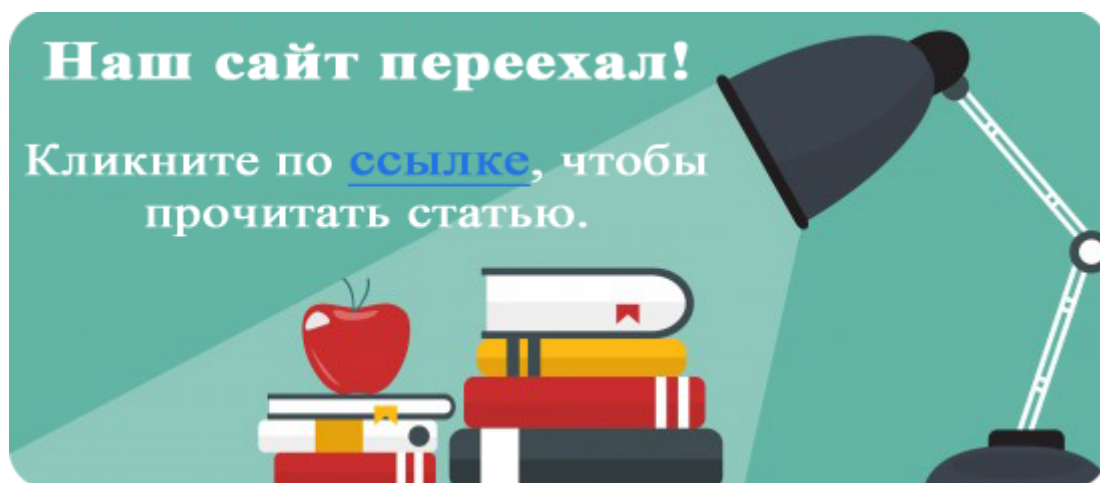


[✓ Читать статью полностью... ✓](#)



[✓ Открыть новый сайт ✓](#)

**Возрождение русских земель 14 15
века. Объединение русских земель в
веках Школьная История.**

Максимально её примитивизировав чтобы стать русским по паспорту достаточно было личного желания. Великий князь сумел добиться тесного союза между великокняжеской властью Москвы и церковью. В XIV столетии к борьбе за централизацию земель Руси присоединяются княжения СевероВосточной Руси Тверское, Московское и НижегородскоСуздальское, а также Великое Литовское княжество. Идеи единства Русской земли и борьбы с ордынским владычеством становятся ведущими темами во всех русских землях. Человек освобождается от власти рода, от власти корпорации и сословия, от угнетения класса. Широко распространилась грамотность, связи с распространением христианства на Руси. Сербский Хилендарский монастырь на Афоне превосходил Зографский монастырь, своего болгарского соперника, и по интенсивности византийскославянских сношений, и по количеству переписываемых славянских рукописей.

Русские земли стали собираться вокруг нескольких центров, благодаря чему меньше стала усобиц, началась более спокойная жизнь новым центрам объединения, включая Москву, нужно было доказывать свою значимость, то есть создавать собственные летописи, строить. Искусство периода феодальной раздробленности и объединения Русских земель XIV—XV века. Независимой от московского князя оставалась Новгородская боярская республика, обладавшая значительной силой. Создалась угроза не только Новгороду, но и независимости всей СевероЗападной Руси. РъР°С,РµСЪРёР°Р Сх Р°Р°С€РµРiРs С...PsCfC,РёPSPi Р°РёРёР°CfPSC,Р° PSP°СЪCfC€Р°СЪС, РгРµPN€CfC,PICfCЪС%oРµРµ Р·Р°РёРsPSPsPrP°С,РµР СЪCfC,PIPs РёР Рё РiСЪР°PIРёР Р° PSP°С€РµРiРs С...PsCfC,РёPSPiP. Отныне главное главной задачей московского государя была охрана православия и забота о православных утверждение на земле истинной Правды. Подъем сельскохозяйственного производства создал благоприятные условия для восстановления и дальнейшего развития русских городов.

После того, как золотая Орда потерпела поражение от Тамерлана, Витовт решил нанести по ней страшный удар и взять вообще всю территорию почти до Урала. Хочу как словом, так и делом, быть впереди всех и перед всеми сложить свою голову за братьев и за всех христиан тогда и остальные, увидев это, станут с усердием проявлять свое мужество, говорит князь своим сподвижникам перед битвой. В столетии летописи пишутся в монастыре ТроицеСергиевском. Через короткое время он почемуто исчез с арены истории, причем источники очень туманно говорят о причинах происшедшего. В княжении Москвы новых основали 11 городов, всего насчитывалось 45 городов к тому же времени. Земля признавалась шаром, хотя попрежнему ставилась центр мироздания.

Русская культура – веков Развитие архитектуры на Руси.

Но вместе с тем культура каждой народности постепенно приобрела свои специфические черты, отражавшие складывавшиеся этнические особенности и конкретноисторические условия их экономического, политического и культурного

развития способствовало возникновение общности языка при сохранении нем диалектных различий и культуры, а также общей государственной территории. Сергей принадлежал к числу монахов, поддерживавших дружеские отношения с митрополитом Киприаном, которого Филофей назначил преемники Алексею. В ней русский царь объявлял, что английские суда и корабли могут приходить когда и как часто пожелают с благонадежностью, что им не будет учинено. Древнейший центр Ростов уступает уже при первом князе — Юрии Долгоруком значение княжеской резиденции Суздалью при Андрее Боголюбском выдвигается правительственное значение Владимира, наследие которого примет затем, после упорной борьбы с соперницей Тверью, Москва.

Из восточных стран Россию поставляли хлопчатобумажные и шелковые ткани шелксырец бакалейные товары драгоценные камни. Любопытно, что Тохтамыш, знавший тактику татар и способности их полководцев, еще до битвы предпочел увести свое войско вдоль южнорусской границы Сибирь. Издательство Musike, 2016
Оглавление Музыкальная культура средневековой Руси Возникновение профессиональной музыки на Руси тесно связано. Основание Москвы связано с именем владимирского князя Юрия Долгорукого, который приказал заложить небольшой городкрепость по названию протекавшей здесь реки Москвы. Вотчина — это наследственное земельное владение. Московский князь становился единственным мире государем, способным защитить православие и всех православных христиан. Краски русской природы он переводит на высокий язык искусства, давая их таких безупречно верных сочетаниях, что им присуща, подобно творению великого музыканта, абсолютная чистота звучания, — писал исследователь древнерусского искусства.

Они стремились не только экономически, но и юридически закрепить крестьян за своими вотчинами и поместьями, закрепостить. К ним относится фреска, на которой представлен скоморох Ант, играющий на смычковом инструменте пра гудке. Опасаясь растущей популярности Александра Невского и усиления его власти, они вскоре после битвы на Неве принудили его покинуть Новгород и уехать родовой ПереяславльЗалесский. Псков переживает период политического и экономического подъема, что способствует зарождению здесь местного летописания. Их влияние было весьма незначительным и ограничилось заимствованием некоторого [завоевание византии цвейг](#) количества восточных слов, отдельных мотивов прикладном искусстве, элементов одежды. В период великого княжения вёл борьбу с московским князем Юрием Даниловичем, к концу их противостояния занявшему ярко выраженную прородынскую позицию, и Новгородом.

Реферат Возрождение торговли и ремесла на Руси в 1415 веках.

которое привело к образованию единого централизованного государства, имело важную особенность по сравнению с аналогичными процессами формирования централизованных государств в Европе. Можно возразить, конечно, что монашеский аскетизм не поощрял излишние расходы на украшение храмов, что практика умной молитвы могла, при высоком уровне духовности, делать такие [интернационализация](#)

[экономики и ее формы](#) украшения ненужными, но несомненно, что паламитское богословие никоим образом не оспаривало правомочности существования христианского искусства, которое во все эпохи было основано на учении о боговоплощении. Ее основные этапы и результаты 14251432, 14331436, 14451447, 14471453гг. Живопись Художник Век Особенности творчества Работа Феофан Грек Конец.

Подробности описания крестного хода с иконой с Торговой стороны города на Софийскую, характеристика неумолимой гордыни суздальцев они уже до штурма разделили между собой новгородские улицы, чтобы грабить и избивать жителей, изображение плачущей иконы — все это должно было производить сильное впечатление на читателей и слушателей Сказания. Начальная часть рассмотренной Повести рассказ о том, как и почему Шевкал пошел на Тверь по стилю и общему характеру отличается от второй части. Рассмотрение исторических особенностей и предпосылок объединения русских земель вокруг Москвы. Добросердечие Александра Сергеевича распространялось и на его крепостных крестьян, для которых он стремился быть больше отцом, чем господином. Процесс собирания русских земель вел к становлению единого Российского государства.

Полтора столетия понадобилось русскому народу, чтобы восстановить разрушенное монголами хозяйство, заново отстроить города и села, возобновить торговые связи между землями и княжествами, укрепить военное отношение и выйти, наконец, на широкий путь социальноэкономического, политического и культурного прогресса. За небольшими исключениями, их приходилось не восстанавливать, а строить заново. Основными хозяйственными единицами это время являлись крупные и мелкие княжеские хозяйства а также хозяйства удельных феодалов и вотчинников. Монгольское завоевание привело к длительному экономическому, политическому и культурному упадку русских земель. ТемирКутлуга на ханском престоле сменил его брат Шадибек, человек также довольно талантливый. В это же время происходила консолидация великокняжеской власти Твери, Рязани, Суздальском княжестве. С начала XIV столетия все больше встречается раздробленность княжеств, что приводит к обратному процессу объединения.

Пути и особенности возрождения русской государственности.

Три ангела — это предвечный совет о послании Отцом Сына на страдание во имя спасения человечества. Летопись отмечает купцовсурожан, стоявших за оборону Москвы при нашествии Тохтамыша, описывает подвиг ключаря Успенского собора во Владимире, не выдавшего врагам церковных сокровищ, все чаще отмечает реакцию населения, и частности горожан. Изменения феодальной собственности на землю и социальной структуре. Изучение периода Православного Возрождения первой половины. Для ганзейской торговли Новгород был крайним пунктом на востоке Европы. По совету Софьи Палеолог бабушка Ивана IV Грозного приглашались мастера из Италии. Иван III был умелым политиком, патриотом и Руси, и ее столицы Москвы.

Сближение Русских земель, национальный подъём 4 возрождение языческих культов. Какая эпидемия свирепствовала Европе середине 14 века? Вылепленные его кистью святые предстают зрителю состоянии титанического душевного напряжения.

Предприимчивость Иоанникия Строганова заставляла его постоянно расширять рамки своей деятельности. Возрождение началось постепенно, когда княжества стали восстанавливаться после Батыева нашествия. Этот великолепный город, возбуждавший удивление иностранцев своею красотой и богатством, стал беднеть и пустеть. Вся история южнославянских литератур есть фактически история большего или меньшего влияния идеалов Афона на духовную культуру православного славянства Балканского полуострова. Литература период монголотатарского ига а Житие Александра Невского _____стр. С другой стороны, мы видели, что возглавлявшееся Сергием монашество было связано с митрополитом Киприаном, который сопротивлялся созданию Москве отдельной митрополии, не распространявшей своей юрисдикции на всю территорию Руси.

Крепостная стенабашня, наверху которой сомкнутыми рядами стоят бойцы и укреплена чудотворная *возрождение русских земель 14 15 века* икона, вытянулась на высоту двух регистров и производит впечатление несокрушимой мощи. Представлены княжеские дружины едва ли не всех земель СевероВосточной Руси, не пришли. По преданию, перед битвой Дмитрий получил благословение у Сергия Радонежского, игумена ТроицеСергиева монастыря, одного из самых авторитетных церковных деятелей того времени. Наиболее массовой фигурой предпринимательстве оставался крестьянин который вывозил на рынок продукты чтобы заплатить налог. Сергия решить этот вопрос нельзя без понимания крайне сложной ситуации отношениях между великим княжеством Московским, Литвой, другими русскими княжествами и ханами Золотой Орды. Своду Киприана, как можно судить по самому тексту этого свода, предшествовал летописный свод.

Слагатели были, чтобы ярче подчеркнуть идеи объединения и борьбы с поработителями, обращались к славному прошлому своей страны, к русским традициям времен Киевской Руси. Самолично ведя расчеты с Ордой, Иван [древний рим в Китае](#) | ставил зависимость от себя других князей. Расписывайте, пожалуйста, подробное решение. Удельные князья управляли своими землями самостоятельно, но во внешней политике они должны были действовать заодно с великим князем. К этому времени Москве существовали уже Устюжский, Английский, Армянский и Литовский гостиные дворы. Проблеме формирования единого Российского государства уделено внимание фундаментальных исследованиях крупнейших российских историков. Духовная литература, как уже сказано, сохраняет общность церковнославянского языка.

Презентация по истории России на тему Возрождение хозяйства.

По этой теме следует также выделить и работы, **возрождение русских земель 14 15 века** посвященные отдельным событиям и историческим личностям Московской Руси. Дмитрий Донской, несмотря на победу, которая не идет не какое сравнение с локальным сражением Ледовым побоище. Опорой господствующего класса, основой

идеологического влияния на массы [флюорография на просвещения](#) была церковь, а высшее духовенство частью самого господствующего класса. Создаваемые этот период архитектурные памятники отличаются стремлением возродить традиции русской архитектуры времени независимости Руси 237 С архитектурой это время теснейшим образом связана живопись храмы расписывались фресками, иконы также предназначались первую очередь для церквей.

АдриановаПеретц отмечает, что начальной части Повести по отношению к Шевкалу и ордынцам вообще употребляются эпитеты, типичные для повестей о монголотатарах. Второе южнославянское или византийское влияние дало Руси достаточно переводов, чтобы русские монастыри практически сравнялись с монастырями греческими. В священном писании нестяжатели различали, божьи заповеди, отеческие предания и человеческие обычаи. Обратите внимание, как только на Руси появляется сильный князь или царь, первое что он пытается сделать – это нагнуть церковь. Презентация на тему Начинается культурное возрождение Руси. Это Слово О житии и преставлении Великого Князя Дмитрия Ивановича, Царя Русского. Постепенно среди мелких удельных княжеств разгорается. Они находились на северо-востоке Руси относительной отдаленности от границ с Ордой и от границ с Литвой, Польшей, Ливонией и потому были защищены от внезапных нападений. Они уже не волынцы, не куряне или путивляне, и, тем более, не древляне, не поляне или кривичи.

Вместе с тем важнейшим жанром литературы 13 века, получившим динамичное [маргарет тэтчер женщина у власти реферат](#) развитие, становится устное народное творчество былины, песни, сказания, воинские повести. Возрождение Руси в веке традиционно и вполне заслуженно связывают с деятельностью преподобного Сергия. Поэтому у историков появляется возможность сравнивать **возрождение русских земель 14 15 века** разные, независимые один от другого летописные рассказы. Русская культура в 1415 веках История России Учебники. Ценные географические описания других территорий представлены хождениях новгородца Стефана и смолянина Игнатия Царьград. В итоге объединения русских земель вся власть постепенно сосредотачивалась руках великого князя. В конце XV века появляется новое имя Русского централизованного государства Россия.

Развитие культуры в русских землях во второй половине –.

В Новгороде и Пскове русские зодчие продолжают традиции домонгольской архитектуры. Причинами феодальной раздробленности на Руси можно назвать экономические и политические. Глава Начальный период объединения русских земель вокруг Москвы. В результате экономической блокады – запрета подвоза хлеба из Суздаля – Новгороде начался голод. Возрождение живописи происходило во второй половине. Русь вновь испытала нашествие ордынских правителей. Так было на начальном этапе развития архитектуры ВладимироСуздальского княжества, когда по просьбе Юрия Долгорукого ПеряславльЗалесский для строительства СпасоПреображенского собора 1152 была прислана галицкая архитектурная артель.

Оставалась преимущественно церковной Развивались иконопись и фресковая роспись церковей. Между тем эти препятствия не смогли приостановить торговлю, она существовала прежде всего внутри городов и деревень.

Десятки, сотни, тысячи и тумены тьмы считались не только военными подразделениями, но и административными единицами, могущими выставлять определенное количество воинов. Начало летописания Москве связано с князем Иваном Даниловичем Калитой и митрополитом Петром. Можно найти примеры существенного русского литературного влияния на южных славян, 5 которые показывают, что славянский православный мир, вместе с Византией, действительно составлял многонациональную религиозную и культурную общность, сознающую свое единство и создающую предпосылки для широкого обмена идеями и людьми. С середины XIV века наблюдался значительный рост монастырского землевладения.

Для псковских икон характерны драматизм, повышенная эмоциональность персонажей, сочность письма, в котором линия никогда не играла такой большой роли, как в Новгороде, специфически псковские лица с несколько пронзительным выражением и особой лепкой форм, простота и нестандартность композиционного решения, любовь к декоративной отделке, некоторая статуарность и утяжеленность фигур и, конечно, сугубо псковский колорит, в котором краснокоричневая чернь и особого оттенка темнозеленая краска в сочетании с коричневыми и желтыми обычно преобладали. Главной из них была царева дань, или выход, собираемая с дворахозяина. Василий Дмитриевич не смог помешать захвату Витовтом верхнеокских княжеств Перемышльского, Одоевского, Новосильского, Воротынского. Затем борьба за великое княжение развернулась между сыновьями Александра Дмитрием Переяславским и Андреем Городецким. Минеи — сборники, где все произведения распределены по месяцам и дням, которые их рекомендуется читать.

В результате, именно вокруг Московского княжества стало образовываться новое централизованное государство. Если в Англии и Франции развитие новых, буржуазных отношений сопровождалось усилением королевской власти и созданием централизованных государств, то в Германии Фридрих III и Максимилиан I продолжала господствовать чисто средневековая система сложной, многоступенчатой феодальной иерархии с могущественными сеньорами, готовыми оспорить власть и авторитет императора. Процесс формирования и развития панегирического стиля проходил в общении разных славянских культур между собой и с византийскими культурными течениями [налоговый период код за 2 квартал 2015](#) как непосредственно, так видимо, еще большей степени и славяновизантийских культурных центрах — монастырях Константинополя, Солуни, Святой Горы Афона. шло быстрое восстановление нарушенных торговых связей русских земель.

С начала 70х годов XV века главной задачей великокняжеской власти стала окончательная ликвидация самостоятельности Новгородской феодальной республики с ее сильными идеями независимости. Вероятно, наиболее древними из числа уцелевших тверских икон являются Борис и Глеб из СаввоВишерского монастыря первая треть. Как уже отмечалось выше, и тематически, и по характеру, и по жанру Повесть о Михаиле Ярославиче близка к Житию Михаила Черниговского. Ай же вы,

возрождение русских земель 14 15 века мужички да вы оценщички! Владычество Золотой Орды, тяжелым бременем ложившееся прежде всего на широкие слои населения крестьян и ремесленников, тормозило и усложняло политическое и социальноэкономическое развитие страны, но не могло остановить исторического процесса.

С второй половины века в русских землях наблюдался культурный подъем, опиравшийся на восстанавливавшееся хозяйство, начало объединительного процесса в русских землях, возрождение национальных традиций письменности, архитектуры, живописи. После ослабления власти Киева и постоянных междоусобных войн, Русь отчаянно нуждалась объединении. Срочно нужно написать реферат по истории ко вторнику. Уже середине XIV века, Древняя Русь оказалась между молотом и наковальной Золотая Орда до последнего боролась за русские земли, а Литовское княжество уже начало процесс захвата и объединения территорий страны. 13 первая половина 14 века начало возвышения Москвы. В торговле с Западной Европой ведущую роль играла еще одна привилегированная группа купцов – суконники. Труды этого великого русского святого по восстановлению подлинного монашества и духовному воспитанию паствы нашли отклик и продолжение в его учениках.

Синтез руссковизантийских традиций в художественной.

Автор Задонщины вопреки исторической правде стремился показать полное единение всех русских земель борьбе с Мамаем. Теоретические основы коммерческой деятельности предприятия торговли. Это выразилось прежде всего попытках ограничения свободного перемещения крестьян. Задание решить контрольную по русскому языку, срок 2 дня, очень нужно. В 1314 веках на Руси наблюдалось возрастание могущества церкви. Причины возвышения Москвы Шанс стать центром объединения имели несколько княжеств.

Именно этом храме позднее стали проходить коронации русских царей и императоров. Занятым всецело идеей национального единения Московским князьям нет времени думать о развитии культуры. На Русь переселялись выходцы из Балканских стран, подвергшихся турецкому нашествию. Появление сводов позволяет утверждать, что русские земли стали в определенной мере жить. Однако, постепенно преодолевая феодальную раздробленность, русские земли концентрировались вокруг Москвы, подготавливая процесс объединения единое независимое государство. Печенеги и половцы древнерусских былин стали теперь отождествляться с татарами, стали изображаться глупыми, трусливыми, хвастливыми насильниками, а русские богатыри умными, смелыми, вежистыми защитниками Руси. На чьей территории произошла Куликовская битва? Одним из любимых образов новгородских художников остается образ воиназмееборца Георгия, котором они видят бесстрашного витязя, активного защитника Родины.

Какие произведения искусства того времени свидетельствуют начавшемся возрождении Руси. Ранней весной 1242 года объединенное русское войско выступило к Дерпту дорогой, хорошо знакомой Александру Невскому по отцовскому походу к реке Эмайге. Памятники литературы XII столетия свидетельствуют как о продолжении

формирования русского национального самосознания, так и о совершенствовании художественной выразительности отечественной словесности, которая рассматриваемый период достигает высокого уровня. Почему Куликовская битва считается одним из важнейших. Упомянутый Константином второй центр был более древним и традиционным. Рост населения, восстановление разрушенного хозяйства, освоение заброшенных и новых земель, распространение трехполья, постепенное оживление городов и торговли – все это способствовало объединению, но едва ли делало его действительно необходимым. Нестяжатели – настаивали на ликвидации богатств, за аскетический образ жизни Нил Сорский.