Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Открытый социально-экономический колледж»

Программа среднего профессионального образования 40.02.01 Право и Организация социального обеспечения СОО

Дисциплина: Русский язык Практическое занятие №3

Выполнил: Гришко Кристина Николаевна Преподаватель: Коренькова Лариса Николаевна

Задание 1.

Заполните таблицу "Знаки транскрипции"

Знак транскрипции	Назначение знаков			
[]	Границы транскрипции (выделение звука, слова или его части)			
[]	Знак мягкости согласного			
[-] или [:]	Знак долготы звука			
$n_{\mathfrak{d}}$	Звук, средний между $u$ и $e$			
Ъ, ь	Редуцированные гласные ( <i>o</i> , <i>a</i> , <i>e</i> ) во всех безударных слогах, кроме первого предударного			
^				
	Редуцированный гласный (о, а) в первом предударном слоге и			
	абсолютном начале слова: [^на], [в ^ да]			

## Задание 2.

Выполните задания по орфографии, вставив пропущенные буквы:

## 2.1. Двойные согласные

Около аккуратно стриженого можжевелового куста, опираясь на колонну, расположилась директриса картиной галереи, автор диссертации по искусству импрессионизма. Слушая жужжание пчел, она изучала эффектную программку новой экспозиции, и я явственно представляла себе натюрморты с изображением изысканных яств, групповые портреты эпохи Ренессанса и полотна с аллегорическими сюжетами. Поприветствовав свою коллегу профессора – искусствоведа, директриса уверенно прошествовала по аллее, направляясь на дискуссию, посвященную живописи голландского барокко.

## 2.2. Употребление Ъ и Ь

Теплой июньской ночью, когда поверхность крыши блестела от лунного света, генеральша, старшая дочь протодьякона, прислушиваясь к соловьиному пению, листала неподъемный двухязычный словарь, чтобы объяснить значения слов Адъективация, контрагент и субъект.

## 2.3. Н и НН в словах различных частей речи

Утомленный путешественник сосредоточенно осматривал окрестности, отряхивая пыль с рваных башмаков. Восхищенный увиденным, он слушал комариный гул, глядя в серебряный бинокль, инкрустированный драгоценными каменьями. Его глазам открылась воистину невиданная картина: некошеные луга сияли девственной красотой, непуганые журавлиные стаи торжественно шествовали, срывая листья с лимонных деревьев, посеребренные облака отражались в стеклянной глади реки. На песчаной отмели путешественник отыскал бесценные берестяные грамоты. Писанные несколько веков назад, они были сохранены и не испорчены. Несказанно обрадованный путешественник упоенно пританцовывал на берегу. Тихим безветренным вечером он возвращался в запущенную гостиницу, прижимая к сердцу неожиданную находку.