

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»: КЕЙСЫ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ

*Брюхова Ю.П., канд. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и психологии*

Воспитательный потенциал учебного предмета «Физическая культура»: кейсы для использования на уроках и внеурочных занятиях

воспитание

урок и внеурочное занятие

физическая культура

кейс

Воспитание – целостный социально-педагогический феномен, сущность которого состоит в целенаправленном создании педагогических условий для развития человека

Воспитание

(в широком смысле)

представляет собой, установок, норм, процесс социализации человека, то есть усвоение человеком ценностей и образцов поведения, характерных для данного общества, социальной группы и воспроизводства человеком социальных связей и социального опыта.

Воспитание

(в узком смысле) –

целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей определенные социально значимые качества личности, взгляды и убеждения

ВОСПИТАНИЕ

- целенаправленный процесс управления развитием личности (*Л.И.Новикова, В.А.Караковский, Н.Л.Селиванова*);
- управление процессом социализации личности (*А.В.Мудрик, Д.И.Фельдштейн*);
- процесс психолого-педагогической поддержки развития личности (*О.С.Газман*);
- процесс обучения, доведённый до сформированности эмоционально-ценностного отношения к действительности, к процессу обучения (*И.Я.Лернер*);
- деятельность взрослых, направленная на духовное и физическое состояние личности, её подготовку к социальной и профессиональной деятельности (*О. Б. Епишева*);

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г.

- Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является **развитие высоконравственной личности**, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
- Стратегия создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих **особенности современных детей**, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий **семьи, общества и государства...**
- Стратегия опирается на систему **духовно-нравственных ценностей**, сложившихся в процессе культурного развития России...
- Стратегия ориентирована на развитие **социальных институтов воспитания**, обновление воспитательного процесса...

Приоритетами государственной политики в области воспитания являются:

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;
- формирование уважения к русскому языку;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания;
- формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- развитие на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России



А.Я.Данилюк
А.М.Кондаков
В.А.Тишков

Национальный воспитательный идеал

- высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

//Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков

Цель воспитания в ОО

- создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 2, п. 2)

Базовые национальные ценности:

- патриотизм,
- социальная солидарность,
- гражданственность,
- семья,
- труд и творчество,
- наука,
- традиционные российские религии,
- искусство и литература,
- природа,
- человечество

Технологии развития

Системно-деятельностный подход

Информационная образовательная среда

Интеграция урочной и внеурочной деятельности

Учебные ситуации (*ситуация-проблема, ситуация-иллюстрация, ситуация-оценка, ситуация-тренинг*)

Различные типы задач

Инд. или групп. учебные задания

Учебно-исследовательская и проектная деятельность и др.

- Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т.д.
- Но наиболее системно, последовательно и глубоко **духовно-нравственное развитие и воспитание личности** происходит в **сфере общего образования**, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни.

"портрет выпускника начальной школы"

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию,
- высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Урок физической культуры в НОО

- понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности;
- знания о физической культуре: понятия, положительное влияние занятий, безопасное поведение, режим дня...
- способы физкультурной деятельности: отбирать, выполнять и проводить упражнения, игры; измерять показатели физического развития...
- физическое совершенствование: выполнять упражнения, игры, команды и приемы...

ФГОС: примерная программа НОО

В.И. Лях Физическая культура.1-4 кл.

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей и ценностей;
- формирование установки на здоровый образ жизни.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- техническое творчество
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ (case study)

- метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях: выявление, отбор и решение проблем; работа с информацией — осмысление значения деталей, описанных в ситуации; анализ и синтез информации и аргументов; работа с предположениями и заключениями; оценка альтернатив; принятие решений; слушание и понимание других людей — навыки групповой работы.

Этапы кейс-технологии

- **подготовка и предоставление** учителем учебно- методического материала по изучаемой теме каждому ученику;
- **набор учебно- методических материалов** представляет собой перечень теоретических и практических вопросов, которые будут изучаться в теме; указывается литература, которой может пользоваться учащийся;
- определяется количество **учебных часов**, которые отводятся на изучение темы, по истечении которых будет проведена диагностика знаний;
- **работа с обучающимися** по проработке каждого вопроса темы, предполагающая как самостоятельное изучение ребенком отдельных вопросов, так и работу в классе или индивидуальные консультации;
- **обобщение изучаемой темы учителем**, выявление пробелов в изучении отдельных вопросов темы и их устранение;
- **диагностика** по окончании изучения темы или раздела.

Достоинства технологии

- использование принципов проблемного обучения
- развитие навыков анализа и критического мышления
- выработка навыков простейших обобщений
- соединение теории и практики
- представление примеров принимаемых решений
- получение навыков работы в команде
- получение навыков презентации
- получение навыков пресс-конференции, умения формулировать вопрос, аргументировать ответ, демонстрировать различные позиций
- формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности

Анализ ситуации



Понаблюдай, сравни и расскажи, как движутся маленькие дети, молодые и пожилые люди.



???

Алгоритм решения

условия

- Что дано?
- Проектирование условий
- Что неизвестно?

причины

- Явные причины
- Возможные причины

действия, условия, риски

- Традиционные
- Парадоксальные

**выбор
лучшего
действия**

Анализ ситуаций

- На урок физической культуры по просьбе учителя семилетний Вадик Р. принес роликовую доску-скейт для комбинированной эстафеты. Во время проведения эстафеты Максим Н. на доске Вадика наехал на диск от штанги и сломал доску. Вадик заплакал, говоря, что мама не сможет купить ему другую доску, у нее нет денег. Кто виноват в сложившейся ситуации и каким образом можно разрешить конфликт?
- В 1-м классе есть очень полный мальчик Ваня Н. На уроках физкультуры у него многое не получается. Одноклассники над ним откровенно смеются, не берут в игру. Мальчик от этого страдает. Как вы можете помочь Ване в этой ситуации?
- Учитель делит учеников 2-го класса на две команды для эстафеты. Обе команды хотят получить в свой состав ученика Николая М., самого высокого и физически развитого мальчика. Он начинает зазнаваться и спрашивает капитанов: «Если я буду в вашей команде, что вы мне за это дадите?» Правильно ли ведет себя Николай? Как можно поступить в такой ситуации?
- Ученица 3-го класса Мария М., придя на первый урок после болезни, подошла к учителю и попросила разрешения выступить перед всем классом с докладом о древних Олимпийских играх, для чего она принесла иллюстрированные книги. Учитель предоставил Марии слово, похвалил ее за трудолюбие и поставил ей отметку «5» в журнал и в дневник. Ученики после урока стали обзывать девочку «зубрилой», «любимчиком» и «подлизой». Как бы вы поступили на месте Маши? Почему могла возникнуть такая ситуация? Как, на ваш взгляд, должен поступить учитель?

Анализ ситуации



Понаблюдай, сравни и расскажи, как двигаются маленькие дети, молодые и пожилые люди.



- Как вы думаете, почему люди в разном возрасте двигаются по-разному?
- Опишите, как двигаетесь вы.
- Можете ли вы оказать помощь маленьким детям, пожилым людям, сверстникам? Какую?
- Приведите примеры реальных ситуаций.

Работа с иллюстрацией учебника



- Что изображено на картинке?
- Как вы относитесь к такому явлению?
- Что нужно делать, чтобы избежать вредных привычек?
- Нарисуйте плакат, который посвящен ЗОЖ

Ситуация: Посмотрите мультфильм «Ну - погоди!»



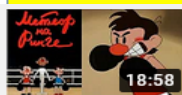
- Ответьте на вопросы:
- Почему волк всегда оказывался проигравшим?
- Что бы изменилось, если бы волк занимался спортом?
- Что помогло волку и зайцу победить на соревнованиях?
- На какого героя ты бы хотел быть похож?
- Какие виды спорта встречаются в данном мультфильме? Какие виды спорта ты знаешь?



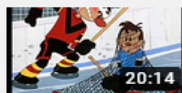
ПОТЕНЦИАЛ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ

- представление об окружающем мире
- знакомство с новыми словами, явлениями, ситуациями
- примеры поведения, что способствует социализации
- оценочное отношение к миру
- развитие мышления, понимание причинно-следственных связей
- мотивация учения
- стимулирование познавательного интереса
- эффективность самостоятельной работы
- личностное развитие: познавательное, морально-нравственное, творческое, коммуникативное и эстетическое
- наглядность...

40 мотивирующих мультиков про спорт и ЗОЖ



Метеор на ринге | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Шайбу! Шайбу! | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Старые знакомые | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



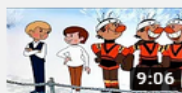
Футбольные звезды | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Матч-реванш | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Необыкновенный матч | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Приходи на каток | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм



Снежные дорожки | Советские мультфильмы для детей и взрослых
Мультки студии Союзмультфильм

Фильмы о спорте

- сюжет как кейс
- анализ
- творческое задание

Абрамов С. А. Выше радуги
Алмазов Б. А. Самый красивый конь
Дурново А. Мяч в игре! *Краткая история мирового и российского футбола с описанием всех чемпионатов мира и Европы*
Качур Е. Если хочешь быть здоров



Движение вверх

2017, драма



Легенда №17

2013, драма, биография



Тренер

2018, драма



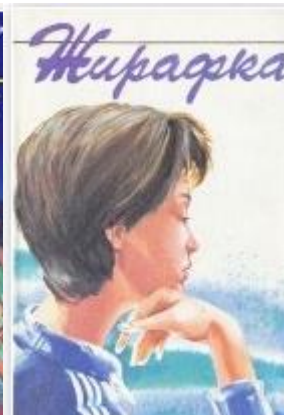
Поддубный

2014, драма, биография

Книги о спорте

livelib.ru

- сюжет как кейс
- анализ
- творческое задание



Абрамов С. А. Выше радуги
Алмазов Б. А. Самый красивый конь
Дурново А. Мяч в игре! *Краткая история мирового и российского футбола с описанием всех чемпионатов мира и Европы*
Качур Е. Если хочешь быть здоров
Штейн Б. Солнце на перекладине
Андросов М. Вольные упражнения
Алмазов Б. Самый красивый конь
Медведев В. Флейта для чемпиона
Мэри Элизабет Мэйпс Додж
Серебряные коньки
Щерба Н. Часодеи. Часовой ключ

ИГРА

технология

форма

метод

внеурочная
деятельность

урочная
деятельности

Роль игры в воспитательной деятельности:

- духовно-нравственное развитие,
- физическое и интеллектуальное развитие,
- развитие эмоционально-потребностной сферы,
- Формирование произвольности психических процессов,
- взаимодействие и общение,
- развитие рефлексии,
- овладение связной, грамматически и фонетически правильной речью,
- формирование бытовых, гигиенических, культурных и трудовых умений у детей.

Игры УМК

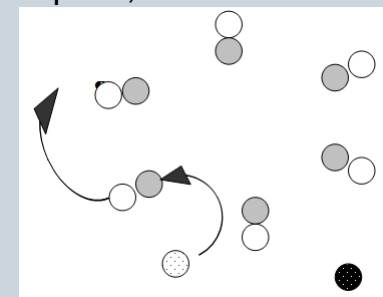
- Вороны и воробьи
- Падающая палка
- Третий лишний
- Мышеловка
- Салки
- Кто быстрее?
- Охотники и утки
- Волк во рву
- Аист ...

Третий лишний

В игре участвуют 12 и более игроков. Встав попарно, игроки образуют круг. Расстояние между парами 2-3 м. Водящий и один игрок располагаются вне круга.

Водящий гонится за свободным игроком вокруг круга. Убегающий должен встать перед одной из пар, тогда последний игрок пары становится «третьим лишним» и убегает от водящего. Если же водящему удастся запятнать свободного игрока, они меняются ролями.

Правила игры. Убегающий может занять свое место в паре, только если он пробежал полный круг. Пересекать круг не разрешается. Пятнать можно (или нельзя) тотчас же.



ДЛЯ ПЕДАГОГА:

На формирование каких ценностей у детей влияет участие в данной игре?

Каковы особенности применения данной игры в образовательном процессе?

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

Понравилось ли вам участие в игре? Что?

Какие ситуации возникли в ходе игры?

Что помогло вам справиться с этими ситуациями?

Что нужно сделать, чтобы не ссориться в игре?

Хотите ли вы еще поиграть?

Интернет-ресурсы по ФК и спорту

- Исследовательские проекты,
- сообщения на тему,
- презентации,
- буклеты,
- плакаты,
- анализ видео...

ГТО Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»

МЕДИАГАЛЕРЕЯ

Новое Все Видео Фото Инфографика и презентации

ВИДЕО 20 видео

«ГТО. Кандид...»
«ГТО. Школь...»
«ГТО. Норм...»

ФОТО 25 фото

TED- лекция о спорте

увлекательное выступление на 18 минут

- Эйми Маллинз: «24 ноги»
- Кристофер Макдугалл: «Мы рождены, чтобы бегать?»
- Бен Сондерс: «Зачем нам выходить из дома?»
- Джон Вуден: «Разница между победой и успехом»
- Льюис Пью: «Заплыв на Эвересте»
- Шимон Шокен: «По дорогам надежды»

<https://the-challenger.ru/soznanie/vdohnovenie/9-luchshih-lektsiy-o-sporte-na-ted/>

Эйми Маллинз: «24 ноги»



УРОВНИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности

Первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.