихеевой. Использование воспитательного влияния природы на ребенка. Программа ознакомления с природой в детском саду.</p> <p>Воспитание начал экологической культуры; формирование системы знаний о предметах и явлениях как основы экологического сознания.</p> <p><i>Самостоятельная работа 2ч.</i> Законспектировать статью из журнала Дошкольное воспитание 1993.-№7. - С. 43.</p> <p><i>Самостоятельная работа 2ч.</i> Составить словарик с терминами по всему курсу.</p> | 5 | 1 | <p>включени е заданий на проверку качества освоения самостоят ельно изученног о содержан ия дисципли ны в портфоли о</p> |

| | | | | |
|---|--|----------------------|----------|--|
| <p>РАЗДЕЛ 2. Содержание экологического образования детей дошкольного возраста 2.1. Теоретические основы отбора содержания знаний детей дошкольного возраста о природе. Программы экологического образования.</p> | <p>Принцип развивающего и воспитывающего характера знаний о природе: отбор знаний о природе с учетом цели и задач экологического образования дошкольников, их возрастных возможностей. Обеспечение ориентировки ребенка в окружающем мире, развитие познавательных способностей и видов деятельности. Ценностные аспекты содержания экологического образования. Формирование системных знаний о живом организме, его самоценности, неповторимости как содержательного компонента воспитания гуманного отношения к природе. Характеристика программ по экологическому образованию, воспитанию и развитию детей дошкольного возраста (системность знаний, возрастная адресованность, личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком, технология построения эколого-образовательного процесса, особенности развивающей среды). <i>Самостоятельная работа 2ч.</i> Сравнить программы (2 комплексные и 2 парциальные) и составить таблицу с анализом подходов к экологическому образованию дошкольников. Ознакомление детей с природой в современных образовательных программах.</p> | <p>3</p> | <p>2</p> | <p>включены задания на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио</p> |
| <p>2.2. Развивающая экологическая среда в ДОУ. Уголок природы в детском саду.</p> | <p>Развивающая экологическая среда с ДОУ. Значение, требования. Уголок природы как условие экологического образования детей дошкольного возраста. Требования к подбору и размещению растений и животных уголка природы с учетом биологических особенностей; своеобразие подбора обитателей уголка природы для детей разных возрастных групп, исходя из задач экологического образования. <i>Самостоятельная работа 3ч.</i> Оформить биологические паспорта на растения уголка природы. <i>Самостоятельная работа 1ч</i> Составить таблицу из кн. Марковской М.М. Уголок природы в детском саду</p> | <p>5 4 2</p> | <p>1</p> | <p>Участие студентов в анализе таблицы на уроке включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио</p> |
| <p>2.3. Участок детского сада.</p> | <p>Создание на участке дошкольного учреждения развивающей экологической среды. Ее значение. Педагогические и санитарно-гигиенические требования к организации участка. Планировка. Озеленение и его роль в создании благоприятных условий для наблюдений детей, труда в природе, игр с природным материалом (вода, песок, глина, снег) <i>Самостоятельная работа 3ч</i> Оформить альбом с</p> | | <p>1</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------|----------|---|
| | растениями участка детского сада (внешний вид и описание)- 5 деревьев и 5 цветов. | | | |
| 2.4. Экологическая тропа на территории детского сада. | Значение экологической тропы, организация и особенности работы на ней в разных группах. <i>Самостоятельная работа</i> 1ч. Составить схему участка детского сада. | | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио |
| РАЗДЕЛ 3. Методы экологического образования детей дошкольного возраста. 3.1. Основные группы методов экологического образования дошкольников. Наблюдение - ведущий метод экологического образования детей. Организация опытов в детском саду. | Место и значение каждого метода при ознакомлении с природой. Своеобразие его применения в работе с детьми разных возрастных групп на разном содержании. Понятие, виды наблюдений. Особенности организации в разных группах. Значение, требования и методика организации опытов в детском саду. <i>Самостоятельная работа</i> 3ч. Составить конспекты распознающего наблюдения и циклического наблюдения. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч Продумать и оформить опыты с объектами живой и неживой природы. | 6 | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио |
| 3.2.Использование ТСО и других средств наглядности в работе с детьми по экологическому воспитанию дошкольников. Модели и моделирующая деятельность как метод экологического | Иллюстративно-наглядный материал в детском саду. Особенности использования. Виды ТСО и способы их использования с дошкольниками. Виды моделей. Характерные особенности моделей и методические требования к ним. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч. Изучить и проанализировать иллюстративно-наглядный материал о природе в группе детского сада. Сделать выводы. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч. Изготовить вариант модели. | 5 | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в |

| | | | | |
|--|---|----------|----------|---|
| образования детей. | | | | портфолио |
| 3.3.Труд как один из основных методов экологического образования детей. | Своеобразие труда в природе. Виды труда. Педагогические и гигиенические требования к организации труда в природе. Содержание труда в разных возрастных группах. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч. Подобрать и оформить 1 конспект трудового занятия в природе с дошкольниками. | 3 | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио |
| 3.4.Игра как метод экологического образования. | Классификация игр природоведческого содержания. Использование их в разных формах экологического образования в связи с разнообразием задач воспитания, многообразием объектов природы, познавательными возможностями детей. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч. Составить картотеку игр природоведческого и экологического содержания.(16 карточек по 4 на каждую группу) | 3 | | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио |
| 3.5.Словесные методы обучения и экологическое образование дошкольников. | Их место в эколого-педагогической работе с детьми разных возрастных групп. Рассказы, беседы в экологическом воспитании детей. Рассказы воспитателя о предметах и явлениях природы, деятельности человека в ней. Виды рассказов о природе. Природоведческая книжка в экологическом образовании дошкольников. Виды и содержание бесед с природоведческой тематикой. Требования к проведению бесед о природе. Методика проведения разного вида бесед в экологической работе с дошкольниками. <i>Самостоятельная работа</i> 2ч Сделать подборку художественного слова о природе для дошкольников и оформить ее в альбом <i>Самостоятельная работа</i> 2ч Составить конспект беседы о природе. | 5 | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио |

| | | | | |
|--|--|-----------------|-----------------|--|
| <p>3.6.Экологические занятия как форма природоведческой работы с детьми.</p> | <p>Значение и место занятий в системе эколого-педагогической работы в детском саду. Типы занятий по их месту в процессе познания ребенком окружающего мира (первично-ознакомительный, углубленно-познавательный, обобщающий), обеспечивающие формирование конкретных и обобщенных представлений, элементарных понятий о природных явлениях. <i>Самостоятельная работа 8ч.</i> Составить по одному конспекту занятия по экологическому воспитанию детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп.</p> | <p>9</p> | <p>2</p> | <p>включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио</p> |
| <p>3.7.Экскурсия и другие формы организации экологической работы с детьми в детском саду.</p> | <p><i>Экскурсии в природу.</i> Значение, виды, этапы организации и проведения. <i>Экологические праздники и развлечения.</i> Значение праздников и развлечений в экологическом воспитании дошкольников. Виды праздников. Подготовка и проведение. <i>Экологические акции и проекты в детском саду.</i> <i>Самостоятельная работа 4ч.</i> Написать конспекты природоведческой и сельскохозяйственной экскурсий</p> | <p>5</p> | <p>2</p> | <p>включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио</p> |
| <p>РАЗДЕЛ 4. Диагностика экологической воспитанности дошкольников 4.1.Диагностика экологической воспитанности дошкольников. Совершенствование эколого-педагогического процесса с детьми дошкольного возраста</p> | <p>Значение и место диагностики в совершенствовании эколого-педагогического процесса дошкольного учреждения. Задачи, методы и формы организации диагностики уровня экологического развития детей (сформированность природоведческих знаний: объем и содержание, полнота, глубина; умения; отношения детей разных возрастных групп к природе). Организация обследования детей. Педагогические условия и методика проведения обследования: тестирование, использование наблюдений за поведением детей, системы заданий; составление диагностических карт, создание специальных ситуаций, фиксация полученных результатов: ответов детей, особенностей их поведения, эмоциональных проявлений; количественный и качественный анализ результатов обследования, их обобщение. Коррекция деятельности воспитателя, планирование работы в соответствии с индивидуальными особенностями детей (работа с одаренными детьми и детьми с проблемами в обучении).</p> | <p>5</p> | <p>3</p> | <p>включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио</p> |

| | | | | | |
|--|---|-----------|----------|---|--|
| | <p>Прогнозирование экологического развития детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Самостоятельная работа 2ч.</i> Провести диагностику с детьми в детском саду по одному разделу.</p> <p><i>Самостоятельная работа 2ч.</i> Подготовить сообщение на одну из тем: «Организация работы с одаренными детьми» или «Организация работы с детьми с проблемами в развитии».</p> | | | | |
| <p>РАЗДЕЛ 5.</p> <p>Планирование эколого-педагогической работы в дошкольном учреждении 5.1.</p> <p>Планирование эколого-педагогической работы в дошкольном учреждении</p> | <p>Планирование как средство управления педагогическим процессом экологического образования дошкольников. Значение планирования для реализации задач и содержания природоведческой работы. Виды, условия и основные требования к планированию (учет календаря природы, наличие у детей знаний, умений, навыков, опыта общения с природой и др.). Задачи экологического образования дошкольников в годовом плане заведующей детским садом. Перспективное планирование как основной вид планирования эколого-педагогической работы. Использование принципа сезонности и краеведческого принципа при отборе и конкретизации образовательного материала. Определение задач и отбор содержания на планируемый отрезок времени (сезон) на основе программы экологического образования дошкольников. Место эколого-педагогической работы в календарном плане воспитателя.</p> <p><i>Самостоятельная работа 3ч</i> Составить план работы на 1 день по экологическому воспитанию в детском саду для любой группы.</p> <p><i>Самостоятельная работа 2ч</i> Подготовить консультацию для родителей или КВН по экологическому образованию дошкольников.</p> | 6 | 2 | включение заданий на проверку качества освоения самостоятельно изученного содержания дисциплины в портфолио | |
| ДЗ | | 52 | | | |

СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

РАЗДЕЛ 1.

Дисциплина «Теория и методика экологического образования дошкольников» как наука.

1.1. Теория и методика экологического образования дошкольников как самостоятельная наука.

1.2. Использование природы в воспитании детей дошкольного возраста в истории прогрессивной педагогики.

1.3. Задачи экологического образования детей дошкольного возраста.

***Самостоятельная работа №1 (2ч.)* Законспектировать статью из журнала Дошкольное воспитание 1993.-№7. - С. 43.**

Цель: Формирование умений научного исследования у студентов, умения выделять главное.

Задание: составление конспект статьи

Форма контроля: конспект статьи.

Литература:

1 статья об экологическом воспитании дошкольников из журнала Дошкольное воспитание.

***Самостоятельная работа №2(2ч).* Составить словарь с терминами по всему курсу.**

(в течение учебы)

РАЗДЕЛ 2.

Содержание экологического образования детей дошкольного возраста

2.1. Теоретические основы отбора содержания знаний детей дошкольного возраста о природе.

Программы экологического образования.

***Самостоятельная работа №3 (2ч).* Сравнить программы (2 комплексные и 2 парциальные) и составить таблицу с анализом подходов к экологическому образованию дошкольников.**

Ознакомление детей с природой в современных образовательных программах.

Цель работы: Определение схемы составления аналитической справки – результата анализа экологических программ разного уровня.

Средства

Общеобразовательные программы «Детство», «Развитие», «Программа воспитания и обучения в детском саду» и парциальные программы «Мы», «Наш дом – природа», «Юный эколог».

Форма контроля: реферат.

Задание

Схема составления характеристики программ:

1. Авторы, название программы, год и место издания.
2. Теоретическое обоснование программы, какая концепция положена в основу программы.
3. Цели и задачи экологического образования, формулируемые в программе.
4. Содержание знаний (кратко), умений, характер формирующегося отношения.
5. Методическое обеспечение (есть ли рекомендации к организации педагогического процесса, краткое их изложение).
6. Нужна ли специальная подготовка воспитателей для работы по данной программе.
7. Наличие критериев оценки достижений детей.
8. Связь с другими программами обучения в детском саду.

Методические указания

Анализируйте программы, выделяя структуру, Концептуальную основу, цель, содержание. Определите Концептуальную совместимость программ.

По программе «Детство»

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. СПб, 2001.
2. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. СПб., 1997.
3. Кондратьева Н.Н. Теоретические основы программы экологического воспитания дошкольников / Межвуз. сб. науч. тр. СПб., 1992.
4. Кондратьева Н.Н. Экологическое воспитание дошкольников: проблема и некоторые подходы к её решению / Теоретические основы программы воспитания и обучения: Сб. науч. трудов. СПб., 1992.
5. Методические советы к программе «Детство». СПб, 2001.
6. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Методическое пособие для воспитателей. СПб., 1997.

По программе «Развитие»

1. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие». Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. М., 1996.
2. Программа «Развитие» (основные положения). М., 1994.
3. Программа «Развитие»: конспект по группам. В 4-х книгах. М., 1996.

По программе на выбор парциальные программы:

Николаева С.Н. «Юный эколог»

1. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1995.
2. Николаева С.Н. Как приобщить ребёнка к природе. М., 1999.
3. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. М., 1996.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., 1999.
5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред, и высш. пед. учеб. заведений. М., 1999
6. Николаева С.Н. Роль педагогической технологии в формировании экологической культуры детей и взрослых // Дошкольное воспитание. 2000. - № 6.
7. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М., 2000.
8. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду. М., 1999.

Рыжова Н.А. «Наш дом - природа».

1. Рыжова Н.А. Воздух-невидимка: Учеб.-метод, комплект по эколог, образованию дошкольников. М., 1998
2. Рыжова Н.А. Волшебница-вода: Учеб.-метод, комплект по эколог, образование дошкольников. М., 1997
3. Рыжова Н.А. Наш дом - природа // Дошкольное воспитание. 1998. - № 7

Вересов Н. «Мы - земляне»

1. Вересов Н. Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников (Концепция) // Дошкольное воспитание. 1993. - № 7
2. Вересов Н. «Мы - земляне» Программа по экологическому воспитанию старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1994. - № 12; 1995. - № 1

Программа «Мы»

1. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы»

Общая литература

1. Бобылева Л., Дупленко О. О программах экологического воспитания старших дошкольников // Дошкольное воспитание. – 1998. - № 7.
2. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы» СПб., 1996
3. Крулехт М. Инновационные программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2002. - № 5.
4. Николаева С.Н. «Юный эколог» М., 1999
5. Николаева С.Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 7.
6. Программа «Детство» СПб., 1997
7. Программа «Развитие» М., 1996

8. Рыжова Н.А. «Наш дом-природа» М.,1998
9. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. под ред. Т.И.Ерофеевой М.,1999

2.2. Развивающая экологическая среда в ДОУ. Уголок природы в детском саду

Самостоятельная работа №4(3ч.) Оформить биологические паспорта на растения уголка природы.

Цель: Формирование умений оформлять паспорта растений, используя условные обозначения доступные и понятные детям, отражая внешний вид растения, место произрастания в естественных условиях и потребности.

Задание: Разработка и оформление паспортов комнатных растений.(2ч.)

Форма контроля: паспорта комнатных растений.

Литература:

1. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. М.,1987.
2. Мир природы и ребёнок. Учебное пособие для педучилищ. СПб.,1998
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М., 1999г.
4. Программа «Развитие» Л.А. Венгера. М., 1996.Уголок природы в детском саду. – М., 1987.
5. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М., 2001

Самостоятельная работа №5(1ч) Составить таблицу из кн. Марковской М.М. Уголок природы в детском саду.

Цель: Формирование умений составлять таблицу, выделяя усложнения в работе с детьми по ознакомлению с комнатными растениями от младшей до подготовительной группы.

Задание: составить таблицу с.36, с42, с.56

Форма контроля: таблица.

Литература:

Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. М.,1987.

2.3. Участок детского сада.

Самостоятельная работа №5(3ч) Оформить альбом с растениями участка детского сада (внешний вид и описание)- 5 деревьев и 5 цветов.

Литература

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду.- М., 1992.
2. Энциклопедии о растениях

2.4. Экологическая тропа на территории детского сада.

Самостоятельная работа №6 (1ч). Составить схему участка детского сада.

Цель: Формирование умений создавать проекты озеленения участка ДОО, соблюдая алгоритм проектной деятельности.

Задание: Разработка и оформление проектов озеленения участка ДОО.

Форма контроля: проект озеленения участка ДОО.

Литература:

1. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОО. М., 2005
2. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование. М., 2005
3. Озеленение участка детского сада. Составители: Вихрова Л.Т., Макарова И.А. - М., 1972

РАЗДЕЛ 3.

Методы экологического образования детей дошкольного возраста.

3.1. Основные группы методов экологического образования дошкольников. Наблюдение - ведущий метод экологического образования детей. Организация опытов в детском саду.

Самостоятельная работа №7 (3ч.) Составить конспекты распознающего наблюдения и циклического наблюдения.

Цель: Формирование умений составления конспектов занятий для детей дошкольного возраста (группа на выбор)

Задание: составление конспекта «Наблюдение за живым объектом» с учётом образовательной программы (особенности развития ребёнка на выбор). (4ч.)

Порядок выполнения:

Форма контроля: конспект.

Литература:

1. Дошкольники на прогулке. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
2. Зенина Т.Н. Наблюдения дошкольников за растениями и животными: Учебное пособие. Совместная работа воспитателя с детьми и их родителями. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 61 с.
3. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240с
5. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М., 1993
6. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М., 1999

8. самостоятельно найти литературу.

Самостоятельная работа №8(2ч) Продумать и оформить опыты с объектами живой и неживой природы.

Цель: Формирование умений в подборе опытов с объектами неживой природы, формулировании темы, цели, компановке содержания опыта, способствующего выявлять скрытые особенности объектов, устанавливать несложные причинно-следственные связи и зависимости.

Задание: составление конспекта опытов с объектами неживой природы с указанием темы, цели, содержания. (2ч.)

Порядок выполнения:

Форма контроля: конспект занятия организации опытов.

Литература:

1. Несложные опыты, знакомящие детей с природой (Методика ознакомления детей с природой в детском саду., под редакцией П.Г.Саморуковой). М. 1992
2. Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. М. 1998
3. Рыжова Н.А. Волшебница вода. М. 1997
4. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М. 2001

3.2.Использование ТСО и других средств наглядности в работе с детьми по экологическому воспитанию дошкольников.

Модели и моделирующая деятельность как метод экологического образования детей.

Самостоятельная работа №9 (2ч.) Изучить и проанализировать иллюстративно-наглядный материал о природе в группе детского сада. Сделать выводы.

Задание: Изучить и проанализировать иллюстративно-наглядный материал о природе в группе детского сада. Сделать выводы.

Форма контроля: отчет

Содержание задания:

- а) познакомиться с видами иллюстративно-наглядного материала;
- б) выявить наличие картин, диапозитивов, их соответствие задачам и содержанию работы в данной группе;
- в) оценить имеющиеся в группе дидактические игры природоведческого содержания, а так же картины, диапозитивы и другие пособия (альбомы, гербарии и т.д.);
- г) дать рекомендации к их пополнению.

Методика выполнения задания. Студенты выполняют задания в своих возрастных группах.

Литература:

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Под редакцией П.Г. Саморуковой. М. 1992

Вопросы для обсуждения.

1. Отвечает ли дидактическое оборудование педагогическим требованиям (дидактическая ценность, художественность, прочность и т.п.)?
2. В чем проявляется учет возрастных возможностей детей при подборе дидактического оборудования?
3. Какое состояние, где хранится дидактическое оборудование?
4. Доступно ли оно детям?
5. Какие рекомендации сделаны вами к пополнению, хранению и использованию дидактического оборудования?

Самостоятельная работа №10 (2ч.) Изготовить вариант модели.

Цель: Формирование способностей студентов в разработке и изготовлении моделей предметно-схематических или графических в экологическом образовании ребёнка с учётом их развития.

Задание: Разработка и изготовление моделей предметно-схематических или графических. (2ч.)

Форма контроля: модели.

Литература:

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Под редакцией П.Г. Саморуковой. М. 1992
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М. 1999
3. Программа «Развитие» Л.А. Венгера. М.1996
4. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М. 2001

3.3.Труд как один из основных методов экологического образования детей.

Самостоятельная работа №11(2ч.) Подобрать и оформить 1 конспект трудового занятия в природе с дошкольниками.

Цель: Формирование умений составления конспектов трудовых занятий с учётом требований программы, особенностей развития детей.

Задание: составление конспекта трудового занятия для детей (возраст детей на выбор). (2ч.)

Форма контроля: конспект занятия.

Литература:

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М. 1992

2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М. 1999

3.4.Игра как метод экологического образования

Самостоятельная работа №12 (2ч). Составить картотеку игр природоведческого и экологического содержания.(16 карточек по 4 на каждую группу)

Цель: Формировать умения составлять картотеку игр для разных возрастных групп.

Задание: составление картотеки игр природоведческих игр для детей (возраст детей на выбор). (2ч.)

Форма контроля: картотека.

Литература:

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М. 1992
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М. 1999

3.5.Словесные методы обучения и экологическое образование дошкольников.

Самостоятельная работа №13(2ч) Сделать подборку художественного слова о природе для дошкольников и оформить ее в альбом

Цель: Формирование умений составления подборку художественного слова о природе для дошкольников

Задание: составление картотеки игр природоведческих игр для детей (возраст детей на выбор). (2ч.)

Форма контроля: альбом.

Литература:

1. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М. 1992
2. Хрестоматии по детской литературе.

Самостоятельная работа №14(2ч) Составить конспект беседы о природе.

Цель: Формирование умений разрабатывать конспекты занятий обобщающей беседы по заданной теме.

Задание: составление конспекта занятия обобщающей беседы «Перелётные птицы»

Форма контроля: конспект занятия.

Литература:

1. -Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М., 1992

2. -Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М., 1999
3. -Мир природы и ребёнок. Учебное пособие для педучилищ. СПб.,1998

3.6. Экологические занятия как форма природоведческой работы с детьми.

Самостоятельная работа №15 (8ч.) Составить по одному конспекту занятия по экологическому воспитанию детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп.

Цель работы: Выделение сущности занятий в системе экологического образования. **Задание** Составление конспектов занятий для детей разных возрастных групп.

Форма контроля: конспект занятия.

Литература:

1. Варивода В.С. Экологическое воспитание дошкольников. – Мозырь, Белый ветер, 2013.
2. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. под редакцией П.Г. Саморуковой. М., 1992
3. Мир природы и ребёнок. Учебное пособие для педучилищ. СПб.,1998
4. -Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М., 1999

3.7. Экскурсия и другие формы организации экологической работы с детьми в детском саду.

Самостоятельная работа №16 (4ч.) Написать конспекты природоведческой и сельскохозяйственной экскурсий

Задание: разработать развернутые планы экскурсий. В планах должна четко просматриваться взаимосвязь всех задач: образовательной, обучающей, воспитательной.

Форма отчета: планы экскурсии с подбором стихов, загадок, пословиц, народных примет, дидактических игр, которые можно использовать на данных экскурсиях.

Литература

1. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. М..
2. Как знакомить дошкольников с природой. Под ред. Саморуковой П.Г. М., 1983.
3. Куликова Т.А. Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста. М., 1985.
4. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу. – М., 2003.

РАЗДЕЛ 4.

Диагностика экологической воспитанности дошкольников

4.1. Диагностика экологической воспитанности дошкольников.

Совершенствование эколого-педагогического процесса с детьми дошкольного возраста

Самостоятельная работа №17 (2ч.) Провести диагностику с детьми в детском саду по одному разделу.

Диагностика педагогического процесса

Работу по выявлению знаний у детей целесообразно проводить раз в квартал. Результаты позволяют сделать заключение о сформированности знаний детей и наладить с ними дальнейшую работу.

В младшей и средней группах диагностические задания предусматривают выявление в основном природоведческих знаний, в старшей и подготовительной — природоведческих и экологических.

Основные темы: «*Растения*» и «*Животные*». Для детей подготовительной группы в дополнение предлагаются темы «*Живое - неживое*», «*Природа - не природа*».

Цель работы:

- показать особенности знаний, умений и навыков детей о природе в д/с;
- уметь анализировать полученные знания по критериям и планировать свою работу по улучшению показателей;
- уметь аргументировать свои методические рекомендации для воспитателей.

Методы выявления знаний: беседы с детьми, использование иллюстративного материала и натуральных объектов природы.

Содержание задания для студентов:

а) познакомиться с диагностиками, позволяющими выявить у дошкольников природоведческие и экологические знания;

б) оценить уровень знаний, умений, навыков и отношений у 1-2 детей своей группы;

в) сделать выводы и дать рекомендации воспитателю по дальнейшей работе с этими детьми.

Методика выполнения задания. Студенты выполняют задания в своих возрастных группах с 1-2 детьми по выбранной одной теме и фиксируют ответы в протоколе.

Форма протокола обследования знаний детей

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст (полных лет, месяцы) _____

Дата _____

| № п/п | Задания | Ответ ребенка | Особенности проявления |
|-------|---------|---------------|------------------------|
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Можно свести результаты в общую таблицу по каждой теме, что даёт возможность увидеть упущения в работе.

| Ф.И. ребенка | Задание 1 | Задание 2 | Задание 3 | Задание 4 |
|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Петров Ваня | | | | |

Результаты выполнения задания можно представить в цвете или геометрической форме.

Например: *высокий уровень* - красный цвет или круг, *средний уровень* - зелёный цвет или квадрат, *низкий уровень* - синий цвет или треугольник.

МЛАДШАЯ ГРУППА

Тема: РАСТЕНИЯ

Цель: выявить знание детьми 2-3 названий комнатных растений, деревьев, цветов, овощей их частей. Оценить уровень понимания необходимости ухода за комнатными растениями.

Методические рекомендации. Детям предлагаются картинки с изображением нескольких деревьев, кустарников, цветов, овощей. Используются и комнатные растения уголка природы.

Задания:

1. Назови комнатные растения, которые ты знаешь. Покажи их. Что надо делать, чтобы они хорошо росли, цвели?
2. Покажи на картине дерево, куст, цветы. Назови, какие ты знаешь?
3. Назови, что покажу и скажи, какого оно цвета, какое на вкус (показать морковь, лук, свеклу или другие овощи).

Тема: ЖИВОТНЫЕ

Цель: выявить знание детьми 2-3 названий конкретных представителей животного мира, частей тела, места обитания.

Методические рекомендации. Предлагаются картинки, изображающие домашних и диких животных, птиц, насекомых, рыб, земноводных, наиболее знакомых детям: корова, лошадь, поросенок, волк, медведь, лиса, голубь, воробей, снегирь, бабочки, жуки, рыбы аквариумные и местных водоемов или другие.

Задания:

1. Отобрать представителей определённых групп: возьми картинки с домашними и дикими животными, найди всех рыб, бабочек, жуков, лягушек.
2. Покажи голову, ноги, хвост, туловище (у определённого животного). Если ребёнок затрудняется выполнять задание, воспитатель показывает часть тела и спрашивает, что это.

3. Назвать, где живёт группа животных, (воспитатель объединяет животных на экологические группы: обитатели леса, воздушной и водной среды).

Критерии оценки.

Высокий уровень. Ребёнок называет, показывает объекты природы, растения, животных, их части и признаки. Справляется с помощью взрослого с группировкой объектов.

Средний уровень. Ребёнок на предложения взрослого показывает объекты, части, но не все называет. Выделяет яркие признаки.

Низкий уровень. Ребёнок по предложению взрослого показывает отдельные объекты, но не все называет, признаки не выделяет.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Тема: РАСТЕНИЯ

Цель: выявить знание 3-4 названий растений (комнатных, деревьев, кустарников, травянистых растений), их частей, признаков (форма, окраска, величина, поверхность и другие), сезонных изменений, умение группировать по морфологическим признакам.

Методические рекомендации. Детям предлагаются комнатные растения в уголке природы, изображения деревьев (включая ель), кустарников в различные сезоны, цветов, овощей, фруктов.

Задания:

1. Покажи в уголке природы фиалку, герань, бегонию или другие. (Можно предложить назвать показанные растения). Скажи, как это называется (воспитатель показывает лист, стебель, цветок)? Что у растения в земле? Расскажи, какие листья по форме, окраске (цвету), крупные (большие) или мелкие (маленькие), гладкие или нет.
2. Разложи эти картинки на 3 группы: деревья, кустарники, травянистые растения.
3. Посмотри на картинки с деревьями и кустарниками и скажи, в какое время их рисовали. Как ты узнал?

Тема: ЖИВОТНЫЕ.

Цель: выявить знание названий 3-4 домашних и диких животных, их детёнышей, птиц, рыб, земноводных (лягушку), насекомых (бабочку, стрекозу, пчелу, муху, комара, жука), частей тела и их особенностей, места обитания, способа передвижения, приспособления к сезонным изменениям.

Методические рекомендации. Детям предлагаются картинки с изображением млекопитающих (домашних и диких) и их детёнышей, птиц, рыб, земноводных, насекомых.

Задания:

1. Ребёнку даются картинки взрослых животных, предлагаются назвать их («Кто это?»), найди детенышей и назвать их («Найди его детёныша и назови»).
2. Положи в одну сторону картинки с домашними животными, в другую – с дикими. Почему ты так сделал? Где живут домашние животные? Где – дикие? Кто ухаживает за домашними животными? А за дикими?
3. Какое из нарисованных животных прыгает? Почему ты так думаешь? Кто ходит и бегаёт? Почему ты так думаешь?
4. Почему зайцы и белки имеют разную окраску? Когда они такими бывают? Почему зимой птиц меньше? Почему нет бабочек, жуков, мух?

Критерии оценки.

Высокий уровень. Ребёнок различает и называет все конкретные объекты, основные части, их особенности и все признаки, самостоятельно справляется с группировкой объектов.

Средний уровень. Ребёнок называет несколько (50%) объектов, выделяет отличительные признаки. С помощью взрослого справляется с группировкой объектов.

Низкий уровень. Ребёнок называет небольшое (25 - 30%) число объектов, совместно со взрослыми выделяет отдельные части, яркие отличительные признаки.

СТАРШАЯ ГРУППА

Тема: РАСТЕНИЯ

Цель: выявить знания детей о разнообразии строения растений, частях и их функциях (корень, листья, стебель (ствол), о стадиях развития, о потребностях растений в определенных условиях среды (свет, влага, тепло), приспособлении к среде (растения, засушливых, влажных, освещённых, затенённых мест) и к сезонным изменениям.

Методические рекомендации. Беседу можно проводить в естественных условиях, на участке природы, использовать иллюстративный материал, демонстрирующий разнообразие строения растений, наличие общих частей; разнообразие стеблей: вьющиеся, лазящие, прямостоящие, место произрастания растений в разные сезоны.

Задания:

1. Назови деревья, кустарники, травянистые растения. Как ты отличаешь одну группу от другой? Расскажи, зачем растению корни, листья, ствол (стебель)? Растения живые или не живые? Расскажи, из чего вырастают и как растут растения (овощи, деревья, цветы и т.д.).
2. Посмотри на картинки (болото, лес, луг) и скажи, можно ли пересадить растения в другое место. Что будет с растением на новом месте? Почему? » Как и почему растения меняются, особенно весной и осенью?
3. Назови комнатные растения вашего уголка природы. Как надо ухаживать за бальзамином, фиалкой, фикусом (можно взять другие растения с

разными потребностями в свете, влаге, тепле, разной поверхностью и величиной листьев)?

Тема: ЖИВОТНЫЕ

Цель: выявить знания детей о животных разных классов, особенностях внешнего вида, зависимости его от среды обитания, частях тела, их функциях, о связи строения со способами передвижения, о способах защиты от врагов, о росте и развитии некоторых животных, о сезонной жизни животных.

Методические рекомендации. Предлагается наглядный материал с изображением животных разных классов звери (млекопитающие), птицы, пресмыкающиеся, земноводные (лягушка, жаба), насекомые, разных экологических групп (обитателей водоемов, воздушной, наземной и почвенной среды обитания).

Задания:

1. Подбери все картинки с изображением птиц, рыб... Чем похожи животные одной группы? Назови части тела животных? Кто из животных бегают, прыгает, летает? Как ты узнал?
2. Почему некоторые очень похожие животные отличаются окраской (зеленая лягушка, жаба)? Почему некоторые животные меняют окраску (заяц)? Как другие животные спасаются от врагов? Чтобы помочь детям, можно предложить картинки с изображением некоторых животных (заяц, еж, лось, мышь).
3. Расскажи, как вырастает курочка?
4. Каких животных зимой не встретишь? Почему? Где они?

Критерии оценки.

Высокий уровень. Ребёнок самостоятельно справляется с группировкой объектов, устанавливает связи между объектом и средой обитания, выделяет особенности внешнего вида в зависимости от окружающей среды, способе удовлетворения потребностей. Называет большое число объектов.

Средний уровень. Ребёнок называет большое число объектов природы, выявляет характерные признаки. Устанавливает некоторые общие связи. Недостаточно овладел обобщенными представлениями.

Низкий уровень. Ребёнок различает и называет большое число объектов, выделяет их особенности. Знает некоторые их потребности. Затрудняется в выделении общих признаков.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Тема: РАСТЕНИЯ

Цель: выявить представления детей о многообразии растений, особенностях строения, о потребностях растений в определённых условиях среды, способах удовлетворения потребностей, умение классифицировать растения по существенным признакам.

Методические рекомендации. Выявление знаний можно проводить на участке, в уголке природы. Можно использовать иллюстративный материал (комнатные, травянистые растения, деревья, кустарники).

Задания:

1. Назови деревья, кустарники, травянистые растения. Что общего у каждой группы? Как отличаешь (по каким признакам) березу от тополя, плакучую иву от тополя? По каким признакам одно растение отличается от другого?
2. Что происходит с деревьями и кустарниками осенью, весной? Почему?
3. Назови и покажи комнатные растения, требующие много влаги, как ты это узнал? Назови и покажи светолюбивые и теневыносливые растения. Как узнал? В какое время года большинство комнатных растений нуждается в подкормке? Почему?
4. Почему за комнатными растениями обязательно нужно ухаживать?
5. Посмотри на плющ, циссус (комнатный виноград), традесканцию и скажи, чем они отличаются друг от друга. В случае затруднений можно задать дополнительный вопрос: «Почему какое-то из этих растений называют вьющимся, а другое – лазающим? Есть ли такие растения у нас на участке, на огороде?»
6. Почему большинство комнатных растений весь год зеленые? Дополнительный вопрос: «Где родина этих растений? Бывает ли там зима?»

Тема: ЖИВОТНЫЕ

Цель: выявить у детей представления о многообразии животного мира о животных разных зон, об условиях среды обитания и приспособлениях к среде обитания, особенностях образа жизни домашних и диких животных.

Методические рекомендации. Предлагается иллюстрированный материал в виде отдельных картинок, можно использовать карты лото.

Задания:

1. Сгруппировать картинки, изображающие животных разных зон (жители севера, юга), домашних и диких, живущих в воде и на суше, в воздухе и в земле. Как узнаешь, где животное живет? Каких животных называем домашними, каких животных дикими? Почему мы так их называем?
2. Почему некоторые животные зимой не встречаются? Где они находятся? Чем питаются животные зимой?
3. Расскажи, почему некоторых животных называют ночными? Почему они ночью не спят? Каких ночных животных ты знаешь?

Тема: ЖИВОЕ-НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ

Цель: выявить представления детей о «живом» и «неживом» в природе, об основных признаках живого.

Методические рекомендации. Детям предлагаются картинки, изображающие представителей животного мира: млекопитающих, насекомых, птиц, земноводных, растений; явлений неживой природы: дождь, снег, радуга или другое, предметов неживой природы: песок, камни, вода.

Задания:

1. Разложить на две группы: в одну всё «живое», в другую - «неживое». Объяснить группировку, отметив, чем «живое» отличается от «неживого».
2. Для помощи детям подобрать картинки, демонстрирующие признаки живого: взрослое животное и детёныш, растение с семенами: движение животных, «движения» растений (клубника с усами, вьющиеся растения, цветы тюльпана - закрытый ночью и открытый днём, маленькое растение и взрослое, питание животных и растений (подкормка).

Тема: ПРИРОДА - НЕ ПРИРОДА

Цель: выявить представления детей о том, что относится к природе, что сделано человеком («не природа»).

Методические рекомендации: Предлагается набор картинок с изображением растений, животных, людей, предметов и явлений неживой природы и изображений предметов, объектов, сделанных человеком: дом, одежда, посуда, машина и многое другое.

Задания:

1. Разложить картинки на две группы. В одну всё, что относится к природе, в другую - к не природе и объяснить, почему так разложил?
2. Предложить ответить на вопросы: «Может ли «не природа» существовать без природы? Зачем человек создает «не природу» (вторую природу)? Почему надо беречь природу и «не природу»?

Критерии оценки.

Высокий уровень. Ребёнок обобщает объекты по существенным признакам, устанавливает связь организма со средой, изменениями среды, знает признаки живого - неживого. Называет большое число объектов, выделяет существенные признаки, отличающие один объект от другого, приспособление к определённым условиям среды, потребности особенности образа жизни и поведения (животных).

Средний уровень. Ребёнок называет большое количество объектов, выделяет отличительные признаки, устанавливает некоторые связи и зависимости, знает признаки живого, но недостаточно владеет обобщёнными представлениями, умением устанавливать связи и зависимости.

Низкий уровень. Ребёнок называет большое число объектов, выделяет их особенности, знает некоторые потребности. Затрудняется выделять общие признаки группы объектов, устанавливать общую связь.

Литература

1. Диагностика развития дошкольника. Сост. Н.И. Бочарова. – Орел, 1996.
2. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников./ Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб., 1998.

Самостоятельная работа № 18 (2ч.) Подготовить сообщение на одну из тем: «Организация работы с одаренными детьми» или «Организация работы с детьми с проблемами в развитии».

Цель: коррекция деятельности воспитателя, планирование работы в соответствии с индивидуальными особенностями детей

Задание: составить сообщение

Форма отчета: сообщение

Литература

Из представленного в конце списка литературы и спец. журналов

РАЗДЕЛ 5.

Планирование эколого-педагогической работы в дошкольном учреждении

5.1. Планирование эколого-педагогической работы в дошкольном учреждении

Самостоятельная работа №19 (3ч) Составить план работы на 1 день по экологическому воспитанию в детском саду для любой группы.

Цель: Закрепление умений распределять материал экологического содержания в течение дня, соблюдая последовательность детских видов деятельности и их разнообразие.

Задание: Составление плана эколого-воспитательной работы с детьми на 1 день.

Форма контроля: план работы по экологическому образованию.

Литература:

1. Воевода В.С. Экологическое воспитание дошкольников. – Мозырь, Белый ветер, 2013.
2. Лучич М.М. Детям о природе. М., 1992
3. Мир природы и ребёнок. Учебное пособие для педучилищ. СПб., 1998
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М., 1999

Календарный план работы (на 1 день или 1 неделю)

В плане записывается содержание деятельности, ее цель, продумывается материал, формы и способы организации детей, основные приемы руководства их деятельностью.

В течение дня воспитатель планирует работу по экологическому образованию с детьми:

1 половина дня

Утром (до завтрака) В утренний период времени (наблюдения в уголке природы, дежурство, игры, разговоры, беседы на экологические темы, работа с иллюстративным материалом и т.д.)

На занятии Занятия (название, программное содержание, краткий ход);

На прогулке (наблюдение, труд на участке, игры, разговоры, индивидуальная работа с детьми).

2 половина дня

Вечерний период (чтение литературы, труд по уходу за растениями и животными, игры разного вида, комплексные формы работы, досуг, опыты)

В помещении

На участке

Схема оформления календарного плана работы

Занятие

Указать в теме основной метод его проведения,

Программное содержание

Намечается и готовится наглядный материал

Конкретизируются структура (составные части занятия)

Прогулка (утром и вечером)

Наблюдение

Объект наблюдения

Цель наблюдения

Основные приемы

Способы фиксации увиденного

Труд

Задачи воспитания детей, перечень трудовых умений и навыков

Содержание

Формы организации детей

Оборудование

Игра

Название игры

Цель ее проведения

Приемы руководства

Индивидуальная работа

С кем из детей

по какому разделу программы

Приемы руководства

Работа с учебником по весне

2 младшая группа - с.156-164; средняя группа - с.164-181; старшая группа – с.181-195; подготовительная группа – с.195-220

Ознакомление с природой на занятии

Ознакомление с природой в повседневной жизни

- работа в уголке природы

-наблюдения и труд на участке

Самостоятельная работа №20 (2ч) Подготовить консультацию для родителей или КВН по экологическому образованию дошкольников.

Цель: научиться планировать работу с родителями по экологическому воспитанию детей.

Форма отчета: конспект

Литература

Зенина Т.Н. Экологическая гостиная в ДОУ. Взаимодействие с семьями воспитанников. М., 2008.

Зенина Т.Н. Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ. Игровые семинары по экологической культуре.- М., 2008.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М.,1989.
2. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. / Под ред. П.Г. Саморуковой. – М., 1992.
3. Мир природы и ребенок./ Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб., 1998.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. - М., Академия, 1999.
5. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М., Карапуз, 2001.

Дополнительные источники:

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.,1991.
2. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. – М.,1980.
3. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М., 1982.
4. Горощенко В.П. Основы природоведения. - М., 1976.
5. Гризик Т.И. Познаю мир. – М., Пр.,2000.
6. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М., 1981.
7. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М, Сфера, 2002.
8. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. – М.,1982.
9. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования «Мы». – СПб., Детство-пресс,1996.
10. Левитман М.Х. Экология – предмет: интересно или нет? – СПб., Союз, 1998.
11. Лучич М.М. Детям о природе. – М.,1989.
12. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей. – Минск, «Асар»,1999.
13. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск, «Асар», 2001.
14. Молодова Л.П. Беседы с детьми о нравственности и экологии. – Минск, «Асар», 2002.
15. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М., Новая школа, 1995.
16. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М., 2000.
17. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. – М., Мозаика-синтез, 2001.
18. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М., Академия, 2002.

19. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников. М., Мозаика-синтез, 2002.
20. Николаева С.Н. Эколог в детском саду. – М., Мозаика-синтез, 2002.
21. Смирнова В.В., Балужева Н.И. Тропинка в природу. Программа и конспекты занятий. – СПб., 2001.
22. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. – М., Академия, 2008.

МОДЕЛЬ НАПИСАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

1. ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ.

- Полное наименование образовательного учреждения
- Название проекта
- По _____ доминирующей _____ деятельности: (*игровой, познавательный, творческий, исследовательский, практико-ориентированный*).
- По количеству участников: (*групповой, коллективный, парный, индивидуальный*)
- Характер контактов: (*среди детей одной группы, среди детей нескольких групп, среди детей дошкольного образовательного учреждения*).
- По продолжительности: - *краткосрочный (1 или несколько занятий-1-2 недели); - среднесрочный (1 или 2 недели-месяц); - долгосрочный (1 месяц- полугодие и дальше).*
 - Заявитель: *дети (возрастная группа)*.
 - Автор проекта: *должность Ф.И.О.*
 - 20... год

2. СТРУКТУРА ПРОЕКТА.

- **Проблема:** *описывается проблема, затронутая данным проектом.*
- **Актуальность** темы:
- **Цель проекта:** *ожидаемый результат деятельности, выраженный в позитивных изменениях в (педагоге) детях, появившихся благодаря реализации проекта.*
- **Задачи проекта:** *действия или шаги по достижении промежуточных результатов, направленных на достижение цели.*

3. ЭТАПЫ ПРОЕКТА.

1. Организационный.

1. Педагог (воспитатель)- раскрывает проблему.
2. Педагог - определяет цель, намечает задачи для реализации поставленной цели.
3. Дети - вхождение в проект.
4. Родители - вызывать положительный отклик родителей на существующую проблему.

2. Планирование деятельности.

1. Педагог - изготовление пособий для проекта;
 - беседы (*например, о геометрических фигурах*);
 - беседы (*например, о цветах*);
 - изготовление игр; подбор имеющихся игр;

- обучение через дидактические, подвижные, пальчиковые игры, стихи, загадки,
- продумывание практической, экспериментальной деятельности;
- продуктивная деятельность.
- чтение книг, обращения к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий, воссоздание предмета или события, занятия и т.д.

2. Дети - разучивание игр, стихов, участие в экспериментальной и продуктивной деятельности, поиск с родителями и педагогом новых знаний об изучаемом.

3. Родители – ищем информацию, работаем по созданию развивающей среды группы (по заданиям воспитателей), изготовление с детьми газет, листков, сочинялок и пр..

3. Заключительный

- ожидаемый результат
- продукт

4. ПЛАН ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА (ОСНОВНОЙ ЭТАП) (заключительный этап)

5. ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

Критерии оценки результатов по диагностике.....

(прописывается конкретные знания и умения детей, которые вы хотите получить в результате работы над проектом и в соответствии с этим выставляете уровни развития: высокий, средний, низкий).

Низкий.....

Средний.....

Высокий.....

6. ПРОДУКТ ПРОЕКТА.

7. ДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ НА НАЧАЛО РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ.

Диагностика детей на конец работы по проекту.

8. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА.

Обычно в конце проживания темы проекта организуется какое-либо *яркое событие* или общее дело, которое предоставляет детям возможность продемонстрировать полученные в ходе проекта знания и умения, а также выразить своё эмоциональное отношение к происходившему ранее и происходящему в настоящий момент – это и есть презентация.

9. РЕФЛЕКСИЯ.

- Ответы на вопрос «Что мы узнали?» (после окончания проекта) дают воспитателю понять чему научились дети.

- Анализ отдельных занятий позволяет улучшить будущие проекты. Воспитатель должен ответить на следующие вопросы: «Какая часть проекта оказалась наиболее удачной? Что нужно изменить в следующий раз? Чему научились дети? Что не удалось? Почему?»
- результаты каждого проекта обсуждаются вместе с группой:
 - Узнали ли вы что-нибудь новое?
 - Узнали ли вы что-нибудь что вас удивило?
 - Какое из занятий понравилось вам больше всего?

Рефлексия по теме проекта организуется не только с детьми, но и с воспитателями. Воспитатель должен отвечать на вопросы:

Какие события в теме оказались наиболее удачными и эффективными для реализации поставленных задач?

Что нужно изменить или учесть в следующий раз?

Что удалось, что не удалось и почему?

(Описываются ответы на поставленные вопросы).

Список литературы:

1. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ.- С.- Пб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012
2. Педагогическое проектирование. Сборник по результатам Областного конкурса «Педагогический проект», - Томск, 2011

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Оформление титульного слайда

Название образовательного учреждения, где выполнялась работа (название учреждения по уставу, размер шрифта – не менее 24 пт).

Название (не менее 28 пт, полужирный без точек, без кавычек, без сопроводительного текста)

Автор: Ф.И.О., группа.

Руководитель:

Оформление второго слайда

Цели и задачи (размер шрифта – не менее 24 пт). Общий объем слайда – не более 15 строк текста

Общие требования к оформлению презентации

Единый стиль оформления. На слайдах поля, не менее 1 см с каждой стороны. «Светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Допускаемый размер шрифта – не менее 20 пт., рекомендуемый размер шрифта ≥ 24 пт.

Общие требования к оформлению рисунков

Не более 2 рисунков на одном слайде. Нельзя совмещать статические и динамические рисунки.

Общие требования к оформлению презентации

Все рисунки имеют:

- сквозную нумерацию;
- название;
- при необходимости сопроводительный текст не более двух строк.

Повышения эффективности учебных материалов презентации с помощью цвета

Не более трех цветов и неограниченное количество оттенков этих цветов. *Холодные цвета* вызывают торможение и снижение эффективности умственной деятельности. *Теплые цвета* улучшают мыслительную деятельность, повышают ее продуктивность.

Кодирование элементов информации цветом

Цвет передает информацию о состоянии объекта:

- Гипертекст
- Выделение функциональных зон
- Маркировка тематической принадлежности
- Статус отдельного элемента
- Предупреждающая информация
- Выделения терминов и понятий

Общие требования к оформлению заключительных слайдов презентации

Слайд выводы или заключение (выводы пишутся из ходя из целей).
Библиография (ГОСТ 7.05-2008 по оформлению библиографических ссылок)

Рекомендации. Для правильной работы презентации все вложенные файлы (документы, видео, звук и пр.) размещайте в ту же папку, что и презентацию. Рисунки необходимо сжимать.

Приложение 3

ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТОВ НОД

Технологическая карта

непрерывно-непосредственной образовательной деятельности

Возрастная группа:

Образовательная область:

Раздел:

Тема:

Цель:

Триединая задача (воспитание, обучение, развитие):

Методы

Оборудование и инвентарь:

| Этапы деятельности | Действия воспитателя | Действия детей | Примечания |
|---|----------------------|----------------|------------|
| Мотивационно - побудительный Назначение – настроить детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом, создать заинтересованность предстоящей деятельностью, стимулировать принятие элементов учебной задачи, создать интерес к содержанию занятия | | | |
| Организационно – поисковый Назначение – совместная продуктивная деятельность. Создание проблемной ситуации, поиск выхода из нее | | | |
| Рефлексивно – корректирующий Итог занятия в соответствии с поставленными целями | | | |

ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ СООБЩЕНИЙ И ДОКЛАДОВ, ВЫСТУПЛЕНИЮ СТУДЕНТОВ НА УРОКЕ.

Цель: способствовать улучшению качества подготовки студентов по темам самостоятельной работы.

1. Сообщение может быть как индивидуальное задание студенту преподавателем, так и домашняя работа для группы или подгруппы студентов.
2. Сообщение может быть как опережающее задание для последующего урока, так и углубляющее задание знаний студентов по предыдущему уроку.
3. Сообщение может быть рассчитано на время от 3 до 10 минут.

Оформляется сообщение по предложению преподавателя:

- в тетради
- на отдельных листах
- или не требует особого оформления (подчеркнутый текст, закладки).

Если оформляется в тетради, то записывается как тема. Если оформляется на отдельных листах, то оформляется, как и реферат.

4. Объем сообщения или доклада не должен превышать 5-7 страниц.
5. Должна быть четкая структура сообщения: вступление, основная часть, подведение итогов, вывод.
6. Сообщение или доклад делается устно, не читая по тексту, иногда приводя нужные цитаты по тексту.
7. Особое внимание уделяется устной речи студентов, умению говорить убежденно, уверенно, эмоционально.
8. Уделяется внимание и поведению во время ответа: позе, мимике, жестикуляции.

ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме.

Этапы работы над рефератом

1. Формулирование темы.
2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10).
3. Составление библиографии.
4. Обработка и систематизация информации.
5. Разработка плана реферата.
6. Написание реферата.
7. Публичное выступление с результатами исследования.

Примерная структура реферата.

- ✓ Титульный лист
- ✓ Оглавление
- ✓ Введение
- ✓ Основная часть
- ✓ Заключение
- ✓ Список литературы.

Требование к оформлению реферата

Объем реферата может быть в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения не входят в объем. Реферат должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

Критерии оценки реферата

- ✓ Актуальность.
- ✓ Соответствие содержания теме.
- ✓ Глубина проработки материала
- ✓ Правильность и полнота использования источников.
- ✓ Соответствие оформления реферата стандартам.

Конспектирование статьи НЕКОТОРЫЕ РАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ УСПЕШНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНОЙ И НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

За время обучения в колледже студент приобщается к педагогической науке и науке по своей, более узкой специальности, овладевая методами и приемами усвоения научных знаний с тем, чтобы в дальнейшем использовать их в профессиональной деятельности.

Если говорить в целом о культуре учебного труда, то она включает в себя следующие слагаемые:

- 1) культура слушания, культура чтения, культура конспектирования;
- 2) культура владения приемами творческой переработки информации;
- 3) культура проведения эксперимента, изучения, обобщения и анализа имеющегося зарубежного и отечественного опыта;
- 4) культура подготовки сообщения и культура устного выступления;
- 5) культура использования времени.

Многолетние наблюдения за учебной деятельностью студентов педколледжей показывают, что этими навыками, как правило, студенты владеют недостаточно или они у них слабо сформированы.

В связи с этим далее даны некоторые полезные советы по рациональной организации учебного труда студентов, показаны рациональные приемы, обеспечивающие успешное выполнение учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы, самообразования и самовоспитания. Рассмотрим некоторые приемы учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы.

Прежде всего для успешного овладения этой сферой деятельности студенту обязательно следует научиться работать с учебной и научной литературой. Для этого необходимо знать основные пути к литературным источникам и иметь представление о таких важных литературных источниках, как монографии, сборники, журнальные статьи, брошюры, рецензии и т.д., знать, как их находить в библиотечных фондах, уметь вычленять в них нужную информацию, правильно ее обрабатывать.

ХАРАКТЕРИСТКА ОТДЕЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Монография - это научный труд одного или нескольких придерживающихся единой точки зрения авторов, в котором содержится всестороннее теоретическое исследование одной проблемы или темы.

Брошюра - неперiodическое печатное издание небольшого объема, как правило, научно-популярного характера.

Сборник научных статей - издание произведений одного или нескольких авторов, которые одну научную проблему рассматривают часто с различных точек зрения.

Журнальная статья - научное произведение небольшого размера, в котором проблема рассматривается с обоснованием ее актуальности, теоретического и прикладного значения, с описанием методики и результатов проведенного исследования.

Рецензия - критический разбор одного или нескольких научных произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов.

Аннотация - краткая характеристика книги, статьи, рукописи. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено.

Тезисы доклада - краткое изложение содержания предстоящего научного сообщения; тезисы.

Учебное и методическое пособия - издания, предназначенные для педагогических целей. Как правило, в них рассматриваются проблемы того или иного учебного курса на научной основе и даются рекомендации по выполнению практических заданий.

МЕТОДИКА ОБРАБОТКИ ПОЛУЧЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ

Информация, полученная путем чтения, предназначается для дальнейшего использования, а для этого ее фиксируют: делают пометки, подчеркивания, лучше на вкладных листах; разного вида записи (выписки, план, тезисы, аннотации, конспект и др.); схемы. Для лучшего запоминания полезно пересказать текст с опорой на сделанные записи, при этом не забывая, что начинать любого вида записи следует с библиографических данных текста.

План - это «скелет» текста, он компактно отражает последовательность изложения материала. План как форма записи обычно значительно более подробно передает содержание частей текста, чем оглавление книги или подзаголовки статей.

Форма записи в виде плана чрезвычайно важна для восстановления в памяти содержания прочитанного, для развития навыка четкого формулирования мыслей, умения вести другие виды записей.

Если план должен стать самостоятельной формой записи, то его обрабатывают в процессе дальнейшего изучения источника.

Удачно составленный план говорит об умении анализировать текст, о степени усвоения его содержания.

План улучшает записи (обнаруживает непоследовательность, выявляет повторения), ускоряет проработку материала, помогает вести самоконтроль.

Формулирование пунктов плана - трудный процесс. Здесь нужна исключительная точность, подчас образность, очень вдумчивый подход к подбору буквально каждого слова. Это можно сравнить с поиском заголовков - названий к произведениям.

Иногда в начале работы уже по характеру материала и целям составления плана видно, что он должен быть сложным, но порой это становится ясным не сразу. Поэтому стараться составить сложный план в один прием не всегда разумно. Здесь возможны два способа работы: или составить сначала краткий простой план и затем, вновь читая текст, написать сложный, подыскивая детализирующие пункты, или сразу разработать подробнейший простой план, а далее преобразовать его в сложный, группируя пункты под общими для них заголовками.

Процесс обработки детального простого плана поможет лучше разобраться в содержании: ведь, объединяя, обобщают, а выбрасывая, выделяют главное, как бы фильтруют текст.

Можно более рационально подойти к составлению плана: записывать пункты плана с большими интервалами и с широкими полями, оставляя пространство для последующего совершенствования его.

Полезно знать о недостатках такой формы записи, как план. План, как правило, говорит лишь о чем сказано в источнике, но не дает сведений о том, что и как сказано, т. е. скупо упоминает о фактическом содержании, о схеме его расположения.

Рекомендуем

Составляя план при чтении текста, прежде всего старайтесь определить границы мыслей. Эти места в книге тотчас же отмечайте. Нужным отрывкам давайте заголовки, формулируя соответствующий пункт плана. Затем снова просматривайте прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен «поворот» содержания, уточните формулировки.

Стремитесь, чтобы заголовки-пункты плана наиболее полно раскрывали мысли автора. Последовательно прочитывая текст, составляйте к нему черновой набросок плана с нужной детализацией.

Чтобы облегчить работу, самые важные места в книге отмечайте, используя для этого легко стирающийся карандаш или вкладные листки.

Запись любых планов делайте так, чтобы ее легко можно было охватить одним взглядом.

Выписки. В толковом словаре говорится: «Выписать - значит списать какое-нибудь нужное, важное место из книги, журнала, сделать выборки» (от слова «выбрать»). Вся сложность выписывания заключается как раз в умении найти и выбрать нужное из одного или нескольких текстов. Выписки особенно удобны, когда требуется собрать материал из разных источников.

Они могут служить подспорьем для более сложных видов записей, таких как тезисы, конспекты.

Выписки можно составлять в гибкой форме, которая облегчала бы их накопление, изменение, а также подбор по какому-либо признаку или принципу.

Рекомендуем

Выписки делайте после того, как текст прочитан целиком и понятен в целом.

Остерегайтесь обильного автоматического выписывания цитат взамен творческого освоения и анализа текста.

Выписывать можно дословно (цитатами) или свободно, когда мысли автора излагаются своими словами. Большие отрывки текста, которые трудно цитировать в полном объеме, старайтесь, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание, записать своими словами. Яркие и важнейшие места приводите дословно.

Записывая цитаты, заключайте их в кавычки, оберегайте текст от искажений. Но если выписки делаются из одного и того же текста, кавычки возле каждой цитаты можно не ставить. В этом случае все свои мысли излагайте на полях тетради, строго отделяя от цитируемого текста. Цитата, вырванная из текста, часто теряет свой смысл, поэтому не обрывайте мысль автора.

О том, что такое тезисы, аннотация, рецензия, уже говорилось ранее. Теперь настала очередь дать несколько советов по их подготовке.

Так как **тезисы** позволяют обобщить изучаемый материал, выразить его суть в кратких формулировках, помогая раскрыть содержание книги, статьи и доклада, то процесс их составления, в свою очередь, дает возможность глубже разобраться в материале и стимулирует его понимание.

Тезисы принято подразделять на *основные, простые, сложные*. Простые тезисы (иногда их записывают в виде цитат) обнаруживаются при первоначальном ознакомлении с текстом, а основные можно составить лишь при уяснении сути и направленности источника в целом.

Основные тезисы часто создаются на базе простых, путем их обобщения, переделки и исключения как второстепенных.

Существенную помощь при написании тезисов оказывает предварительно составленный план, который полезно приложить к тезисам.

Если тезисы составляются к пунктам сложного плана, то главным пунктам могут соответствовать основные тезисы, подпунктам - простые тезисы.

Умело составленные тезисы взаимосвязаны, как звенья одной цепи.

Рекомендуем

При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения; чтобы не потерять документальность и убедительность.

Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы.

Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях книги делайте ссылки на страницы или шифры вкладных листов).

По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и пронумеруйте.

КАК СОСТАВИТЬ ТЕЗИСЫ

Тезис - положение, кратко излагающее какую-либо идею, а также одну из основных мыслей лекции, доклада, сочинения.

1. Познакомьтесь с содержанием материала, обрати внимание на шрифтовые выделения; эта подсказка поможет тебе в работе.
2. Разбей текст на смысловые блоки (с помощью плана или отчеркиванием).
3. Определи главную мысль каждой части (можно подчеркнуть).
4. Осмысли суть выделенного, сформулируй своими словами или найди подходящую формулировку в тексте.
5. Тезисы пронумеруй - это позволит сохранить логику авторских суждений.

6. Отделяй пробельной строкой один от другого - это облегчит последующую работу с ними.

Работа над **аннотацией** помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы.

Рекомендуем

Прежде чем составить аннотацию, прочитайте текст и разбейте его на смысловые части, выделите в каждой части основную мысль и сформулируйте ее своими словами.

Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения. Определите значимость текста.

В аннотации используйте глаголы констатирующего характера (автор анализирует, доказывает, излагает, обосновывает и т.д.), а также оценочные стандартные словосочетания (уделяет особое внимание, важный актуальный вопрос (проблема), особенно детально анализирует, убедительно доказывает).

Рецензия, напомним, - это критический отзыв о конкретном произведении (статье), где автор высказывается о качестве изложения материала, дает развернутую научно обоснованную оценку ведущих идей рецензируемого источника.

Структура рецензии может быть различной. Последовательно излагая свою позицию по ключевым вопросам исследуемой проблемы, автор рецензии высказывает свое отношение, свои взгляды на статью в целом и на главные ее положения.

Излагая идеи, выводы, доказательства, изложенные в рассматриваемой статье, автор рецензии одновременно высказывает свое отношение к ним, дает им свою критическую оценку, а в заключении рецензии делает выводы.

Рекомендуем

Запишите выходные данные источника.

Изучите текст и выделите круг вопросов, затронутых в тексте. Определите характер их освещения (достаточно полный, поверхностный и т.д.).

Выделите в тексте главное, существенное, что характеризует прочитанный материал с точки зрения его теоретической или практической значимости для изучаемой науки или специальности.

Установите логические связи между главными, существенными научными положениями, содержащимися в тексте.

Определите актуальность, научную, практическую значимость рассматриваемой работы, связь ее идей с общим педагогическим движением своего времени; их прямое и опосредованное влияние на практику ДОО, школы (вуза), на совершенствование учебно-воспитательной деятельности.

В заключение сделайте вывод об актуальности и новизне темы, важности поднятой проблемы, оригинальности решения, достоверности и эффективности результатов. В выводе дайте общую оценку текста и сферы возможного применения.

Конспект - это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. Конспекты бывают четырех типов: *плановые*

(каждому вопросу плана соответствует определенная часть конспекта); *текстуальные* (состоящие из цитат); *свободные* (сочетающие выписки, цитаты, тезисы); *тематические* (содержащие ответ на поставленный вопрос по нескольким источникам).

Рекомендуем

Ознакомьтесь с текстом, прочитайте предисловие, введение, оглавление, главы и параграфы, выделите информационно значимые места текста.

Сделайте библиографическое описание конспектируемого материала.

Составьте план текста - он поможет вам в логике изложения группировать материал.

Выделите в тексте тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами.

Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Текст автора оформляйте как цитату и указывайте номер страниц.

В заключение обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

Конспект-схема - это схематическая запись прочитанного. Наиболее распространенными являются схемы «генеалогическое древо» и «паучок».

В схеме «генеалогическое древо» выделяются основные составляющие наиболее сложного понятия, ключевые слова и т.п. и располагаются в последовательности «сверху вниз» •- от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме «паучок» название темы или вопроса записывается и заключается в овал, который составляет «тело паучка». Затем продумывается, какие понятия являются основными, их записывают на схеме так, что они образуют «ножки паучка». Для того чтобы усилить устойчивость «ножки», к ним присоединяют ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Составление конспектов-схем способствует не только запоминанию материала. Такая работа развивает способность выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Рекомендуем

Подберите факты для составления схемы и выделите среди них основные, общие понятия.

Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.

Сгруппируйте факты в логической последовательности, дайте название выделенным группам.

Заполните схему данными.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ КОНСПЕКТА

Системность, краткость, логичность изложения материала, убедительность и доказательность.

ЭТАПЫ КОНСПЕКТИРОВАНИЯ

1. Прочитай текст, отметь в нем новые слова, непонятные места, имена, даты: состав перечень
основных мыслей, содержащихся в тексте, составь простой план.
2. Выясни в словаре значение новых непонятных слов, выпиши их в тетрадь.
3. Вторичное чтение сочетали с записью основных мыслей автора и их иллюстрации. Запись веди своими словами, не переписывая текст статьи. Стремись к краткости, пользуйся правилами записи текста.
4. Прочитай конспект еще раз, доработай его.

ПЛАН-КОНСПЕКТ

Это сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного.

Характеристика конспекта: краток, прост, быстро составляется и запоминается, учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе его изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как содержание материала плохо восстанавливается в памяти.

ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Составь план прочитанного текста или воспользуйся готовым.
2. Разъясни кратко и доказательно каждый пункт плана, выбери разумную и эффективную форму записи.
3. Сформулируй и запиши вывод.

ТЕКСТУАЛЬНЫЙ (ЦИТАТНЫЙ) ПЛАН

Это конспект, созданный из отрывков подлинника - цитат.

ЭТАП РАБОТЫ

1. Изучи несколько источников и сделай из них выборку материала по определенной теме или хронологии.
2. Мысленно оформи прочитанный материал в виде плана.
3. Пользуясь этим планом, коротко, своими словами изложи осознанный материал

КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕФЕРАТ

Реферат - краткое изложение содержания книги, статьи и др.

1. Подбери литературу по изучаемой теме, познакомься с ее содержанием.
2. Пользуясь закладками, отметь наиболее существенные места или сделай выписки.
3. Составь план реферата.
4. Используя рекомендации по составлению тематического конспекта и составленный план, напиши реферат, в заключение которого обязательно вырази свое отношение к излагаемой теме и ее содержанию.
5. Прочитай текст и отредактируй его.

6. Правильно оформи реферат (на титульном листе укажи тему реферата, сведения о себе, текст пиши на одной стороне машинописного листа. Начни с плана. Не забудь оставить широкие поля, не пользуйся сокращениями, в конце реферата приведи список литературы, укажи автора книги, ее название, издательство, год выпуска, оставь два чистых листа для написания рецензии).

ПРАВИЛА ЗАПОМИНАНИЯ

1. Сосредоточься, отвлекись от других мыслей, нацелься на запоминание.
2. Старайся понять основной смысл излагаемого материала, иначе будет действовать механическая память, которая менее продуктивна, чем логическая.
3. Удели особое внимание структуре материала, постарайся понять, чем вызвана такая последовательность его изложения.
4. Отдели основополагающий материал от иллюстрированного, который не требует запоминания.
5. Произнеси несколько раз новые слова, даты.
6. Проговори вслух формулировки выводов, законов.
7. Воспроизведи весь материал по плану.

УЧИСЬ ПРАВИЛЬНО ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ

1. Чтобы научиться правильно говорить, надо научиться читать и слушать.
2. Читая, не только вникай в смысл написанного, но и постарайся увидеть, услышать, понять и запомнить художественные особенности языка, речевые обороты.
3. Накоплению активного запаса слов поможет специальная работа: заведи словарь для записи новых слов, тренируй себя в их запоминании и произнесении, подбирай к словам антонимы и синонимы; изучай слова, употребляемые в переносном смысле.
4. Стремись понять не только смысл речи оратора, но и запоминай ее построение.
5. Следи за тем, чтобы в рассказе не встречались слова-паразиты, не допускай ненужных повторов - это обедняет речь.
6. Следи за построением предложений, избегай особенно сложных конструкций.

Приложение 6

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПЛАНОВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Организация образовательной деятельности детей в течение дня
(по О. Скоролуповой, Н. Фединой)

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата проведения итогового мероприятия _____

Ответственный за проведение итогового мероприятия _____

| День недели, время, дата | Совместная деятельность и детей с учетом интеграции образовательных областей | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями, социальными партнерами |
|--------------------------|--|----------------|--|---|
| | Образовательная деятельность в режимных моментах (групповая, подгрупповая). | индивидуальная | | |
| | | | | |

ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ АННОТАЦИИ НА СТАТЬИ.

Аннотация - краткая характеристика научной статьи с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Аннотация выполняет следующие **функции**:

- дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту статьи;
- используется в информационных, в том числе автоматизированных системах для поиска информации.

Аннотация должна **включать** характеристику основной темы, проблемы научной статьи, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данная статья в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Фразы, рекомендуемые для написания аннотации к научной статье:

- В данной статье рассматривается проблема...
- Обосновывается идея о том, что...
- Прослеживается...
- В статье затрагивается тема...
- Дается сравнение...
- Статья посвящена комплексному исследованию...
- Целью статьи является анализ изучения...
- Статья посвящена феномену...
- В статье раскрываются проблемы...
- Особое внимание уделено...
- В статье анализируется...
- Автор приходит к выводу, что...
- Основное внимание в работе автор акцентирует на ...
- Выделяются и описываются характерные особенности...
- В статье выяснены особенности...
- На основе изучения... установлено...
- Автор прослеживает становление...
- Обобщается практический опыт...
- В статье исследуются характерные признаки...
- В статье рассматриваются ключевые этапы...
- В качестве исследовательской задачи авторами была определена попытка оценить...
- В статье раскрываются процессы...
- Статья подводит некоторые итоги изучения...
- Автор дает обобщенную характеристику... и др.

