

СЕМЬЯ УЛИТОК

Авторская методика диагностики

детско-родительских взаимоотношений

Если вы работаете с маленькими детьми, то прекрасно знаете, как сложно бывает получить от них сведения, касающиеся их жизни. Но и из бесед с родителями непросто сформировать объективную картину поведения и семейных взаимоотношений. Известно, насколько легко и охотно родитель детализирует в беседе «плохое» поведение своего ребенка, что настораживает или даже пугает воспитателя, учителя, бабушку... Например, «он всем недоволен, не умеет дружить, дерется, не может сидеть на месте, плаксивый, всего боится, недооценивает себя, врет, грубит и не слушается...». Каждый может дополнить этот список из своего опыта. Но всегда трудно, независимо от количества жалоб, объективно и правильно оценить состояние ребенка и понять, что, собственно, «не так» в его жизни.

Как бы родитель ни хотел, а психолог ни старался с помощью вербальных методов оценить систему взаимоотношений, это вряд ли удастся сделать. Просто чтобы понять отношения, нужно как минимум увидеть их. К каждому замку подходит свой ключ. Чтобы приоткрыть завесу рационализации и социальных установок взрослого, надо позволить «ребенку», который скрыт в нем самом, выйти наружу и... взаимодействовать со своим сыном или дочерью на естественном языке. Вот такой язык мне подсказали сами дети во время наших встреч. И я хочу поделиться результатом творчества детей и усилий взрослых. Это средство общения — методика «Семья улиток», раскрывающая особенности взаимодействия между людьми.

ВОЗМОЖНОСТИ МЕТОДИКИ

«Семья улиток» — это комплексная техника, представляющая собой синтез семейных игровых методов и арт-терапии. В связи с этим появляются широкие возможности.

Методика позволяет:

- активизировать взаимодействие между членами семьи, ребенком и родителем (детьми и родителями);
- получить диагностическую информацию, дополняющую и уточняющую результаты других методов (беседа, структурированное интервью, «Рисунок семьи», «Дом, Дерево, Человек» и др.); — ослабить психологические защиты, стимулировать творчество и самовыражение;
- осознать особенности внутрисемейных взаимоотношений и возможность коррекции их;
- проводить работы кратковременно на одной встрече (около 30 минут) и «с продолжением» в течение нескольких встреч;

- иметь материальный результат совместных действий, который может изменяться по желанию участников, трансформироваться, включаться в игровую ситуацию;
- использовать ее не только с дошкольниками, но и с детьми школьного возраста;
- возвращаться к результату через некоторое время;
- в зависимости от поставленных задач делать выбор степени участия психолога в процессе: от жесткой директивности и контроля до полного невмешательства.

ОПИСАНИЕ МЕТОДИКИ

Проводить данную технику желательно не на первой встрече, а когда налажен контакт и у психолога уже имеются некоторые сведения о ребенке и родителе. При этом важен настрой и мотивация участников. Необходимо донести до родителя целесообразность выбора данного метода, отметить, почему маленькому ребенку особенно сложно (или невозможно) рассказать незнакомому человеку, что его беспокоит.

Цель: создание условий для проявления межличностных взаимоотношений; диагностика и коррекция детско-родительских отношений, поведенческих и эмоциональных нарушений. *Возраст:* наиболее эффективно использовать данную технику с детьми от 4 до 9 лет.

Материалы: пластилин, маркеры, карандаши, плотная цветная бумага, картон.

Для некоторых частных случаев предлагаемая ниже последовательность может быть неприемлема. Тем не менее она может служить общим руководством к действию и варьироваться по усмотрению специалиста.

Шаг первый

Психолог объясняет необходимость совместной деятельности.

Шаг второй

Психолог дает инструкцию с целью диагностики детско-родительских отношений (ДРО):

— *Сегодня вы будете лепить из пластилина семью улиток.*

После предъявления инструкции возможно появление затруднений у родителя и ребенка. В зависимости от испытываемых затруднений психолог может оказать соответствующую помощь: от вербального уточнения до показа способов действия.

Поскольку важен анализ взаимоотношений между родителем и ребенком, целесообразно не создавать ситуацию фрустрации, эмоционального

дискомфорта и оказать необходимую помощь вовремя. После получения и предъявления психологу результатов лепки предлагается рассказать, что получилось, кто есть кто и что происходит (что делает семья и пр.).

Инструкция с целью коррекции может меняться в соответствии с поставленными задачами и может звучать так:

— *Сегодня вы будете лепить из пластилина семью улиток, при этом надо уметь договариваться.*

Шаг третий

Фиксация наблюдений.

Психолог наблюдает за процессом создания семьи улиток, обращая внимание на взаимодействие и анализируя его по ряду критериев. Например, можно фиксировать наблюдения в протоколе.

Шаг четвертый

Предъявление результата специалисту.

Ребенок и родитель демонстрируют работу. Психологу важно на этом этапе провести неглубокую рефлексия, давая возможность эмоционального отреагирования и обратной связи с помощью примерных вопросов для каждого участника:

— Что у вас получилось? Кого вы слепили?

— Вам понравилась семья улиток, которую вы слепили? (Важно конкретизировать, что именно понравилось, что не понравилось.)

— Что было трудно (лепить, договариваться и т.д.)?

— Лучше лепить вместе или по одному? (Каждый лепит свое.)

— Какое у вас настроение? От чего зависит?

Если специалист ставит коррекционную задачу, на этом этапе можно задать вопрос о желании каждого из участников изменить полученный результат и договориться о такой возможности.

Шаг пятый

Анализ и интерпретация.

Особенностью интерпретации является оценка характерных черт взаимодействия между членами семьи.

При этом целесообразно обращать внимание на процесс лепки, результат, содержание рассказа (обыгрывания).

Процесс анализируется по зафиксированным наблюдениям.

— Следование инструкции. Как вели себя члены семьи.

— Последовательность работы, распределение ролей.

— Вовлеченность в процесс лепки: активность, эмоциональные реакции, инициатива, сотрудничество, помощь.

— Результат.

— Форма, цвет, расположение на листе.

— Анализ проекции (по аналогии с проективными рисуночными методами, например «Рисунком семьи»).

— Содержательные особенности рассказа, действий: состав семьи, занятия членов семьи, их эмоциональное состояние.

Шаг шестой

Психолог интерпретирует результат, дает обратную связь, рекомендации и планирует ход дальнейшей работы.

Ценность данной техники заключается для меня в возможности проанализировать взаимоотношения между членами семьи, а также возможности участников осознать эти взаимоотношения, увидеть их в движении, развитии. Очень для меня важен также коррекционный и терапевтический эффект применения этой методики уже на первой встрече.

ПРОТОКОЛ НАБЛЮДЕЙ

| Критерии | Ребёнок | Родитель | Особые заметки |
|---|---------|----------|----------------|
| Инициатива | | + | |
| Отзывчивость к предложениям, творческим идеям (согласие — поддержка, отказ) | + | | |
| Планирование (общее, индивидуальное), | | + | |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|-----------------------------------|
| распределение действий | | | |
| Инициатива в сотрудничестве | | + | |
| Уединение, отказ от совместных действий | - | - | |
| Проявление зависимости — независимости | зависимость | | |
| Эмоциональный фон | положительный | положительный | Особенно при получении результата |
| Стиль взаимоотношений | | Авторитарно-командный | |
| Высказывания | «Я не могу...» «Помоги...» | «Лепи, лепи...» «Смотри, как у меня, и ты так же делай...» | |

Автор: Марианна СИЛЬЧЕНКО

педагог-психолог,

ГБУ ГППЦ ДОгМ,

Москва

Источник: журнал "Школьный психолог" 2018 год №3